

ZHONGKAOBIXIU

中考必修

初三二轮专题复习

语文

主编 王建明
周 度

江苏人民出版社

编写说明

本书是初三第一轮全面复习后的第二轮专题复习用书,内容指向《九年义务教育初中课程标准》、《九年义务教育初中教学大纲》及现行教材的共同要求。读者对象为2006届初三三年级师生。

该书以对初三学生的常态调研为基础,针对学生在进入总复习以后面临的问题,有系统、有选择、有重点、有目标地通过解题分析、解题示范和解题训练,借助对重点与热点内容的剖析、解题途径的探究及思考方法的指导,揭示解题规律和基本的学科思想,体现课程改革的基本理念和中考命题改革的精神。

为了提高复习的效率,每一学科均根据学科特点设置若干专题集中讨论。每个专题分别由以下几部分组成,不同基础的学生可以全部或根据自己的需要选择部分专题重点学习。

【考点聚焦】说明专题中题目的主要表现形态和基本特点,本专题在中考评价中的知识与能力测试要点。

【解题档案】说明解决本专题问题的基本的思维方向和基本规律,主要的思想方法,需要注意的有关重点和关键点。

【经典题库】一般选择5~6道新颖、典型的例题(主要选近两年的中考题)。编排有层次性,体现循序渐进的原则。

【自主评价】一般选择8~12题,其中:基础题占20%,中等题占60%,较难题占20%,一般不出现难题(难度系数在0.3以下)。

【参考答案】答案集中排放在最后,对较容易的题目仅写出答案,较难的题目提供提示、简要解答过程或详细过程。

为了切实提高学生的能力,经典例题的分析与指导主要由以下几个环节组成,不同水平的学生可以针对自己的薄弱环节重点阅读研习。

1. 解题点拨 主要是分析题意,指导读者正确掌握审题技巧、寻求最佳解题途径和解题的基本策略。本书的分析不同于解答,语言较简洁,且富有启发性。

2. 解题过程 解答分“详细解答”和“简要解答”两种。每一专题中,一般有3~4道例题有详细解答过程。“详细解答”完整、规范,具有示范性。“简要解答”仅给出必要的解题过程与方法。

若有多种解法,则通过“解题点拨一”、“解题过程一”;“解题点拨二”、“解题过程二”等方式实现。对一道题目的多种解法均精选通法,不出现较为冷僻的解法。一般情况下,一道题目的多种解法不超过三种,以便一般水平的学生均能形成正确的思想方法并能遴选最佳

的解决办法。

3. 解后回味 主要围绕三方面展开:一是对所选的例题进行评析,说明该题设计的精当和谐之处,以便确切掌握题旨;二是总结该类问题的基本解题规律和思想方法;三是揭示学生在理解概念以及审题、解题过程中思路和方法等方面容易出现的偏差,并透析病因提出纠错建议,以切中要害,帮助学生在量的积累的基础上形成质的飞跃。

4. 拓展延伸 结合生产、生活实际和当前的热点问题,对典型例题进行适当的变式训练。变式题有具体展示,并给出必须的解题过程,目的在于帮助学生进一步形成信息筛选、知识迁移、举一反三、临机应变和融会贯通的能力。

我们一贯主张,“素质教育与应试复习工作应该统一起来,课程改革与考试改革应该同步研究”,所以本书虽属于复习指导用书性质,从形式上看,它与其他复习指导用书似乎没有多大的区别,但在指导思想上却高度关注学生素质尤其是他们的学科文化素质的培养,关注学生的学习能力、思维能力、审美能力、应用能力的形成,关注课程改革对于义务教育阶段的新要求,在“知识与能力,过程与方法,情感、态度、价值观”等方面给予学生以全面的关怀和指导。考虑到初中总复习时间紧、任务重的实际情况,我们试图帮助学生有效、高效地组织自身的复习,除了严格按照教学大纲和课程标准的要求,全面、系统、有序地覆盖“基本知识、基本技能、基本方法、基本思路”以外,还严格控制各专题“落点的选择”和“到位的程度”,注意突出“基本的、核心的、可再生性的”内容,以便学生在圆满完成初中阶段学习任务以后还可以持续发展。为了避免编写中的差错以致影响复习的效果,我们对选题进行了前提检验,组织了专家对参考答案和提示进行审读,在此一并表示谢忱。

由于编写时间匆促,错误在所难免,敬请批评指正!

