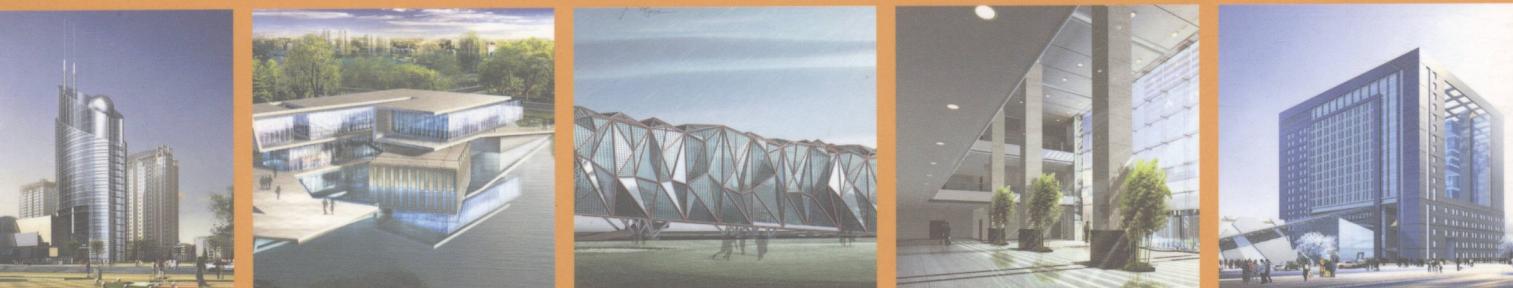




# 最新办公建筑设计



上林国际文化有限公司 主编



# 最新办公建筑设计

上林国际文化有限公司 主编

中国科学技术出版社  
·北京·

图书在版编目(CIP)数据

最新办公建筑设计 / 上林国际文化有限公司 主编.

北京: 中国科学技术出版社, 2006.2

ISBN 7-5046-4228-2

I. 最... II. 上... III. 办公室—建筑设计—作品

集—中国 IV. TU243

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 138047 号

出版 中国科学技术出版社

北京市海淀区中关村南大街 16 号

电话: 010-62179148 传真: 010-62103206

印刷 北京华联印刷有限公司

开本 635 毫米 × 965 毫米 1/16

印张 16

版次 2006 年 2 月第 1 版 2006 年 2 月第 1 次印刷

定价 238.00 元

# 前 言

在中国新建项目之中,不少或精巧或大气的中小型行政及办公建筑越来越多,散发着各自独特的魅力,建筑设计市场这一全新的需求已引起国内建筑设计业界的广泛注意。这些不片面追求建筑高度的办公建筑最新力作,讲究办公舒适度及公共区域设计,强调整能与环保,智能化配置完善,建筑外观设计具有明显的个性。一些新材料、新技术、新配件、新设计在这类建筑中得以尝试,其设计的人性和生态化比摩天大楼在某些方面具有更多样的超前性。差异化的外形设计使每个案例都很少有相似之处,读者在本书中将看到每个不同的个案均采取了完全不同的设计方法。

本书精选国内近年刚设计完成的深圳宝安行政中心、崇左市行政中心、山东临沂新区政府办公楼、广东台山市委市府办公楼、浙江省黄岩市经济开发区管委会办公楼、广西师大国际教育交流中心、上海港外高桥港区、中山党校等53个典型案例,全面介绍了包括行政中心、企业总部、CBD中央商务区、酒店式办公建筑、公寓式办公建筑等各种行政办公建筑类型,并从规划设计、建筑设计及附属景观园林设计几个方面详细剖析设计概念。以完整的设计方案及详尽的细节设计第一手资料,描述各种设计要素,及时提供此类客户最易于接受的设计创意,这些宝贵的第一手资料正是目前最缺乏的,我们相信广大读者从中一定受益匪浅。

