



春节文娱材料

紫花灯

安徽人民出版社

春节文娱材料

梨花灯

安徽群众文化社
本社编辑部 合編

安徽人民出版社

1959·合肥

內 容 簡 介

“紫花燈”（戏曲），通过老俩口在欢度国庆紫花燈这一事件，热情地歌頌了建国十年来工农业的偉大成就；表現手法上也較生动、有趣。“小淘气初进幼儿园”（墜子），写的是“小淘气”在初进幼儿园的一段生活小故事，反映了孩子們的集体幸福生活及人民公社里办幼儿园的优越性。“赛李逵拜师”（鼓詞），写一个老生产組长，原先有着自滿、保守情緒，在改进农业生产技术中，不相信年青人的发明創造，但終于受到事实的教育，拜先进者为师。“乐坏了王大媽”、“大跃进的歌声震山河”二只歌曲，唱出了人民公社的优越性，后者并以滿腔的热情歌頌了大跃进。

春 节 文 娛 材 料

紫 花 燈

安徽羣众文化社 本社編輯部 合 編

安徽人民出版社出版（合肥市金罍路）

安徽省书刊出版业营业許可証出字第2号

地方国营合肥印刷厂印刷 安徽省新华书店发行

开本：787×1092毫米 1/32 · 印张：1 $\frac{5}{18}$ · 字数：21,000

1960年1月第一版 1960年1月合肥第一次印刷

統一书号：10102·400 定价（7）0.13元 印数：5,500

目 錄

小淘气初进幼儿园 (墜子)	張恆瑞 (1)
“賽李逵”拜师 (鼓詞)	成永英 (11)
紮花灯 (戏曲)	刘西霖 (21)
乐坏了王大媽 (表演唱)	郁夫詞 駱平曲 (41)
大跃进的歌声震山河 (歌曲) ...	管平詞 唐詞曲 (42)

小淘气初进幼儿园

(墜子)

張恒瑞

太陽出來紅艷艷，
躍進花開朵朵鮮，
自從公社成立後，
新人新事說不完，
萬花叢中挑一朵，
唱一唱“三八”公社的幼兒園。
幼兒園辦的真正好，
婦女們個個笑開顏，
下地干活無牽挂，
誰都夸毛主席的辦法想的全。
羣眾稱贊暫不表，
咱單唱保育員她名叫張玉蘭。
這玉蘭今年剛滿十八歲，
烏黑的辮子垂腰間，

一說三笑性和善，
孩子們都把她姑姑喊。
这天吃罢早上飯，
玉兰她領着孩子把歌練，
党支部带来了全村有名的小淘气，
說他媽同意他参加幼儿园。
玉兰一听把眉皺，
望着淘气犯了难，
一来淘气太調皮，
二来他娘太“护短”。
淘气今年整六岁，
調皮搗蛋都占全：
戳螞蜂、打鷄、攆小狗；
逮着狸貓往鍋底里填；
垫着板凳爬上树；
水塘里去捉蛤蟆玩；
到灰窩里就来驴打滚；
朝天肯学个牛叫喚；
一天要跌好几跤；
三天要打九个碗；
这边剪子剛放下，
順手又把菜刀掂；

穿衣裳从来不扣扣；
爬高下低不失閑；
見邻居小孩就打架，
不是咬来就动脚拳；
大人說說就撒賴，
又是哭来又是喊。
有这些事儿还不算，
还有那偷来火柴燒草玩，
要不是飼养員来看見，
社里的草堆都燒完。
別看他人小可事不少，
他的事三天三夜也說不完。
他娥就这么一个独生子，
誰要說淘气坏話她要吵翻天，
心肝乖乖不住叫，
爱如明珠口里啣，
要天她能許半个，
要地她能許个完，
嬌生慣养舍不得离，
至今沒入幼儿园。
党支書見玉兰半天不說話，
一臉的愁容鎖双眉，

知道她心里有顾虑，
便低声慢语说一番：
“淘气虽然好调皮，
耐心教育总能改变。
她娘天天忙生产，
带着孩子不方便，
好容易把她思想来说通，
才放心把孩子交给俺。
人家对幼儿园倒相信，
咱还能把淘气丢在园外边？
任何工作都会有困难，
不向困难低头才是个好团员。”
张玉兰被支书的话儿来提醒，
这才把淘气留在幼儿园。
小淘气入园可不要紧，
全村妇女都捏把汗：
张家大婶耽儿心，
恐怕淘气惹他心肝；
李家大嫂心不定，
一天来看孩子好几遍；
三娃娘恐怕儿子吃了淘气的亏，
要领三娃把家还。

玉兰她好說歹說把她們劝，
說服大家把心安。

工作中自己严密多注意，

一时一刻不离园，

唱歌跳舞教識字，

整天看着孩子玩，

吃飯睡覺勤操心，

早晚注意暖与寒。

全園的小孩都听話，

就数淘气最难纏。

鼻涕拖到咀边上，

一天到晚不洗臉。

眼上堆滿糞眯糊，

教他洗臉他哭半天。

玉兰急得无主意，

看来硬干更不管，

她想到幼兒容易受启发，

倒不如編段歌儿試試看。

“小花貓，愛洗臉，

眼睛亮，白臉蛋，

誰見花貓都喜欢。

小黑狗，是懶蛋，

不洗臉，只貪玩，
眼淚鼻涕討人嫌。”
她把兒歌編好后，
領着孩子一齊唸。
小淘氣自從唱會這兒歌，
天天爭着要洗臉。
張玉蘭看在眼里喜在心，
暗自就把信心添。
可不知淘氣到底愛淘氣，
三天兩天難改變，
受了表揚又逞性，
幾天一過又惹事端。
這一天三娃抱個布娃娃，
小淘氣一把奪來自己玩，
三娃那里肯放手，
淘氣上去揍几拳，
小三娃只覺委屈受了欺，
放聲大哭怪可憐。
玉蘭連忙趕上去，
好言好語地哄半天。
這些事情還好忍，
還有件事才氣壞了張玉蘭，

