

XIANDAI DAXUE
JIAOXUE YINLUN

现代大学

XDDX

教学引论

孙泽文 著

 华中师范大学出版社

XIANDAI DAXUE
JIAOXUE YINLUN

现代大学

XDDX

教学引论

孙泽文 著

 华中师范大学出版社

现代大学教学引论

孙泽文 著

华中师范大学出版社

2006年·武汉

新出图证(鄂)字 10 号

图书在版编目(CIP)数据

现代大学教学引论/孙泽文著. —武汉:华中师范大学出版社, 2006.9

ISBN 7-5622-3454-X

I. 现… II. 孙… III. 高等学校—教学理论 IV. G642

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 081931 号

现代大学教学引论

著者:孙泽文 ©

责任编辑:冯会平

责任校对:崔毅然

封面设计:罗明波

编辑室:文字编辑室

电话:027—67863220

出版发行:华中师范大学出版社

社址:湖北省武汉市珞喻路 152 号

电话:027—67863040(发行部) 027—67861321(邮购)

传真:027—67863291

网址:<http://www.ccnp.com.cn>

电子信箱:hscbs@public.wh.hb.cn

经销:新华书店湖北发行所

印刷:武汉理工大印刷厂

督印:姜勇华

字数:250 千字

开本:850mm×1168mm 1/32

印张:10.5

版次:2006 年 9 月第 1 版

印次:2006 年 9 月第 1 次印刷

印数:1—1000

定价:21.00 元

欢迎上网查询、购书

敬告读者:欢迎举报盗版,请打举报电话 027—67861321

前 言

(一)

我们处在一个变革的时代、一个学习化的时代，全球化、信息化和民主化正在改变着我们的生活和工作方式，影响着人类社会生活的各个方面。新的世纪，随着高等教育大众化时代的来临，现代大学已从社会生活的边缘走向社会生活的中心。这一切，也深刻地影响着现代大学教学的改革与发展，现代大学教学活动已从统一化、单一化走向个性化和多样化。目标更为多元，方法日渐丰富，过程愈趋有序。现代大学教学理论在与西方文化教育的碰撞、交流与融合中，不断实现着对原有传统的超越。

面对新形势下出现的新矛盾和新问题，研究现代大学教学论学科不仅要回顾和审视历史，同时要注重现实和展望未来，在历史、现实与理论的三维空间中把握和解决学科发展理论体系的科学化问题。实践的巨变必然要求相应的理论作出回应，因而，现代大学教学理论面临着自我更新与重建的任务。

现代大学教学是高等教育改革中最为复杂的系统工程，但与人们的愿望相比，现代大学教学改革现状却令人忧思。与基础教育课程和教学改革的理论成果相比，现代大学教学理论研究还十分匮乏，主要表现为教学价值观陈旧、理论框架封闭保守、学科体系僵化、研究方法单一。我国的大学教学论研究还处在一种“理

论的初建阶段”，显得零碎、杂乱与薄弱。研究的方法表现为，借鉴性的研究多于自主性的研究，经验性的研究多于反思性的研究，应然性的研究多于实证性的研究。这导致了我国现代大学教学论的研究技术趣味有余而理论品位不足。

可以这样说，至今我国大学教学研究的理论领域还没有形成一种关于现代大学教学论的、比较深刻的、系统的理论体系，还有许多问题需要思考与解决，还有许多认识有待于澄清和深化。

(二)

建立科学的现代大学教学理论体系，是高等教育理论工作者孜孜追求的目标。现代大学教学论作为一门学科存在和发展，必须有不同于其他学科的知识积累路径，必须建立自己的理论体系，否则，现代大学教学论就很难称得上是一门独立的学科。如果缺乏对现代大学教学论的基本概念及其相互关系的理解，或者轻视对基本概念和原理的深入的研究，那就可能被一些表面现象所蒙蔽，不能整体体验和感悟、透视和分析各种教学问题，甚至会对现代大学教学的改革与发展产生某些误导，这与现代大学教学急需理论指导的现实是完全背离的。

