

枭雄=强悍+野心+冷酷+狼性+阴谋+权谋+智谋+诡道+……

梅朝荣作品系列

CHAILANG
DANGDAO

豺狼当道

品读中国历史上的七大枭雄

梅朝荣○著



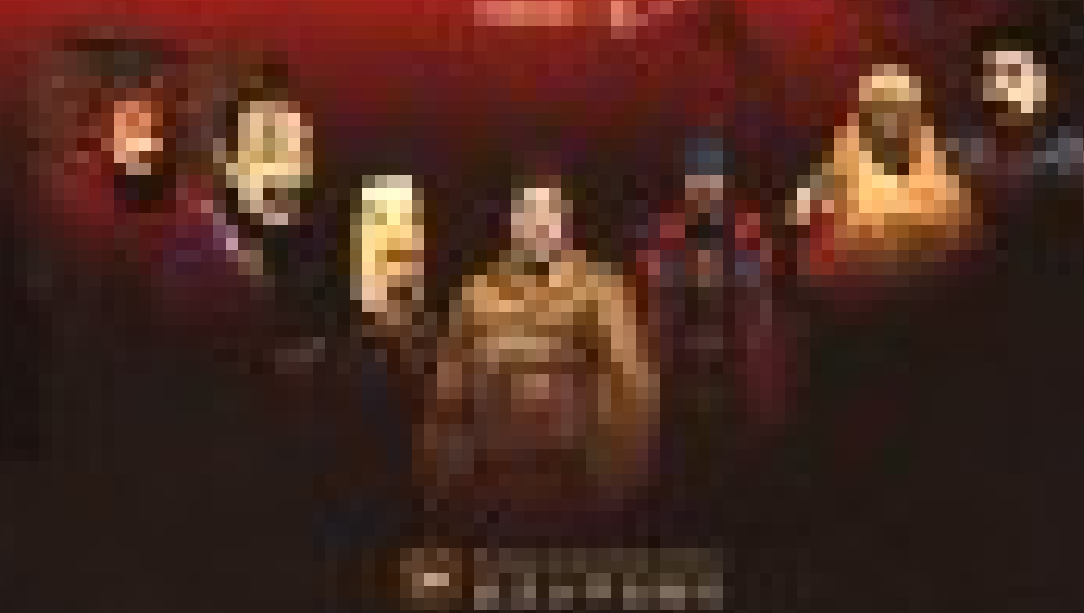
Wuhan University Press
武汉大学出版社

THE GREAT WALL OF CHINA (1956) THE GREAT WALL OF CHINA (1956)



长城白道

THE GREAT WALL OF CHINA (1956)



梟雄=强悍+野心+冷酷+狼性+阴谋+权谋+智谋+诡道+……

K820

19

2007

CHAILANG
DANGDAO

豺狼当道

品读中国历史上的七大梟雄

梅朝荣○著



Wuhan University Press
武汉大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

豺狼当道:品读中国历史上的七大枭雄/梅朝荣著.武汉:武汉大学出版社,2007.3

ISBN 978-7-307-05448-6

I.豺…

II.梅…

III.历史人物—评传—中国

IV.K820

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 022626 号

策 划:珞 珈

责任编辑:王 晶

责任印制:党毓忠

执行总监:代君明

营销统筹:吕 良

出 版:武汉大学出版社

发 行:武汉大学出版社北京图书策划中心

(电话:010-63950993 传真:010-63974946)

印 刷:廊坊市华北石油华星印务有限公司

开 本:787×1092 1/16

印 张:20.25

字 数:220 千字

版 次:2007 年 3 月第 1 版

印 次:2007 年 3 月第 1 次印刷

定 价:29.80 元

版权所有,盗版必究(举报电话:010-63978987)

(如图书出现印装质量问题,请与本社北京图书策划中心联系调换)

序

枭雄=英雄+流氓

川剧的看家绝活是变脸,表演者在瞬息之间不露痕迹地变换十几张脸,不禁让人在亲眼目睹之后拍案叫绝,川剧的“变脸”中蕴涵着感情,许多的脸谱都有着显著的典型的特质,表达着人物的忠奸邪正。在这个求新求异的时代,人们看惯了“成者为王”的英雄们的单一脸谱,一身正气、豪气干云的单一形象不再触动人们的眼球,挑动人们的神经,于是,亦正亦邪的“枭雄”成为了新宠,他们骤然变化的复杂而又统一的性格,使见者改观。“大江东去,浪淘尽,千古风流人物”,枭雄们的风流多情自成一体。

