

# 墨子學案

新會梁啟超任公著

中華書局印行

民國二十五年三月印刷  
民國二十五年三月發行

墨子學案(全一冊)

◎ 定價銀三角

著者 新會梁啓超

中華書局有限公司

上 海 代表人 陸費達

發行者 中華書局印刷所

澳門路 上海

中華書局發行所

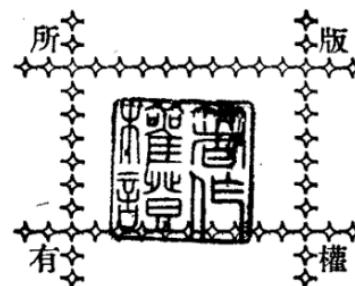
總發行處

上海福州路

分發行處

各埠 中華書局

(九九四七)



# 飲冰室專集

## 墨子學案

### 自敘

十餘年前曾著中國學術思想變遷之大勢一篇。刊於新民叢報。當時即欲將諸家學說各爲專篇。示其梗概。久而未成。爾後日有蠻索。所得漸進於昔。而亦益不敢自信。欲有所寫定。恆欲然而止。去冬應清華學校之招。爲課外講演。講國學小史。初本擬講十次。既乃廢續至五十次以上。講義草藁盈尺矣。諸生屢以印行爲請。顧茲稿皆每日上堂前臨時信筆所寫。多不自愜意。全書校定。既所未能。乃先取講墨子之一部分。略刪訂以成此本。吾嘗以爲著書而作名山之思者。皆我慢耳。學問之道。進化靡有止詣。欲以一人一時之精力智慧。完成一種學問。萬無是處。然則無論若何矜慎刻苦。其所得者亦必僅一部分而止。而疏漏誤謬。仍終不得免。人人各自貢其所得之一部分。以喚起社會研究之興味。其疏漏誤謬。則自必有人焉補苴而匡正之。斯學術之所以見其進未見其止也。若啓超者。性雖嗜學。而愛博不專。事事皆僅涉其獮。而無所刻入。何足以言著述。故年來叢稿。高可隱人。輒以閥度。不敢問世。今誓發願。破除求完。求美之妄念。悉取其所曾肆力者。稍加整治。次第布之。以俟世之君子。痛繩而精削焉。茲編其嚆矢也。民國十年四月五日啓超記。

吾昔年曾爲子墨子學說及墨子之論理學二篇。坊間有彙刻之名爲墨學微者。今茲所講與少作全異。其內容矣。胡君適之治墨有心得。其中國哲學史大綱關於墨學多創見。本書第七章多采用其說爲講演便利計。不及一一分別徵引。謹對胡君表謝意。

著者又識

# 墨子學案

## 第二自序

本書既概述墨學之全體大用而結論則太息於秦漢以後墨學之中絕及細思之而有以知其未盡然也凡一切衆生所造之共業不共業其種子必持續於後而永不滅雖極微細之事相且有然況墨學者戰國二百餘年間其言盈天下而謂易代之後遂如颶風捲葉一掃無迹天下寧有是理吾嘗諦觀思惟則墨學精神深入人心至今不墜因以形成吾民族特性之一者蓋有之矣墨教之根本義在肯犧牲自己墨經曰『任士損己而益所爲也』爲讀去聲經說釋之曰『任爲身之所惡以成人之所急』墨子之以言教以身教者皆是道也是道也秦漢以後士大夫信奉者蓋鮮而其統乃存於匹夫匹婦今試行窮鄉下邑輒見有弱嫠襁負呱呱之子褴褛而行乞者吾人習見莫之或奇莫之或敬也而不知此種行爲之動機乃純出於『損己而益所爲』純是『爲身之所惡以成其子之所急』其在文化與我殊系之民族則婦女爲葆其膚顏之美姣而棄子弗字者比比然矣又恆見有壯夫侍其老羸廢疾之父母昆弟因以廢其固有之職業雖百艱而不肯舍去亦有齒落髮白垂盡之年不肯稍自暇逸汲汲爲其子孫謀者若此之類就一方面論或可謂爲妨害箇性之發展就他方面論則互助精神圓滿適用而社會之所由密集而永續也夫所謂『摩頂至踵利天下』者質言之則損己以利他而已利億萬人固利他利一二人亦利他也汎愛無擇固利他專注於其所親亦利他也己與他之利不可得兼時當置他於

