

SURVIVORS

成贵民摄影丛书
2006 精选珍藏本

Tangshan Earthquake in 1976

1976 唐山大地震

三十个故事
Thirty Stories

成贵民著
By Cheng Guimin



当代中国出版社
Contemporary China Publishing House

图书在版编目(CIP)数据

1976唐山大地震幸存者三十个故事 / 成贵民著. — 北京: 当代中国出版社, 2006.8

ISBN 7-80170-508-4

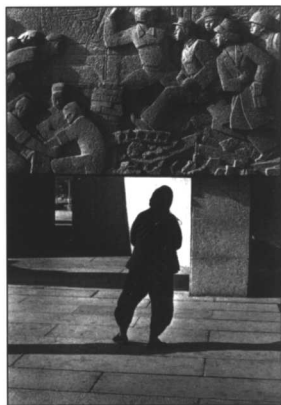
I. 1... II. 成... III. 人物—生平事迹—唐山市—现代 IV. K820.822.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 096488 号

1976唐山大地震 幸存者 30 个故事

出版人	周五一
顾问	韩 溪 陈小力 谭雨蔚 周国铭
责任编辑	宗 边 陈小力 (特约)
设计	成贵民 牛晓峰
摄影	成贵民 闫 军 郑久兴 张 晶
英文翻译	王志江
出版发行	当代中国出版社
地 址	北京市地安门西大街旌勇里 8 号
网 址	http://www.ddzg.net 邮箱: ddzgcbcs@sina.com
邮政编码	100009
编辑部	(010) 66572152 66572154 66572155
市场部	(010) 66572157 66572281 66111785
印刷	北京科文天和印刷有限公司
开 本	787 × 1092 毫米 1/16
印 张	16 印张
版 次	2006 年 7 月第一版
印 次	2006 年 7 月第一次印刷
定 价	68.00 元

版权所有 翻印必究



关于封面

封面作品《寻》拍摄于唐山大地震十周年之际。当我看到刚建成的唐山抗震纪念碑前三个老太太，迅速抓拍下其中一位凝神寻觅的情境。此片1988年获中国摄影家协会举办的全国第15届摄影艺术展览优秀作品奖，并在国外展出。

在纪念唐山抗震30周年之际，本书精选唐山大地震幸存者三十个故事，用他们动人的讲述，揭示人间真情。不少照片是作者在余震和多重危险下抓拍且首次公开发表，弥足珍贵。

本画册有关数字引自中共唐山市委宣传部2006年5月印发的《纪念唐山抗震三十周年宣传提纲》。

资料照片除署名者外，均由本画册人物提供。



作者简介

成贵民，中共党员，唐山滦南县人。河北师范大学美术系毕业。中国摄影家协会会员，世界华人摄影学会会员，中国新闻、艺术、民俗摄影学会会员，河北省摄影家协会常务理事，唐山市摄影家协会副主席。香港《中国旅游》画报社特约记者，国家高级摄影师。

1984年从事摄影，立足唐山创作。1985年—1987年创作的《龙年唐山地震12年反思》系列作品在全国影展获奖后，被中国邮票总设计师邵柏林（该届评委）和北京电影学院教授、评论家杨恩璞（该届评委）称“有独创性”；“用抽象的艺术手法表现社会重大题材，这是一个突破……”作品连续六次在全国影展获奖并展出，三次获银牌奖，三次立三等功，三次获河北省文艺振兴奖。千余幅作品在国际、国内获奖。《在共和国的旗帜下》、《天安门前看升旗》、《盼团圆》等获金奖。1994年、2001年分别在开滦唐山矿俱乐部、中国人民大学举办《成贵民摄影十年作品展》和《西部神韵》摄影展。

1999年获中国摄影艺术最高奖——“金像奖”提名奖，2002年获“中国十佳摄影师”称号。曾任空军参谋、干事，记者、经理等。上世纪八十年代曾向著名作家权延赤学习写作并发表小说。著有《萨理奇·坦丁》（小说）及《新闻摄影特写表现》、《工业摄影的造型优势》、《数码摄影创意十招》等多篇论文并获奖。2004年摄影编辑出版《西塘故事》画册，2005年摄影并执行主编出版《唐山皮影》画册。

