

智商情商大讲堂

央视**百家讲坛**演讲者曾国平新著

领导与智商情商

曾国平

领导的成功在部下的成功！
领导的能力在影响力的发挥！
领导的卓越在智商情商的运用！



重庆大学出版社

<http://www.cqup.com.cn>

智商情商大讲堂

央视【百家讲坛】演讲者曾国平新著

领导与智商情商

曾国平

领导的成功在部下的成功！
领导的能力在影响力的发挥！
领导的卓越在智商情商的运用！

重庆大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

领导与智商情商/曾国平. —重

庆:重庆大学出版社,2007.4

(智商情商大讲堂)

ISBN 978-7-5624-4055-0

I. 领… II. 曾… III. 领导学 IV. C933

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 041898 号

领导与智商情商

曾国平

责任编辑:邱 慧 贾 曼 版式设计:李 懋

责任校对:谢 芳 责任印制:张 策

*

重庆大学出版社出版发行

出版人:张鸽盛

社址:重庆市沙坪坝正街174号重庆大学(A区)内

邮编:400030

电话:(023) 65102378 65105781

传真:(023) 65103686 65105565

网址:<http://www.cqup.com.cn>

邮箱:fxk@cqup.com.cn(市场营销部)

全国新华书店经销

重庆华林天美印务有限公司印刷

*

开本:787×960 1/16 印张:15 字数:156千

2007年4月第1版 2007年4月第1次印刷

印数:1—8 000

ISBN 978-7-5624-4055-0 定价:25.00元

本书如有印刷、装订等质量问题,本社负责调换

版权所有,请勿擅自翻印和用本书

制作各类出版物及配套用书,违者必究

我的“百家讲坛”之路

非常偶然的机会,我走进中央电视台“百家讲坛”,进行了几个专题的演讲。

几年前,重庆大学副校长唐一科教授向“百家讲坛”小王女士推荐演讲者。2002 年底,小王一行人到重庆大学,我当时报了两个题目:《创新思维与创造力的发挥》、《学知识更要学会做人》。她们让我讲第一个题目。

在重庆大学国际会议厅,几百名学生在下面听,我习惯性地用“PPT”的方式进行演讲。

虽然是央视来拍,但我并不怯场;虽然我首次上央视节目,但我在重庆市的几个电视台都做过节目,特别是重庆卫

视的“龙门阵”栏目,是一个很有影响、收视率较高的栏目,我做过3集的主嘉宾,每集都是40分钟左右。还有重庆市的一些电视台经常让我评论经济和社会问题,差不多也有几十次,这都为我打下了一定的基础。

这次演讲没有马上播出,我当时不知道后期制作的难度以及她们的责任心这么强,要求这么高。

2003年6月6日中午,我的演讲在央视10频道播出。7日凌晨,又重播了一次。

这是我在“百家讲坛”的处女作。

我既兴奋,也对自己的表现不太满意——我本应该讲得更好的。

我收到全国一些观众的来信、电话,有的是赞扬,有的是讨论,有的是希望。让我感动的是,山东省枣庄市人事局王局长派她的副手专程来请我,到枣庄为党政干部做“创新思维”专题报告。据王局长事后讲,那天她因为工作忙很晚回家,在央视上看到我的演讲,但只看了一半,认为好,就派人到重庆来了。