第一位而置己於第二位。是之謂『損己而益所爲』。是之謂墨道。今之匹夫匹婦。曷嘗誦墨子書。曷嘗知有墨子其人者。然而不知不識之中。其精神乃與墨子深相懸契。其在他國。豈曰無之。然在彼則爲畸行。在我則爲庸德。嗚呼。我國民其念之。此庸德者非他。乃墨翟禽滑釐孟勝田襄子諸聖哲濶百餘年之心力。以蒔其種於我先民之心識中。積久而成爲國民性之一要素焉。我族能繼繙繩繩與天地長久。未始不賴是也。復次。我國人二千年來言軍旅之事。其對於開邊擴武。皆輕賤而厭惡之。對於守土捍難。則最所尊崇。若關羽張巡岳飛之流。千百年後。婦孺子猶仰之如天神者。皆捐軀於所職。以衛國士禦外難者也。此種觀念。皆出於墨子之非攻而尊守。故吾國之豪傑童話。與他國多異其撰。故吾國史蹟中。對外雖無雄略。且往往受他族蹂躪。然始終能全其祖宗疆土。勿失墜。雖百經挫撓。而必光復舊物者。則亦墨子之怯於攻而勇於守。其教入人深也。而斯義者。則正今後全世界國際關係改造之樞機。而我族所當發揮其特性。以易天下者也。吾覆校所講。竟得此二義。輒寫以爲第二序。既以見學術之影響於國民性者至鉅。且以見治古學者之當周於世用也。至墨子之經濟理想。與今世最新之主義多融合。我國民疇昔疑其不可行者。今他人行之而底厥績焉。則吾書中旣詳哉。言之矣。

四五日

啓超再記

# 墨子學案

## 目 錄

自敍

第二自敍

第一章 總論

第二章 墨子之根本觀念——兼愛

第三章 墨子之實利主義及其經濟學說

第四章 墨子之宗教思想

第五章 墨子新社會之組織法

第六章 實行的墨家

第七章 墨家之論理學及其他科學

第八章 結論

附錄一 墨者及墨學別派

附錄二 墨子年代考

飲冰室專集

附錄三 墓經通解敍

# 飲冰室專集

## 墨子學案

### 第一章 總論

#### 一 墨子之生地及年代

太史公不爲墨子立傳，僅於孟子荀卿傳末附載二十四個字云：「蓋墨翟宋之大夫，善守禦爲節用。或曰並孔子時，或曰在其後。」我們想在正史裏頭研究這位聖人的履歷，所得乃僅如此，真失望極了。因爲史文闕略，所以他的籍貫年代，都很發生問題。或說是魯人。呂覽高誘注或說是宋人。葛洪神仙傳文選李善注荀子楊倞注或說是楚人。畢沅墨子序武僚據堂文鈔，宋人之說，因史漢都說墨子嘗爲宋大夫，所以傳誤。據公輸篇有「歸而過宋」一語，其非宋人可知。楚人之說，不見於舊書，畢沅武億輩好奇，因墨子與魯陽文君有關係，謂魯當是魯陽，魯陽楚邑，墨子遂變成楚人了。考貴義篇稱：「墨子南遊於楚。」若自楚之魯陽往，當云遊郢，不當云遊楚。又稱：「墨子南遊使衛。」若自魯陽往衛，當云北遊。諸宮舊事載：「魯陽文君說楚惠王曰：墨子北方賢聖人。」其非楚人魯陽人更可知。呂氏春秋慎大篇云：「公輸般將以楚攻宋，子墨子聞之，起自魯，十日十夜至郢。」魯陽距郢不應如是其遠，必爲魯

國之魯無疑。據此看來，墨子魯人之說，當爲近真。

墨子爲宋大夫之說，除孟荀傳外，還見於漢書藝文志。但我也不敢深信。查本書中，絕無曾經仕宋的痕迹。太史公或因墨子曾救宋難，所以說他仕宋。其實墨子救宋，專爲實行他的兼愛非攻主義。那裏論做官不做官呢？墨子曾說：「道不行不受其賞，義不聽不處其朝。」貴賤當時的宋國，就會行其道，聽其義嗎？墨子是言行一致的人，如何肯立宋之朝？所以我想，墨子始終是個平民，沒有做過官的。

