

风起伶仃洋

《香山人物谱》

王远明 主编

广东省出版集团
广东人民出版社



風物人物志

陳紹基題 

香山人物譜

王遠明 主編

廣東省出版集團

廣東人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

风起伶仃洋——香山人物谱/王远明主编. —广州:
广东人民出版社, 2006. 10
ISBN 7-218-05402-1

I. 风… II. 王… III. 名人—人物研究—中山市
IV. K820.865.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 121746 号

责任编辑	柏 峰
封面设计	冯 涛
责任技编	黎碧霞
出版发行	广东人民出版社
印 刷	中山新华商务印刷有限公司
开 本	787 毫米×1092 毫米 1/16
印 张	30
插 页	1
字 数	400 千
版 次	2006 年 10 月第 1 版 2006 年 10 月第 1 次印刷
印 数	20000 册
书 号	ISBN 7-218-05402-1/K·1074
定 价	38.00 元

如果发现印装质量问题,影响阅读,请与承印厂联系调换。

扉页题字：陈绍基

主 编：王远明

副主编：胡 波 郑集思

编 委：王 悦 刘永源 何兆龙

李德黎 张 铮 吴丽莉

吴宗泽 陈国庆 杨文瑜

徐 剑 涂小莉 曹柯平

彭晓新 蔡楚唐

岭南与香山文化研究所 编

责任编辑:柏 峰

封面设计:冯 涛

责任技编:黎碧霞



香山文化

序

熊月之

世界上有些事确实令人难以想像。

香山以一边陲小县，在近代竟然涌现出那么多著名人物，孙中山、容闳、唐绍仪这些在教科书上都能见到的名人暂且不论，就说那么多买办，徐钰亭、徐宝亭、徐润、唐廷枢、唐廷植、唐瑞芝、唐国泰、莫仕扬、郑翼之、徐渭南，中国百货业巨头、创办先施等四大公司的郭乐、郭标、郭泉、郭葵、郭琳爽、马应彪、蔡昌，为发展中国民族机器工业做出重要努力的方举赞，为发展中国糖果业做出巨大贡献的马玉山，为发展中国烟草工业做出重要贡献的郑伯昭，撰写《盛世危言》的郑观应，独具特色的思想家刘师复，杰出艺术家郑君里，著名音乐家萧友梅，遗世独立之影星阮玲玉，精武体育会创建人卢炜昌、陈公哲，发明四角号码之王云五，小刀会首领刘丽川，上海市市长吴铁城，清华校长唐国安，岭南校长钟荣光……从政治、经济、社会到文化、艺术，群星璀璨，流光溢彩，人数之多，影响之大，令人浩叹！

不寻常现象的背后，必有其不寻常的道理。

香山，原先只是近海中的一个孤岛，明代才和大陆连成一片。秦汉以前，这里杂树森森，虫蛇出没，罕有人迹。魏晋南北朝时，北方战乱频仍，兵连祸结，零星中原人厌战避祸，辗转徙此，以岛为家，这里才开始有些人气，但也不过于莽莽丛林中偶见炊烟升起。隋唐时期，这里生齿渐繁，或农或渔或盐，经济有所发展。随后，唐代建镇，南宋设县，香山之名才列于中华大地一千多个县治之林。设县之初，因僻处海滨，农田稀缺，粮食不足，户口不多，被列为下县。论经济，论文化，近不能与广州、佛山比肩，远不能比苏州、杭州颀颀。那时的香山人，

并没有什么显山露水令人艳羡之处。苏东坡诗云：“日啖荔枝三百颗，不辞长作岭南人。”整个岭南，都被视为边陲荒蛮之地，何况位列岭南诸县之末的香山！明代香山，仍被视为“其地最狭，其民最贫”。清初香山，还是“土旷人稀，生理鲜少，家无百金”。由此可见，在近代以前，在传统的农耕时代，香山地既不灵，人亦少杰。