有历史学家感言:“当英雄研究多了,便会发现其身上有太多不尽如人意的地方,当反面人物研究深了,还会发现他们身上有许多闪光和可爱可敬之处。”枭雄们在历史上都留下了浓墨重彩的一笔,作为鼎极一时的政治领袖,他们有着共同的素质修养:极强的权利欲;非凡的能力;目标没有达成时的包容心与忍耐功夫,这种忍耐包括克己之忍,容人之忍,以及制敌的残忍。

枭雄首先是“雄”,即成大事者。易中天对不同类型的“雄”做出了解释,枭雄,就是“强横而有野心的人物”;奸贼,就是“奸猾而有贼心的人物”;奸雄,则是“奸猾而有雄心的人物”,三种人都脱

豺狼当道

品读中国历史上的七大枭雄

不开一个“心”字。“人生不满百，能著几双屐”，卑微平凡的人生是枭雄们所不能容忍和接受的，他们不甘于平凡，更不甘于平庸，人生苦短，譬如朝露，何不潇洒走一回，他们生来就是要成就一番大业的。他们有着与生俱来的强烈权利欲与功名心，他们的全部思维都围绕着“如何书写自己的人生轨迹、在时光的长卷里留下自己的一笔”。

枭是一种猛禽，可以目视千里，对猎物一击必杀，可以说枭雄是有眼光、勇武过人而且能称霸一方的角色。吕不韦见人所未见的“奇货可居”，弃商从政，买卖国王，最后“一本数利”，其眼光可谓犀利独到至极；吴三桂在崇祯帝手下是“国之栋梁”，一倾俱倾，在康熙帝手下是“开国元勋”，四野臣服，其勇武无敌，让人感叹；杨秀清以一种最简便的方式把中国农民战争推向了历史的最高峰，他带领农民革命军打下了大半个中国，分得了清政府的半壁江山，虽说功败垂成，“雄霸一方，呼风唤雨”的名号可也当之无愧。

光明的背后是黑暗，枭雄身上则兼有光明与黑暗的两面，一面是英雄，一面是流氓。枭雄，此类人，生逢乱世，可谓如鱼得水。他们是完全的利己主义者，“天下熙熙，皆为利来；天下攘攘，皆为利往”，在他们眼里，所谓的“利”就是名利与权利。名利牵动的是金钱，忠孝美名是宋江资本运作的钥匙，他潜心经营，不事生产也可以钱财滚滚；权利牵动的是江山，“利”字当头，王莽的阴谋篡位也就理所当然。乱世中的枭雄们常常借救国救民之名，行个人霸业之实，典型中的典型当属袁世凯，为了那昙花一现的帝位，他宁肯带上三顶臭名昭著的高帽，第一是“告密者”，在戊戌政变中用六君子的血染红了顶子；第二是“卖国者”，在同日本人签订二十一条时借日本人“再高升一步”；第三就是“复辟者”，为遥不可及

的帝位亟亟以求。

“宁我负天下人，不让天下人负我”的狠劲是枭雄必须具备的气质，所谓“无毒不丈夫”，所谓“成大事者不拘小节”，他们精准地预见未来，并为实现目的，不择手段。从这个角度讲，曹操可谓是枭雄之首，他骨子里天生具有狼性的狡诈、奸猾与凶狠，为了自己的切身利益，他诈言身死诱吕布上当、梦中好杀人使亲兵身死、行离间计使马超、韩遂反目等等都是其诡诈的表现，他在杀吕伯奢和屠粮官的事上让人们诟病，其杀边让、屠徐州也为人不耻，总之，曹操所表现出来的狼性凶猛、狠毒、下手之利索的“负人”行为，为达到目的不顾一切的举止，构成了曹操狼性政治中的全部。

历史有三种形象，历史也有三种读法，一种是站在古人的立场上看历史，这就是钱穆先生所谓的“历史意见”，一种是站在今天的立场上看历史，这就是钱穆先生所谓的“时代意见”，还有一种站在自己的立场上看历史，这就是易中天所谓的“个人意见”。枭雄们在有些人眼里是天神，在有些人眼里是魔鬼，功过春秋，历史自有评说。桀骜不驯的枭雄们肆无忌惮地展示着他们独特的残忍、凶暴、智慧和决断。