# Contents 目录

|                           |                         |
|---------------------------|-------------------------|
| 广西崇左市行政中心 / 6             | 北京全国海关信息中心备份中心 / 86     |
| 宝安行政中心 / 14               | 上海市长宁区政府办公楼 / 90        |
| 广东省台山市新行政文体中心区 / 20       | 河北省廊坊市疾病控制中心 / 92       |
| 临沂新区政府办公楼 / 32            | 桂林医学院行政办公大楼及图书馆 / 96    |
| 上海港外高桥港区 / 36             | 华东电网调度中心大厦 / 100        |
| 浙江省黄岩市经济开发区管委会办公楼 / 42    | 宁波浙江医专扩建工程综合大楼 / 104    |
| 肇庆劳动力市场办公楼 / 46           | 杭州市建筑科学设计研究院办公楼 / 108   |
| 中山市委党校 / 50               | 广西师大国际教育交流中心综合大楼 / 112  |
| 水利部松辽委办公大楼 / 56           | 上海科倍企业发展中心 / 114        |
| 临安市人民广场西侧办公建筑群 / 60       | 大连环宇大厦 / 118            |
| 宁波鄞州区供电局、劳动局、民政局办公大楼 / 66 | 北京冠城中心 / 122            |
| 广州市智能交通管理指挥中心 / 70        | 江西浙大网新软件园综合办公楼 / 126    |
| 北京市人民检察院新办公楼方案 / 74       | 深圳市规划大厦 / 132           |
| 山西晋城会议中心（方案一） / 78        | 大连兴昌办公楼 / 136           |
| 山西晋城会议中心（方案二） / 82        | 北京青年路小区西区购物中心及写字楼 / 140 |



山东省荣成市电力集团综合楼 /144  
北京宏丰小区公共建筑及写字楼 /148  
北京海淀温泉生态办公楼 EOD (A) 座 /152  
河北省保定市联合大厦 /154  
蓝牙水晶(深圳福田科技广场) /160  
北京市通信公司综合业务楼 /164  
深圳捷美大厦 /166  
山西太原水西关综合楼 /170  
苏州本色制品陈列与加工中心 /174  
上海中唱大厦办公大楼 /178  
北京海欣创业园 /180  
重庆市电信有限公司综合大楼 /182  
苏州工业园区湖东邻里中心 /196  
沈阳浑南新区办公楼群 /200  
苏州工业园区萎葑 51306 号地块 /206



石家庄银河大厦 /210  
沈阳东大国际中心 /214  
苏州西部科技城 3 号研发楼 /216  
北京望京新城 B11 地块 /222  
上海徐汇区天钥桥路 580 号地块建筑综合体 /226  
北京五栋大楼 (车公庄小区) /230  
北京柏彦大厦 (原恒基伟业总部) /236  
北京国际城售楼处 /240  
昆山嘉业阳光水世界售楼处 /244  
北京芍药居中心会所方案 /246  
武汉秀泽园解放公园售楼处 /250

占地面积： 262703 平方米(包括市政道路)  
总建筑面积： 61626.88 平方米  
容积率： 0.38 (包括预留二期面积)

地点：广西壮族自治区崇左市

设计：华南理工大学建筑设计研究院第六建筑工作室

# 广西崇左市行政中心

## 设计构思

未来崇左市的新行政中心，作为 21 世纪的地区行政建筑，所具有的标志性意味着“一个行使权力的空间”，“一个市民参与、开放的空间”。构思以透出龙峽山的“门”为中心，在线性的城市景观中轴线上，建筑对称布置，道路、草地、广场穿插其中，行政区庄严大方，而市民广场则轻松活泼，给了政府一个亲民的舞台。整体上力求设计一座稳重、庄严、大方、开放的建筑物，并为办公人员、为市民营造一个怡人的空间。

## 功能布局

在行政中心功能设计上，“山”形平面给人以稳重、庄严的感觉，南为行政办公，分左右两翼、四大部分：党委、政府、政协、人大各有独立行政区域，每层均设有会议室、各部门首长及职能办公室，保证了政府部门的独立性。办公大楼坐北向南，背靠大山，通风采光良好。中廊放大，形成中庭，内部空间丰富，每层均有休闲交往的绿化平台。北为大会堂，设 1500 人大报告厅、展览厅、餐厅等。大会堂屋顶为绿化花园及露天观演场，其与前办公楼的平台相连，形成整体。