整体设计：成贵民

E-Mail: chgm1212@163.com

鸣 谢

中共唐山市委宣传部、宣传处

中国天鹅国际旅游公司

中国摄影家协会

中国移动通信公司唐山分公司

唐山劳动日报

唐山晚报

开滦日报

唐山市文联

唐山市抗灾纪念馆

唐山市摄影家协会

唐山华盈超市有限公司

唐山鸿尚广告有限公司

北京七星瓢文化传播有限公司

北京康乾盛世传媒摄影有限公司

北京北斗星图片社

唐山市人民医院

唐山圆梦婚纱摄影有限公司

唐山三友摄影有限公司

唐山丽彩摄影图片社

唐山名人影楼

董宝泉先生

常青先生

赵锡复先生

周力平先生

孙明先生

田威先生

陈贵申先生

曲玄良先生

尹景利先生

李景宏先生

刘云桥先生

高桂兰女士

谨以此画册

献给大地震中抢险救灾的解放军官兵！

献给大地震中救死扶伤的医疗队员！

献给大地震中援助唐山的全国人民！

献给大地震中罹难的二十四万同胞！

献给大地震中幸存的父老乡亲！



唐山抗震纪念碑碑文

唐山乃冀东一工业重镇，不幸于1976年7月28日凌晨3时42分发生地震。震中东经118度11分，北纬39度38分，震级7.8级，震中烈度11度，震源深11公里。是时，人正酣睡，万籁俱静。突然，地光闪烁，地声轰鸣，房倒屋塌，地裂山崩。数秒之内，百年城市建设夷为墟土，24万城乡居民殁于瓦砾，16万多人顿成伤残，7000多家庭断门绝烟。此难使津京颤抖，全国震惊，盖有史以来为害最烈者。

然唐山不失为华夏之灵土，民众无愧于幽燕之英杰，虽遭此灭顶之灾，终未渝回天之志。至震方止，余震频仍，幸存者即奋挣扎之力，移伤残之躯，匍匐互救，以沫相濡，谱成一章风雨同舟、生死与共、先人后己、公而忘私之共产主义壮曲悲歌。

地震之后，党中央、国务院急电全国火速救援。10余万解放军星夜驰奔，首抵市区，舍生忘死，排险救人，清墟建房，功高盖世。5万名医护人员及干部、民工运送物资，解民倒悬，救死扶伤，恩重如山。四面八方捐物捐款，数十万吨物资运达灾区，唐山人民安然度过缺粮缺水之绝境。与此同时，中央慰问团亲临视察，省市党政领导现场指挥，诸如外转伤员、清尸防疫、通水供电、发放救济等迅即展开，步步奏捷。震后十天，铁路通车；未及一月，学校相继开学，工厂先后复产，商店次第开业；冬前，百余万间简易住房起于废墟，所有灾民无一冻馁；灾后，疾痛减少，瘟疫未萌，堪称救灾史上之奇迹。

自1979年，唐山重建全面展开。国家拨款50多亿元，集设计施工队伍达10余万人，中央领导也多次亲临指导。经7年奋战，市区建成1200万平方米居民住宅，600万平方米厂房及公用设施。震后新城，高楼林立，通衢如织，翠荫夹道，春光融融。广大农村也瓦舍清新，五谷丰登，山海殊利，百业俱兴。今日唐山，如劫后再生之凤凰，奋翅于冀东之沃野。

抗今追昔，倏忽10年。此间一砖一石一草一木都宣示着如斯真理：中国共产党坚勇明伟大，社会主义制度无比优越，人民解放军忠贞可靠，自主命运之人民不可折服。爰立此碑，以告慰震亡之黎人，旌表献身英烈，鼓舞当代人民，教育后世子孙。特制此文，镌以永志。

唐山市人民政府

1986年7月28日

The Epigraph of Tangshan Earthquake Monument

Tangshan, an important industrial city situated in east Heibei Province, at 3:42 a.m. July 28, 1976, suffered the adversity of a 7.8 magnitude earthquake, with its epicentre at $118^{\circ}11'E$ and $39^{\circ}38'N$, the epicentral intensity of 11 degrees and the focus of 11km deep. During the night while people were sleeping soundly, the city with more than 100 years history was suddenly razed to the ground within a few seconds, resulting in the mortality of 240,000 people. 160,000 were wounded and disabled and more than 7,000 complete families were lost. The earthquake, which also struck Beijing and Tianjin and shocked the whole country, was one of the most serious catastrophes in the world history.

The heroic Tangshan people endured sacrifices and hardship, braved the aftershocks, helped each other and showed the communist spirit of selflessness and courage in sharing weal and woe.

