

语文晨读

八年级金版

轻松阅读 / 理性思考 / 感悟生活 / 完善自我

珍惜时间

不要在夕阳西下的时候幻想
而要在旭日初升的时候努力……

风中的
蒲公英

积累 · 整合

感受 · 鉴赏

思考 · 领悟

应用 · 拓展

发现 · 创新



阅读版语文

——语文晨读系列

七年级银版 你是我的骄傲

七年级金版 春光灿烂的日子

八年级银版 一抹真实的浪漫

八年级金版 风中的蒲公英

九年级钻石版 三月的栀子花

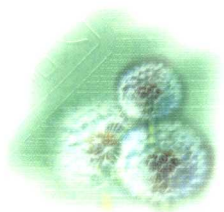
高一银版 晨风雨露的芳香

高一金版 你的笑容让我感动

高二银版 为了梦中的香樟树

高二金版 唤醒黎明的梦想

高三钻石版 歌声共朝阳一同飞翔



给你的心灵点一盏灯
给你的灵魂寻一处岸

ISBN 7-5054-1415-1



9 787505 414150 >



ISBN 7-5054-1415-1/G·0784

定价：135.00元（全十册）

Golden
Flower
金色花

阅读版语文

八年
级
金
版

语文晨读

组织编写：基础教育语文阅读研究发展中心

总主编：张健

本册主编：隋冲

编委：张效选 刘家廷 张建军 吴建斌 张文山
刘新 薛涛 丰含义 赵继业 吴贺
刘莉 王汉云 赵亚华 蒿德培 王海舟
户小侠 刘建伟 彭莉 徐锡文 姚丽
赵德坤 原昌平 高宣飞 王德勇 李川宇

风中的 蒲公英

朝華出版社

图书在版编目(CIP)数据

语文晨读. 八年级. 金版/张健主编. —北京: 朝华出版社, 2005.11
ISBN 7-5054-1415-1

I. 语... II. 张... III. 语文课—阅读教学—初中—教学参考资料 IV. 634.333

中国版本图书馆CIP数据核字(2005)第120414号

阅读版语文·语文晨读 八年级·金版

组织编写 基础教育语文阅读研究发展中心

总主编 张健

策划编辑 田辉 张宏宇 李经实

责任编辑 张宏宇 王宏义 方胜利

责任印制 赵岭

封面设计 清美同创设计公司

插图 周娜 陈建鹏 金姗姗 孙鹏 高萌萌

出版发行 朝华出版社

地址 北京市车公庄西路35号 邮政编码 100044

电话 (010)68433188(总编室)

(010)68413840/68433213/67476858(发行部)

传真 (010)88415258/87369752(发行部)

印刷 三河市三佳印刷装订有限公司

经销 全国新华书店

开本 960×1300毫米 1/16 字数 2580千字

印张 190

版次 2006年1月第1版 第1次印刷

版别 平

书号 ISBN 7-5054-1415-1/G·0784

定价 135.00元(全十册)

版权所有 翻印必究·印装有误 负责调换

出版说明

基础教育语文阅读研究发展中心在教育部直接领导下,对立项研究的课题“中学生阅读技能(能力)与综合素质教育的统合研究”的科研成果进行转化,组织编写了这套《阅读版语文》系列丛书。

《阅读版语文》系列丛书旨在为更好地服务于中学的语文教学与测试,以及更好地服务于中学生综合素质教育。她是一套科学的、系统的、严谨的、权威的“新型语文综合素质教育选修辅助教材”。作为中学语文教学实验推广辅助教材,与各学区的现行中学教学使用的语文主体教材同步使用,作为与语文教学必修课程和选修课程的配套辅助教材使用。

《阅读版语文》系列丛书在教育部相关课题的多年研究成果的基础上,历时三年,在教育部学科专家组多位专家的带领下,与全国各地近三百位一线特级、高级教师反复论证、共同编写,并在北京、江苏、山东、湖北、安徽等省市实验教学使用区域的几万师生中实验使用。在实验使用中取得了广泛的好评和较高的教学实效,并且根据反馈的积极建议进行了完善与修改。

