

唐君毅著作选

霍韬晦编选／导读

中國哲學原論

原道篇

下册

唐君毅／著

# 中國哲學原論

唐君毅／著

下册

原道篇

唐君毅著作选

霍韬晦编选／导读

## 内容提要

“道”是思想的方向，依其不同层次与关怀，即有不同的人伦世界与文化世界，人类文化虽展现不同，但其所开展“道”，内里却互相交涉而不相障碍，互成一历史文化的大道。唐先生即本此慧识，继〈原性篇〉之后再写〈原道篇〉，见中国哲学之出，原从生命之活动来，由此以成种种“道”。

这部大书包括三篇。第一篇专论周秦诸子之道，从孔子之仁道，到《易传》之神道，凡二十五章，重要之先秦诸家思想，均已遍举无遗。第二篇为论两汉经子之哲学之道，首由阴阳家开始，继论汉代学术之道、人物品鉴之道、道教炼养之道、易学象数之道等等，一一见其博大而更通于后世中国文化之不同领域；然后以论玄学之道终。第三篇专论佛学，在此之前，中国哲学史或佛教思想史方面尚未有如此大部之著作，唐先生以其中西哲学之造诣，直接消化佛典，不但有开山之功，而且有典范之义，值得治中国哲学与佛教思想史者注意。

责任编辑 / 冯春凤

封面设计 / 奇文云海   
www.qwyh.com

# 目 录

## 第二编

### 第一章 阴阳家与秦汉学者顺天应时之道及其历史演变

意识 .....	(425)
一 阴阳家之顺天应时之道 .....	(425)
二 阴阳与五行之名义,及五德终始说之起源 .....	(428)
三 秦汉时人之历史时代意识 .....	(432)
四 天时与人事历史中之节度意识 .....	(436)

### 第二章 秦汉学者之言学术之类别与节度,以形成学术

人文之领域之道 .....	(439)
一 汉世学者之历史精神,及司马谈、班固对学术思想 之类别与节度之论述,及学术、人文领域之形成 .....	(439)
二 汉世经学思想中礼制之道,见于白虎通义者 .....	(445)
三 汉世学者之摹拟为学之道,见于扬雄者 .....	(450)
四 汉世学者以批评为学之道,见于王充者 .....	(452)

### 第三章 秦汉至魏晋学者之法天地以设官分职之道,及对

人之才性之品类之分别与对人物之品鉴之道 .....	(456)
一 秦汉学者及董仲舒之言法天地之政道 .....	(456)
二 董仲舒书及周礼之言官职之类别 .....	(459)
三 秦汉学者之辨人物之才德才性之品鉴之道,与魏晋 人对才德才性之表现所成之人物风度之品鉴之道 .....	(463)

### 第四章 秦汉之神仙思想与炼养精气神之道,与道教思想

之发展 .....	(469)
一 神仙意识之原始及方术内学之流 .....	(469)
二 儒家之内心之学,与道家之内心之学,及先秦儒道 之家言精、气,与神之意义 .....	(473)

三 董仲舒与淮南子之重精为气神之本之义	(478)
四 淮南子,与汉以后之道教之发展	(482)
<b>第五章 春秋学中之对善恶是非之褒贬之道</b>	(486)
一 春秋书之性质问题	(486)
二 春秋三传家对史事之态度,与他家之不同,及本义 理以评断史事之态度之三型	(489)
三 董仲舒之春秋学	(494)
四 董仲舒之文质三统之更迭为用之道	(500)
<b>第六章 汉代易学中之易道及其得失与流变</b>	(504)
一 略说历代易学之多方及学易之兴趣之种种,与汉易 之问题	(504)
二 汉世今古文易学之演变	(507)
三 汉代易学之用于占卜与释经文者之评论	(511)
四 汉代易学之价值,在以易卦虚涵天地万物之变化, 而提出种种观之之方式范畴,及汉易之二宗	(513)
五 略说后世言象数之易学之流变,及其循汉易之道路, 而更进之义	(517)
<b>第七章 五行之义、六十甲子义,及其用于易学之得失</b>	(520)
一 五行之概念,及其可成为普遍的思想方式之理由	(520)
二 以五行言甲子之意义及其问题	(523)
三 五行之哲学,及用五行释易经经文,与其他汉易之 共同得失	(529)
<b>第八章 王弼之由易学以通老学之道(上)</b>	(532)
一 王弼易学之性质	(532)
二 明彖与统宗会元之理	(533)
三 明爻通变及位与情趣	(535)
四 在整个之卦中,爻之适时之变	(538)
五 象、言,与意之关系	(540)
<b>第九章 王弼之由易学以通老学之道(下)</b>	(544)
六 “复”、“无”、“感”及老、易之会通	(544)
七 王弼之老学道路,及老学发展之诸道路	(547)
八 王弼以虚通之境言老子之道之义,及无为之义	(549)