The Party Central Committee and the State Concial urgently telegraphed the whole country to come to our help immediately after the quake. Over 100,000 PLA men and 50,000 medical workers and other staff rushed to Tangshan with hundreds of thousands of tons of relief goods, materials and donations to help save survivors. They, at the risk of their lives, healed the wounded, cleared the ruins and rebuilt the houses. The leaders of the Party Central Committee and the provincial goverment came to express sympathy and solicitude and successfully led the people of Tangshan to transfer the wounded, to bury the dead, to prevent epidemic, to resume water and power supplies and to hand out relief aid. The railway was open to traffic again ten days after the quake and within a month, schools, factories and shops were open in quick succession. Over one million simple quake-proof houses were set up before winter in order that no one suffered from the cold. It was a miracle that there was little illness and no pestilence. The rebuilding of Tangshan started in 1979 with the state funding projects in excess of 5 billion yuan and with the help of over 100,000 builders and designers. The leaders of the Party Central Committee also came to Tangshan many times. After 7 years of constrution 12,000,000M² of urban dwellings and 6,000,000M² of public utility buildings were constructed. The new Tangshan today, like a reborn phoenix, is soaring over the rich soil of east Hebei.

The great changes of the last decade declare again this truth: The Chiness Communist Party is great and the socialist system is superior. The People's Liberation Army is loyal and dependable and the Chiness People are unyielding. We erected and engraved this monument to console the friends and families of the deceased, to commemorate and cite the heroes and martyrs and to inspire and educate the people of today and future generations.

Tangshan Municipal People's Government

1986. 7. 28

珍爱我们的精神家园

——说在前边的话

小时候，常听爷爷讲发生在离我家不远的开滦赵各庄矿抗日英雄节振国刀劈鬼子兵的故事；常看我们成家曾祖成兆才编的贫家女不畏权势为姐伸冤的评剧《杨三姐告状》……我为家乡人追求正义、敢于抗争的精神而骄傲。

长大后，李大钊的“铁肩担道义”精神，开滦工人的“特别能战斗”精神，遵化西铺和沙石峪的“穷棒子”精神、“当代愚公”精神，便成为鼓舞我工作和生活的无穷力量。

1976年那场举世震惊的灾变，顷刻间将唐山夷为平地。我虽在空军服役，不在唐山，但家乡人在危难中“奋挣扎之力，移伤残之躯”自救互救，在党和政府关怀、全国军民的援救下重建家园，使我清楚地看到唐山以往多种精神的凝聚和升华，领悟到唐山“公而忘私、患难与共、百折不挠、勇往直前”抗震精神的深刻内涵。

地震10周年前后，我在部队时有机会航拍新唐山。在空中我看到唐山就像成长中的婴儿，虽然还显稚嫩，但生机无限。如今她三十而立，已经长大成人，巍然屹立在世界东方。

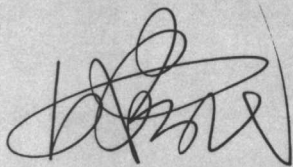
身为一个摄影工作者，我在苦思冥想：地震对人们的影响是什么？人们对地震的态度该怎样展现？我努力用摄影语言来描述，来回答。30年中，我陆续拍摄了一些幸存者的生活片段，在地震遗址还拍摄创作了《龙年唐山地震12年反思》系列作品，用地震废墟上的残垣断壁和扭曲钢筋来直抒我的胸臆。

我感受着，也用镜头记录着……一张张照片的积累，恰似通往人们精神家园之路的链接。动人的旋律不一定是颂歌体，一曲壮怀的悲歌，一次深沉的反思，也能震撼人的灵魂，激发人们的斗志。抗争，不是一时之勇，而是对自己生命的珍爱，对他人生命的关爱；是对自己责任的探问，是对他人恩情的报答。震后30年的幸存，我的相机中有了许许多多不同的答案，但展现的都是让我敬仰的精神境界！所以，在纪念唐山

抗震30周年的日子里，我有了以“幸存者”为题，将这些年来反映地震后唐山人的生活和工作作品结集成册的念头。“幸存者”，不仅是那场灾难中生存下来的人的概念，更是“奋斗者”的概念，是唐山人精神家园“守望者”的概念。他们见证了唐山的毁灭与新生，也见证了唐山精神家园的建设和形成。我想用心灵的镜头来追寻和展现唐山人的精神家园，也有责任把身边这些幸存者的生活轨迹和心路历程记录下来，用新的视角和思考展现他们的精神风貌。