## 建筑空间形态分析

行政中心建筑形体以“显山露水”为切入点，通过柱廊烘托入口“门”的形象，从而给人以庄严、大方的感觉。建筑以混凝土及玻璃等材料为主，造型简洁、统一，赋予时代气息。

## 交通分析

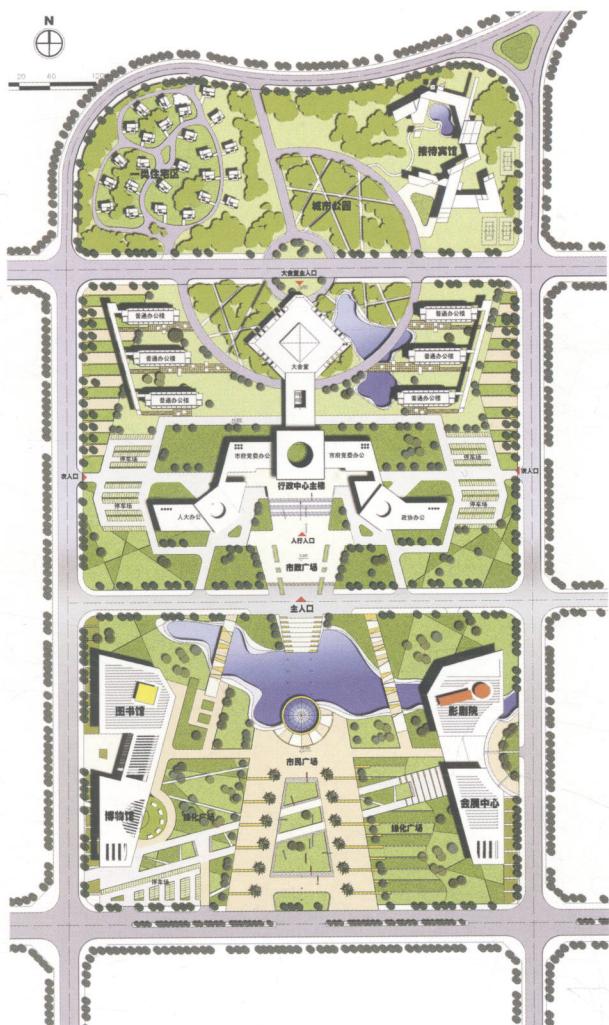
规划方案以“人车分流”为主旨，分设人行及车行入口，并为党委、政府、人大、政协设有独立的入口，方便车流直接到达各个部门楼下。

## 绿化景观

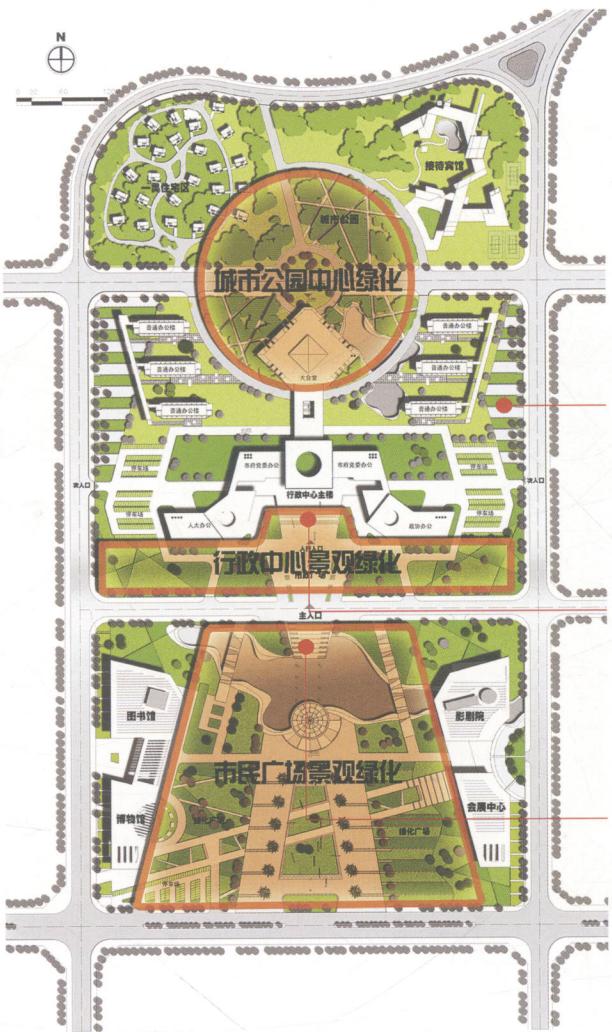
通过点、线、面有机结合的方式将绿化系统引入基地之中，并与人造水景相互渗透，形成“水因绿而生，绿因水而存”的绿化景观格局。