《现代大学教学引论》理论体系的逻辑起点是教和学。有了这两个概念，就可以从它们涉及的领域和相关问题推演出现代大学教学论的研究范畴。从理论与实践两个层面来看，《现代大学教学引论》要研究与讨论的必然是这样一些问题：教师为什么教，学生为什么学，用什么教，用什么学，怎样教，怎样学。这就是现代大学教学论的基本理论问题。如果进一步具体化，可以表述为现代大学教学的特征、发展历程、主体、目标、过程、原则、课程、方法和艺术。本书的研究就是从这九个方面展开的。

《现代大学教学引论》运用现代高等教育学以及相关学科的理论与方法，有目的、有意识地对现代大学教学领域中的现象和问题进行研究，关注的是怎样最好地教会人们想学的东西，表达的是如

何促进学习而不是描述学习,以揭示现代大学教学理论的特性与教学活动的规律性的统一。研究的过程中,努力摆脱对普通教学论和高等教育学研究范式的依赖,避免简单地套用和生硬地移植以往教学论的一些基本观点和研究范式,使之真正体现现代大学教学的特色。

本书的特色主要体现在以下四个方面。

1. 教学理念

注重国际化视野,引进当代国外教学理念和各种教学思想流派。诸如引入的建构主义教学观、科学教育与人文关怀相结合的理念、知识传授与合作探究相结合的理念等。这些观念的引进,扩展了我们的视界,打开了我们的思路,为现代大学改革提供了宏大的国际背景。《现代大学教学引论》在吸收、借鉴国外教学观念中的有益成分的过程中,尤其注重对由先进的理念如何转化为行为的过程与环节的认识和把握。努力适应知识经济发展的需要,针对传统教学观念的弊端而变革、超越传统,把培养人的科学精神和人文精神以及实践能力、创新能力、创业能力和适应能力等放在首要位置,形成具有中国素质教育特色的现代大学教学理念。

2. 研究内容

现代大学教学是一个动态发展和文化层面上的概念,它本身由一系列重要概念、命题组成核心内涵。这些核心内涵体现了发展观的教学目标的多元价值取向,实践活动与教学的认识性,合作交往与教学的社会性,人文、科学统整与教学的文化性以及教与学方式的变革性等。因此,现代大学教学要为社会发展服务,又要为人的发展服务,并将人的发展作为社会发展的前提。反对“知识论”、“技术化”以及游离于人的自身发展和社会整体发展之外的空洞的“道德教育”,或者把教学论变成以知识、技术为核心的教学任务观、教学原则观、教学方法观等。

在研究内容范畴方面,我们将教学研究的“区间”锁定在“生命

课堂”之中,对于各种不同的教学观念都进行了一定的分析和评价,既阐明现代大学教学论的基本理论,又要反映当前的相关的学术争鸣;既有对当前研究的新见解、新观点及发展新趋势的把握,又有厚重的历史感,将问题放在历史发展过程中去分析其实质,强调问题论述的科学性与原创性,以此构建现代大学教学理论的逻辑体系。

3. 研究的视角

带着教学中遇到的问题,采用课题研究的形式,以实践者的角色,在新的教学观指导下,在拥有大量感性经验和实践材料的基础上进行思考、梳理与总结。强化自身的反思意识,注重对传统教学理论的扬弃,倡导实事求是的科学态度和严谨求实的学术理念,努力从学科建构走向现代大学教学理论的深化研究,极力反映出现代大学教学理论发展的最新研究成果,促进现代大学教学理论自身的批判与重构。

4. 研究方法

在借鉴其他学科知识和前人研究成果的基础上,主要采用了专题研究、线性研究、整体研究、实证分析、专家咨询、经验总结和比较分析等方法。以综合的整体性的视角审视现代大学教学,重新认识现代大学教学的过程、形式与方法。把课堂教学以及教师理念与行为的转化作为研究的重点,以提高理论的概括度,形成立论点高的理论构思,将问题的论述落到实处,增强理论对实践的解释力。这样,不仅有利于当代高等教育理论的丰富和发展,而且对我国现代大学教学改革和提高教学质量亦可提供理论与实践的指导。