香山人能大名垂宇内，香山在中国人文版图上能占有一席之地，首先得益于中西交通，得益于中西文化汇合。自16世纪中期葡萄牙人租占澳门以后，澳门就成了中西文化交汇中心。澳门本属香山之一部分，澳门人都是香山人，澳门成为中西文化交汇中心，香山就处于中西文化交汇前沿。本处于中华文化边缘地带的香山人，接触漂洋过海而来的西洋文化，直接、具体、丰富而感性，较少云遮雾障的想像，较少雾里看花的朦胧。他们知道西洋人怎么船坚炮利、凶狠蛮横，也知道西洋人怎么认真诚实，知道西洋人怎么吃饭穿衣、怎么起房造屋、怎么航海经商、怎么传教育人。他们不会相信西洋人好食小儿的说法，尽管连博学如顾炎武者都相信；也不会相信西洋人挖人眼睛、以供炼银煎药的传闻，尽管连开明如魏源者也这么说。在实事求是、见贤思齐这一中华文化基因的作用下，香山人勇敢而睿智地取西洋文化之长，补中华文化之短，学外语，当买办，出洋，留学，经商，闯荡出一片新天地，成就了常人难以想像的丰功伟业。

香山人能取得如此骄人业绩，还得益于香山的移民文化。香山人来源主要分为三支，广东当地人、客家人与福建人，移入时间主要在宋元以后。香山作为移民地区，不同地域的移民聚族而迁，在这里聚族而居，形成了在民居、民俗、语言等方面特色鲜明的移民岛屿，与其相对应的是至今仍然存在的粤、客、闽三大方言。移民社会的一个重要特点，是文化自尊与文化宽容并存，既重视、爱护本地域文化，又尊重、宽容他地域文化。在异质文化相遇、交汇情景下，这是一种极其健康、可贵的文化品质。唯其自尊，才能各美其美；唯其宽容，才能见人之美、容人之美、美人之美、师人之美，才能取长补短，和谐相处，共臻佳境。移民社会另一特点，是敢于迁移，勇于创新，不拘守一隅，不抱残守缺，既能移来，亦可移去。明清以来，特别是进入近代以后，香山人一面向东南亚、檀香山、北美、澳大利亚移居，一面踩着西洋人足迹，向中国沿海、沿江通商口岸拓展，就是这一特点的展示。

今年5月20日王远明主编的《香山文化——历史投影与现实镜像》一书正式提出了香山文化这一概念。香山文化正式成为一种思想和学术话语进入人们的视野。对于香山文化，学术界特别是广东学者，已有很多很好的研究，从方言文化、洋务文化、华侨文化、商业文化、思想文化、民俗文化、名人文化等诸多方面进行解读，都从某一侧面揭示了香山文化的特质。中山市将其城市精神概括为“博爱、创新、包容、和谐”，很为贴切。我以为最根本的，是地缘与时代两个因素的结合，让香山从中华文化边缘地带走到中西文化交汇的前沿，是移民社会的特点让香山人在异质文化交织中，保持文化自尊与文化宽容有机统一，呈现博爱与和谐，实现文化创新。这是香山文化最根本的特质。

香山文化是岭南文化的一部分，也是中华文化的一部分，是中华民族面对汹涌而来的西洋文明冲击下进行文化调适、文化创新的结晶。

惶恐滩头说惶恐，伶仃洋里叹伶仃。

人生自古谁无死，留取丹心照汗青。

以前读文天祥《过伶仃洋》，除了钦佩他视死如归的气概，还惊叹其诗天造地设般对仗，“伶仃”对“惶恐”，情感对情感，地名对地名，堪称绝对，但是，从未思索伶仃洋的地理特点。今读《风起伶仃洋》，才明白文天祥所过之伶仃洋，正是香山岛先前所在的一片海域，是大陆淡水与海洋咸水交汇的地方，是中华文明与西洋文明交汇的地方。以“风起伶仃洋”隐喻香山文化的特点，真是神来之笔，风雅而有深意。