● 《阅读版语文》系列丛书的编写宗旨

一、《阅读版语文》系列丛书的编写,以教育部最新制定的《课程标准》和《教学大纲》对现阶段中学生语文阅读的要求为核心,以服务于《课程标准》对中学语文教学与测试要求的“三个方面”——“知识和能力”、“过程和方法”、“情感态度和价值观”为目标原则,注重学生对语文的应用、审美与探究能力的培养。

二、《阅读版语文》系列丛书的编写,同时注重对教学成果的测试(评价)。根据《新课程标准》对中学语文教学成果所要求的测试与评价能力,进行有针对性的培养,设置相应的测评,并借鉴中考和高考的最新模式,吸收命题专家的最新成果,与中考、高考同步接轨。

三、《阅读版语文》系列丛书的编写,旨在全面提高高中学生的语文综合素质。学生通过使用《阅读版语文》,从“积累·整合、感受·鉴赏、思考·领悟、应用·拓展、发现·创新”五个发展方面的习得过程来促进学生均衡而有个性地发展。

积累·整合《阅读版语文》能够使学生在语文综合素质的积累过程中,注重自我梳理。让学生根据自己的特点,扬长补短,逐步形成富有个性化的语文学习方式。采用适当的方法解决阅读、交流中的问题。通过对语文综合知识、能力、学习方法和情感、态度、价值观等方面要素的融汇整合,切实提高语文素养。

感受·鉴赏《阅读版语文》能够使学生通过阅读优秀作品，品味语言，感受其思想、艺术魅力，发展想像力和审美力。通过阅读和鉴赏，深化热爱祖国语文的感情，体会中华文化的博大精深、源远流长，陶冶性情，提高道德修养。

思考·领悟《阅读版语文》能够使学生根据自己的学习目标，通过阅读和思考，领悟其丰富内涵，探讨人生价值和时代精神，逐步形成自己的思想、行为准则，养成独立思考、质疑探究的习惯，发展思维的严密性、深刻性和批判性。

应用·拓展《阅读版语文》能够提高学生正确、熟练、有效地运用祖国语言文字的综合能力。使学生在应用中开阔视野，初步认识自己学习语文的潜能和倾向，根据需要，在自己喜爱的领域有所发展。通过使用来提高学生跨领域学习能力，拓展语文学习的范围，通过广泛的实践，提高语文综合应用能力。

发现·创新《阅读版语文》注重培养学生注意观察语言、文学和中外文化现象的能力，学习从事实和过程中发现问题，培养探究意识和发现问题的敏感性。使学生对未知世界始终怀有强烈的兴趣和激情，追求思维的创新、表达的创新。

● 《阅读版语文》系列丛书的构成与功能

《阅读版语文》系列丛书（第一部）共分七个系列，每个系列各十辑。分别为：“语文晨读”（十辑），“创新阅读”（十辑），“美文如歌”（十辑），“时文花雨”（十辑），“智文星空”（十辑），“凝视大家”（十辑），“回眸历史”（十辑）。

《阅读版语文》系列丛书，以多角度多层面的体例设置面对学生在阅读实践中存在的问题，从以下几个方面解决：①读什么——目标，②为什么要读——目的，③怎么读——方法，④读得怎样——检验。各分系列之间相辅相成、紧密相关，又各有侧重不同。

《时文花雨》、《智文星空》、《凝视大家》、《回眸历史》重点解决读什么的问题。

这四个系列为中学生提供众多短小、清新、隽永、鲜活的阅读材料，让学生没有任何负担的进行阅读，学会阅读，爱上阅读，受益终生。

《语文晨读》、《美文如歌》侧重于怎么读，重在方法指导。

这两个系列均精选文质兼美的阅读材料，让学生充分汲取每一篇文章的精华，体验时代智慧，轻松品味人生，累积人文气息。这两个系列突出的特点是都以指导和提高学生的阅读能力、点拨学生掌握技巧与方法为主要编写目标。