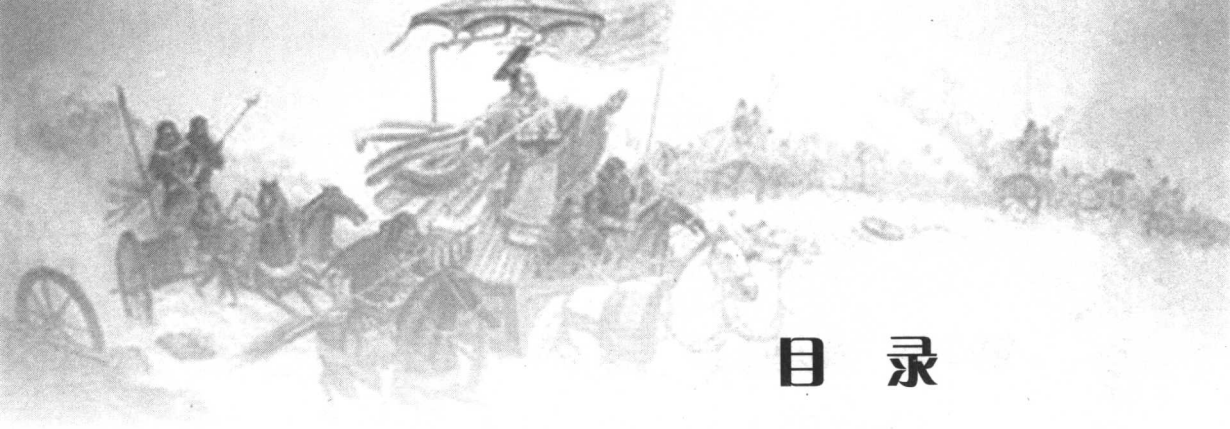
历史是一面镜子，从这面镜子中我们可以看出生活的五彩斑斓来，看出历史人物内心深处的智慧，历代枭雄人物的经历、磨难是我们常人没有经历的，他们内心深处的思想转变更是我们不可触及的地方，但是，历代枭雄人物的文治武功，多少较常人更能推动这个社会的发展，于是，我们推出了《豺狼当道：品读中国历史上的七大枭雄》这本图书。这本书是在探究枭雄人物内心深处的思想转变后，结合他们所建立的“功业”，从各个不同方面展示了枭雄人物的“人格魅力”，展示了枭雄人物的思想与情怀。

豺狼当道

品读中国历史上的七大枭雄

历史是人写出来的，人的每一步行动都在书写自己的历史。枭雄人物的经历展示给人的是一种不同的风采、一种不同的历史。透过枭雄人物的经历，我们每一个平常人也能做出非同寻常的业绩来，当然要靠英雄的手段。

梅朝荣



目 录

第一编 品读吕不韦

自古及今取富贵秉权势者，无如不韦之秽且卑，然亦未如不韦之巧者。

——明代文学家王世贞

不韦固小人，而是书较诸子之言，独为醇正。大抵以儒为主，而参以道家墨家。故多引六籍之文与孔子曾子之言……论者鄙其为人，因不甚重其书，非公论也。

——《四库全书总目》

一位特殊而神秘的大商人，一个影响秦朝命运的政客，一个名不见经传的小人物，却成就了改变历史进程的大作为，一个权倾朝野的摄政王，却最终走上了一条不归路。

——《百家讲坛》

- 1. 第一商人 / 3
- 2. 定国立君 / 9
- 3. 黄蜂计划 / 16
- 4. 谋定霸业 / 20
- 5. 雁过留声 / 25



第二编 品读王莽

王莽的悲剧在于，过分迷恋于已经风靡一时的儒家经学，企图用儒家经学重建一个理想世界。

——樊树志《国史十六讲》

王莽已经看到西汉后期危机的根源，改革主要针对大地主阶层，本意是想干一番事业，但结果却变成对人民的浩劫，这是他根本没有料到的，因此成为西汉腐朽统治的替罪羊。

——历史学家葛承雍

1. 终极谦恭 / 39

2. 赢在失败 / 44

3. 天命所归 / 51

4. 激进变革 / 58

第三编 品读曹操

曹操结束汉末豪族混战的局面，恢复了黄河两岸的广大平原，为后来西晋的统一铺平了道路。

——毛泽东

其实，曹操是很有本事的人，至少是一个英雄，我虽不是曹操一党，但无论如何，总是非常佩服他。

——鲁迅

作为历史上性格最复杂、形象最多样的人，曹操是真实的，也是本色的。这种本色使他成为英雄，而且是大英雄。不过，这个大英



雄又是很好诈的,因此以可以叫做“奸雄”,即“奸诈的英雄”。

——易中天

1. 纨绔游侠 / 71
2. 治世能臣 / 76
3. 乱世英豪 / 81
4. 母人负我 / 87
5. 先机夺人 / 92
6. 雄霸一方 / 97
7. 海纳百川 / 103
8. 哭亦有道 / 109
9. 赏罚分明 / 114
10. 王霸相济 / 119