在我采访拍摄的“幸存者”中，有不顾家人飞车进京报灾的勇士，有强忍失去爱子之痛救死扶伤的“南丁格尔”，有穿梭于废墟中的“鸿雁”，有成长为博士的孤儿……我没有过多地再现悲惨的场景，而是通过精选的30个故事，表现幸存者的“情”与“爱”，以及他们在非常时期表现出的非常精神。没有经历抗震救灾的我，能听到他们深藏于心底的故事，感受那人与人之间最真挚最朴实最令人怀念的情感，觉得非常幸运！我深切感受到了祖国情、军民情、干群情、邻里情、手足情……我用颤抖的手按下快门，含着泪水写下采访笔记。

愿这本画册能给您以启迪，更加珍爱自己，珍爱生活，珍爱我们的精神家园！



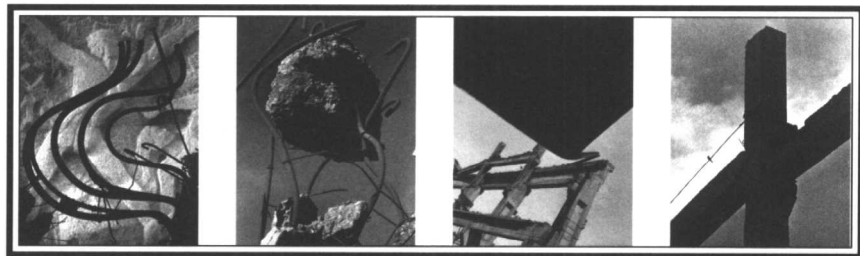
二零零六年七月二十八日

2006 精选珍藏本

1976 唐山大地震

幸存者

30 个故事

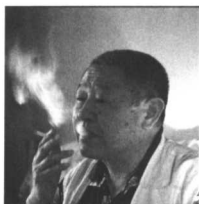


成贵民 著

目 录

唐山抗震纪念碑碑文 P3

珍爱我们的精神家园 P5



李玉林：飞车进京报灾的勇士 P28

孙秀兰：地震灾区的“南丁格尔” P32



党育新：姓党入党的孤儿 P44

韩溪：谱写唐山人心曲的音乐家 P52



常青：用镜头记录那段历史 P60

李润平：《四天四夜》情何限 P66



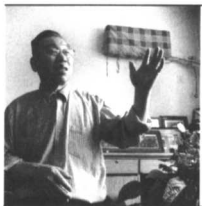
顾翔普：为抢险部队鼓与呼 P72

刘连存：感恩图报的企业家 P78



李宝仓：穿着高跟鞋救外宾 P86

李升堂：架起救灾的空中桥梁 P90



王益元：组织炼出“志气钢” P94

关仁山：从瓦砾中走出的作家 P100



张肖山：“硬骨头通信战士” P106

范锦才：让《俏夕阳》俏向全国 P112



张凤阁：残掌也能撑千斤 P120



彭秀兰：挎着震伤夹板上舞台 P126

洪影：地震过后更爱花 P134



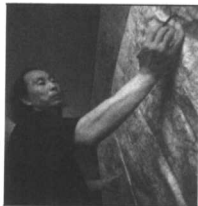
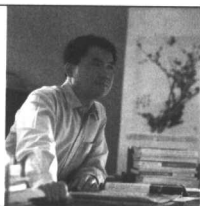
王俊杰：地震中结下皮影之缘 P138

徐为、刘振梅：患难与共结连理 P144



朱立光：从孤儿成长为博士 P152

吕立新：和新唐山一起成长 P158



左德福：救人与画人同样优秀 P164

刘青春：为抗震功臣建新居

P172





姚翠芹：轮椅上的作家

P176

韩芝祥：废墟上的鸿雁 P188



刘凤池：震不断的“乒乓”梦 P194

于海跃：百米长卷寄深情 P202



王秀妍：无愧生活的强者

P208

孙震生：在母腹中经历地震的画家 P214



张信东：踏上“感恩之旅”

P220

祝福你，唐山！（代后记） P252



1976年7月28日3时42分53秒，唐山发生了7.8级大地震，城市功能全部瘫痪。此为唐山机车车辆厂震后情景（现为地震遗址）。（常青摄）



地震当天，党中央、国务院急调十万多名解放军官兵、三万多名医疗队员、两万多名矿山救护人员赴唐，并动员全国人民支援唐山抗震救灾。（常青摄）