

QUAN XIANG MAZU



全像妈祖

马书田 马书侠 著

江西美术出版社

图书在版编目(CIP)数据

全像妈祖 / 马书田, 马书侠著. —南昌: 江西美术出版社, 2007.1

(中国神祇文化)

ISBN 7-80690-925-7

I. 全... II. ①马... ②马... III. 神—简介—中国 IV. B933

中国版本图书馆CIP数据核字(2006)第099760号

全像妈祖

作 者: 马书田 马书侠
责任编辑: 文亦农 吴江南
出 版: 江西美术出版社
社 址: 南昌市子安路66号
(邮编: 330025 电话: 0791-6565832)
经 销: 新华书店
制 版: 江西江美数码科技有限公司
印 刷: 恒美印务(番禺南沙)有限公司
开 本: 889mm × 1194mm 1/32
印 张: 9
版 次: 2006年12月第1版
印 次: 2006年12月第1次印刷
印 数: 5000

书 号: ISBN 7-80690-925-7

定 价: 38.00 元

<http://www.jxfinearts.com>

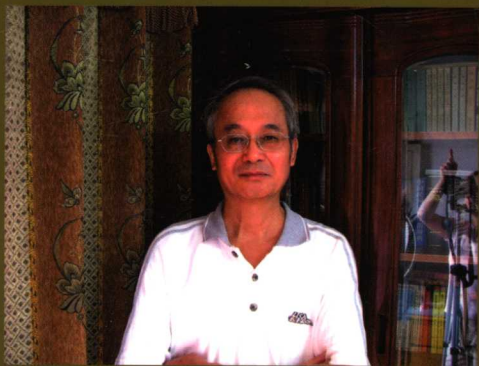
E-mail: jxms@jxpp.com



马书田

北京人。中央民族大学特聘教授，中华炎黄文化研究会、中国宗教学会理事，中国民俗学会、中国神话学会会员。现就职于中国少年儿童新闻出版总社，任编审。

在中国神祇文化和民间信仰研究方面，出版了多部著作。1990年所著《华夏诸神》在北京图书评比中获荣誉奖。1992年所著《全像中国三百神》获优秀图书一等奖。1994年—1997年完成“中国神祇文化全书”系列：《中国佛教诸神》、《中国道教诸神》、《中国民间诸神》、《中国冥界诸神》。主要著作还有《中国佛菩萨文化大典》、《红楼梦大辞典·哲理宗教部分》、“马书田说神”系列、“中国全神谱大系”（撰写中）等。全部著作500万字。《中国的神灵世界》被译成德文、法文、英文等介绍到西方。本人业绩被载入《世界名人录》等。



马书侠

北京人。自由撰稿人。撰有《中国古代神话故事》、《文化悬案》、《文坛歧义》、《怎样猜谜语》、《世界节日大观》等多种中国传统文化方面的著作。与马书田先生合作完成《释迦牟尼》、《中国民间信仰》、《全像妈祖》等数部著作，写作功底深厚，多有独特见地。

全像民间神丛书

- 全像观音
- 全像妈祖
- 全像如来佛祖
- 全像菩萨
- 全像罗汉
- 全像八仙
- 全像关公
- 全像仙真天师
- 全像福禄寿喜
- 全像财神
- 全像婚育神
- 全像送子神
- 全像平安神（民间保护神）
- 全像阎王鬼灵
- 全像城隍土地

前言

从中国神祇史上的“妈祖之最”谈起

宗教里是十分需要女神的，这至少可以满足“半边天”——广大妇女信徒的需要。其实，善男信女都很需要。所以，佛教里大慈大悲的观音菩萨，从最初的男身最终变成后世家喻户晓的女身；道教里也有大名鼎鼎的王母娘娘以及几位名气颇大的女神仙，如斗姆、九天玄女、何仙姑、麻姑、碧霞元君、三霄娘娘等等。在北方，突出的是碧霞元君泰山娘娘，在南方则要属天妃娘娘妈祖了。