第四编 品读宋江

宋之为人,勇悍狂侠。

——元代 陈泰《所安遗集·补遗末卷》

吴军师善运筹,公孙道人明占卜,柴王孙广结纳,三妇能掇甲作娘子军,卢俊义以俱鹗发枭雄。而宋江以一人主之,始终如一。夫以一人而能主众人,此一人必非庸人也。

——明代 天都外臣

宋江是《水浒传》中最复杂的人物形象,也是最经得起琢磨的一个人物形象。

——张俊《百家讲坛》

1. 四海归心 / 129

2. 定夺梁山 / 136

3. 无能之能 / 143

4. 厚黑造诣 / 147

5. 致命诱惑 / 152

6. 曲线忠君 / 158

第五编 品读吴三桂

生死攸关，屡次顶住，最后还是身不由己。这是悲剧。我们设身处地地想一想，他这一生，一波三折，每一闪念，都惊心动魄。不用做太多加工，就是很好的剧本。

——李零《花间一壶酒》

吴三桂这个人，因为反复无常，见利忘义而备受人们谴责。但是将战争责任全部推到他身上也有违历史事实，是不公道的。

——清史研究专家李治亭

1. 白誓通侯 / 167

2. 孝子良臣 / 172

3. 衰臣之旅 / 177

4. 冲冠一怒 / 183

5. 借兵之谜 / 188

6. 时势所逼 / 193

7. 反反复复 / 199



第六编 品读杨秀清

他们国号太平天国,早可预示他们的失败。这样一个国名,便太违背了历史传统。正因为这一个集团里,太没有读书人。……若太平天国成功了,便是全部中国历史的失败了。当时洪杨不是推不翻满清,但他们同时又要推翻中国全部历史,所以他们只有失败。

——钱穆《中国历代政治得失》

太平天国革命或变乱,为近代中国史上之一大波澜。

——郭廷以

- 1. 剑走偏锋 / 209
- 2. 权场竞技 / 215
- 3. 横刀立马 / 221
- 4. 问鼎一方 / 230
- 5. 天无二主 / 236

第七编 品读袁世凯

道德,是中国人评价历史人物的首要标准。尽管近些年来,史学家不断讨论评价历史人物的标准问题,但世人却只认一条:道德。袁世凯遗臭万年的一个重要原因:他的所作所为,不符合中国人的道德观。

——历史学家骆宝善

袁世凯是个曹操、刘裕之流的人物,是个“治世之能臣,乱世之奸雄”类的枭雄。这样的人在历史上,可塑性非常大,早生五十年,他真可能做成了开国皇帝;晚生五十年,他也会是一个政治强人;



豺狼当道

品读中国历史上的七大枭雄

当然,他也可能成为一个中兴名臣或富于谋略的政治家。

——刘忆江《袁世凯评传》

1. 中上美才 / 251
2. 铁腕悍将 / 256
3. 候汝登场 / 261
4. 练兵阳谋 / 264
5. 盖棺定论 / 272
6. 拥兵自保 / 280
7. 左右逢源 / 288
8. 卖国求荣 / 296
9. 一人天下 / 299