编者

2006年1月

目 录

第一部分 基础篇	1
汉字书写或错别字辨识改正.....	1
词语(含成语)理解与运用	3
辨识并修改常见病句.....	5
简明连贯得体地表情达意.....	8
正确使用标点符号	11
文学常识	12
名文名句名诗词背诵	15
关键信息的筛选与提取	18
古诗词赏析	20
课外阅读	22
第二部分 阅读篇	25
记叙文阅读理解	25
说明文阅读理解	43
议论文阅读理解	55
文言文阅读理解	71
第三部分 写作篇	81
选取视角,开掘主题.....	81
材料,写出真情.....	83
文体恰当,契合内容.....	85
行文流畅,语言生动.....	87
中考作文自主训练	90
第四部分 模拟试题	93
2006 年中考语文模拟试题(一)	93
2006 年中考语文模拟试题(二)	99
2006 年中考语文模拟试题(三)	105
参考答案	111

第一部分 基础篇

汉字书写或错别字辨识改正

考点聚焦

《语文教学大纲》和《语文课程标准》规定的 3500 个常用汉字(现行教材中有所涉及和主流媒体、日常生活中使用频率较高的词语),主要考查对汉语拼音和汉字的认读、识记和积累情况。

解题指导

准确认读汉语拼音,书写规范、正确、美观。特别注意同音字、形似字、多音多义字在具体词语和语言环境中的语境意义及其在书写方面的细微差别。

经典题作

【例 1】(2004 年南通中考)根据拼音用正楷写出相应的汉字。

dòng

 梁 xián

 熟 蜂 yōng

 而上

点拨 考查汉字书写和识记的综合能力,笔画增减和同音字的混淆是失分的主要原因。

答案:栋 娴 拥

【例 2】(2005 年南通中考)下列词语中,没有错别字的一组是 ()

- A. 和谐 别出新裁 谈笑风生 B. 风彩 扣人心弦 舍身取义
C. 陶冶 脍炙人口 出类拔萃 D. 真谛 呕心沥血 一愁莫展

点拨 在具体的词语环境中考查对错别字的辨识能力,A 组中的“新”应为“心”,B 组中的“彩”应为“采”,D 组中的“愁”应为“筹”。解答此类题目离不开扎实的基本语文素养和词汇积累,在平时养成严谨认真的书写和识记习惯尤为重要。

答案:C

【例 3】(2005 年南通毕业测试)根据拼音用正楷写出相应的句子。

zǔ _____ guó _____ lì _____ yì _____ gāo _____ yú _____ yī _____ qiè _____!

点拨 根据一组拼音写出一个完整的句子,须在反复进行整体认读和揣摩品味、完整把握全句意义的基础上答题。

答案:祖国利益高于一切!

【例 4】(2005 年镇江中考)阅读下面文字,把文中拼音所表示的汉字和加点字的注音依次填在相应的横线上。

我们开花,决不是为了 xuàn ____ 耀,也不是为了献 mèi ____,只是为了向世界展现我们的风格和气节,展现我们对生命意义的理解。当然,我们的傲骨里也蕴 ____ 藏着温柔的谦逊,我们的沉默中也饱含着浓烈的情。

点拨 结合具体的阅读材料考查学生对汉语拼音和汉字的掌握情况,考查基本语文能力的同时引导学生进行人格构建,更具实践性和综合性。

答案:炫 媚 yùn róu

自主评价

1. 根据汉语拼音写出汉字。

① ____ (mò) 生 ② ____ (tiào) 望 ③ 点 ____ (zhuì) ④ ____ (zhōng) 爱

2. 阅读下面文字,把文中拼音所表示的汉字依次写在相应的横线上。

一句无心的话也许会点 rán ____ 纠纷,一句残酷的话也许会 cuī ____ 毁生命,一句及时的话也许会消解紧张,一句知心的话也许会 yù ____ 合伤口、wǎn ____ 救他人。

3. 根据拼音在田字格内工整地写出汉字,在括号内给加点字注音。

湖畔,春光明媚(),踏春的少女从我的身边走过。飘扬的黑发,qīng ché

的目光,花一般清新的红晕(),鹿一般 qīng yíng

的脚步。仿佛整个世界都洋溢着她们的歌声和笑声。

4. 下边的词语中有四个错别字,把它们找出来填入方格中,然后改正。

浮光略影 狼狽不堪 明眸皓齿 揠苗助长 慷慨成词 开天辟地
微不足道 旁若无人 物竞天择 错综复杂 叱咤风云 烟销云散

错别字:

改正:

5. 根据拼音写出汉字。

(1) 月亮西斜了,一副意兴 lán

 shān

 的样子。

(2) 桥在河上,位置较低,kuí

 情 duó

 理,不可能使人产生月亮从那个方向落下去的印象。

(3) 它是那么小;你呢,却长得这么 kuí

 wú

 !