妈祖是中国民间影响最大的女神之一。她作为中国第一女海神，除了是船旅渔业传统的保护神、行业神以外，还兼有赐福赐子等其他多种功能，成为沿海广大地区民众及海外华人重要的信仰神明和精神纽带。妈祖早已随着华人的足迹迈出国门，走向世界，在世界的许多地区安家落户，是为数不多的具有世界影响的中国神明之一。

妈祖的信众上亿，在中国神祇史上具有诸多“之最”，即：历代对其尊称最多，皇封最多，妈祖宫庙最多，传说最多，信徒最多，庆典最盛，自然其影响最大，辐射面最广。这在中国民间诸神和仙佛信仰中恐怕是绝无仅有的。

一、尊称最多

历代官方对妈祖的尊称有：夫人、灵惠夫人、昭应夫人、崇福夫人、善利夫人，灵惠妃、助顺妃、英烈妃、慈济妃、善庆妃，天妃、护国庇民天妃、感应圣妃，天后、天上圣母等。

民间对妈祖的尊称有：灵女、神女、龙女、海神、水神、海神娘娘、海上圣母、天后娘娘等，俗称则有：妈祖、祖母、娘妈、娘娘、祖姑、老妈、妈祖婆、老娘娘等。

妈祖分灵（分祀，又称分香、分身、分灯）称谓：由莆田分灵者，称为湄洲妈；由同安分灵者，称为银同妈；由泉州分灵者，称为福州妈等。

台湾分香子庙称谓有：老大妈、新大妈、老二妈、兴二妈、圣二妈、圣三妈、老四妈、圣四妈、老五妈、老六妈等。

此外，尚有太平妈、船头妈、斑鸠妈、红面妈祖、乌面妈祖、水尾娘娘等。

古今中外有哪一位神明有如此众多的称谓？

绝无仅有！只有妈祖一位。妈祖有如此多的称谓，显示了我国历代各个阶层的民众对妈祖的尊敬、崇拜、爱戴和信赖。妈祖是全民热爱的女神。

二、皇封最多

妈祖为宋初人，去世后渐被神化，并引起历代王朝的重视。宋高宗时首次封妈祖为灵惠夫人，以后南宋历代皇帝先后加封妈祖为“夫人”、“妃”等种种名号达16次之多。

元代封赐进一步升级，封妈祖为“天妃”等种种名号共5次。

明朝对妈祖的皇封有2次。

清朝皇帝对妈祖的褒封多达15次，封赐为“天后”、“天上圣母”，成为女神中最高

的封号。

历代皇帝对妈祖的封赐竟多达38次之多，这在华夏诸神中是极为罕见的。显示了妈祖在最高统治者心目中的崇高地位。

三、宫庙最多

奉祀妈祖的宫庙名称很多，北方多称“天妃宫”、“天后宫”，民间习称“娘娘庙”、“奶奶庙”，南方多称“妈祖庙”、“妈祖宫”、“马祖庙”、“娘娘宫”等。

海内外妈祖庙的具体数目已难以统计。妈祖故乡福建莆田等地，妈祖庙数百近千，村村镇镇都有大大小小的妈祖庙。台湾地区妈祖庙有1500多座，列为文物保护单位的就有500多座。妈祖庙遍及大陆广大沿海地区乃至内地，延至东南亚、欧洲、北美、南美等地。大略统计，世界各地的妈祖庙应该接近万座。

四、信徒最多

妈祖庙宇遍天下，信众上亿。台湾人口2000多万，信仰妈祖者当有上千万人，仅一座台湾北港朝天宫，每年来此烧香保平安的就有百万之众！由于妈祖除了护航的功能以外，人们又赋予她多种功德，所以她受到从南到北沿海广大地区（也包括有妈祖庙的不少内地地区）千千万万群众（远不止渔民、船民）乃至海外华人的崇拜，自然信众上亿。

五、庆典最盛

每逢妈祖诞日，著名的妈祖庙都会举行盛大的迎神赛会，声势浩大，热闹非凡。大陆最负盛名的是天津天后宫的“赛神会”，即天津“皇会”。届时民间花会有100多道，演员数千，宝辇、仪仗、百档花会浩浩荡荡，绵延数里，极其盛大。有一年乾隆下江南返京时恰遇天津赛神会，大为褒扬，特赏赐总管、会头黄马褂、令旗等。因得到乾隆皇帝赏识，此后天津天后宫迎神庙会改称为“天津皇会”。这一盛大庆典活动，近年得以恢复。