据央视“百家讲坛”的同志事后讲,“创新思维与创造力的发挥”,收视率还不错。

2004年底,央视“百家讲坛”的孟庆吉先生发来电邮,他说,“百家讲坛”栏目组要改版,决心把“百家讲坛”打造成“中国第一演讲品牌”,问我是否愿意继续加入演讲。

当时是他们给我定的两个题目还是我自己报的两个题目,我记不清了。这两个题目是:“智商情商”、“沟通协调”。

小孟他们选了“智商情商”这个话题。

经商定,我2005年1月12日在北京五棵松“影视之家”住

下来。

冬天的北京,干冷,好在屋里有暖气。

8个月之后。2005年9月13、14、15、16日,4集:《智商之花为谁开》、《你的情商有多高》、《智商情商手拉手》(上下)播出,每集有效时间38分钟。

这次播出后,给我写信、打电话、发电邮的,比上次讲“创新”要多得多,讨论的范围要广得多,绝大多数持肯定态度。

讨论内容的居多。

据说,这次收视率也不错。

2006年4月中旬,央视10频道重播了4集“智商与情商”。

我又收到了一些信、电话、电邮。

令我感动的是,大家与我讨论的,基本上是怎样用情商教育孩子、教育员工和自我教育问题。

河南开封一位民营学校的校长王俊涛硕士,专程来重庆与我交流情商教育问题,他的学校对中小学生进行情商教育已经好多年了。

华中科技大学文华学院经济管理学部的党总支副书记王云苏女士与分团委书记刘晓清女士,2006年全程跟踪我在全国的一些演讲,专程到江苏南通市和盐城市听我演讲“管理创新”、“沟通协调”、“团队与情商”,还向我介绍了她们对大学生进行情商教育的一些情况。

其间,央视二台经济频道李玟女士邀请我去做了3集节目,与高博共聊智商情商和创新问题,并都播出了。

2006年4月初,我在“百家讲坛”又拍了《幽默与沟通》。

通过“百家讲坛”我学到了很多東西,从书本上、从其他教

授身上,特别是从“百家讲坛”工作人员的身上。

这就是我的“百家讲坛”之路。

我作为一名西部学者,专业是“政治经济学”,从事的是经济管理方面的教学与研究,近几年非常关注“创新问题”、“智商情商问题”、“幽默与沟通问题”。央视“百家讲坛”给我提供了讲台、舞台、平台,使我有机会与全国听众直接交流,在网上看到那么多学校、企业、机关在播放央视的“智商情商”,引起了一定程度的智商情商热,智商情商的教育进一步受到重视。

我处于长久的兴奋之中。

“夫复何求也?”

“此生足也!”

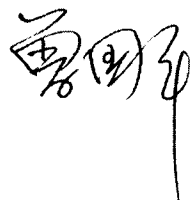
“百家讲坛”作为一个历史文化的传播栏目是功德无量的。它会潜移默化地影响一代人、几代人,对传承中华文明历史、传播先进文化、弘扬人文精神、促进社会和谐,其社会价值和意义应该是显而易见的!

我为“百家讲坛”栏目请功!

我作为演讲者和观众之一要感谢他们!

我作为演讲者要特别感谢广大观众!

“百家讲坛”,祝福你,一路走好!



2007年3月1日



目 录

第一篇 掀起智商情商盖头来	3
一、撩起面纱见智商	5
(一) 智商容貌	5
(二) 智力衡量	6
(三) 智力体系	7
(四) 智力差异	8
(五) 智商开发	9
二、让我看看情商脸	24
(一) “情”为何物	24
(二) 情商的容貌	25
(三) 情商的核心	26
(四) 情商的体现	27
(五) 情商的能力	28
三、智商情商手拉手	31
(一) 智商情商, 关系密切	32

(二) 智商情商, 相互补充	39
(三) 智商情商, 相互促进	43
(四) 智商情商, 相互影响	43
(五) 智商情商, 相互结合	44
 第二篇 领导: 方法艺术与大智大情	 49
一、领导: 认识、认知、认清	51
(一) 领导与领导者	51
(二) 领导与管理	55
(三) 领导与领导力	61
二、领导: 方法、技巧、艺术	68
(一) 方法与领导方法	68
(二) 艺术与领导艺术	70
 第三篇 领导: 内外结合与大智大情	 85
一、聚焦领导大智大情	87
(一) 焦点在部下成功	87
(二) 焦点在领导影响力	88
二、内在素质形成影响力	90
(一) 素质认知	91
(二) 素质特点	92
(三) 领导者的基本素质	93
(四) 正、副职领导的基本素质	102

三、外在工作产生影响力	117
(一)拍板决策与智商情商	118
(二)使用人才与智商情商	173
(三)用心服务与智商情商	206
参考书目	228

每个领导者,都想把领导工作搞好。

每个下属,都希望自己的领导是一位好领导。

好领导,领导好,怎样领导好,怎样成为好领导?