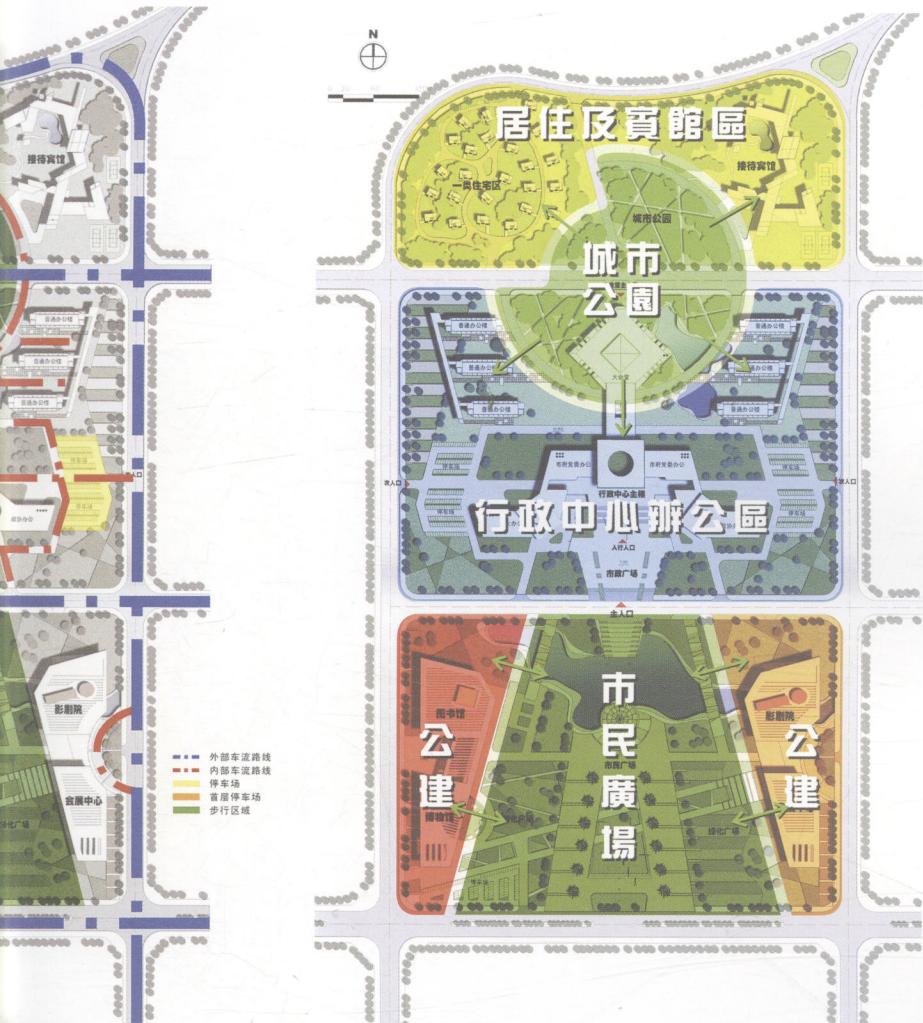


总平面图

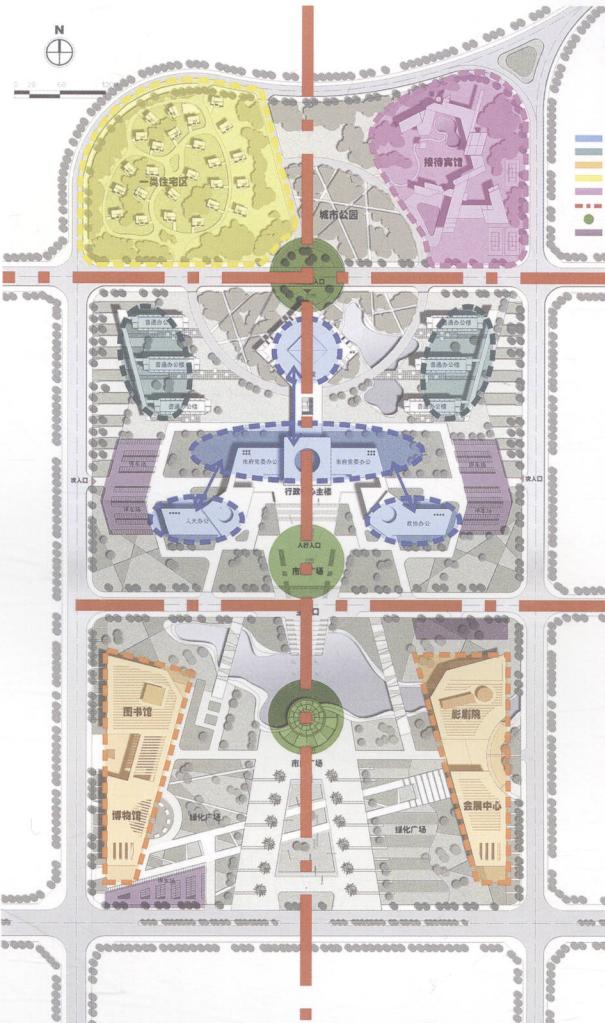


绿化景观分析





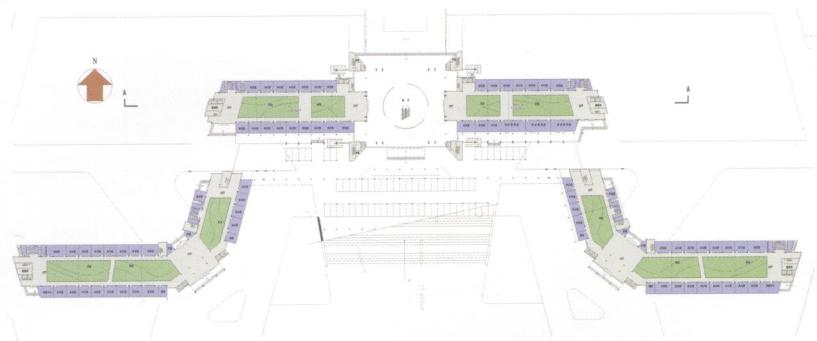
交通流线分析



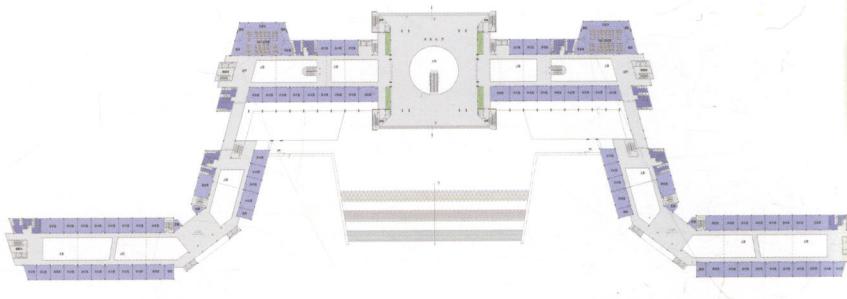
规划功能分析



正面沿街透視



一层平面



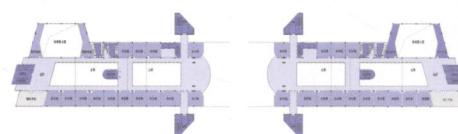
二层平面