台湾每逢妈祖诞日，要举行上百万人的盛大巡境游行庆典活动，成为台岛的全民喜庆娱乐活动。

海神妈祖在我国民间享有如此殊荣，这在中国神祇史上是罕见的。一个渔家女子何以成为民间备受崇拜的一位大神，成为一位饮誉世界的伟大女神？这种文化现象有着极为深厚的内涵，值得我们深入探讨。

目 录

第一章 妈祖身世之谜	1
一、身世之一：官宦之后“林小姐”	2
二、身世之二：渔民之女林姑娘	5
三、身世之三：妈祖是胥民之后	8
四、妈祖到底是官家女还是平民女	10
五、妈祖称谓种种	13
第二章 妈祖林默生平及其神化	17
一、妈祖生平事迹	17
二、妈祖林默之神化	20
（一）妈祖出生之神化	20
（二）少女林默之神化	22
（三）林姑娘游魂救父兄之神化	26
第三章 海神妈祖	31
一、中国海神	31
二、海神妈祖神系中重要属神	38
（一）水阙仙班	39
（二）千里眼 顺风耳	40
（三）晏公	44
第四章 妈祖信仰溯源及信仰活动	53
一、妈祖信仰溯源	53
二、妈祖与客家文化	56
三、妈祖信仰活动之内容事项	59
第五章 海上保护神	61
一、渔民保护神	61
二、商船保护神	63
三、官船保护神	65
四、漕运保护神	68
五、郑和下西洋与妈祖	74
第六章 妈祖娘娘的其他功德	81
一、祈雨祈晴	81
二、送子助育	83
三、助战御敌	89
（一）助宋军抗金兵	89
（二）助明军打击日本倭寇	92
（三）助清军安定福建、收复台湾	92

第七章 妈祖传说故事	95
一、有关妈祖生平功德的传说	95
(一) 妈祖诞降	95
(二) 菜屿长青	96
(三) 救父寻兄	96
(四) 窥井得符	97
(五) 祷雨济民	97
(六) 挂席泛槎	98
(七) 化草救商	98
(八) 降服二神	98
(九) 收伏二怪	99
(十) 收伏晏公	99
(十一) 收高里鬼	100
(十二) 解除水患	100
(十三) 恳请治病	101
(十四) 驱除怪风	101
(十五) 铁马渡海	102
(十六) 湄屿飞升	103
二、有关妈祖显灵护国护民的传说	103
(一) 驱除瘟疫和自然灾害	103
(二) 助剿海寇, 助宋抗金	105
(三) 助清廷收复台湾	106
三、有关妈祖的其他民间传说	108
(一) 焚屋引航	108
(二) 林默神游摘花	109
(三) 林默娘学医	112
(四) 神牛喂麻抽长丝	114
(五) 状元求婚	116
(六) 妈祖与香炉	119
(七) 药救吕德	121
(八) 金山破寇	122
(九) “哭脸”中军	125
(十) 乾隆帝拜妈祖	126
第八章 观音菩萨与妈祖崇拜	129
一、妈祖诞生与观音菩萨	129
二、妈祖救助海难与观音菩萨	131
三、妈祖送子与观音菩萨	137
第九章 妈祖信仰在中国与海外的传播	139
一、妈祖信仰的南传	140
二、妈祖信仰的北传	155
三、妈祖信仰在台湾	165
四、妈祖信仰遍海外	168
五、历代对妈祖的敕封	173
(一) 宋代 14 次	173
(二) 元代 5 次	174
(三) 明代 2 次	175
(四) 清代 15 次	175