---

九 物之由于虚通之境,即由于道之义与自然义 .....	(551)
十 道之名称,及“无名无称”之域 .....	(553)
十一 由道之无之虚涵物之有,及物凭之而定性,得其 精、真、信之义 .....	(556)
十二 王弼之言道与德,及王弼与老子言道之论之高下 与得失 .....	(558)
<b>第十章 郭象庄子注中之言自然独化与玄同彼我之道</b> .....	(562)
一 魏晋之时代精神 .....	(562)
二 郭象之注庄在庄学中之地位 .....	(563)
三 玄学中之自然义与郭象自然、自生、独化义 .....	(566)
四 郭象之超因果义,与无无义 .....	(569)
五 各据性分,物冥其极义,及与化为体义 .....	(572)
六 郭象言逍遥、齐物、养生等与庄子之本义 .....	(574)
<b>第十一章 魏晋之玄理与文学艺术中之道</b> .....	(580)
一 文学艺术之所以可能在反省的观照,与玄理中之虚 无寂寞义 .....	(580)
二 陆机言文学形成之心意历程 .....	(584)
三 刘彦和论文学中之“神思”与“志气” .....	(586)
四 “心生、言立、文明”之道之涵义 .....	(588)
五 言意之内外问题,及文学中之道家义与儒家义之 会通 .....	(590)
六 嵇康论声音之道与“宣和情志”义 .....	(593)
七 宗炳之以“澄怀味像”论画道,及其言“应会感神, 神超理得义” .....	(596)

### 第三编

<b>第一章 中国固有哲学中之道与佛道之交涉(上)</b> .....	(601)
一 印度佛学之根本问题与其思想方向 .....	(601)
二 佛学之传入中国与般若之教 .....	(606)
三 僧肇之物不迁义与玄学义 .....	(608)
四 不真空论言有无、真俗义,及王弼、郭象之有无义 .....	(612)

<b>第二章 中国固有哲学中之道与佛道之交涉(下).....</b>	<b>(616)</b>
五 般若无知论言心知,与中国固有思想中言心知之同异.....	(616)
六 执见之起源,一般艺术、哲学之观照心,与佛家之观照心、悲悯心 .....	(623)
七 佛学之工夫论,与道生之学 .....	(626)
八 佛家之境地论与果德论,及中国佛学之分流 .....	(629)
<b>第三章 成实论、中论,至成实宗之中道论.....</b>	<b>(632)</b>
一 成实论之辨假名有与实有.....	(632)
二 成实论与不空假名、空假名及假名空 .....	(638)
三 中论与成实论之异同.....	(640)
四 中论之破生死等范畴之哲学意义.....	(642)
五 关系与关系项之宛然有而实际空义 .....	(646)
六 中论言性空,与成实论、僧肇言空之异同 .....	(649)
七 附论:法相唯识宗对“假”、“实”、“空”、“有”之分别,与般若宗之义之不相违 .....	(653)
<b>第四章 般若三论宗之二谛义与吉藏之中道义及佛性义(上).....</b>	<b>(659)</b>
一 二谛之根据问题.....	(659)
二 二谛异体、同体之三家义 .....	(661)
三 吉藏言二谛是教、不二为理义 .....	(664)
四 吉藏言二谛之绝名义与不绝名义 .....	(671)
<b>第五章 般若三论宗之二谛义与吉藏之中道义及佛性义(下).....</b>	<b>(676)</b>
五 吉藏之以中道说佛性义 .....	(676)
六 吉藏学在中国佛学思想中之地位之衡定 .....	(684)
<b>第六章 智𫖮在中国佛学史中之地位与其判教之道(上).....</b>	<b>(688)</b>
一 智𫖮与中国固有之哲学.....	(688)
二 智𫖮之学之规模,与其判教论之特色 .....	(691)
三 智𫖮言本迹、权实义,与其言权实智之进于吉藏者 .....	(695)
四 本迹之十妙之开合,与四教之判分 .....	(698)
五 智𫖮对化法四教之形式的分别,其七种二谛义与吉藏四重二谛义之对比,及其依三谛、四谛以判教义 .....	(699)