年代問題，越發複雜了。史記引或說：「並孔子時。」畢沅的考據說他周赧王二十年還生存，前後相去二百年。據我的意見，考證這問題，當以本書所記墨子親見的人親歷的事爲標準，再拿他書所記實事做旁證反證。我所信的是鄭繡公被弑後三年。西紀前三九〇墨子還未死。吳起死時。前八一墨子卻已死了。墨子之死，總不出這前後八年間。上推他的生年，總不能比公輸般小過三十歲。公輸般是孔子卒前十年已生的，所以我推定。

墨子生於周定王元年至十年之間。西紀前四六八至四五九約當孔子卒後十餘年。孔子卒於前四七九

墨子卒於周安王十二年至二十年之間。西紀前三九〇至三八二約當孟子生前十餘年。孟子生於前三七二

我另有一篇墨子年代考附在卷末，今不贅述。墨子的生地和年代，既大略確定，就可以觀察他的環境，研究他學說的淵源了。

## 二 墨子的環境及其學說淵源

第一 古代封建社會階級政治，春秋中葉發達到最完滿，此後便盛極而衰了。孔子對於這種社會，雖常常慨

歎他的流弊，想加以矯正。但孔子並沒有從新改造的覺悟，不過欲救末流之弊，恢復原有的好處。墨子生孔子之後，時勢變遷，越發急轉直下。墨子又是個極端的人，不像孔子那種中庸性格。他覺得舊社會整個要不得，非從根本推翻改造不可。所以他所提倡幾條大主義，條條都是反抗時代潮流，純帶極端革命的色彩。革除舊社會，改造新社會，就是墨子思想的總根源。

第二、「尚文」本是周代特色，到春秋末年，「文勝」的弊端越發顯著，漸漸成為虛偽的社會。所以棘子成一派人已經憤慨說道：「君子質而已矣，何以文爲？」論語孔子作春秋，雖說是「變周之文，從殷之質」。公羊傳但孔子終是個中庸的人，固然不願意「文勝質則史」，也不願意「質勝文則野」。始終取調和態度。墨子以為這樣救不了時弊，所以毅然決然「背周道而用夏政」。墨子

第三、墨子是看著三家分晉，田氏篡齊，楚越極盛，秦也將次崛起。幾百年的世家，沒有幾家能保全。那些小國都是朝不保暮，眼見戰國時代「殺人盈城，殺人盈野」的慘狀，跟著就來。那向戌一流的「弭兵談」，是挽不轉這種狂瀾了。他要從社會心理上施一番救濟，所以提倡「兼愛」，再從「兼愛」的根本觀念上，建設「非攻」主義。

第四、貴族的奢侈，自古已然。春秋戰國之間，國愈大，物力愈豐，專制力愈強，奢侈的程度也跟著愈甚。再加以當時經濟狀況變遷，經濟上的兼并與政治上的兼并駢進，觀范蠡三致千金，子貢結驷連騎，可想而知當時富族階級的勢力了。貴富兩族，相競於奢侈，平民資產被掠日甚。所以墨子特注意經濟組織的改造，要建設一種努力本位的互助社會。

第五 墨子是一個無權無勇的人。他的主義，有甚麼方法能令他實現呢？他是個大慈善家，斷不肯煽動人民流血革命。而且那時也不是羣衆運動的時代。他沒有法子，只好利用古代迷信的心理，把這新社會建設在宗教基礎之上。他的性格，本來是敬虔嚴肅一路，對於古代宗教，想來也有熱誠的信仰。所以借「天志」「明鬼」這些理論，來做主義的後援。

第六 墨子時老子學說在社會上已很占勢力。老子採絕對的自由放任主義，所以說「無爲而治」。說「不尚賢，使民不爭」。墨子注重「人爲」，以爲天下事沒有委心任運做得好的。所以他主張干涉主義，主張賢人政治。他的篇名叫做「尚賢」，和老子的「不尚賢」正反對。他說要「上同而不下比」。上同壓制人民，下比自由實行「有爲而治」主義，都是對於老學的反動。

第七 墨子生於魯國，又當儒學極盛之時。魯號稱守禮之邦，是周代舊式文明的代表。儒學受了這影響，本來已帶幾分保守的色彩。尤可惜者，孔子卒後，諸大弟子相繼淪喪，獨子夏享高壽，且爲魏文侯師。所以他這一派獨盛行。子夏本是規模最狹的人，並不能傳孔學真相。於是儒者專講形式，漸漸腐敗下去了。墨子少年也曾在『學儒者之業』，受孔子之術，既乃以爲其禮煩擾，傷生害事，糜財貧民。淮南子要略於是自樹一幟，所以墨子創教的動機，直可謂因反抗儒教而起。本書魯問篇舉出儒教應反對的理由四件，說道：