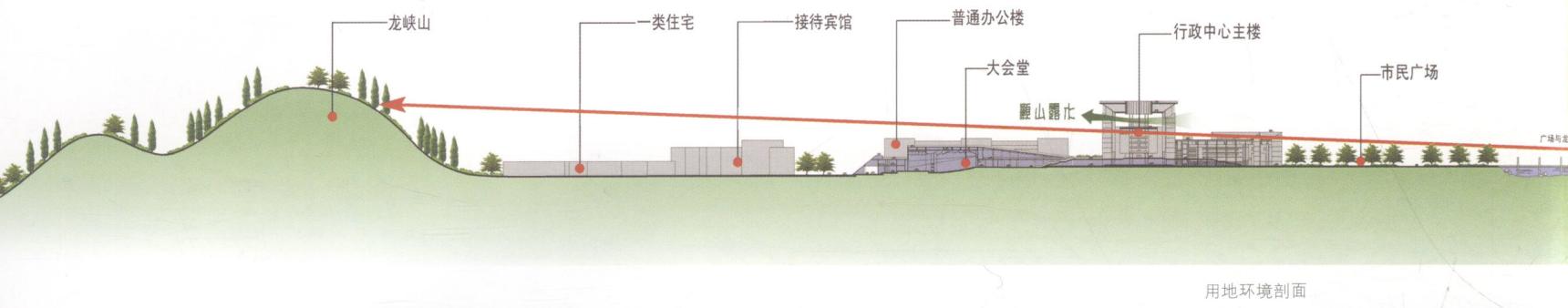
四层平面

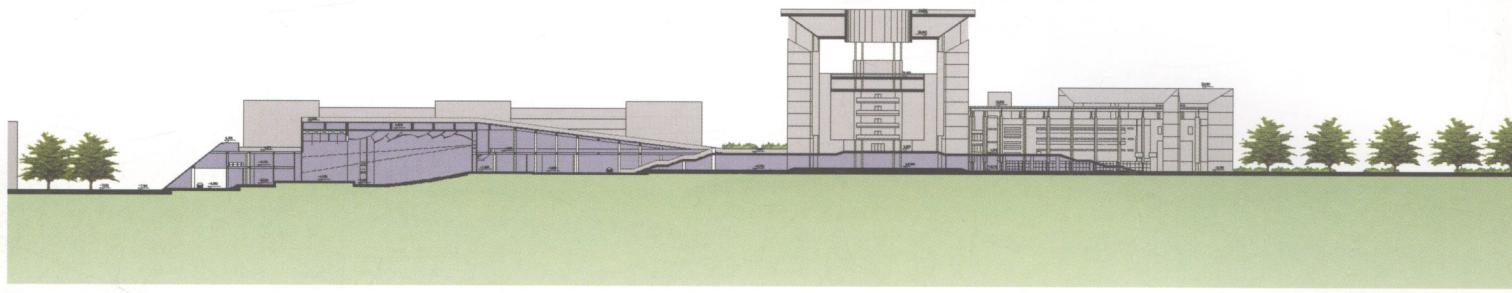
六层平面



五层平面







建筑剖面



行政中心正立面



行政中心侧立面



行政中心背立面

占地面积：130000 平方米  
总建筑面积：90300 平方米  
容积率：0.602

地点：广东省深圳市

设计：中建国际（深圳）设计顾问有限公司

# 宝安行政中心

宝安行政中心用地位于新宝安中心区的核心位置，其南面景观长廊直通珠江出海口。宝安行政中心环境景观设计用地面积约130000平方米，位于行政中心主楼北侧。