第十章 妈祖祖庙——湄洲岛妈祖庙	177
一、祖庙始建	177
二、历代增建	178
三、妈祖祖庙建筑设置概况	181
四、祖庙新殿新景观揽胜	183
五、妈祖祖庙盛大庆典活动	186
六、五千妈祖庙之祖	188
第十一章 大陆重要妈祖庙	193
一、南方沿海地区	193
(一) 泉州天后宫	193
(二) 宁波天后宫	197
(三) 澳门妈祖阁	200
二、北方沿海地区	203
(一) 长岛县庙岛天后宫	203
(二) 蓬莱阁天后宫	206
(三) 青岛天后宫	208
(四) 烟台天后行宫	209
(五) 天津天后宫	212
(六) 锦州天后宫	218
(七) 营口天后宫	221
第十二章 台湾重要妈祖庙	223
一、澎湖天后宫	223
二、台南大天后宫	228
三、北港朝天宫	235
四、彰化县鹿港天后宫	244
第十三章 台湾盛大的妈祖庆典活动	247
一、盛大的台湾境内巡境庆典活动	247
二、澎湖天后妈祖出海巡境	249
第十四章 天津天后宫民俗面面观	251
一、从娘娘会到皇会	251
二、今日天津天后宫妈祖庙会	258
三、拴娃娃习俗	261
第十五章 妈祖文学与戏剧文艺	267
一、妈祖小说	267
二、妈祖戏剧与民间文艺	270
三、当代妈祖歌舞与戏剧概况	273
四、重要妈祖纪念品	275
(一) 妈祖金银币	275
(二) 妈祖明信片	276
第十六章 天上圣母走向世界	277
参考书目	278
后 记	279



第一章 妈祖身世之谜

妈祖，在历史上实有其人，姓林，名默。在距今 1000 余年前的北宋建隆元年（960 年），她诞生在福建莆田湄洲湾口的一个不大的小海岛上，这个小岛叫湄洲屿。

记载妈祖生平的大量文献资料中，传说神化成分很多，但从中也可看出其大致经历。这位林氏女出生后，“弥月不啼，名曰默”^①。林默从小受佛教影响，“五岁能诵《观音经》”，^②稍长，“以巫祝为事，能预知人祸福”^③。林默从小生在海边，水性极好，“长能乘席渡海。常乘云游于岛屿”，救助遇海难的商旅渔民，“人呼曰神女，又曰龙女”^④。林姑娘“年及笄，誓不适人”，一心帮助别人。27 岁时，这位善良的林姑娘去世。她死后“时显灵应，或示梦，或示神灯，海舟获庇无数，士人相率祀之”^⑤。

林默被神化后，北宋雍熙四年（987 年）湄洲岛上建了第一座

注释：

①《琉球国志略》卷七《天妃灵应记》。

②《三教源流搜神大全》卷四。

③宋·廖鹏飞《圣墩祖庙重建顺济庙记》。

④（明）隆庆《泉州府志·天妃宫》。

⑤《琉球国志略》卷七。

湄洲妈祖祖庙



民间传说林默诞生时，“有一道红光入室，香气氤氲”，将天空都照红了。

清刻本《敕封天后志》



小小的妈祖祠。以后妈祖影响日益扩大，蔓延到沿海广大地区，遍及半个中国。妈祖信仰也得到官方的扶持，历代皇朝对妈祖屡屡册封。有关她的神话传说也越来越多。

林默虽是位历史真实人物，但对其出身却有两种截然不同的说法：一说

是平民之女，一说是官家小姐。妈祖到底是平民渔家女，还是官家女？

一、身世之一：官宦之后“林小姐”

最早提出妈祖是官家女的是元朝英宗时进士、太常博士程瑞学，他在《灵慈庙记》中说：

神姓林氏，兴化莆田都巡君之季女。生而神异，能力拯人患难，室居未三十而卒。宋元裕年，邑人祠之。水旱疠疫，舟航危急，有祷辄应。^①

注释：

①《四明续志》卷九

以后的一些著述也持这种说法。

据明朝所修《南渚林氏族谱》载：

“灵女”……一本妃（天妃林默）父侨居湄洲屿，为署都巡检日也。妃生屿上，土尽渥丹。兄镇，子孙衍屿上。妃之舍基、祖庙犹存。明洪武初年，诏迁过岸，今新安里贤良港后林是其后也。