(4) 这些顾客,多是短衣帮,大抵没有这样 kuò

 chuò

 。

6. 古人云:“字如其人。”新课标指出“在书写中体会汉字的优美”、“体会书法的审美价值”。下面是一幅感叹时光流逝的对联,请你把它完整地抄写一遍,注意把其中的拼音写成汉字。

才见几 fān

 风停雨住,yòu 是一年春去冬来。

词语(含成语)理解与运用

考点聚焦

多为常见常用词语或成语,在教材和现实生活中出现的频率较高。大多放在具体的句子中考查其语境或感情色彩。

解题档案

关注现实生活和社会热点,夯实语言积累的基础。弄清词语的含义和感情色彩,尤其是它们的比喻义、引申义和使用范围等。特别要注意结合语境理解领悟,不能望文生义。

经典题库

【例1】(2005年南通中考)下列各句中,加点的成语使用不恰当的一项是()

- A. 年近花甲的外交官孙必干**临危受命**,奔赴战火纷飞的伊拉克,成功地解救了中国人质。
- B. 今年是世界反法西斯战争胜利60周年,国内二战题材图书的出版和销售**络绎不绝**。
- C. 突如其来的印度洋大海啸让毫无防备的海边居民**措手不及**,导致约30万人丧生。
- D. 雅典奥运会上,刘翔在男子110米栏比赛中**一举夺冠**,一夜之间成了**家喻户晓**的人物。

点拨 语言材料源自现实生活,所考成语有的在教材中曾经出现,有的没有在教材中出现但在生活或媒体上出现较多。平时要注意积累词汇并结合语境理解成语含义。B项中的“络绎不绝”常用来形容(人、马、车、船等)前后相接,连续不断。用于图书的出版和销售显然不当。

答案:B

【例2】(荆州市2005年中考)根据语境选词填空,每词只能用一次。

欣赏 推崇 称赞

早在十三世纪,卢沟桥就闻名世界。那时候有个意大利人马可·波罗来过中国,他的游记里,十分()这座桥,说它“是世界上独一无二的”,并且特别()桥栏上刻的狮子,说它们“共同构成美丽的奇观”。在国内,这座桥也是历来为人们所()的。它地处人都要道,而且建筑优美,“卢沟晓月”很早就成为北京的胜景之一。

点拨 在具体语境中考查学生的语言运用能力,这是现代中考改革的发展趋向之一。完成此类题目须仔细阅读原材料,先从整体上把握原文主旨,再结合上下文根据题目要求选择填入相应的词语。

答案:推崇 欣赏 称赞

【例3】(杭州市2005年中考)依次填入下列句子横线处的词语,最恰当的一项是()

- (1)一个学问家常常要评判和____过去学者的传说,这样才能产生更新更完善的学说。
- (2)这次政府工作会议就促进社会和谐稳定、完善为民办实事等重要工作作了____。

(3)把英语对话融入唱歌之中,这种_____的教学方法颇受同学们的欢迎。

- A. 修改 布置 新颖 B. 修正 部署 新颖
C. 修正 布置 新鲜 D. 修改 部署 新鲜

点拨 完整理解各选项中句子的结构及其意义,注意不同选项中几个近义词之间的细微差别。

答案:B

【例4】 (山东省莱西市2005年中考)请你解释下列语句中加点的词语。

① 每一个舞姿都使人颤栗在浓烈的艺术享受中,使人叹为观止。(《安塞腰鼓》)

叹为观止:_____

② ……若不是妙手偶得,便确是经过锤炼的语言的精华。(《白杨礼赞》)

妙手偶得:_____

点拨 题目和词语均源自课文,但命题老师的考查意图决不是希望学生死记硬背,考的还是在具体语境中理解和把握关键词语的能力。答题时切不可丢开上下文随便下笔。

答案:①赞美看到的事物好到了极点 ②文学素养深的人偶然间所得到的。

【例5】 (2005年福州中考)根据语境,选择恰当的成语填空。

备选成语: 卧薪尝胆 守株待兔 精卫填海 锲而不舍
艰苦卓绝 直言不讳 坚持不懈 悬梁刺股

执着的故事不老——愚公移山,夸父逐日,□□□□;执着的人物不朽——闻鸡起舞的祖逖,□□□□的勾践,面壁静修的达摩。执着是□□□□,是□□□□,是一支永无休止符的进行曲。

点拨 本题考点颇多,对备选成语的准确理解,对上下文内在联的有机把握,对前后句式特点的敏锐洞察……。细心感悟、细心揣摩、细心作答,是正确解答的关键所在。

答案:精卫填海 卧薪尝胆 坚持不懈 锲而不舍

自我评价

1. 下列句中加点的词语使用不恰当的一项是()

- A. 日本侵略者在中国犯下的惨绝人寰的暴行,已经永远地刻在历史的耻辱柱上。
B. 攀登科学的顶峰需要有一个循序渐进的过程,想一口吃成胖子,是不切实际的。
C. 在日常学习中,如果我们合理运用统筹方法,就会事倍功半。
D. 父亲经常拿成功人士的例子对我进行苦口婆心的说服教育。

2. 下列句子中加点的成语使用正确的一项是()