行政中心主楼、会堂与招待所形成的半围合空间为本次设计的主空间。主空间设计为开放的、可参与性较强的景观空间。

由于整个用地地势较为平坦，很容易造成景观层次的单调，设计中进行了必要的地形处理，从而使空间层次变得丰富。

主空间主要分为两个层面，一个是高出地面的山坡，一个是低于地面的下沉序列空间。其中山坡分为正对主楼的主山坡和侧对主楼的次山坡。

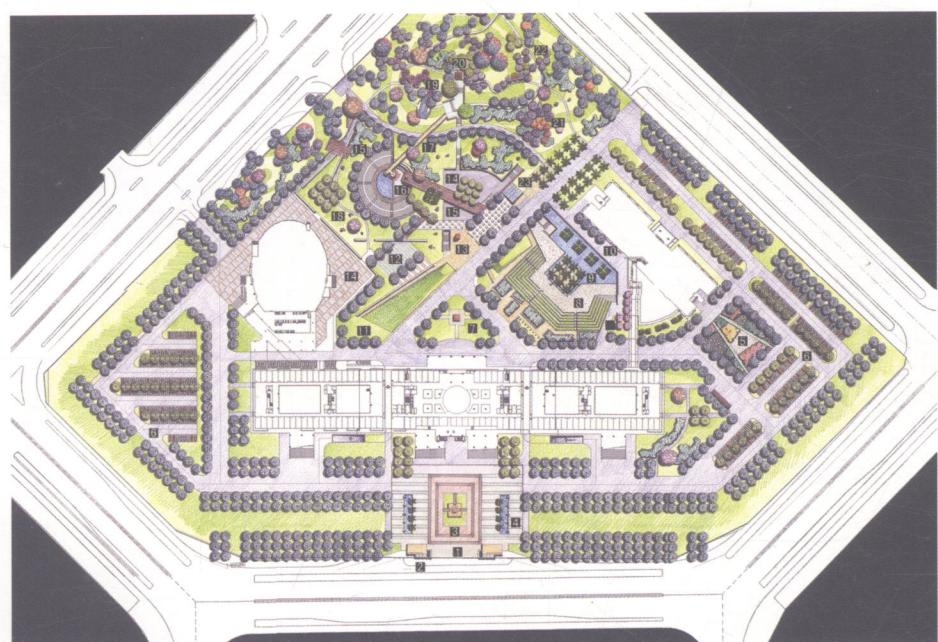
下沉序列空间又分为水的剧场、下沉阳光庭院和下沉沉思广场三部分。它们既相对独立又共同形成有机的流动空间序列。