有一天她領着孩子來跳舞，
小淘氣跟她後頭打轉轉，
趁着大家不注意，
他把秫棒一頭劈兩半，
夾在玉蘭後襟上，
給她把個尾巴添。
玉蘭不知這回事，
領着孩子把舞練，
一步一扭“尾巴”擺，
倒象個綿羊耍戲玩，
孩子們從後面望見了，
一個個笑得呲牙咧嘴面朝天。
玉蘭她姑娘家還害臊，
這一下她可紅了臉。
氣得她實在忍不住，
心里想：倒不如送走淘氣省麻煩，
倘若以後再出亂子，
搞垮了幼兒園非等閑。
猛又想起支書的話：
任何工作都會有困難，
遇到困難不低頭，
才不愧為好團員。

若把淘气送回家，
人准說幼儿园到底是不管。
罢罢罢来罢罢罢，
教育不好淘气就不配当个保育員。
張玉兰就把决心下，
朝思暮想把教育方法苦钻研。
她想到只有熟悉儿童的特性，
循循善誘准会有效驗。
因此上她每天細心来观察，
終于看出了淘气的特点：
性情好动爱逞能，
要强好胜要臉面。
玉兰她耐着性子来誘导，
引他往正确地方去发展，
多表揚来多鼓勵，
渴望淘气有改变。
又大胆讓他当組长，
发动各組来挑战，
看哪組团结友爱好，
比哪組卫生是模范。
且不言玉兰苦心教頑子，
再說那大嫂嬭子們心里悬，

三娃挨打早已傳出去，
惊动了妇女們心不安，
这天早上剛上工，
一羣媽媽特到幼儿园来看心肝。
正当園內做早操，
她們就躲在牆后留神看。
这天正摊淘气来值日，
带着孩子們把早操練，
只見他站在高台上，
倒象个規規矩矩的指揮官，
蹲倒爬起又举手，
嘴里喊着“一、二、三……”
一个个小手小脚惹人爱，
扭头弯腰跳舞般。
一会操罢做遊戲，
小淘气一旁看着大家玩。
小爱兰騎木馬沒坐穩，
摔了个小狗翻身面朝天，
淘气看見跑上去，
扶起她来把灰擲。
小英、二妮在夺皮球，
淘气把自己的小熊讓她們玩。

小牛和三犂子要打架，
淘气上前忙阻拦。
只因他生性就要强，
生怕落在人后边，
一心要当好小值日，
事事爭取自己干。
妇女們看見都惊喜，
沒想到有名的淘气真改变。
抬头見玉兰站在廊簷下，
对她們滿臉含笑把头点，
一羣媽媽嘻嘻哈哈跑过去，
把玉兰姑娘尽夸贊。
淘气娘一旁开了口：
“还是玉兰姑娘管，
我一个小鬼都管不好，
你管好了这一大窩‘小搗蛋’，
日后你要有小子，
不是英雄也准是模范。”
一番話說得众人笑，
玉兰霎时又紅了臉。

“賽李逵”拜師

（鼓詞）

成永英

表的是，山南有个徐家集，
庄东头，有个老汉本姓徐，
他在那，生产队里当组长，
有一个外号就叫“赛李逵”。
五八年，全国生产大跃进，
徐老汉，干起活来卖力气，
挑担儿，每担能挑三百五，
推車儿，每車都推八百一。
他在那，凤凰洼里修水庫，
一个人，抵一架空中运土机；
社員們，都夸老徐干劲大，
大社里，奖給他一面大紅旗。
徐老汉，自从那天得了奖，
就認為，自己有点了不的，

你看他，走起路来晃着膀，
人前人后乱吹嘘。
且不說，老徐到处說大話，
咱这里，再来表表刘玉琪，
小刘他今年剛剛二十岁，
在城里，初中毕业回社里，
在社里，参加农业搞生产，
各項的工作都积极。
庄稼活，大大小小他能干，
里里外外他都知；
論細活，收割揚場样样管，
論粗活，他能扛能挑又能推；
他嫌这土法子生产速度慢，
一心想，改用洋法造机器。
他听說，老徐种田有經驗，
他急忙，找到老徐拜老师。
这一天，日落黄昏天已晚，
有小刘，手拿图样找老徐。
大伯呀！如今是，芒种已过快夏至，
全社都忙着种豆子；
依我看，木犁子耕地实在笨，
打算着，发明个絞关“牵引犁”。

徐老汉，连连摆手说：拉倒吧！
别乱想这些“好心思”。
若要是，绞关犁子能耕地，
谁还愿意割草喂料养牛马？
你真是，半夜做梦娶媳妇，
哪想的这个好便宜？
有小刘，一听这话噤着咀，
默默无言回到家里。
从此后，小刘刻苦来钻研，
吃饭睡觉都离不开牵引犁。
人常说：种瓜得瓜种豆就得豆，
小刘他可算没白费力。
眼看到了中秋节，
牵引犁已经研究的差不多。
咱这里，按下小刘造犁暂不表，
咱再把，社员大会提一提。
队长说，上级号召红旗赛，
咱来个，挑战竞赛比高低。
王队长的话音刚落，
打那旁，站起来徐老汉“赛李逵”，
只见他，走上前来开言道：
叫一声，各位乡亲都听知，