- A. 这篇作文没有中心,东拉西扯,内容空洞,语言贫乏,令人莫衷一是。
B. 从高处眺望,辽阔的绿色大草原上,几座白色的油井房星罗棋布,煞是好看。
C. 回到故乡,见到亲人,在外漂泊多年的他终于忍俊不禁,流下了辛酸的泪水。
D. 西子湖畔桃红柳绿,春色迷人,外地游客纷至沓来,领略秀美的湖光山色。

3. 下列句子中加点成语使用不恰当的一项是()

- A. 南大街工贸大厦前的流动采血车在人流中格外引人注目,等候献血的群众在车外排起长队,成为节日街头一道亮丽的风景。

- B. 这场比赛可谓波澜不惊,奥运会与世锦赛双料冠军王楠苦战五局,终于击败对手沃西克,获得最后胜利。
- C. 在纪念反法西斯战争胜利 60 周年之际,我们希望日本政府尊重亚洲人民的感情;妥善处理教科书和历史问题,采取切实措施防止军国主义死灰复燃。
- D. 信中,庞女士对来南通采访时受到的无微不至的热情服务表示感谢,并由衷地称赞南通美丽的城市风景与日新月异的发展速度。
4. 根据句意,依次填入横线的词语最恰当的一项是()
- (1)清晨,在林间小路漫步,一阵阵_____的鸟鸣声,使我的心情更加轻松愉快。
- (2)在科技月活动中,他设计的节水龙头,精巧耐用,受到了师生的交口_____。
- (3)老舍作品的语言,“京味”浓郁,幽默风趣,深受广大读者的喜爱和_____。
- (4)乡亲们好奇地_____着中央电视台“心连心”艺术团的演员,眼神里透着淳朴。
- | | | | |
|-------|----|----|----|
| A. 清脆 | 赞赏 | 崇拜 | 打量 |
| B. 清脆 | 称赞 | 推崇 | 打量 |
| C. 清晰 | 称赞 | 崇拜 | 端详 |
| D. 清晰 | 赞赏 | 推崇 | 端详 |
5. 对新教材的修订,大家已经提出了很多好的建议,最后我再补充几句,权当抛砖引玉吧。你认为上面句子中成语使用正确吗? 如果不正确,请你替换一个成语,要符合句子意思_____。

辨析并修改常见病句

考点聚焦

主要考查语言的实际运用能力,题型以主观题为主。具体考点包括词语的搭配与运用、句子结构的完整性、表述内容的前后一致性、具体语境中词语的感情色彩、语体色彩等。

解题档案

培养完整的表达能力和敏锐的语感,熟悉常见病句的各种类型及其修改方法。解题时注意审读题干,准确发现句子的语病所在并根据题目要求完整作答。

经典题作

【例 1】(2004 年南通中考)下面语段中有两个病句,请把它们找出来,并加以改正。

①有关医学人士与心理学家认为,一些青少年长期迷恋上网,会患上一种病——“网络成瘾症”。②这种病的主要症状有:精神依赖、茶饭不思、记忆力减退和焦躁不安等。③一些家长没有意识到这是一种病,而采用简单粗暴的方式阻止孩子不上网。④为此,专家建议,我们在强化网络监管的同时,也要有效的寻找治疗疾病的方法。

第_____句,修改意见:_____

第____句,修改意见:_____

点拨 细心读题,一句一句仔细推敲,找准答题的信息点并用准确的语言进行书面陈述。

答案:第③句,修改意见:删去“阻止孩子不上网”中的“不”字;第④句,修改意见:将“有效的”调至“寻找”后面。

【例2】 (兰州2005年中考) 修改下面的病句。

(1)经过几个月的学习,使大家熟练掌握了使用电脑的技术。

(2)在今天的学习中,我们所缺乏的,不是聪明,而是努力不足,毅力不强。

点拨 首先须准确发现原句的错误所在,然后再把修改后符合语法规则的句子写下来。千万记住:修改病句在任何时候都不能改变原意。

答案:(1)经过几个月的学习,大家熟练掌握了使用电脑的技术。(2)在今天的学习中,我们所缺乏的,不是聪明的才智,而是刻苦努力的精神。

【例3】 (2005年南通市中考题) 下列各句中,有语病的一句是()

A. 为了使我国经济健康、持续地发展,党中央对国民经济的增长率进行了宏观调控。

B. 中央电视台将焦点对准未成年人的成长环境,呼唤社会对未成年人给予更多的关注。

C. 在信息时代,一个人是否具有快速阅读、捕捉有效信息决定着一个人成就的大小。

D. 随着南通知名度的不断提高,具有江海特色的旅游项目日益受到众多外地游客的青睐。

点拨 根据自己的语感结合所掌握的语法规律对备选答案的各个选项进行仔细的品读,发现C句的主语是由一个主谓短语充当的,该主谓短语的谓语“具有”后面缺少相应的宾语,在此句的“捕捉有效信息”后面加上“的能力”三字,全句方才完整规范。