『儒之道足以喪天下者四政焉：儒以天爲不明，以鬼爲不神，天鬼不說，此足以喪天下。又厚葬久喪，重爲棺槨，多爲衣衾，送死若徒，三年哭泣，扶然後起，杖然後行，耳無聞，目無見，此足以喪天下。又弦歌鼓舞，習爲聲樂，此足以喪天下。又以命爲有貧富壽夭治亂安危，有極矣，不可損益也。爲上者行之，必不聽治矣。爲下

者行之必不從事矣。此足以喪天下。」

墨子因儒者不說天鬼所以說「天志」「明鬼」因為儒者厚葬久喪所以要「節葬」因為儒者最重音樂所以「非樂」因為儒者信運命所以「非命」這四個主義都是對於孔學的反動。

(附言)這四件事中第一第三第四都是孔學的要點獨第二件說孔子主張厚葬未免冤枉了。論語記『顏淵死門人欲厚葬之。孔子不可。門人厚葬之。子曰。回也。視予猶父也。子不得視猶子也。』呂氏春秋安死篇記『季孫有喪。孔子往弔。主人以瑞玉收。孔子經庭而趨。歷級而上。曰。以寶玉收晉之猶暴斂中原也。』此皆孔子反對厚葬之證。但孔子凡事中庸雖反對厚葬亦不如墨子之極端薄葬耳。至於三年喪制確是孔子所主張。墨子之節葬論其主要之點在反對久喪所以「節葬」也算得孔學反動。

第八 當時因社會惡濁厭世思想狠發達。論語所記晨門荷蕡楚狂接與丈人長沮桀溺一流人都是看不過社會現狀氣憤起來打獨善其身的主意還有原壤楊朱這一派看得更破索性自己放恣了。墨子以為厭世乃志行薄弱的人的行徑。世界本由人造成的固然不可厭也不該厭所以反抗這種潮流。『摩頂放踵利天下爲之。』至於楊朱一派墨子更覺他可鄙了所以反抗他『要以自苦爲極。』莊子天 下篇

### 三 墨子書

墨子這部書漢書藝文志說是七十一篇隋書經籍志以下各家記錄都說是十五卷今本卷數同隋志篇數卻只有五十三已亡了十八篇內八篇尚有目錄十篇並錄亦亡而內中尚有三篇決非墨家言只算存得五十篇了。

墨子在先秦諸子中最爲難讀。第一件因為這部書經孟子排斥過後二千餘來的儒者無人過問所以沒有注

釋沒有校勘，脫簡譌文，觸目皆是。近來經畢沅王念孫孫詒讓等校注之後，比前易讀多了。然不可解的地方仍不少。第二件原書本來是質而不華，有許多當時的白話。今日極難索解。然則他爲甚麼用這種文體呢？有位墨者田鳩。漢書藝文志有田鳩會說明這個理由。

「楚王謂田鳩曰：『墨子者，顯學也。』其言多而不辯，何也？曰：昔秦伯嫁女於晉公子，從文衣之媵七十人。至晉，晉人愛其妾而賤公女。此可謂善嫁妾而未可謂善嫁女也。……墨子若辯其辭，則忘人懷其文而忘其用，直以文害用也。」韓非子外儲說左上篇

觀此可知墨子文辭樸儻，是有意爲之。內中還有許多枝蔓拖沓的地方，非留心細讀不能得其真意。但全書出現墨子自著者很少，不可不知。

現存五十三篇，胡適把他分爲五組，分得甚好。但我的意見和胡氏微有異同。今采用他的分類，別爲解釋。

第一類（卷一）  
甲 親士  
所染  
修身

……這三篇非墨家言，純出僞託，可不讀。

乙 法機  
七患  
三辨

……這四篇是墨家記墨學概要，很能提綱絜領，當先讀。

（卷二）尚賢上中下

（卷三）尚同上中下

（卷四）兼愛上中下

（卷五）非攻上中下

（卷六）節用上中下

（卷七）天志上中下

這十個題目二十三篇，是墨學的大綱目。墨子書的中堅。篇中皆有「子墨子曰」字樣，可以據明是門弟子所記。非墨子自著。每題各有三篇文義大同小異。蓋墨家分爲三派，各記所聞。