到底是香山人！

于上海社会科学院

2006年10月6日

目 录

序	熊月之 (1)
---------	---------

世纪伟人

● 孙中山——伟大的革命先行者	(3)
-----------------------	-----

思想先驱

● 郑观应——中国近代著名改良主义思想家、实业家	(37)
● 刘师复——中国近代无政府主义思想家、活动家	(57)
● 杨匏安——华南第一位系统传播马克思主义理论家	(64)

香山买办

● 徐氏家族	(71)
● 唐氏家族	(80)
● 郑氏家族	(90)
● 莫氏家族	(96)

留美幼童

- 容 闳——中国近代留学生之父 (111)
- 留美幼童人物表 (122)
- 留美幼童的影像人生 (125)
- 出洋幼童名单 (131)

华侨华人

- 陈 芳——清朝驻夏威夷第一任领事 (141)
- 钟工字——夏威夷华侨实业家 (151)
- 杨著昆——檀香山糖业巨子 (153)
- 孙 眉——檀香山“茂宜王” (154)
- 周 崧——爱国慈善家 (159)
- 唐 雄——“总理早期革命战友和同志” (161)
- 侨界精英工商篇 (162)
- 侨界精英文教篇 (167)
- 侨界精英军政篇 (168)

四大百货

- 先施公司 (175)
- 马应彪——先施公司创始人 (178)
- 黄焕南——从勤杂工到商业巨子 (185)
- 永安公司 (187)
- 郭 乐——永安公司创始人 (190)
- 大新公司 (201)
- 蔡 昌——大新公司创始人 (203)
- 新新公司 (208)
- 李敏周——新新公司创始人 (210)

航空翘楚

- 杨仙逸——中国空军之父 (215)
- 张惠长——单机环飞全国第一人 (221)
- 陈庆云——“海、陆、空三军司令” (223)
- 杨官宇——中国第一位航校校长 (226)
- 朱慕飞——中国第一位女飞行员 (229)
- 航空人物简表 (231)

文化名家

- 郑玛诺——中国最早的留学生 (239)
- 黄 胜——中国近代印刷业开创者 (242)
- 黄 宽——中国首位留英医学生 (244)
- 唐国安——清华大学首任校长 (248)
- 钟荣光——岭南大学首任校长 (250)
- 郑 锦——中国第一所国立美术学校首任校长 (254)
- 苏曼殊——近代文学艺术家、翻译家 (257)
- 萧友梅——中国现代音乐教育开创者 (263)
- 王云五——文化巨匠、著名出版家 (269)
- 韦卓民——著名教育家、康德哲学研究专家 (273)
- 郑道实——世界语的倡导者 (277)
- 韦 恂——教育家、语言文字改革家 (279)
- 张慧冲——“海派”魔术奠基者 (284)
- 吕文成——粤乐宗师 (286)
- 刘逸生——著名古典文学研究专家 (289)
- 方人定——岭南画派著名画家 (292)
- 郑志声——音乐指挥家 (295)
- 阮玲玉——默片影后 (297)
- 胡蝶影——电影表演艺术家 (299)

- 郑君里——著名电影导演 (300)
- 梁白波——漫画才女 (302)
- 黄苗子——著名漫画家、美术史家、书法家 (305)
- 唐涤生——著名粤剧作家 (307)
- 阮章竞——著名诗人 (312)
- 方 成——著名漫画家 (316)
- 古 元——著名美术家 (319)
- 卢 燕——奥斯卡金像奖评委 (324)
- 容国团——第一位获得世界冠军的中国人 (326)

军政要人

- 吴健彰——开埠初期的上海道台 (331)
- 刘丽川——小刀会起义军领袖 (333)
- 郑藻如——晚清外交家 (336)
- 梁如浩——民国外交家 (338)
- 欧阳庚——首任驻巴拿马总领事 (340)
- 程璧光——民国海军总长 (343)
- 唐绍仪——民国第一任内阁总理 (345)
- 蔡廷干——学贯中西的民初儒将 (355)
- 魏邦平——忠实追随孙中山的将领 (359)
- 苏兆征——中共早期工运领袖 (361)
- 林伟民——第一届中华全国总工会委员长 (365)
- 吴铁城——香山首任民选县长 (367)
- 孙 科——孙中山哲嗣 (369)