对各种教学论流派的学习和借鉴,不是采取简单的移植和拷贝,而是根据我国现代大学教学改革的实际确立研究的主题,充分利用我国现代大学教学改革的丰富素材来充实本课题的研究。改变传统教学论重辩证综合、轻分析,重思辨演绎、轻实证归纳,重理

论解释、轻理论反思与批判的倾向,克服以往研究方法的偏颇。

(三)

这些年我主要在学院高教所从事教学论与课程论的研究,也担任过一段时间的教学督导工作。研究之余,还从事过《教育学》、《人际沟通》和《大学语文》等学科的教学工作,目的是为自己的研究搭建一个实践支撑的平台。在理论学习、研究和教学实践中,我深切地感受到现代大学教学改革的紧迫性与其理论建设的必要性。时代精神的感召,高等教育理论学科的发展,以及现代大学教学实践的呼唤,促使我把现代大学教学论这一学科作为自己的一个学习与探索的专业领域。

2004年春,在学院科研立项时,我就把现代大学教学的基本原理作为自己的研究课题,并得到学院的大力支持。科研处的几位领导除给予一些经费支持外,还经常关心课题的进展情况;教务处雷呈勇同志应邀参与了第八章的写作工作;尤其令我感动的是本课题的研究得到了全国课程与教学论专业委员会学术顾问、西北师范大学博士生导师李定仁先生的关心与支持,他在百忙中,给我寄来了珍贵的资料,给了我极大的精神鼓励和学术底气。此外,在写作的过程中参考了一些学者的教学论著作和论文,吸取了很多同志的思想观念和研究素材。在此,谨一并向他们致以深深的谢意!

我在条件艰苦的情况下,一边学习,一边教学,一边研究,十多年的耕耘,已逐步有所收获。先后主编与参编了5本大学教材,2003年出版了与王前新教授合著的《高等职业教育教学论》,该书荣获了中国高等职业教育研究会第9次年会优秀学术成果“特别奖”。近几年,围绕现代大学教学的理论与实践问题,进行了较为系统的研究。在全国中文核心期刊和其他教育学术刊物上发表二十多篇教学研究的论文,有些论文获奖,在学术界产生了一定的反响。为教学之用,自编《大学教学论》讲义。本书就是在讲义与论

文的基础上加工整理而成的。

由于本人的学识浅薄,能力和水平有限,本书提出的有关定义和命题,虽经作者长期思考、斟酌与论证,但未必定然成理,难免存在缺点、错漏、甚至谬误。尚祈各位方家和广大读者批评指正,以资研讨。我期待着从每一位认真探索和执着追求的同仁那里汲取智慧和力量。

孙泽文

2006年5月8日

目 录

第一章 现代大学教学概要	(1)
第一节 教学与现代大学教学论释义	(1)
一、关于教学概念的理解	(2)
二、现代大学教学的真义	(5)
三、现代大学教学论释义	(10)
第二节 现代大学教学的价值	(12)
一、现代大学教学的发展价值	(12)
二、现代大学教学的社会价值	(19)
第三节 现代大学教学的特征	(25)
一、教学内容取向的专业性与基础性	(26)
二、教学过程呈现出阶段性与过渡性	(28)
三、学习主体具有自主性与创造性	(30)
四、教学内容、形式的开放性和多样化	(33)
第二章 现代大学教学的历史发展	(37)
第一节 我国大学教学活动的形成与发展	(37)
一、我国古代大学教学活动	(38)
二、我国近现代大学教学活动	(49)
第二节 国外大学教学活动的形成与发展	(54)
一、国外古代大学教学活动	(55)
二、国外近现代大学教学活动	(59)