清朝康熙进士、编修徐葆光所撰《天妃灵应记》称：

天妃，莆田湄洲屿林氏女也。父名愿，字曰惟愿，宋初官都



巡检。妃生而神灵，少与群女照井，有神捧铜符出以授妃，群女奔骇。自是，屡着神异，常乘片席渡海，人咸称为“通贤灵女”。

感大士（观音菩萨）赐丸得孕
清绘本《天后圣母圣迹图志》



妈祖世居
位于福建莆田贤良港天后祖祠后山迤北处。为三合院式宅落，石砌围墙，十分简朴，房内有厅堂、书房、闺房、织布间等。

后人还将妈祖林默的谱系阐述如下：

妈祖林默家庭为当地望族。其远祖林禄是随司马睿渡江的晋朝招远将军，官至安郡王。林禄之裔林万宠，授饶阳太守，居莆田县北螺村（北螺村在今西天尾乡汀渚村，林氏开莆始祖总祠就置于汀渚附近的鸟石自然村）。林万宠有三子，次子林披，为唐天宝十一年（752年）明经及第，累官检校太子詹事兼苏州别驾。林披所出九子，均做州刺史，世称“九牧林”。林披之六郎林蕴，系唐贞元四年（788年）西川节度推官，官终邵州刺史。因其忠烈，故自唐起，有“一门忠节”之称。其居留地，为今莆田县忠门乡。宋嘉祐六年（1061年），仁宗帝向侍御史林悦索观《林氏族谱》，并御笔题诗两首赐予林悦。其一为：

据传妈祖七世祖唐邵州刺史林蕴画像
清刻本《林邵州遗集》



长林派出下邳先，移入闽邦远更延。
忠孝有声天地老，古今无数子孙贤。
故家乔木盘根大，深谷漪兰奕叶鲜。
上下相承同记载，二千年后万千年。

同时，宋仁宗还亲笔御书“忠孝”二字以赐。莆田县“忠门”之典，当源出于此。至于诗中之“乔木盘根大”和“漪兰奕叶鲜”，自宋迄今，则是莆田林姓门前的统一楹联。

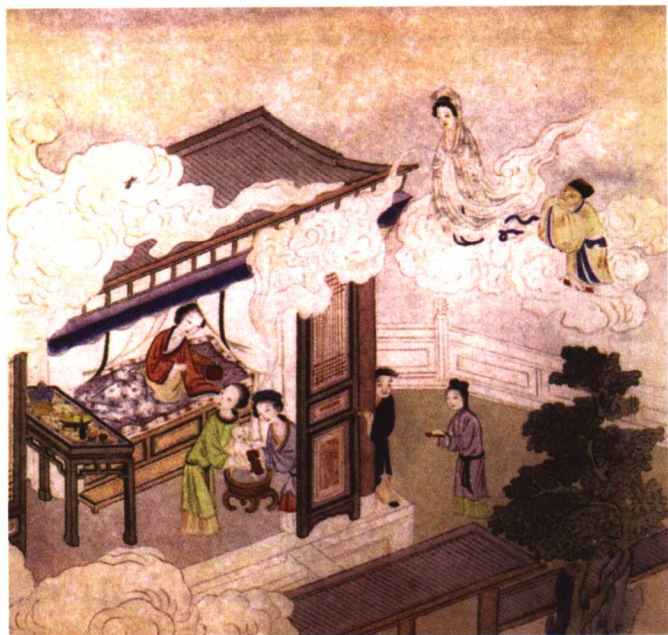
林蕴的后裔世居忠门，子孙派衍忠门港里（古称贤良港）、吉了、莆禧和湄洲等地，据清乾隆林清标所撰之《敕封天后志》和台湾的《林氏大宗谱》、《莆田林氏西山本支家谱》及宋《莆阳比事》、明