《创新阅读》的侧重点是对目标、目的、方法的检验。

这个系列侧重于同步教学和考试，旨在使学生们摆脱枯燥烦琐的肢解式阅读，激发阅读兴趣，潜移默化地贯彻“爱的教育、美的陶冶、智的历练、写的提升”，储备知识，储备素材，储备情感，储备思想。

● 《阅读版语文》系列丛书的体例特点

《阅读版语文》系列丛书的七个系列，虽然各有侧重不同，但又相辅相成，紧

密相连。

《语文晨读》(共十辑)

本系列丛书以知识积累和语感培养为主线,选取适合学生阅读的校园文学精品,将语文知识和作文材料汇集起来,不仅注重学生文化素养和知识积累的需要,同时还紧扣《课程标准》,为同学们的晨读课提供最经典的智慧读本。

本系列丛书具有以下 的 体例设置和功能特点:

一、按照能力梯度进阶的原则,安排了两个版别,即银版和金版。第一梯度,银版,即基础版,第二梯度,金版,即升级版(专为学有余力的同学设置安排)。在养成良好晨读习惯的基础上,进一步达到理解文化、提升品位、开拓思维、综合提高语文读写能力的目的。

二、按照教学进度和学段设置体例结构。本系列丛书,根据学段、教学进度与教学要求,每册分为两个模块,即一个学年段安排两个模块——模块1和模块2。每个模块约安排15周内容。

三、从周一到周末,每日均配备内容不同的体例。周一【背经典诗文】;周二【诵美文时文】;周三【记精品成语】;周四【读名人故事】;周五【赏中考(高考)佳作】、【赏名家名作】;周末(初中)【知千古历史】。

《创新阅读》(共十辑)

最新制定的《语文课程标准》十分强调阅读能力,特别是把课外阅读列入课程目标,明确了阅读的教学策略、评价意见及阅读总量要求。为了顺应这一发展趋势,体现新的教学理念,方便教师、家长及同学们选择阅读教材,我们组织一批特级、高级教师编写了这套丛书。

本丛书的阅读选文,力求有鲜明的时代感和丰富的人文内涵,及时反映科技动态,真实反映学校、家庭和社会生活,表达人与人之间的美好情感、合作精神和友好关系,揭示生活哲理和人生哲理。同时,注重选文的可读性和趣味性的有机结合,同学们可以在轻轻松松的阅读中受到道德、文学的熏陶。

《美文如歌》(共十辑)

精选近年来涌现出的美文佳作,有叙事、抒情的散文,也有以议论文为主而又颇具文学味的杂文。每篇提供风格各异,角度不同的品读三篇,以期给学生以启发和感悟。

《时文花雨》(共十辑)

这里所说的“时文”乃切近时代之文。所选的文章,绝大部分是2003年以来的散文随笔新作,保证了文章的时效性。根据阅读对象的年龄层次对文章进行编排,即难度上由低到高,深度上由浅入深。在每一篇文章之后附有“点拨”性文字。形式上简洁明快,内容上深入浅出。

《智文星空》(共十辑)

本套书共十本,是由几十位一线特级、高级语文教师呕心沥血,历时近两年,精选四千多个通俗易懂、发人深省的寓言及哲理故事,并且在每个智慧故事的结尾都加有老师的体悟,力求用平实生动、明白浅近的语言阐发深刻的人生哲理,对青

少年“打好精神的底子”和积累写作素材都有着巨大的功效。

《凝视大家》(共十辑)

每册名列鲁迅、沈从文、莎士比亚、雨果等有重大影响的中外文化名人,广泛搜集大师本人以及他人对其有一定深度的评价文章。这些文章思想积极,注重人文关怀,对学生无论人生成长、写作还是阅读都有积极的借鉴作用。

