

JIZHI HONGXIAOGUI

机智红小鬼

苏俊才 吴升辉 编



福建少年儿童出版社

机智红小鬼

苏俊才 吴升辉 编



福建少年儿童出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

机智红小鬼 / 苏俊才, 吴升辉著. —福州: 福建少年儿童出版社, 2006

ISBN 7-5395-2940-7

I. 机… II. ①苏…②吴… III. 儿童文学—革命故事—作品集—中国—当代 IV. I287.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 105029 号

机智红小鬼

作者: 苏俊才 吴升辉

出版发行: 福建少年儿童出版社

社址: 福州市东水路 76 号 17 层 (邮编: 350001)

http://www.fjcp.com e-mail: fcph@fjcp.com

经销: 全国各地新华书店

印刷: 福州德安彩色印刷有限公司

地址: 福州市金山浦上工业区标准厂房 B 区 42 幢

开本: 850 × 1168 毫米 1/32

字数: 85 千字

印张: 5 插页: 2

版次: 2006 年 9 月第 1 版

印次: 2006 年 9 月第 1 次印刷

ISBN 7-5395-2940-7

定价: 10.00 元

如有印、装质量问题, 影响阅读, 请直接与承印者联系调换。

谨以此书献给
红军长征胜利70周年

目 录

JIZHI HONGXIAOGUI

机智红小鬼



张水发勇取米桃/1

红色小歌仙张锦辉/6

杨成武的故事/19

小看护涂通今/29

“洋包子”陈丕显/33

“小叫花子”郭滴海/44

司令部里的红小鬼/50

优秀宣传员黄炜华/53

红小鬼赖大超/60

机智勇敢的李德安/65

无法写回忆录的李质忠/77

剃头师傅林接标/82

小英雄林琳/91

挥向敌人的“娥眉剑”/98

小枪迷杨功民/109

有“红心骨”的叶开基/119

林茂巧计退敌兵/126

宁死也不挪用党费的王直/133

巧布斗笠阵/138

红小鬼学文化/141

智斗地主/146

参加少共国际师/152

张水发勇取米桃

张水发出生在一个贫农家庭，不满 10 岁就到连城县城当店员。1932 年夏，在红军的帮助下，连城县城关组建了一支县游击队，年仅 13 岁的张水发托几位工友说情，也加入了县游击队。不久，县游击队改编为县警卫连，张水发好说歹说，被编入警卫连二排当战士，整天扛一枝日本造的勾子枪站岗放哨。

在警卫连里数张水发年纪最小，被人称为“小不点”。大家都把他当小弟弟相待，时时处处关照他。可是，张水发人小志气高，出操、站岗、搞内勤，样样走在前，事事抢着干。他常对别人说：“我已经是大人了，别把我当成小孩子来照顾。”

有一天，他硬要排长让他值一次夜班岗哨，排长没办法说服，只好同意。

那是一个伸手不见五指的黑夜，张水发按照值班放哨的要求，只身一人在离警卫连驻地一里多远的荒坡站岗。时近三更，突然刮起风来，周围几棵小树被吹得摇来晃去，几丛灌木不时发出沙沙响声。



“谁？”张水发担心敌人摸哨过来，厉声问道，但不见回音，就向灌木丛打了一枪。夜深人静，这枪声惊动了周围的群众，也惊醒了警卫连全体同志。即刻，连长率领二排战士冲上哨位，按着张水发指点的方位进行全面搜查，但什么也没搜着。事后，连长严肃地批评二排长：“你怎能这样派岗哨？张水发才13岁，这样一个‘小不点’怎能处理得了突发事件？今后一定要吸取教训，像这样的岗哨，就是大人也要派两个才行。”事后，不管张水发再怎么请求，二排长都不派他值夜班岗哨了。

不久，警卫连接到上级指示，准备随红军外出打仗。连长考虑再三，决定动员张水发留下。于是，他把水发叫到连部，对他说：“水发呀，你思想觉悟高，工作表现也很不错，但当兵打仗你年纪还太小啊，你看，你的身材都还没枪杆高哩！”张水发一听，心里很不是滋味，立即反问道：“连长，你想不要我啦？这不行，我是一心一意要跟着红军走的，你们到哪里，我就要跟到那里！”张水发急得差点儿哭出声来。

“水发，我不骗你，过两天我们就要出发打仗了，要走很远很远的路。再说，打仗是会有牺牲的，你年纪还小，过两年再参军也不迟嘛。”

“不，不，走路我不怕，打仗我不怕，牺牲我也不怕！连长，请您相信我，我保证不拖大家的后腿，遵守纪律，勇敢杀敌！”