山坡虽为人造，但它尽显自然之美。天然材料建造的健康步道，给人一份回归自然之感。

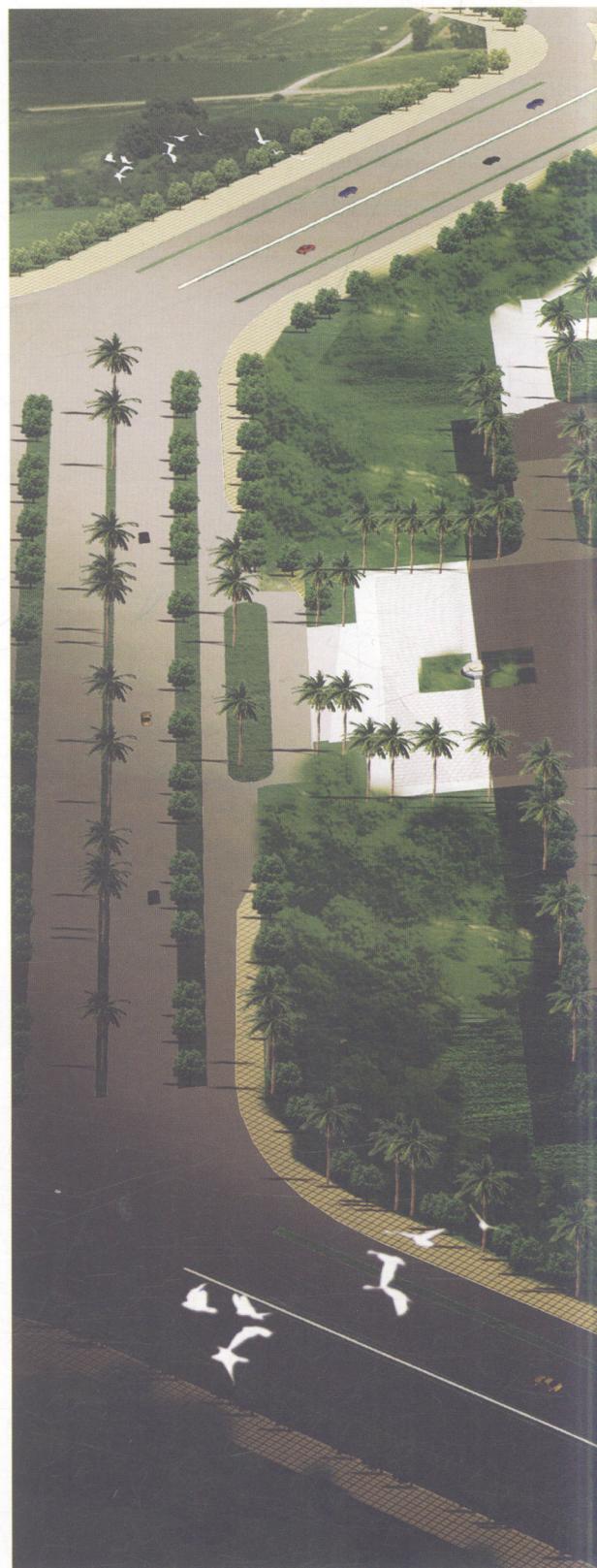
登高望远，你可以尽兴放飞你的心情。

在下沉序列空间中水的剧场既是宝安会堂功能的室外延伸，同时也是市民休闲纳凉的好去处。下沉阳光庭院是举办展览与聚会活动的场所，下沉沉思广场邻近办公主楼，是一处单纯而宁静的地方。