《回眸历史》(共十辑)

每本选择中外历史名人比如屈原、司马迁、项羽、汉武帝、祖冲之、曹操、牛顿、居里夫人、贝多芬、哥白尼等,选编他本人及别人写他的有一定深度的精美文章。选文注重文采与趣味性兼顾,力避枯燥、呆板。

《回眸历史》系列定位增长学生历史知识,让他们在轻松、愉快的心境中与历史人物对话,提高阅读能力,积累写作素材,提高作文水平。

●《阅读版语文》系列丛书的使用要求

《创新阅读》从七、八年级到高一、高二采取1+1模式,分“基础达标”和“知能升级”两个版本,九年级、高三年级为“综合闯关”版。要求同学们在轻轻松松的阅读中进行轻轻松松的训练,达到在读中练、练中悟、悟后写,以提高欣赏和写作水平。

《语文晨读》从七、八年级到高一、高二采取1+1模式,分银版和金版,九年级、高三年级为钻石版(综合突破版)。同学们在使用时根据选文设置进行练习,注重从理解、感悟、赏析、创造、表达、想像等方面引导,着眼于能力训练,注重阅读方法的培养;注意课外与课内的联系。

《美文如歌》《时文花雨》《智文星空》使用要求:在初中学段要求完成第1~6辑,学有余力的学生可以选读第7~10辑,高中学段要求在阅读第1~6辑的基础上,必须完成7~10辑的阅读。

阅读不能改变人生的长度,但它可以改变人生的宽度;

阅读不能改变人生的物象,但它可以改变人生的气象!

《阅读版语文》,让我们共同努力将阅读进行到底!

《语文晨读》系列

前言

语文晨读，习惯成自然

《语文晨读》系列，是《阅读版语文》系列丛书的分系列丛书。

本系列丛书从七年级到高三，共10册。七、八年级、高一、高二采取1+1模式，分银版和金版，九年级、高三年级为钻石版（综合突破版）。

本系列丛书以知识积累和语感培养为主线，精选适合学生阅读的校园文学精品，将语文知识和作文材料汇集起来，为同学们的晨读课提供最经典的智慧读本。让大家在获得知识的同时，充分体会到审美的愉悦，品味到流行文化的多元精神以及古典传统文化在我们语言文字里的沉淀，使心灵世界充满自由精神。

本系列丛书具有以下体例设置和功能特点：

一、按照能力梯度进阶的原则，安排了两个版别

本着以人为本、因材施教的理念在结构安排上以进阶的方式安排了两个梯度（版别），即银版和金版。第一梯度，银版，即基础版，是面向所有的学生传播一种新知识新观念，目的在于培养学生语文学习的乐趣，养成晨读的好习惯，为学生的综合语文素养打牢基础；第二梯度，金版，即升级版，是为学有余力的同学安排的。在养成良好晨读习惯的基础上，进一步达到理解文化、提升品位、开拓思维、综合提高语文读写能力的目的。在这里语文学习成为完善自我、开阔视野、理解文化，全面提升写作能力和思维水平的乐园。