墨子

卷八 明鬼下  
非命上  
非儒下 中下

道篇無「子墨子曰」字樣。不是記墨子之言。

(卷十) 經上下

這六篇。魯勝叫他做墨辯。大半是講論理學。經上下當是墨子自著。經說上下當是述墨子口說。

(卷十一) 大取  
小取

但有後學增補。大取小取是後學所著。

(卷十二) 耕柱

(卷十三) 貴義  
公孟

這五篇是記墨子言論行事。體裁頗近論語。

(卷十四) 備城門  
備高臨  
備突水  
備梯  
備穴

(卷十五) 旗幟  
械令  
迎敵  
祠  
雜守

這十一篇是專言守禦的兵法。可參照。

第五類

(卷十四)

備城門  
備高臨  
備突水  
備梯  
備穴

這十一篇是專言守禦的兵法。可參照。

(卷十五)

旗幟  
械令  
迎敵  
祠  
雜守

欲治墨子。應據之校注本及應閱之參考書如下。

畢沅墨子注（經訓堂本。浙江局刻本）

孫詒讓墨子問註（日刻本）

王念孫讀墨子雜志（讀書雜志內）

張惠言墨子經說解（神州國光社本）

梁啟超墨學徵（商務印書館飲冰室著本）

梁啟超墨經校釋（新印本）

胡適中國哲學史大綱（北京大學叢書本）

## 第二章 墨學之根本觀念——兼愛

墨學所標綱領雖有十條其實只從一個根本觀念出來就是兼愛。孟子說：「墨子兼愛，摩頂放踵利天下為之。」這兩句話實可以包括全部墨子。「非攻」是從兼愛衍出來最易明白不用多說了。「節用」「節葬」「非樂」也出於兼愛因為墨子所謂愛是以實利為標準他以為有一部分人奢侈快樂便損了別部分人的利益所以反對他。「天志」「明鬼」是借宗教的迷信來推行兼愛主義。「非命」因為人人信有命便不肯做事不肯愛人了所以反對他。

墨子講兼愛常用「兼相愛交相利」六字連講必合起來他的意思纔明兼相愛是理論交相利是實行這理論的方法兼相愛是託爾斯泰的利他主義交相利是科爾璞特金的互助主義試先述墨子兼愛的理論。  
「聖人以治天下為事者也。不可不察亂之所自起。當<sub>通</sub>察亂何自起。起不相愛……子自愛不愛父故虧父而自利。弟自愛不愛兄故虧兄而自利……臣自愛不愛君故虧君而自利……雖父之不慈子兄之不慈弟。

君之不慈臣……皆起不相愛……盜愛其室不愛其異室故竊異室以利其室賊愛其身不愛人故賊人以利其身……大夫各愛其家不愛異家故亂異家以利其家諸侯各愛其國不愛異國故攻異國以利其國……

」<sub>上兼愛</sub>

此言人類種種罪惡都起於自私自利但把自私自利的心去掉則一切罪惡自然消滅然則怎麼方法去掉這自利心呢墨子說

「凡天下禍篡怨恨……以不相愛生也是以仁者非之既以非之何以易之……以兼相愛交相利之法易之。」<sub>中兼愛</sub>

「非人者必有以易之若非人而無以易之……其說將必無可焉是故子墨子曰「兼以易別」……吾本原兼之所生天下之大利者也吾本原別之所生天下之大害者也……以兼爲正是以聰耳明目相與視聽乎是以股肱畢強相爲動宰乎而有道肆相教誨是以老而無妻子者有所持養以終其壽幼弱孤童之無父母者有所放依以長其身……」<sub>下兼愛</sub>

墨子最要緊一句話是「兼以易別」他替當時的君主起一個綽號叫做「別君」替當時士大夫起一個綽號叫做「別士」他們的「墨者」自己就號做「兼士」兼和別的不同在那裏呢老實說一句承認私有權的叫做「別」不承認私有權的叫做「兼」向來普通的教義都是以自己爲中心一層一層的推出去所以說「天下之本在國國之本在家家之本在身」孔子講的社會倫理都以此爲立腳點所以最要緊是一個「恕」字專以己度人自己愛自己便連自己同類的人也要愛他愛自己的家也愛別人的家愛自己的國也愛