连长见张水发参加红军的决心这么坚定，又联想到他才十一二岁就敢组织店员、工人跟店老板开展斗争，到警卫连后各方面表现都不错，便有些犹豫不决。张水发见连长迟迟不表态，心里更加着急，于是苦苦请求：“连长，答应我留在连队吧！答应我留在连队吧！我的个子不是一天天在长高吗？我现在的胆量也比以前更大了。不信？你们可以考验我嘛……”连长一听，仿佛想起什么，立即表态：“好，你先回去，我们再考虑考虑。”

“是，连长，请千万不要把我一个人丢下！”

张水发离开连部后，连长立即把指导员、副连长他们找来商量，也把自己准备考验张水发的想法跟他们通了气，大家表示同意连长的意见。

当晚9点正，连长把张水发叫到跟前，严肃地对他说：“张水发同志，现在叫你执行一个任务，请听清楚：今天傍晚，我们在南门外一座大桥下枪毙了一个反动分子。刚才有人看见这具死尸还未有人抬走，那个反动分子嘴里还塞有一个‘米桃’（米做的食品，形如桃状），估计那‘米桃’里裹着什么，我现在命令你马上去将那个‘米桃’给我拿回来检查一下！”

“是，保证完成任务！”张水发转身就跑了出去。

路上，张水发边跑边想，他想起老人们讲过的凶神恶鬼的故事，心里打了几个寒噤；他也想到这可能是连长对自己的考验，顿时一股勇气油然而生。于



是，他心里不停地喊着：“别怕，世上哪有什么神鬼？别怕，一定要完成这项任务……”他的步伐越迈越快。

走到南门外大桥下，张水发在微弱的月光下找到了一具尸体。他壮着胆子向前观察，这具尸体的嘴里的确塞着一个米桃。为了防止意外，他咬着牙根狠狠地踢了尸体一脚，见尸体没有什么反映，才立即伸手掏出了那尸体嘴里塞着的米桃，迅速往回走。刚走了20多米，迎面走来两个人。张水发警惕地向对方发问：“谁？给我站住！”

“小张，是我们！”

水发一听是自己战友，悬着的心才放了下来。水发问：“是跟来监视我的？”两位战友说：“不，是连长派我们来保护你的！”

张水发把米桃交给连长后，连长看了看米桃，高兴地说：“好，任务完成得很好，你可以留在部队。”张水发欣喜地看着连长，脸上现出可爱的笑容。

翌日，张水发调连部当了通讯员。



红色小歌仙张锦辉

距福建省永定县城西北方向 10 多里，有一个美丽的村庄——金砂西湖寨。这里，群峰怀抱，山花遍野，一条清澈的小溪缓缓流过村旁，景色十分诱人。

1915 年夏天，贫农张大爷家诞生了一位可爱的小女孩。她，就是后来在土地革命战争期间积极参加党领导的农民革命运动，以山歌作武器，同敌人进行英勇斗争的少年英雄张锦辉。因为她排行第八，所以人们叫她八嬷子。

仇恨的种子

在黑暗的旧社会，由于反动军阀、贪官污吏、土豪劣绅的残酷压迫和剥削，张大爷家也和其他农民一样，长年累月过着衣不蔽体、食不果腹的悲惨生活。一家人起早摸黑地在田里劳作，到头来，收获的稻谷还不够交恶霸地主邱乾凤的田租。

八嬷子就在这艰难的日子里，从小培养了吃苦耐

劳、坚强勇敢的品德。她像山上的小松树，承受着酷暑严寒，不屈地成长着。那时候，穷苦的人们常常用山歌唱出心中的郁闷和希望。八嬷子聪明伶俐，经常跟着叔叔、婶婶、姑姑学唱，日久天长，她学会了不少山歌。

夏日的夜晚，劳累了一天的乡亲们在月下乘凉，这时，八嬷子就为大家亮起了嗓门：

住在山中怕豺狗，住在乡里怕土豪；
山中还可避豺狗，乡里无计避土豪。
天上星星满银河，没有土豪摊派多；
逼债还要草鞋费，只有放屁巫（无）捐科。

八嬷子的歌优美动听，像山泉叮咚作响，常常把全村男女老少都吸引过来。大家都称赞她歌唱得好，像春风一样，能吹散心中的积郁。

恶霸地主邱乾凤为人阴险毒辣，时常勾结军阀官吏，带着狗腿子催租逼债，无恶不作。农民们恨透了他，背地里都骂他“花狼贼”。他听说八嬷子竟敢唱山歌骂土豪，就派人去威吓她的父亲：“如果八嬷子再唱山歌，你就得坐班房！”八嬷子听了十分气愤，心想：你不让我唱，我偏要唱，气死“花狼贼”你这个狗东西。