这样的安排最大限度地满足了各个不同水平层级学生的晨读需要，同时又将语文学习的乐趣和新观念在轻松阅读中传播给学生。

二、按照教学进度和学段设置体例结构

本系列丛书，根据学段、教学进度与教学要求，每册分为两个模块，即一个学段安排两个模块，即模块1和模块2。每个模块约安排15周内容。

三、每日均设置内容不同的体例

每周一到周末，每日设置的内容专栏均不同，具体设置如下：

周一：【背经典诗文】精选中国古典诗文，重点词语给出注释，辅以简单、明晰的赏析评点。

周二：【诵美文时文】筛选适合学生晨读背诵的精美文章，选文时视野开阔，注重积累、陶冶、品位和知识的广度、深度。

周三：【记精品成语】精选常用成语，加以字词解释、成语释义，并附以富有文化内涵的小故事。

周四：【读名人故事】精选成功人士的经典故事，诉说名人成功的心路历程，激励学生蓬勃向上的激情，让年轻的心焕发出青春的光彩。

周五：【赏中考（高考）佳作】呈现近几年全国各地中考（高考）满分作文，零距离接触同龄作品，在品读中提升自己的读写能力。

【赏名家名作】遴选古今中外名人大家的代表作品，开启名作成功的窍门，在阅读中了解名家的风格，借鉴名作中蕴含的闪光智慧。

周末（初中）：【知千古历史】重现历史事件的经典画面，在含英咀华中开阔视野，陶冶性情。

本系列丛书提供的晨读文本丰富而精要，不仅注重学生文化素养和知识积累的需要，同时还紧扣新课程标准，在深入研究中考、高考命题规律的基础上，精挑细选，注重趣味性 with 知识性相结合。

我们相信，本系列丛书的出现，将开创语文晨读的新天地，将会让更多的学生在感受一种唯美、朴素、智慧的文化氛围的同时，像我们喜欢电影、小说一样喜爱语文！

日积月累，水滴石穿，每天拿出早上的一段美丽时光，让我们沐浴在快乐语文的晨光里，让我们乘着歌声的翅膀快乐地阅读。当你蓦然回首时，会惊觉已然收获颇丰，出口成章，你的文字已经同流云和朝霞一样的璀璨、美丽……

《“金色花”阅读版语文》编委会
基础教育语文阅读研究发展中心

Golden

Flower

金色花有奖征文启事

《“金色花”阅读版语文》系列丛书的出版，可谓语文阅读活动中的一大幸事。为了让《“金色花”阅读版语文》更好地为中学生服务，现面向广大中学师生以及更多有志于为中学生语文阅读做工作的有识之士展开有奖征文活动，欢迎参与，欢迎荐稿。

一、荐稿要求

1. 读者对象：中学生及广大青少年朋友。
2. 稿件内容：可读性强，思想积极、乐观向上，能引起共鸣、启人心智。
3. 选文时效：最近两年来公开发表的文章。
4. 选文篇幅：800~1500字。
5. 每篇选文请自写点评，点评要有针对性，有感而发，字数控制在200字左右。
6. 所有荐稿，请在稿件末署名及省市学校班级。
7. 欢迎教师组织学生集体参与。组织30名学生参与荐稿的教师，可获赠《金色花》丛书5本。组织50名学生参与荐稿的教师，可获赠《金色花》丛书10本。

二、抽奖活动

1. 我们将从中评出一二三等奖。
2. 荐稿一旦被采用，不仅给予在书稿上署名的权力，还将获得样书一本。
3. 教师组织集体参与的，荐稿入选，指导教师亦署名，并获相关奖项。
4. 奖项：
一等奖：30名，免费参加我们主办的一年一届的北京“金色花”夏令营活动5天。（包括清华北大名校听课、专家谈阅读、野外朗诵会等丰富多彩的活动）
二等奖：50名，赠《金色花》样书10本。
三等奖：100名，赠《金色花》样书5本。
纪念奖：1000名，赠《金色花》丛书1本。

三、注意事项

1. 荐稿需注明原作品的来源、发表日期、原作者姓名，荐稿人的详细通讯地址、姓名、电子信箱、电话。
2. 如果是通过邮局投寄，请在信封左下角注明“荐稿”；如果是通过电子邮件，请在主题栏注明“荐稿”。
3. 所有来稿，恕不退还，请自留底稿。
4. 联系地址：北京市车公庄大街9号五栋大楼C座10层 邮编：100044
E-mail: jinsehua_zg@126.com

《“金色花”阅读版语文》编委会
基础教育语文阅读研究发展中心



录

模块一

第一周

- 周一 背经典诗文……青玉案…………… 1
- 周二 诵美文时文……人生如瓶…………… 3
- 周三 记精品成语……各得其所…………… 5
- 周四 读名人故事……书圣——王羲之…………… 6
- 周五 赏中考佳作……夏之韵…………… 8
- 周六 知千古历史……李昇逐宠妃…………… 9