答案:C

【例4】 (2005年襄阳中考) 下列句子中没有语病的一项是()

A. “襄阳好风日,留醉与山翁。”作者是唐代王维之手。

B. 为了防止贫困生辍学,教育部门做出了免除贫困生学杂费、书本费,并补助生活费。

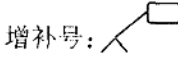
C. 中国残疾人艺术团在2005年春节联欢晚会上演出的大型音乐舞蹈《千手观音》,全国观众受到好评。

D. 庆祝抗日战争胜利60周年,应该成为我们增强民族自信,重铸辉煌历史的契机。

点拨 本题与上题相反,让考生选出没有语病的一项。解题步骤仍然跟上一题一样,先得逐一品读各选项,发现其不符合语法规则的错误所在,排除之后剩下的自然就是正确的选项了。

答案:D

【例5】 (2005年常州中考) 下面是某报上的一则药品广告,根据文后要求,用规定符号在原文上直接修改。

换用号:  增补号:  删除号: 

①由中国医科院、北京联合中医药研究院等多家科研单位,经八年临床病例跟踪治疗,研发出新一代绿色国药——“清心安神”颗粒。②该药优质、安全,对顽固性失眠、忧郁症、神经官能症等各种精神疾病取得了100%的疗效,特别是对长期服西药产生药物依赖的患者,可摆脱药物的依赖,医学界人士把此药誉为精神疾病患者的救星,是目前居国际领先水平的新型药物,患者服用2至3个疗程即可基本恢复。

要求 (1)句①有语病,须删去一个字。(2)句②在标点和表达上有多处错误,请各选一处加以修改。

点拨 运用指定的修改符号对一段带有语法错误的文字进行直接修改,这是近年出现频率较高的题型之一。回答本题须严格按照题干要求,仔细发现错误所在,然后在原句上用指定的符号改正过来。修改正确,符号标注正确,这是完成此类题目的两个重要方面,缺一不可。

答案:(1)删去“由”; (2)句②中可将“100%的疗效”或“药物的依赖”或“新型药物”后的逗号改为句号。把“取得了100%的疗效”改为“有显著的疗效”,或在“是目前”前加上主语“该药”,或把“患者服用2至3个疗程即可基本恢复”调至“药物的依赖”之后。

自我评价

1. 下面语段中②③两句有语病,请把修改意见写在下面。

①大自然是抚育人类成长的摇篮,千万不可将它变成人类自我毁灭的坟场。②这不是危言耸听,而且是逆耳忠言。③我们应站在可持续发展的高度,坚决杜绝以牺牲环境和后人利益为代价。④各级政府要把环境保护列为绩效考核的重要内容之一,努力促进社会事业、经济指标和生态效益和谐稳定的发展。

第②句修改意见:_____

第③句修改意见:_____

2. 下面语段中画线部分有五处语病,请选择其中的三处加以改正。

几年前,①在彩电市场严重滞销的情况下,②长虹电器厂大幅度率先降价销售,虽然亏了本,但赢得了产销两旺,③经济效益一下子迅速跃居全国同行业前茅。④通过长虹电器厂的经营理念,使我们懂得了一个道理:⑤企业如果善于运用“亏本”策略,就能取得柳暗花明或锦上添花;⑥反过来,死死把住“只赚不赔”的框框,不肯牺牲眼前的小利,弄不好到头来是连血本都会亏掉的。

第____处改为_____

第____处改为_____

第____处改为_____

3. 《宇宙里有些什么》一文中有两处修改很精彩。下边的句子有的是修改前的,有的是修改后的,选择你认为是修改后的句子填入原文的横线上(只写序号),然后说说为什么要这么改。

得走几万年,_____! 尽管恒星都很大,差不多每一颗都能装下几百万个地球(只有极少数比地球小),可是在辽阔的宇宙空间,_____,也许还要小。

A. 好辽阔的宇宙海洋啊

B. 多么辽阔的宇宙空间啊

C. 这些恒星只不过像大海里的砂砾

D. 这些恒星不过像大海里的水滴

4. 下列句子中有语病的一项是()

A. 2005年5月28日,全国第十五届书市在天津国际展览中心落下帷幕。

B. 据报道,在芬兰,有18%的中学生每天花一两个小时,单纯为了享受阅读的乐趣而阅读。

- C. 日前,法国和荷兰先后就是否批准《欧盟宪法条约》举行全民公投,由于反对票过半,而且未获通过。
- D. 联合国把今年世界环境日的主题定为:营造绿色城市,呵护地球家园。
5. 下列句子中没有语病的一句是()
- A. 自从他参加了少年足球队后,足球就对他产生了浓厚的兴趣。
- B. 西部地区拥有丰富的自然资源和文化资源。
- C. 执法部门要虚张声势,让假冒伪劣产品丧失市场。
- D. 有无自主合作探究性学习是提高课堂效率的关键。