第三节 现代大学教学改革与发展的背景	(67)
一、新技术革命的影响与挑战,向现代大学教学提出了新的要求	(67)
二、国际竞争的空前激烈,使教学改革成为现代大学必然的选择	(69)
三、人类生存和发展面临的困境,促使现代大学教学改革向纵深拓展	(70)
四、大学教学改革是我国经济发展与政治稳定的客观需要	(71)
五、深化现代大学教学改革是素质教育蓬勃发展的要求	(73)
第三章 现代大学教学主体	(75)
第一节 现代大学的教育主体——教师	(75)
一、现代大学教师的任职条件和劳动特点	(76)
二、现代大学教师的师德素质	(83)
三、现代大学教师应具备的知识结构	(85)
四、现代大学教师应具备的能力结构	(88)
第二节 现代大学的学习主体——学生	(93)
一、现代大学生生理发展的一般特征	(93)
二、现代大学生心理发展的两面性	(94)
三、现代大学生学习心理差异的分析	(99)
四、现代大学生的智能结构	(107)
第四章 现代大学教学目标	(112)
第一节 现代大学教学目标的内涵与功能	(112)
一、现代大学教学目标的相关概念	(112)
二、现代大学教学目标的内涵	(116)
三、现代大学教学目标的功能	(120)

第二节 现代大学教学目标分类理论	(122)
一、教学目标分类理论的发展	(122)
二、几种教学目标分类理论的介绍	(125)
第三节 现代大学教学目标的设计与叙写	(136)
一、现代大学教学目标设计的要求	(137)
二、现代大学教学目标的设计与编制程序	(140)
三、现代大学教学目标的叙写	(143)
第五章 现代大学教学过程	(145)
第一节 教学过程理论的历史演进	(145)
一、古代教学过程理论	(145)
二、近代教学过程理论	(146)
三、现代教学过程理论	(148)
第二节 现代大学教学过程质的规定性	(150)
一、我国理论界对教学过程质的规定性的探讨	(151)
二、对教学过程质的规定性的再认识	(152)
三、对现代大学教学过程质的规定性分析	(154)
第三节 现代大学教学过程的功能	(159)
一、现代大学教学过程的知识传递功能	(159)
二、现代大学教学过程的技能形成功能	(160)
三、现代大学教学过程的智能培养功能	(162)
四、现代大学教学过程的个性发展功能	(164)
第四节 现代大学教学过程的环节和规律	(165)
一、现代大学教学过程的基本环节	(166)
二、现代大学教学过程的一般规律	(170)
第六章 现代大学教学原则	(180)
第一节 现代大学教学原则概述	(180)
一、现代大学教学原则的概念与发展	(180)

二、现代大学教学原则制定的依据	(186)
三、制定现代大学教学原则的意义	(187)
第二节 现代大学教学原则的内容体系(上)	(188)
一、科学性与思想性相结合的原则	(188)
二、职业性与适应性、开放性相结合的原则	(191)
三、理论与实践相结合的原则	(192)
四、教学、科研与生产相结合的原则	(195)
第三节 现代大学教学原则的内容体系(下)	(198)
五、直观性与抽象性相结合的原则	(198)
六、统一要求与因材施教相结合的原则	(200)
七、循序积累与反馈调节相结合的原则	(202)
八、教师与学生协同一致的原则	(204)
第七章 现代大学教学课程	(207)
第一节 现代大学课程的概念和类型	(207)
一、课程和现代大学课程	(207)
二、现代大学课程的类型	(217)
第二节 现代大学课程的目标和内容	(221)
一、现代大学课程的目标	(222)
二、现代大学课程的内容	(230)
第三节 现代大学课程设置的依据和原则	(237)
一、现代大学课程设置的主要依据	(237)
二、现代大学课程设置的主要原则	(242)
第八章 现代大学教学方法	(247)
第一节 现代大学教学方法概述	(247)
一、教学方法与现代大学教学方法	(247)
二、现代大学教学方法相关概念辨析	(251)
三、现代大学教学方法的发展走向	(253)