英烈志士

- 沈志亮——反抗外侮的民族义士 (375)
- 陆皓东——为共和革命捐躯的第一人 (378)
- 孙 昌——为国捐躯的孙氏亲属 (382)

- 杨 殷——中共早期军事领导人 (384)
- 抗战时期英烈简表 (387)

乡贤俊彦

- 梁 杞——香山立县首倡者 (399)
- 陈天觉——铁城之父 (401)
- 马南宝——南宋忠臣 (404)
- 赵梅南——元代名士 (408)
- 杨绍孙昆仲——元代礼义乡绅 (409)
- 黄 佐——明代岭南大学者 (410)
- 李孙宸——明末礼部尚书 (414)
- 何吾驺——南明首辅 (417)
- 黄 标——清代将军 (419)
- 曾望颜——清代文士 (423)
- 何曰愈——清代循吏 (425)
- 鲍 俊——清代岭南书画家 (427)
- 何 璟——清代总督 (430)
- 黄槐森——清代巡抚 (433)
- 黄绍昌——清代文史专家 (436)
- 历代乡贤简表 (439)
- 参考文献 (461)
- 后 记 (464)



世纪伟人



孙中山——伟大的革命先行者



1911年12月孙中山在上海

孙中山(1866—1925)，幼名帝象，学名文，字德明，号逸仙，香山县翠亨村（今属中山市）人。因在从事革命活动时曾化名“中山樵”，所以又叫孙中山。受岭南文化和香山文化的影响，孙中山在少年时就怀有救国救民的志向，并以“洪秀全第二”自居。10岁时入村塾读书，受广东人民斗争传统的影响，十分向往太平天国的革命事业。1879年，孙中山随母赴檀香山，在长兄孙眉的资助下，先后在檀香山、广州、

香港等地比较系统地接受了西方式的近代教育。抵达檀香山后，先进入教会学校意奥兰尼中学就读，三年后肄业，英文成绩为班之冠。夏威夷王加刺鸠（David Kalakaua）亲自颁奖。

1883—1885年的中法战争中，孙中山目睹清政府的卖国、专制和腐败，经常发表反清言论，并与早期的改良主义者何启、郑观应等有所交往。在1883到1886年期间，孙中山继续求学于香港拔萃书室、域多利书院。毕业后，先进广州博济医院附属南华医学堂学习，后转入香港西医书院（这所学校后来并入香港大学）学医。毕业后，在澳门、广州行医，并致力于救国的政治活动。

1894年6月，孙中山到天津上书李鸿章，要求改革时政。同年，爆发中日甲午战争，清政府在战争中接连失败，孙中山进一步认清了清王朝的腐败无能，愈发坚定了救国的信念。遂赴檀香山，在华侨中宣传革命。这年11月24日，他在檀香山建立兴中会，提出了“驱除鞑虏，恢复中国，创立合众政府”的主张。次年1月，孙中山回到香港，成立了香港兴中会，准备在广州发动起义，因事泄而

失败，被迫逃亡海外。清政府将他作为重要国事犯到处悬重赏通缉。此后他在海外 16 年，先后 5 次环游世界，在华侨中广泛宣传革命，建立革命组织。1905 年在东京成立中国同盟会，系统地提出其三民主义思想，并与保皇派进行了激烈的论战。1896 年 10 月，在英国伦敦曾被清公使馆诱捕，经英国友人营救脱险。此后，孙中山详细考察欧美各国的经济政治状况，研究多种流派的政治学说，与欧美各国进步人士接触，产生了具有特色的民生主义理论，三民主义思想由此初步形成。



1909 年 8 月，孙中山在英国
伦敦



1906 年春，孙中山在新加坡



1905 年春，孙中山在比利时
布鲁塞尔