---

<b>第七章 智𫖮在中国佛学史中之地位与其判教之道(下).....</b>	(704)
六 四教之实质的分别,与小乘藏教 .....	(704)
七 大乘教与通教义 .....	(706)
八 智𫖮之言别教义 .....	(708)
九 智𫖮之言圆教义 .....	(714)
<b>第八章 智𫖮之圆顿止观论.....</b>	(718)
一 观心成不思议境与一心三观 .....	(718)
二 破法遍与三观 .....	(722)
三 一念三千义 .....	(724)
四 观当前一念心之意义 .....	(726)
五 对无明与法性之圆观 .....	(728)
六 圆观中之上下二层义,及无明即法性、烦恼即菩提、 生死即涅槃、与不脱而脱义 .....	(730)
<b>第九章 法相唯识宗之佛学道路.....</b>	(735)
一 法相唯识学之渊源 .....	(735)
二 法相唯识宗与般若宗之思想道路方向之同异 .....	(739)
三 境不离识义,及三性义之契入 .....	(741)
四 法相唯识宗对心理之反省的分析与追溯之态度 .....	(743)
五 赖耶识之存在之契入 .....	(745)
六 末那识之存在之契入 .....	(747)
七 末那识与人我执、法我执,及不善心所与善心所 .....	(750)
八 转识成智之可能与缘生正理 .....	(753)
<b>第十章 大乘起信论之佛学道路.....</b>	(759)
一 大乘起信论之时代与其宗趣及内容 .....	(759)
二 心真如门 .....	(763)
三 心生灭门与本觉、始觉、究竟觉义 .....	(765)
四 不觉义 .....	(769)
五 无明熏习相应染、与染净心法之熏习 .....	(773)
六 对治邪执、及止观方便、与发心 .....	(775)
<b>第十一章 华严宗之判教之道及其法界观(上).....</b>	(779)
一 导言 .....	(779)
二 法藏判五教十宗之大旨 .....	(781)

三 法藏所传唯识、般若二宗之判教论,及其论“破” “立”,与论护法、清辨立义之相违中之相顺	(785)
四 法藏对唯识宗之三性义,及般若宗之二谛义之融通	(787)
五 总述法藏融摄般若二谛与唯识三性之根本旨趣	(792)
六 法藏对大乘起信论之重释,及事理无碍、真如随缘 不变义	(793)
<b>第十二章 华严宗之判教之道及其法界观(中).....</b>	<b>(796)</b>
七 唯识宗之重缘生义,及法藏对缘生与种子义之重释	(796)
八 圆融的缘起论之应用,及佛性真如之随缘不变义、 及本觉始觉义	(804)
<b>第十三章 华严宗之判教之道及其法界观(下).....</b>	<b>(809)</b>
九 顿教之地位	(809)
十 华严之圆教义与天台之圆教义	(812)
十一 佛法十义及理事无碍观、事事无碍观	(817)
十二 法藏言十玄、六相、及华严法界观	(820)
<b>第十四章 宗密论禅原与禅宗之道.....</b>	<b>(824)</b>
一 导言	(824)
二 禅宗之三宗与三教	(825)
三 禅定、禅观、与教义关系之理解	(830)
四 禅宗之言说方式,与华严之事理无碍、事事无碍义	(835)
五 禅宗之言说与超言说,及道之通流	(839)
<b>第十五章 湛然以后之天台宗之佛道与他宗佛道之交涉.....</b>	<b>(841)</b>
一 湛然以后之天台学中之论争,及湛然之学与智𫖮 之学之不同	(841)
二 湛然之心色不二义、依正不二义,及草木成佛义	(844)
三 以一念理具三千说体用、因果义	(845)
四 佛不断性恶义	(846)
五 天台宗山家、山外所争之问题,与山家、山外在中 国佛学中之地位	(848)
六 山家山外之论义之相反与相成	(852)
附说:天台山家、山外之争后之中国佛学之一方向	(858)

---

<b>第十六章 略论佛学以外之南北朝至隋唐学术中之道,及宋以后学术中之重守道及辨道</b>	(862)
一 佛学以外之南北朝至隋唐之哲学文学中之道	(862)
二 五代宋以后中国哲学中之守道精神	(866)
三 宋以后讲学之重宗旨,及学术之辨争	(869)
四 清之文字训诂等学之本原,及宋以后学者之守道、辨道精神之价值	(872)
<b>附 录</b>	(876)
<b>本书作者其他著作</b>	(938)

《中国哲学原论·原道篇》

专论中国哲学中最根本最具统摄性的道之范畴。先秦哲学，儒墨老道法诸家之道；秦汉以下，董子之道，魏晋神仙炼养，公羊春秋褒贬善恶，汉易、五行、谶纬等诸杂道；汉唐以下，种种佛家教义：般若学、佛性论、天台华严判教、智者圆顿止观、法藏法界玄门，慧能的心佛不二，都有深刻精当剖析论述。

ISBN 7-5004-5191-1

9 787500 451914 >

ISBN 7-5004-5191-1

定价：96.00 元