

新潮时装裁剪法

牛
计
才

佟

玲

NOSS2004

河北科学技术出版社



新 潮 时 装 裁 剪 法

牛计才 佟 玲

河北科学技术出版社

新潮时装裁剪法

牛计才 佟 玲

河北科学技术出版社出版（石家庄市北马路45号）
河北新华印刷二厂印刷 河北省新华书店发行

787×1092毫米 1/16 7.25 印张 8 插图 1991年9月第1版
1991年9月第1次印刷 印数：1—3200 定价：7.00元

ISBN 7-5375-0650-7/TS·37

近几年,随着我国改革开放大潮汹涌澎湃,人们的物质文化生活水平迅速提高,无疑这对一个人口众多的发展中国家,特别是对我国来说是一种庆幸,是一种骄傲,是历史发展的必然趋势。

在人们常谈的“衣食住行”生活要素中,自然“衣”是占有很主要位置的。“穿衣”不仅能更好地体现每个人的形象、性格、爱好、追求等,而且能表现其家庭生活水平的富裕程度;世界上几乎每个国家、每个民族都有自己颇具风格、特色的衣着服饰。从这个意义上讲,“穿衣”问题绝不仅仅是只作为无关紧要或可有可无的生活琐事了。而当今世界五光十色、鲜艳夺目的衣着穿戴中,女装和童装往往是“万绿丛中一点红”。大凡节日盛会或大型庆典活动中,儿童、妇女色彩斑斓的艳丽服饰总会格外引人注目并给人带来一种更加活跃的气氛。这并非世俗偏见,而是社会上通常共有的习惯性认识。

本书主要介绍女装、童装各型新潮款式及其裁剪图,其中以东方款式为主,结合流行裁剪新技术,详细绘制了女装系列、童装系列最新款式图与裁剪加工实用图例,尤以流行裙衣、各式连衣裙、女衫与裙裤最为突出;图中各部位尺寸标注较为详尽,主要考虑对初学者会有较大帮助。书前装有款式新颖的彩色插页,供读者参阅。

我们深信,本书的出版对女装、童装制作技术会产生积极的作用,而姹紫嫣红的特色服饰又将给儿童、妇女本来的容貌、丽质增添新的风采和生机;但愿本书的编写目的得以实现。

由于水平所限,书中缺点或疏漏之处在所难免,敬希广大读者给予指正。

编者

1990. 12

新潮童装



孩子们的欢乐







应 时 装 束

惹 人 喜 欢

新 款 童 装
美 观 大 方



色 彩 绚 丽
称 心 如 意



造 型 色 彩

相互映衬





裙 服
新 姿

方知
PDG

时 装



春 容



格 调 清 雅

新 颖 别 致



时 髦 裙 衣



点 缀 青 春



雅 而 无 华

淡 而 不 俗

秀 丽 裙 服



伴 随 会 心 微 笑