第一编 品读吕不韦

自古及今取富贵秉权势者，无如不韦之秽且卑，然亦未如不韦之巧者。

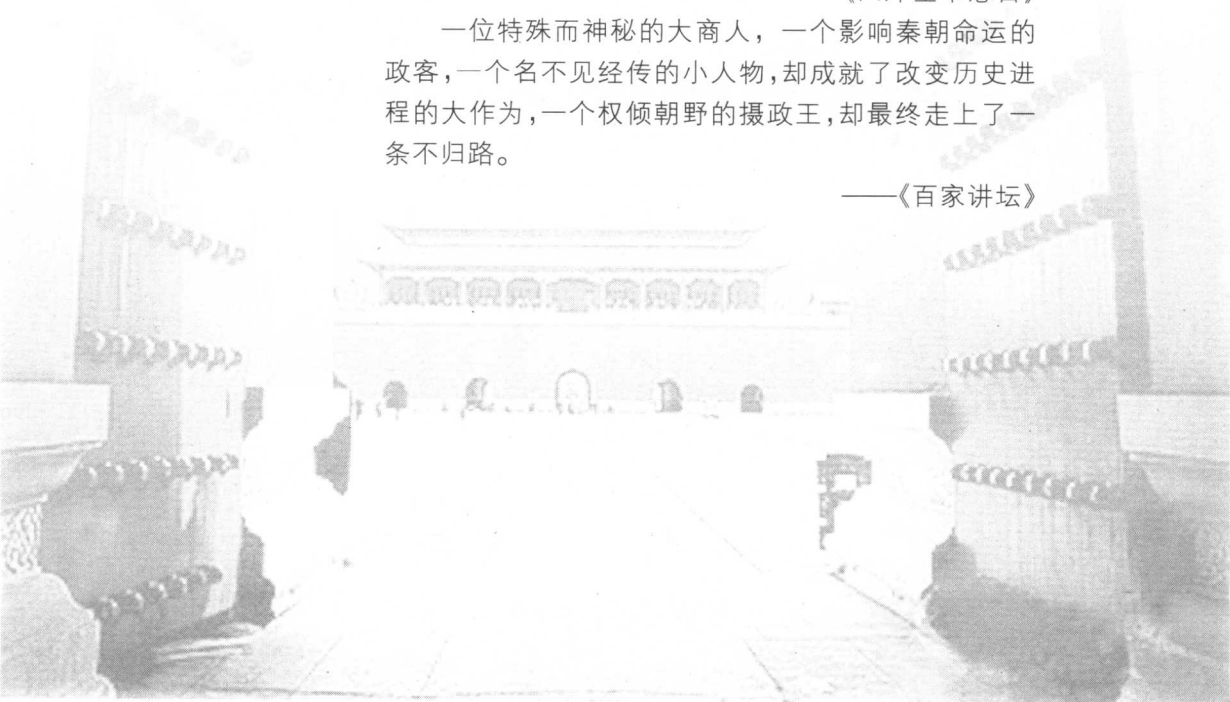
——明代文学家王世贞

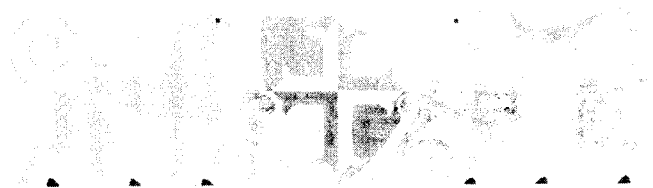
不韦固小人，而是书较诸子之言，独为醇正。大抵以儒为主，而参以道家墨家。故多引六籍之文与孔子曾子之言……论者鄙其为人，因不甚重其书，非公论也。

——《四库全书总目》

一位特殊而神秘的大商人，一个影响秦朝命运的政客，一个名不见经传的小人物，却成就了改变历史进程的大作为，一个权倾朝野的摄政王，却最终走上了一条不归路。

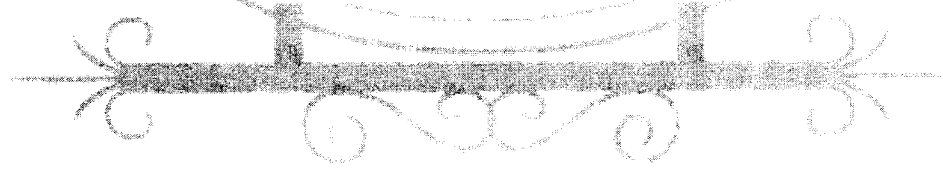
——《百家讲坛》





《战国》观后 张恒山

八方财富尽归王,奇货可居真眼光。
珠宝终能换天下,大桩买卖在咸阳。



1. 第一商人



战国时代出现了一种“全新的”思想倾向：“损礼让而贵战争，弃仁义而用诈谖”，商人活跃起来，“好贾趋利”、“舍本逐末”成风，“万乘之国必有万金之贾，千乘之国必有千金之贾”，商人中的佼佼者当属吕不韦，吕不韦是如何追求“势位富贵”的呢？

商人在中国从来都是处于一种受歧视或是说历来不受保护的弱势群体。中国古代有“四民”：士、农、工、商，就政治地位而言，商人位居最末。春秋以前，在“重农抑商”政策指导下，工商业主要是由官府经营的，劳动力是奴隶，私营工商业者极少。

中国古代的经商理念是如何发展的呢？

春秋中叶以后，随着土地私有制的逐渐建立和封建生产关系的产生，工商业部门也逐渐离开官家的豢养，向私人经营的方向发展，出现了以生产商品为主的私营手工业和独立个体手工业者。

战国时期，儒、墨并呈显学，墨家公开批评儒家，他认为社会动乱的原因在于人与人之间不能互爱互利，因此提倡“兼相爱，交相利”，以缓和冲突。他首先提倡了功利思想，在当时提到“利”字就被人鄙视的年代，这是一大进步，初次的破冰，使商人第一次抬起头