第二周

- 周一 背经典诗文……永遇乐…………… 10
- 周二 诵美文时文……一生只做一件事…………… 12
- 周三 记精品成语……功败垂成…………… 14
- 周四 读名人故事……风流才子——唐伯虎…………… 15
- 周五 赏中考佳作……月 夜…………… 17
- 周六 知千古历史……出身寒微死后薄葬…………… 18

第三周

- 周一 背经典诗文……玉京秋…………… 19
- 周二 诵美文时文……永远都要坐前排…………… 20
- 周三 记精品成语……恭敬不如从命…………… 21
- 周四 读名人故事……扬州怪才——郑板桥…………… 22
- 周五 赏中考佳作……茶酒人生…………… 24
- 周六 知千古历史……赵匡胤剑砍皮笠…………… 26

第四周

- 周一 背经典诗文……贺新郎…………… 27
- 周二 诵美文时文……我现在就付诸行动…………… 28
- 周三 记精品成语……苟延残喘…………… 30
- 周四 读名人故事……文化名人——齐白石…………… 31
- 周五 赏中考佳作……闻闻那暖阳…………… 33
- 周六 知千古历史……赵匡胤教练禁卫军…………… 34

第五周

- 周一 背经典诗文……渡江云…………… 35
- 周二 诵美文时文……智慧门…………… 37
- 周三 记精品成语……顾名思义…………… 38
- 周四 读名人故事……京剧大师——梅兰芳…………… 39
- 周五 赏中考佳作……泥 土…………… 41
- 周六 知千古历史……宋太祖重用儒臣…………… 42

第六周

- 周一 背经典诗文……月下笛…………… 43
- 周二 诵美文时文……最后一根火柴…………… 45
- 周三 记精品成语……刮目相看…………… 47
- 周四 读名人故事……一代画才——徐悲鸿…………… 48
- 周五 赏中考佳作……学会欣赏别人…………… 50
- 周六 知千古历史……宰相赵普的功过是非…………… 51

第七周

- 周一 背经典诗文……齐天乐…………… 53
- 周二 诵美文时文……笑…………… 55
- 周三 记精品成语……管鲍之交…………… 56
- 周四 读名人故事……国画大师——张大千…………… 57
- 周五 赏中考佳作……跨越苦难…………… 59
- 周六 知千古历史……杨无敌忠心报国…………… 60

第八周

- 周一 背经典诗文……法曲献仙音…………… 62
- 周二 诵美文时文……笑的潇洒…………… 63
- 周三 记精品成语……鬼斧神工…………… 65
- 周四 读名人故事……国际导演——张艺谋…………… 66
- 周五 赏中考佳作……与书本相约…………… 68
- 周六 知千古历史……宋太宗为公主舔目…………… 69

第九周

- 周一 背经典诗文·····疏寻梅不见影····· 70
- 周二 诵美文时文·····谈 怕····· 71
- 周三 记精品成语·····裹足不前····· 73
- 周四 读名人故事·····哀艳歌王——张国荣····· 74
- 周五 赏中考佳作·····感受文学····· 76
- 周六 知千古历史·····王小波、李顺起义····· 77

第十周

- 周一 背经典诗文·····紫萸香慢····· 79
- 周二 诵美文时文·····珍惜愤怒····· 80
- 周三 记精品成语·····狗尾续貂····· 81
- 周四 读名人故事·····小品大师——赵本山····· 82
- 周五 赏中考佳作·····假如断桥没有断····· 84
- 周六 知千古历史·····北宋奇案狸猫换太子····· 85

第十一周

- 周一 背经典诗文·····金明池····· 87
- 周二 诵美文时文·····我从山中来····· 88
- 周三 记精品成语·····害群之马····· 89
- 周四 读名人故事·····道家鼻祖——老子····· 90
- 周五 赏中考佳作·····读书的境界····· 92
- 周六 知千古历史·····西夏害怕范仲淹····· 93