有一天，八嬷子和一群女伴上山砍柴，路过“花



狼贼”家门口，她忍不住用山歌骂了起来：

土豪劣绅事头多，吃了巫事管山歌；
要是山歌管得了，河里流水会上坡。

女伴们听了，都有点担心，劝她别再唱了，但她毫不害怕，越唱声音越高，还鼓励伙伴们别怕“花狼贼”。在她的带动下，女伴们终于鼓起勇气唱了起来。清脆齐整的歌声，在村子上空久久地回荡着。

“花狼贼”见八嬷子小小年纪竟敢在他家门口唱歌骂他，气得七窍生烟。本想当场发作，但贼眼一转，却想出一条诡计来。当下，他叫来狗腿子红眼睛阿三，如此这般吩咐了一番，便要他去山上“教训”八嬷子。

邱阿三来到山上，只见八嬷子她们正要挑柴回家，便大喝一声，蹿上前去拦住她们的去路，说她们偷砍了邱家山上的柴。八嬷子放下柴担，愤怒地连声责问，女伴们也拥上前来，你一言我一语，驳得那狗腿子哑口无言。

恼羞成怒的狗腿子见吓不住她们，竟蛮不讲理地扬起藤鞭抽打八嬷子。只听“啪”的一声，八嬷子顿时被打得鲜血直流。但倔强的八嬷子忍住剧痛，一声不吭，突然举起扁担朝狗腿子头上猛地砸去。狗腿子没料到这一着，被砸得眼冒金星，几欲倒地，眼看小

姑娘们也都举起柴棍围上来了，便慌忙落荒而逃。

一道深深的鞭伤，在八嬷子幼小的心灵里，播下了阶级仇恨的种子！

出色的宣传员

1927年，八嬷子12岁了。这年秋天，张鼎丞同志受党委派回到家乡金沙一带开展革命活动，办起了平民夜校，秘密发展党组织，成立农民武装“铁血团”。革命的烈火越烧越旺。

八嬷子也像个小孩子，天天闹着要干革命，大家一见就乐了，都夸她人小志气高。堂兄张鼎丞更是十分喜欢她，像扶植幼苗一样，细心地培养教育她，使她懂得了不少革命道理。平民夜校开办之初，妇女们虽然有心学文化，但又没人敢带头。八嬷子不怕年纪小，更不怕风凉话，第一个报名上夜校，天天晚上去听课。在夜校里，老师帮她起名张锦辉，从此她才有了正式的名字。

过了一段时间，她识字渐渐多了，就常常捧着老师编的革命山歌本，嘴里不停地哼着、学着。老师也格外关心她，总是热情地鼓励她好好练习，说唱歌也是革命，能唤醒自己的兄弟姐妹。

1928年春，在党中央“八七”会议精神指引下，永定县的金沙、上湖雷、陈东等乡村的农民，由张鼎



丞、阮山等同志指挥，正紧张地进行武装暴动的各项准备工作。张锦辉也参加了宣传队，东奔西跑，日夜忙碌，走到哪里就把山歌送到哪里。

6月29日晚，几千名溪南农民集中在金沙，即将出发攻打永定县城。妈妈担心张锦辉发生意外，便把她哄回家里，不让她参加攻城战斗。张锦辉急得像热锅上的蚂蚁，好不容易等到妈妈睡熟了，立即悄悄起床，蹑手蹑脚溜出家门。不料走不多远，迎面碰上堂兄张鼎丞。堂兄听说她也要拿枪参加暴动，高兴地把她夸了一阵，接着又慢慢开导她，要她好好跟着宣传队，用山歌鼓动农民们去斗争。张锦辉听了，似乎懂得了什么，终于点了点头，飞快地赶到宣传队。

午夜时分，暴动的队伍刚刚走出村子，路旁的山岭上便响起了山歌声。大家一听，就知道那是张锦辉唱的，她的歌声，是那么清纯，那么动人，又充满激情，这使大家更增添了决心和勇气。这一路，张锦辉就用歌声，跟着浩浩荡荡的队伍攻进了永定县城。

翌年5月，毛泽东、朱德率领红军第三次入闽以后，到处成立了红色政权。张锦辉的工作更繁忙了。在支援前线、扩大红军运动中，她与宣传队员们顶烈日、冒严寒，跋山涉水，走遍二三十里内的大小村庄，把革命真理送到农民的心间。群众大会上，只要她一张嘴唱歌，会场就顿时安静下来，无论是《当兵就要当红军》，还是《莫念家》、《送郎当红军》，每一