第二节 现代大学教学方法分类介绍	(257)
一、以语言传递信息为主的教学方法	(257)
二、以直接感知为主的教学方法	(263)
三、以实际训练为主的教学方法	(267)
四、现代大学新型的教学方法	(272)
第三节 现代大学教学方法的选择与运用	(275)
一、现代大学教学方法选择的依据	(276)
二、现代大学教学方法运用的几个问题	(280)
第九章 现代大学教学艺术	(284)
第一节 现代大学教学艺术的内涵	(284)
一、什么是教学艺术	(284)
二、现代大学教学艺术的含义	(287)
第二节 现代大学教学艺术的形成与功能	(292)
一、现代大学教学艺术的形成	(292)
二、现代大学教学艺术的功能	(300)
第三节 现代大学课堂教学艺术类型	(306)
一、现代大学教学的组织艺术	(306)
二、现代大学教学的语言艺术	(309)
三、现代大学教学的板书艺术	(312)
四、现代大学教学的提问艺术	(316)
主要参考文献	(320)

第一章 现代大学教学概要

大学教学是一个历史的概念,它随着高等教育理论的发展而发展,并在一定的阶段从高等教育理论中分离出来,成为一门独立的学科。现代大学教学与古代大学教学是有区别的,也不同于现代中、小学教学。现代大学教学是一种制度化的教学活动,它具有探讨高深专业知识,更加重视科学技术教学,注重教学与科研相结合的特质。那么,什么是现代大学教学,现代大学教学的价值是什么,它具有哪些主要特征,明确 these 问题是构建现代大学教学论体系的基础。只有奠定了学科的基础,才能确立现代大学教学论的理论范畴,从而形成相应的理论体系。

第一节 教学与现代大学教学论释义

要讨论现代大学教学这个概念,首先应阐明“教学”这个概念,因为“教学”这个概念是现代大学教学理论研究的最基本的概念,也是现代大学教学理论体系构建的逻辑起点。对这一概念认识和理解的正确与否,将直接影响到对后续研究的许多问题的理解,诸如教学过程的本质与特点、教学与课程的关系、教学模式与流程、教学方法与手段的选择,以及对教学活动效果的评价等。本节的阐释将沿着“教学—现代大学教学—现代大学教学论”这一思路来展开。

一、关于教学概念的理解

教学的概念,是从教学现象、教学问题以及教学实践中抽象和概括出来的,教学的内涵是随着社会的发展而发展的。

早在我国商朝的甲骨文中就已经出现了“教”字,如“丁酉卜,其呼以多方小子小臣其教戒”;甲骨文中也有了“学”字,如“壬子卜,弗洒小求,学”。甲骨文中“劬”、“𠄎”^①两个古字是迄今发现的“教”与“学”二字最早的形体。东汉学者许慎的《说文解字》认为这两个字的含义为“教,上所施,下所效也”。“教”与“学”二字组合成一个词,最早见之于《书经·商书·说命下》:“惟教学半。”^②唐代的训诂学家解释为:“上学为教;下学者,学习也。言教人乃是益己学之半也。”《学记》也把它引用为“教学相长”思想的经典依据。

不过,这里所言“教学”与现代意义上的教学不是一回事,它主要是指“学”。到了19世纪初,由于“废科举,兴学校”以及班级授课制的客观要求,尤其是留日归国的学生对国外教学理论的引进,国人才对教师的“教”重视起来。解放后,由于受苏联教育家凯洛夫的影响,人们对教学内涵的认识发生了新的变化,认为教学既是教师和学生的有机统一活动,又是一种特殊的认识活动。这种认识对我国教育理论界产生的影响较为久远。

在英语中与教学相对应的词有“teach”、“learn”、“instruct”以及“teach and learn”。需要指出的是,与现代汉语中的“教”源自于“学”有所不同,英文中“teach”和“learn”是同一词源派生出来的。“teach”常与教师的行为相联系,是一种教学活动;而“instruct”常与教学情景有关系,强调教学过程;“learn”这个词含有学习之义。

① 郭沫若编:《殷契粹编》第114页,第1162号片。

② 宋元人注:《四书五经》(上册),“书经卷三”(蔡沈注),中国书店,1987年(影印本),第61页。