第十二周

- 周一 背经典诗文·····凤凰台上忆吹箫····· 95
- 周二 诵美文时文·····一元钱的故事····· 96
- 周三 记精品成语·····汗流浹背····· 98
- 周四 读名人故事·····中华圣人——孔子····· 99
- 周五 赏中考佳作·····让历史永驻心间····· 101
- 周六 知千古历史·····文彦博顺水推舟····· 102
- 文彦博出帛平市····· 102

第十三周

周式章

| | | | |
|----|----|-----------------|-----|
| 05 | 周一 | 背经典诗文……一剪梅 | 103 |
| 17 | 周二 | 诵美文时文……咬过的汉堡包 | 104 |
| 25 | 周三 | 记精品成语……汗牛充栋 | 105 |
| 47 | 周四 | 读名人故事……千古兵家——孙武 | 106 |
| 05 | 周五 | 赏中考佳作……阅读越王剑 | 108 |
| 37 | 周六 | 知千古历史……苏轼的两首仿作诗 | 109 |

第十四周

周式章

| | | | |
|----|----|------------------|-----|
| 05 | 周一 | 背经典诗文……涉江采芙蓉 | 110 |
| 08 | 周二 | 诵美文时文……美好的声誉 | 111 |
| 18 | 周三 | 记精品成语……好大喜功 | 113 |
| 32 | 周四 | 读名人故事……墨家创始人——墨子 | 114 |
| 48 | 周五 | 赏中考佳作……错?对! | 116 |
| 28 | 周六 | 知千古历史……脸上刺字的大将狄青 | 117 |

第十五周

周式章

| | | | |
|----|----|--------------------|-----|
| 05 | 周一 | 背经典诗文……赠从弟三首(其一) | 119 |
| 32 | 周二 | 诵美文时文……白鹅(节选) | 120 |
| 02 | 周三 | 记精品成语……河东狮吼 | 121 |
| 06 | 周四 | 读名人故事……儒家亚圣——孟子 | 122 |
| 50 | 周五 | 赏中考佳作……我和爸爸的“文学对话” | 124 |
| 70 | 周六 | 知千古历史……王安石变法“三不怕” | 125 |

模块二

第一周

| | | | |
|-----|----|-----------------|-----|
| 501 | 周一 | 背经典诗文……杂诗七首(其四) | 127 |
|-----|----|-----------------|-----|

| | | | | |
|-----|----|-------|----------|-----|
| 061 | 周二 | 诵美文时文 | 天 鹅 | 128 |
| 101 | 周三 | 记精品成语 | 鹤立鸡群 | 130 |
| 201 | 周四 | 读名人故事 | 法家代表——韩非 | 131 |
| 101 | 周五 | 赏名家名作 | 带豁口的月亮 | 133 |
| 131 | 周六 | 知千古历史 | 沈括画地图 | 135 |

第二周

| | | | | |
|-----|----|-------|------------|-----|
| 101 | 周一 | 背经典诗文 | 咏怀八十二首(其一) | 137 |
| 131 | 周二 | 诵美文时文 | 忍耐与宽容 | 138 |
| 131 | 周三 | 记精品成语 | 后生可畏 | 139 |
| 81 | 周四 | 读名人故事 | 禅宗始祖——慧能 | 140 |
| 081 | 周五 | 赏名家名作 | 学做“工农兵” | 142 |
| 181 | 周六 | 知千古历史 | 以一首诗杀皇后 | 144 |

第三周

| | | | | |
|-----|----|-------|--------------|-----|
| 81 | 周一 | 背经典诗文 | 咏史八首(其六) | 146 |
| 181 | 周二 | 诵美文时文 | 以己度人 | 147 |
| 181 | 周三 | 记精品成语 | 囫囵吞枣 | 149 |
| 181 | 周四 | 读名人故事 | 理学大师——朱熹 | 150 |
| 81 | 周五 | 赏名家名作 | “两角钱”与“野草糍糊” | 152 |
| 181 | 周六 | 知千古历史 | 奇男子完颜阿骨打 | 154 |