简明连贯得体地表情达意

考点聚焦

这类题目大多属综合类试题,主客观题型兼而有之。考查学生的口语交际能力、语言组织能力和思维的严密性。“简明”要做到不啰唆,没有重复的意思;“连贯”要做到句序合理,语义关联,句式基本一致;“得体”要考虑说话者、听话者的身份,说话的时间、地点、氛围及其风俗禁忌等。

8

解题档案

仔细看清并认真研读题目要求,分析揣摩答题要点,明确上下文之间的内在联系或想明白自己的交流对象,明确向谁表达,表达的主要意思有哪些,自己所用的词语、句式、语气等与交流的内容、对方的身份是否相符、得体。不要忘记答题之后的复检过程。

经典题库

【例1】(2005年杭州中考)填入下面文字中横线上的语句,与上下文衔接最恰当的一项是()

在天山的高处,可以看到巨大的天然湖。①,使湖光天影山色融为晶莹的一体。在这秀美的湖上,惟一活动的就是天鹅,②。大地慷慨地赐予人类这宁静的自然环境。

- A. ① 湖面明静如镜,水清见底,高空的白云和四周的雪峰清晰地倒映在水中
② 天鹅的洁白增添了湖水的明净,天鹅的叫声衬托了湖面的幽静
- B. ① 湖面明净如镜,水清见底,高空的白云和四周的雪峰清晰地倒映在水中
② 湖水的明净衬托了天鹅的洁白,湖面的幽静衬托了天鹅的叫声
- C. ① 四周的雪峰和高空的白云被明净如镜、清澈见底的湖水清晰地倒映出来
② 湖水的明净衬托了天鹅的洁白,湖面的幽静衬托了天鹅的叫声
- D. ① 四周的雪峰和高空的白云被明净如镜、清澈见底的湖水清晰地倒映出来
② 天鹅的洁白增添了湖水的明净,天鹅的叫声衬托了湖面的幽静

点拨 先认真品读原文,理清各句之间的内在联系及其句子结构、句式特点等,把备选答案的各个选项依次放进原文逐一品读印证,最顺畅、最和谐的即是最准确的答案。

答案:D

【例2】(湖南省株洲市2005年中考)根据下面提供的语境,在横线上补出得体的话。

小明上数学课时,有一个问题没弄懂,下课后,他去问刘老师,敲开办公室的门后,他对刘老师说:“_____。”

点拨 设身处地地把自己放进当时的交际环境,答案明确后换位思考:假如你是刘老师,能否一下子听明白小明来办公室的目的是什么。能则可,不能则改正答案。

答案:参考示例:刘老师,(或打搅一下,)我想(向您)请教一个问题。(可以吗?)(要点:称呼得体、用语礼貌、事由交代清楚明白。)

【例2】(湖南省株洲市2005年中考)根据提供的语境,在下面句子的横线上填上恰当的内容。

人生如同山中的树,生于南坡,阳光充足,_____,可谓顺境;生于_____,_____,土壤贫瘠,可谓_____。人们无法选择自己的家庭背景,但可以选择生活态度。

点拨 弄清短文各句之间的关系及其句式方面的特点,答题之后把答案放进原文连起来读一读,顺畅连贯即可。

答案:参考示例:土壤肥沃 北坡 风雪交加 逆境

【例3】(2005年吉林中考)亲民党主席宋楚瑜率领大陆访问团在拜祭黄帝陵时所说的“炎黄子孙不忘本,两岸和平一家亲”,言简意赅地表达出两岸炎黄子孙的共同心声,勾起多少人的思念之情。请根据下面上联所表达的内容,写出或改写平时所积累的名句,对出下联。

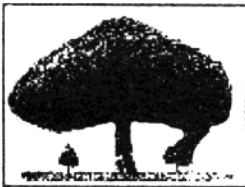
上联:少 小 离 家 为 异 客

下联:□ □ □ □ □ □ □

点拨 利用传统的对对子(对联)形式考查学生的语文综合能力为近年各地中考所常见。掌握对对子(对偶)的基本要求,理解背景材料及其命题老师提供的上联(或下联)的内容是顺利完成此类题目的关键所在。

答案:宽对即可,例如“乡音已改是归人”等即可;“每逢佳节倍思亲”、“乡音无改鬓毛衰”等亦可。

【例4】(2005年南通中考)阅读左边这幅题为《爱与碍》的漫画,用简明的语言概括漫画的寓意。(不超过20个字)



点拨 读图理解并准确表达,属语文综合能力题范围。首先要读懂漫画,理解画面各部分之间的联系,然后结合漫画题目正确理解漫画的主题,在此基础上进行准确的表达。

答案:不设统一答案,要把“爱”与“碍”的关系正确、清楚地表达出来。示例一:不恰当的爱会阻碍人的健康成长。示例二:过度的爱反而会使人扭曲。(意思对即可)