道路千万条,方法万千个,非常重要的一条道路、非常重要的一个方法,就是要提高领导和下属的智商和情商,就是要运用智商和情商于领导活动之中。

第一篇

掀起智商情商盖头来

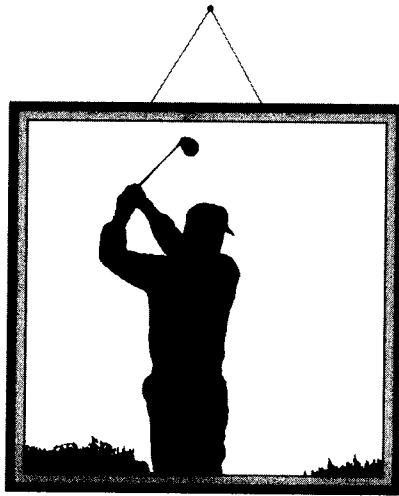
成才、成功、成人：

智商重要

情商比智商更重要

智商情商手拉手最重要





一、撩起面纱见智商

“智商”一词,出现于20世纪20年代。1911年德国心理学家斯太恩提出了“智力商数”一词,到1915年,美国学者正式提出简称的“智商”。

智商从出现之日起,就一直是一个有争议的话题。人们的视角和观点不同,对智商的看法也就不统一;就是在心理学界,也没有统一的定义。不仅仅是定义,就是在衡量测试标准方面,也有很大的分歧。我们在一般意义上对智商的含义进行讨论。

(一)智商容貌

Intelligence Quotient——IQ

智商、智力、智慧、智能,它们并不是一回事,但是,除了专业性的研究以外,人们经常混用。

智商就是智力商数,是衡量一个人智力高低的重要指标,就是用分数表示智力发展相对水平的测量方法,是指一个人的智力强弱、聪明程度、智慧情况。

智力是人脑聪明智慧的功能,是一种心理物质特征的综合,是一种能力。

余世维先生认为,智商就是指一个人所具有的智慧的对科学知识的理解、掌握能力。

在日常生活中,人们认为智商、智力、智慧、智能都是一种能力:

是一种获取知识的能力

是一种运用知识的能力

是一种创新知识的能力

是一种争取成功的能力

是一种取得胜利的能力

(二)智力衡量

这个绳子有多长？用尺子量一下，是几尺几寸；

这块石头有多重，用称称一下，是几斤几两；

这个人有多聪明，这个人的智力情况怎么样，用什么来测量？

是用智商来测试。

1908年，法国人比纳提出心理年龄，也叫智力年龄，于是，衡量智力情况就开始使用年龄了。

比如，5岁的小孩子经过测试，达到了10岁小孩组的智力，5岁是生理年，10岁是智力年。

我们会说：“哇，这小孩多聪明，5岁就有10岁的孩子那么聪明。”

为了比较不同个体之间的智力水平，1915年斯特恩提出了比率智商的概念：

$$IQ = \frac{10 \text{ 岁(智力年 MA)}}{5 \text{ 岁(生理年 CA)}}$$

这个公式表明，一个5岁的孩子，通过了10岁孩子组的测试题目。

智商在140分以上者为天才，120~140分的为最优秀；110~120分的为优秀；90~110分为常态；80~90分为次正常；25分以下为白痴。

以100分为分界线。100分以上为较高，100分左右为中

等,90 分以下为较低。

但是比率智商有缺陷,它不能解决老年后的智商问题。比如,我今年 51 岁了,你说我有 102 岁老人那么聪明?也可能 102 岁的人早就与聪明相反了。

为了解决这个问题,美国心理学家韦克斯勒提出了“离差智商”。就是用一个人的测验分数在同龄人中所处的位置度量智力。人们把它叫做“韦氏智商”。

他认为,平均数为 100,标准差为 15。

离差智商假设,一个 18 岁的高中生和一个 6 岁的儿童,他们的智商都是 100,他们智力的绝对水平都是一样的,只是这个 6 岁的小孩子与其他 6 岁的小孩子相比,而不与 18 岁的高中生相比而已。

(三)智力体系

智商表现智力。

人们的智力形成了一个体系:

注意力、观察力、记忆力、想象力、思维力、自学力、吸收力、消化力、研究力、抽象力、组织力、表达力、表演力、创造力、解决力。

有人认为,最基本的是记忆力、思维力、想象力和创造力。

在全部人口中,有一半的人智商属于中等水平,另外的近一半属于智商异常。通过多年来智商的测量实证,他的观点基本上是正确的。

智商高的人叫智商超常,他们的智商水平显著地超过同龄组的水平。我国古代的“神童”,还有某大学 1983 年开始招收