第四周

| | | | | |
|-----|----|-------|-------------|-----|
| 81 | 周一 | 背经典诗文 | 饮酒二十首(其四) | 155 |
| 101 | 周二 | 诵美文时文 | 对成熟和世故的答复 | 156 |
| 101 | 周三 | 记精品成语 | 怙恶不悛 | 158 |
| 101 | 周四 | 读名人故事 | 明末大哲——王夫之 | 159 |
| 091 | 周五 | 赏名家名作 | 想念一辆邮电蓝的自行车 | 161 |
| 101 | 周六 | 知千古历史 | 宋徽宗鹰击长空展鸿图 | 163 |

第五周

| | | | | |
|-----|----|-------|-----|-----|
| 801 | 周一 | 背经典诗文 | 岁 暮 | 165 |
|-----|----|-------|-----|-----|

| | | | | | |
|-----|----|-------|----------------|-------|-----|
| 251 | 周二 | 诵美文时文 | ·····叫妈妈来听电话 | ····· | 166 |
| 160 | 周三 | 记精品成语 | ·····画饼充饥 | ····· | 167 |
| 161 | 周四 | 读名人故事 | ·····潇湘男儿——蔡和森 | ····· | 168 |
| 163 | 周五 | 赏名家名作 | ·····妹 妹 | ····· | 170 |
| 162 | 周六 | 知千古历史 | ·····方腊聚众起义 | ····· | 173 |

第六周

| | | | | | |
|-----|----|-------|-----------------|-------|-----|
| 171 | 周一 | 背经典诗文 | ·····和王中丞闻琴 | ····· | 174 |
| 169 | 周二 | 诵美文时文 | ·····进当铺的男孩 | ····· | 175 |
| 168 | 周三 | 记精品成语 | ·····画龙点睛 | ····· | 177 |
| 167 | 周四 | 读名人故事 | ·····青年领袖——恽代英 | ····· | 178 |
| 164 | 周五 | 赏名家名作 | ·····洪水与猛兽 | ····· | 180 |
| 161 | 周六 | 知千古历史 | ·····李纲临危不惧誓死抗金 | ····· | 181 |

第七周

| | | | | | |
|-----|----|-------|---------------|-------|-----|
| 181 | 周一 | 背经典诗文 | ·····橘 诗 | ····· | 183 |
| 181 | 周二 | 诵美文时文 | ·····写给秋天 | ····· | 184 |
| 181 | 周三 | 记精品成语 | ·····黄粱一梦 | ····· | 186 |
| 182 | 周四 | 读名人故事 | ·····农民大王——彭湃 | ····· | 187 |
| 182 | 周五 | 赏名家名作 | ·····遥远的春夜 | ····· | 189 |
| 182 | 周六 | 知千古历史 | ·····西夏文字知多少 | ····· | 192 |

第八周

| | | | | | |
|-----|----|-------|-----------------|-------|-----|
| 191 | 周一 | 背经典诗文 | ·····石塘濼听猿 | ····· | 193 |
| 190 | 周二 | 诵美文时文 | ·····感悟冬天 | ····· | 194 |
| 189 | 周三 | 记精品成语 | ·····讳疾忌医 | ····· | 196 |
| 192 | 周四 | 读名人故事 | ·····北伐名将——叶挺 | ····· | 197 |
| 191 | 周五 | 赏名家名作 | ·····风 箏 | ····· | 199 |
| 190 | 周六 | 知千古历史 | ·····老将宗泽三呼“过河” | ····· | 201 |

第九周

| | | | | | |
|-----|----|-------|----------|-------|-----|
| 201 | 周一 | 背经典诗文 | ·····咏 雪 | ····· | 203 |
|-----|----|-------|----------|-------|-----|