在简洁现代中回归自然，在单纯宁静中找到自我，这是本次设计的原点。

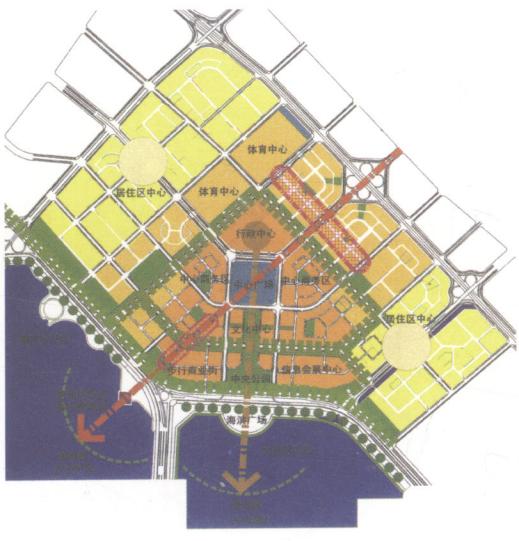


总平面图

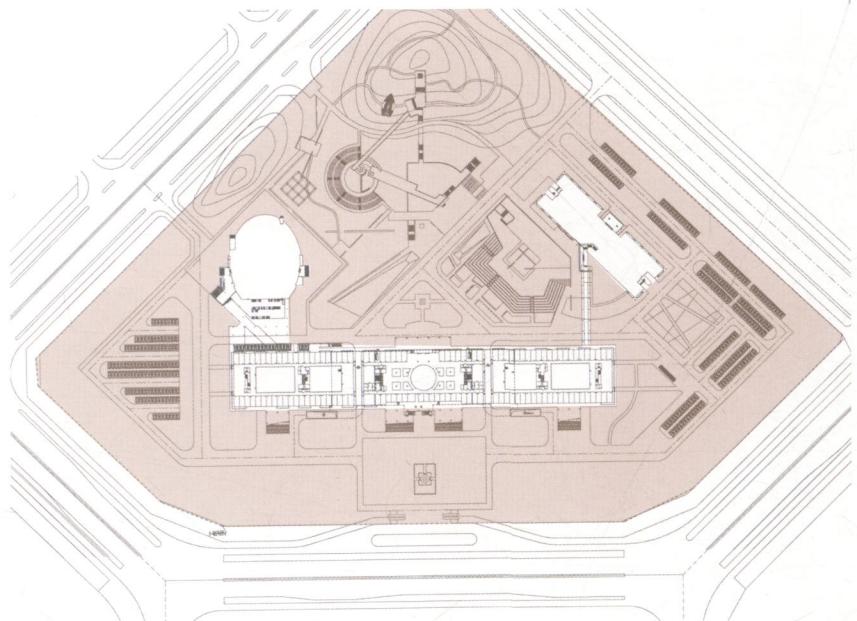




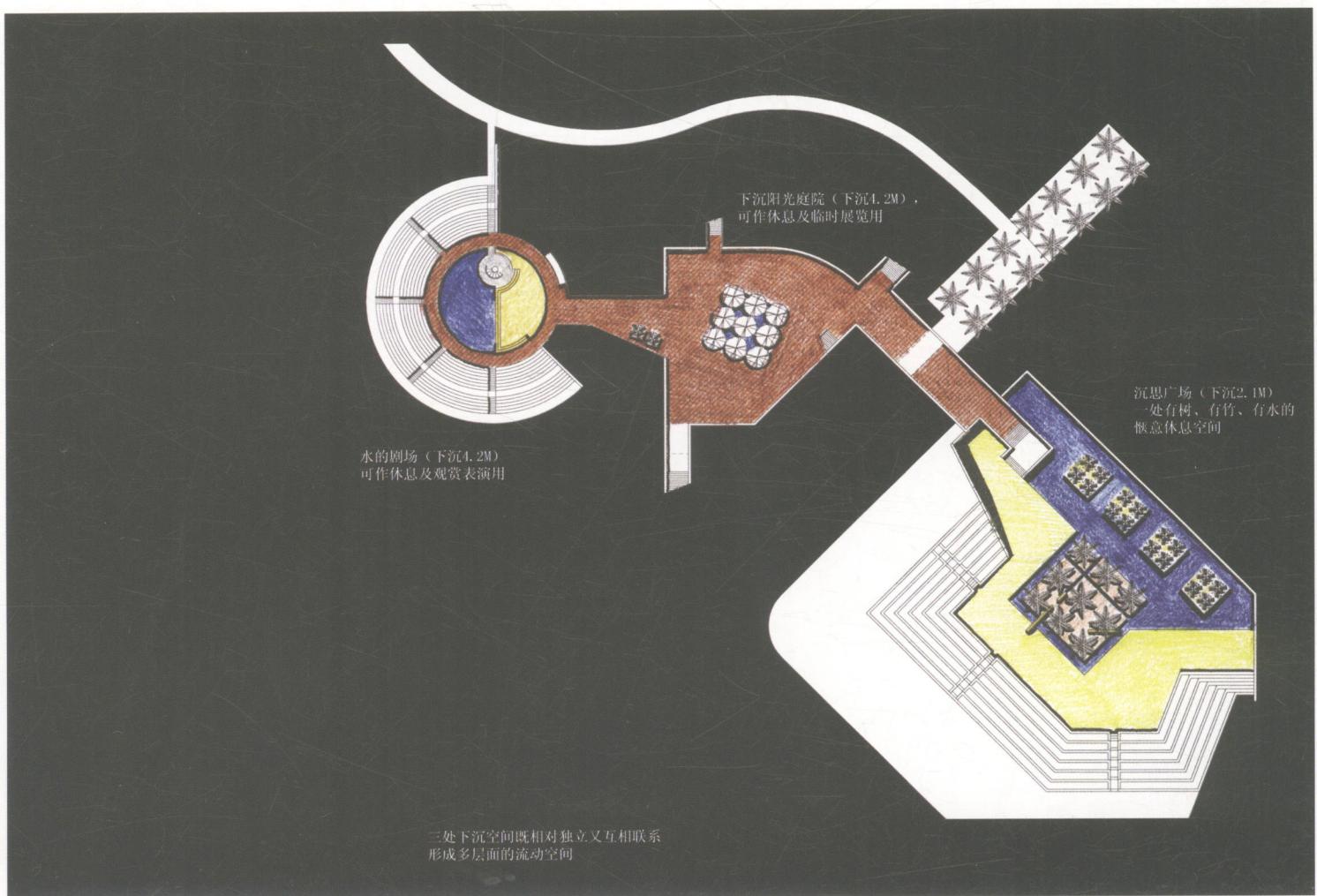
整体鸟瞰



中心区规划结构图



设计分析图



三处下沉空间既相对独立又互相联系  
形成多层面的流动空间

地下层平面