在妈祖歿后六七百年之后了。明末清初僧昭乘在其所撰《天妃显圣录》中最先出现妈祖叫林默的说法：

（妈祖）自始生至弥月，不闻啼哭，因命名曰“默”。

此外，宋代关于湄洲屿的情况记载很少，据南宋初年莆田文人林光朝《艾轩先生文集》卷六所载：

某老矣，所愿志在读书，不当如此扰扰过却白日。偶闻有说海中一山，名湄洲，隔岸观之，约五七里许，一水可到。洲合两山蜿蜒之状。有千家（数字可能有误——笔者），无人读书，亦有田数十亩，可耕可食。鱼米极易办。可以卜室读书，隔绝人世，无



诞天后（妈祖林默）瑞霭凝香
清绘本《天后圣母圣迹图志》

宾客书尺之忧。岛居之乐，惟某为知之。

宋代的湄洲屿，还是个“无人读书”，“隔绝人世”的偏僻小岛。生长在这个小岛渔村中的妈祖，其实是个只知其姓不知其名的民家女或渔家女。

妈祖为民家女的说法见于廖鹏飞等宋人著述。南宋初年廖鹏飞在《圣墩祖庙重建顺济庙记》中称：

独为女神人壮者犹灵，世传“通天神女”也。姓林氏，湄洲屿人。初，以巫祝为事，能预知人祸福；既歿，众为立庙于本屿。……岁水旱则祷之，疠疫崇降则祷之，海寇盘亘则祷之，其应如响。……神女生于湄洲，至显灵迹，实自此墩始。

廖鹏飞，福建仙游人，南宋高宗绍兴十二年（1142年）特奏名进士。仙游与莆田两地相邻，所以廖进士和林默是老乡，而且廖鹏飞与林默二人生活年代相隔不过百年，廖鹏飞应该比后人更熟悉林默的事迹，家乡出了一位著名“神女”，是桑梓的荣耀，林默如是官宦之后，身为官员的廖鹏飞在为家乡神女树碑立传的庙记中，不可能只字不提。

南宋光宗绍熙元年（1190年）妈祖首次晋封为妃，当年编成的《莆阳志》仍称“妃为里中巫”，即是一民家女，一民家巫女。



福建莆田贤良港妈祖故居修复后新貌

妈祖为一年轻女巫的说法在早期各种史籍中的记载是比较一致的。如南宋《仙溪志》也说“神（妈祖）本湄洲林氏女，为巫，能知人祸福”。南宋进士黄公度所写《题顺济庙（即妈祖庙）》诗中有“平生不厌混巫媪，已死犹能效国功”之句，肯定了妈祖的巫女身份。

所以，后人关于妈祖林默娘乃官宦之后的说法是靠不住的。

三、身世之三：妈祖是疍民之后

有学者认为妈祖林默娘生前和死后都与疍民有着密切关系，林默娘很可能就是疍民之后，或许其本人就是疍民。

根据之一：据南宋绍兴二十年（1150年）廖鹏飞所撰《圣墩祖庙重建顺济庙记》中称，将妈祖信仰从湄洲屿传至兴化湾畔并建庙于圣墩的是“渔者”。这些“渔者”很可能就是疍民。

根据之二：清代著名史学家全祖望撰有《天妃庙记》，认为早期妈祖的信仰者和传播者就是疍民：

为此说者（指妈祖的被神化传说），盖出南方好鬼之人，妄传其事，蛟人疍户本无知识，辗转相愚，造为灵迹以实之。于是梯航所过，弓影蛇形，皆有一天妃在其意中，在其目中……^①

疍民乃好鬼尚巫的越人后裔，妈祖林默娘被立庙而奉为神明，当发生于疍民族群中。^②

所谓疍民，是旧时对古代东南沿海一带水上居民的称呼。疍民主要从事渔业或水上运输业，以船为家。疍民古称“蜑”、“疍”、“龙人”、“蛟人”、“白（泊）水郎”等。疍民“以船为生，居无室庐，专以捕鱼自贍”^③，在封建社会中，疍民长期受到统治者的歧视，世

注释：

①《妈祖文献资料》第226页，蒋维钧编校，福建人民出版社，1990年版。

②郭志超《妈祖与疍民关系考》，载《福建道教》2000年第1期。

③宋·王象之《舆地记胜》，中华书局，1992年版。