自主评价

1. 紧张的中考即将结束, 九年级的同学都想在假期放松一下, 而旅游不妨是一种选择, 某旅行社为此也特设了学生假日旅游专线。请以旅行社的名义写一段话, 向学生推荐一旅游景点。要求: 语言简明、连贯、得体, 有吸引力, 不少于 40 字, 含标点。

2. 改写画线的句子, 使全句连贯、简洁。

脚下是深绿色的草地, 蔚蓝的天空在高高的头顶, 身旁是清澈的小溪, 溪边有五彩的花朵, 茂密的丛林, 翩翩起舞的蝴蝶, 这里多么美。

改写: _____

3. 幽默是一种智慧, 看似意料之外却又在情理之中; 幽默是一项语言能力, 让人捧腹后品味到语言的独特魅力。请在以下短文的横线处为书店老板设计一句幽默答话, 让盛气凌人的名作家听后羞愧不已。

一个很有名的作家要来某书店参观。书店老板受宠若惊, 连忙把所有的书撤下, 全部换上该作家的书, 作家来到书店后, 心里非常高兴, 问道: “贵店只售本人的书吗?”

“当然不是。”书店老板回答后继续说, “_____。”

4. 把下列句子组合成语序合理、语意连贯的一段话(只在横线上写出其序号)

①语文, 就是我的精神家园。②我在其中享受自然, 体验人生, 步入思想高地, 领略无限风光。③我从事语文教育工作。④那种快乐, 那种情怀, 那种在母语家园里边遨游边吮吸雨露甘醇的自由自在难以言表。⑤我与它朝夕为伴, 对话, 倾听, 诉说。

5. 下面是两位同学在专题讨论会上就“读书的最高层次”问题所作的发言, 请对这两位同学的发言作一简要评论并阐明你的观点。

甲: 我认为读书的最高层次应该像采宝石的劳工, 不断淘汰矿渣, 只取那纯净的宝石。

乙: 我觉得读书的最高层次应该像蜜蜂, 不断采撷花的芳香和花的美丽, 并把花香花容酿成更高层次的蜜。

正确使用标点符号

考点聚焦

主要考查学生对标点符号使用规则的掌握情况,特别注意问号、引号、书名号、分号、省略号等的用法及其书写位置。

解题档案

题目难度一般不大,关键在于认真读题,找准答题的信息点。

经典题库

【例1】(2005年兰州中考)下面材料中画横线的4处,标点使用错误的一处是()

有两则新闻引人思考:A在长沙举行的全国文化经典教育交流会上,一个11岁的男孩表演了正、倒背诵《老子》B 81章的绝技。C深圳一名5岁女“神童”,D一口气背出了圆周率小数点后3020位,其父母正准备申报吉尼斯世界纪录。

点拨 根据语境内容结合标点符号的使用规则逐一对照ABCD四处,发现本段文字第一句总领下面的内容,“C”处前后是并列关系,共同从属于第一句,应该用分号为宜。

答案:C

【例2】(2005年杭州中考)下列句子中的标点符号使用正确的一项是()

- A. 我们往往会遇到这样的情况:只从一个方向考虑问题,路子越走越窄。换个角度想一想,或许会得到意想不到的收获。
- B. 在飞机翱翔于蓝天之前,有谁相信人类能在云海漫步?在电话诞生之前,有谁相信远隔千里能够自由交谈?然而,无数看似不可能实现的梦想竟都变成了现实。
- C. “人非圣贤,孰能无过”?问题在于,有了“过”,是任其自由发展,还是从“过”中吸取教训,变“过”为前进的动力。
- D. 今天,无偿献血成为杭城一道亮丽的风景。在武林门献血点,3名三、四十岁的公安干警分别献出200毫升鲜血。

点拨 A选项中“只从一个方向考虑问题,路子越走越窄”与“换个角度想一想,或许会得到意想不到的收获”之间是并列关系,都从属于第一句的“这样的情况”,应用分号;C选项中的问号从属于“人非圣贤,孰能无过”,应放在引号里面;D选项中献血的3名“公安干警”年龄当在三十到四十岁之间,而不可能在三到四十岁之间,其顿号应删除不用。

答案:B

【例3】(2005年天津市中考)对下面语句中省略号表达的意思有多种理解,其中理解错误的一项是()

孔乙己睁大眼睛说,“你怎么这样凭空污人清白……”“什么清白?我前天亲眼见你偷了何家的书,吊着打。”(选自《孔乙己》)

- A. 孔乙己被人揭了疮疤,心里着急,却不知怎样反驳。

- B. 孔乙己无力的反驳被打趣他的人抢白了。
 C. 孔乙己非常窘迫,面对嘲笑,无力辩驳。
 D. 孔乙己意识到自己做错了,就不再争辩。

点拨 结合前后内容逐一对照省略号的用法,D选项的理解显然不符合孔乙己的个性特征,是错误的。

答案:D

自主评价

- 下列句子标点符号使用正确的一项是()
 - 他,一个十三、四岁的孩子。
 - 像《论语(十则)》这样的古代经典诗文,一定要能够背诵。
 - 我问那个卖牡蛎的人:“应该付您多少钱,先生?”
 - “吹面不寒杨柳风,”不错的,像母亲的手抚摸着您。
- 下列句子标点使用有误的一项是()
 - 如果你喜欢自然,喜欢绿色,就来关注一下刚刚诞生在澳洲的“生态住宅吧”。
 - 春花灼灼,难免林黛玉葬花之悲;秋色如水,亦有欧阳修夜读之凉。
 - 卡罗琳听了我的话,笑了:“明天就开始吧。当然,今天开始最好不过。”
 - “卖蟹啰!”小姑娘又亮开了又甜又脆的嗓门。
- 下列句子中的标点使用有误的一项是()
 - 通过看地图上等高线的分布和疏密情况,可以知晓大致地形:等高线越密集,这一带的地势越陡;等高线越稀疏,这一带的坡度越缓。
 - 谁不承认春天是美好的?诗人白居易曾这样说:“遇物尽欢欣,爱春非独我。”
 - 水是人类赖以生存的特殊资源。由于一些国家正面临水资源危机,这些国家的农业、工业、人民的生活、健康都受到威胁。
 - 如果以花为喻,玫瑰象征春天,石榴象征夏天,争奇斗艳的菊花象征秋天,水仙则是冬天的使者了。
- 下面材料中画横线的四处,标点使用错误的一处是()

在第33个世界环境日到来之时,国家环保总局首次推出了世界环境日中国标识。标识采用代表海洋的大面积蓝色,由“浪花”、A“鸟”、“手”以及“珍珠B”的图形组成。“浪花”象征海洋资源的珍贵,提醒人们与海洋和谐相处;C“鸟”颈的空白处象征渤海湾,与“渤海碧海行动计划”相呼应。各种图案统一在圆形中,体现了中国传统文化中《天人合一》D这一哲学思想。

文学常识

考点聚焦

考查学生对教材中基本文学常识、知名作家作品及其课文的理解掌握情况,多以客观题

形式出现,答题的难度一般不大。

★ 解题档案

了解课文涉及的重要作家、作品知识和文化常识。注意平时的积累和文学常识的积淀,认真审读题目,注意题干语言的细微差别,运用排除法逐步排除错误的选项,最后剩下的便是正确的答案。

★ 经典题作

【例1】(2004年南通市中考)下列说法中不正确的一项是。()

- A. 《关雎》《蒹葭》《君子于役》都选自《诗经》。《诗经》是我国最早的诗歌总集,分“风”“雅”“颂”三大类。
- B. 鲁迅的《从百草园到三味书屋》《社戏》、朱自清的《背影》和魏巍的《我的老师》都是脍炙人口的回忆性散文。
- C. 古典文学名著《水浒传》中,智取生辰纲、醉打蒋门神、三打祝家庄等故事,生动曲折,扣人心弦。
- D. 法国文学巨匠罗曼·罗兰所作的《名人传》,记述了贝多芬、米开朗琪罗、托尔斯泰等伟大人物战胜各种人生艰难困苦的精神历程。

点拨 根据自己掌握的文学常识逐一对照每一选项中的每一句话,B项中鲁迅的作品《社戏》是小说,不是散文。

答案:B

【例2】(2005年浙江省湖州市中考)下列作者、作品、人物搭配正确的一项是()

- A. 吴承恩——《红楼梦》——林黛玉
- B. 施耐庵——《水浒》——鲁达
- C. 安徒生——《皇帝的新装》——安东尼奥
- D. 鲁迅——《孔乙己》——闰土

点拨 A项中《红楼梦》的作者不是吴承恩,是曹雪芹;C项中的安东尼奥是莎士比亚的戏剧《威尼斯商人》中的人物,与安徒生的《皇帝的新装》无关;D项中的闰土也不是《孔乙己》中的人物,而是鲁迅另一作品《故乡》中的人物。

答案:B

【例3】(2005年北京市中考)下列作家和作品均为同一朝代的是()

- ①韩愈 ②白居易
- ③王安石 ④陶渊明
- ⑤《陋室铭》 ⑥《岳阳楼记》
- ⑦《记承天寺夜游》 ⑧《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》
- A. ②③⑤⑥ B. ③④⑦⑧
- C. ①④⑥⑦ D. ①②⑤⑧

点拨 将前面四位作家所处的朝代先回忆起来,再将后四篇诗文的作者及其所处的时代回忆起来,对照备选答案即可。

答案:D

中考必修 初三二轮专题复习