

学校德育文库

詹万生

主编

第三十一册

传统美德教育 (一)

● 中国民主法制出版社 ●

38.135

2W5

(一)

• 学校德育文库 •

第三十一册
传统美德教育

(一)

詹万生 主编

中国民主法制出版社

图书在版编目(CIP)数据

学校德育文库：传统美德教育/詹万生主编. —北京：
中国民主法制出版社，1998.4
ISBN 7-80078-274-3

I.学… II.詹… III.德育：学校教育—中小学—文库 IV
.G631-51

中国版本图书馆 CIP 数据核字(98)第 05332 号

学校德育文库
詹万生 主编

中国民主法制出版社出版发行
(北京市西交民巷 23 号)

新蕾印刷厂 印刷
新华书店经销

787×1092 毫米 32 开 166.5 印张 3437 千字

1998 年 4 月第 1 版 1998 年 4 月第 1 次印刷

印数：1—3000 册

ISBN7-80078-274-3/D·202

定价：248.00 元(共四十册)

本书如有倒装、错页或破损，我社负责调换。

联系电话：63097459

编辑委员会名单

主 编:詹万生

副主编:冯克诚

编 委:于 峰

王世虎

冯克诚

乔大君

刘迪谦

江树生

杜希福

张 潭

杨士军

柳友荣

黄天轼

谢交美

鞠维强

齐 欣

万普海

王国芳

孙建新

朱兆榕

刘秋梅

关鸿羽

吾甫尔

周德藩

杨建峰

柳 克

黄学敏

詹万生

刘 芳

王文才

王宝祥

孙建新

李开基

江声树

陈业彬

阿西木

金汉杰

杨润华

郭德宏

董柏林

鲍东明

程方平

王淑文

孙相彬

纪国和

刘子杰

齐 欣

何成保

纽辰生

范 军

易 彬

徐世昌

程方平

雷芳贤

方必文

叶宝生

任 红

刘 芳

齐国民

汪振中

吴金水

单兆众

赵赢洲

黄晞建

韩明涛

滕祁源

目 录

传统美德教育概述	(1)
中华民族传统美德德目体系构建的探索	(16)
中国特色思想道德教育体系机理的探讨	(28)
中华民族精神探要	(35)
建立与市场经济相适应的道德观念和规范体系	(42)
改进中小学德育内容与加强传统美德教育	(48)
传统道德教育与学校德育	(56)
试论市场经济形势下的传统美德教育	(65)
市场经济与传统美德教育	(75)
传统美德教育与“三个面向”	(81)
试论革命传统美德教育	(86)

传统美德教育概述

在社会主义市场经济体制进一步确立的新形势下,党和国家强调在中小学开展传统美德和优秀传统文化教育,这对于振奋民族精神,增强民族凝聚力,培养造就一代新人,为建设有中国特色社会主义,具有重要的现实意义和深远的历史意义。

传统美德教育概论,旨在探索传统美德教育过程及其规律,研究传统美德教育的本质、意义、任务、内容、方法和途径等一系列理论和实践问题。

1. 传统美德的涵义与特征

任何一个历史时代都产生、形成一定的传统道德;一定的传统道德是在一定的历史条件下,一定的经济发展影响下形成的,并且受前一历史时代形成的传统道德的影响。

中华民族几千年来所形成的传统道德含有复杂的内容,其中既有不利于社会发展的封建道德,也有有益于社会发展的传统美德。

所谓传统美德,是指中国历史流传下来,具有影响,可以继承,有益于后代的优秀道德遗产。它是一种特殊的社会意识形态,其内涵包罗极为广泛。从内容上来概括,传统美德是中华优秀民族品质、优良民族精神、崇高民族气节、高尚民族情感、良好民族礼仪的总和。它是一个不断批判继承、不断改造创新的动态的传统伦理道德体系,标志着中华民族的“形”与“魂”。从历史长河流淌的轨迹来看,它不仅包涵 5000 年古代

传统美德,亦包涵 140 年的近代革命传统美德和 40 年的当代英模美德。

传统美德与新儒学的提法,既有区别,又有联系。所谓区别,就是传统美德不等于儒学。儒学既有精华,也有糟粕。而传统美德是弃其糟粕,取其精华,经过提纯重释。传统美德在各不同历史时期虽有其不同涵义、特征及其表现,但其普遍性、公德性、稳定性,被人们所共识、所发扬、所继承。所谓联系,即传统美德,是以孔子为代表的儒学思想为源头的,以其精华为主流的。随着人类进步,社会发展,“传统美德”的提法比较准确、科学,语言表达具有时代感,容易被大家共同接受。若提“新儒学”,即使冠上“新”字,也有陈旧之感。

传统美德是中国优秀传统文化的核心,属于以孔子为代表的儒家伦理道德学说为主干的伦理型文化。从宏观角度上看其具有以下几个特征:

(1)传统美德博大精深、色彩纷呈,具有宏大的主体包容性

中国传统文化,包括哲学、道德、伦理、文学、艺术等诸多方面。不仅兼收并蓄,能和其他民族和谐相处,且能包容道家、佛家道德规范;不仅能融和外来宗教使之并存不悖,而且更具有巨大的同化力量。例如蒙古族和满族曾建立过全国性的统一政权,但这些游牧民族学习、接受中原农耕文明,却又放弃了一些本民族的习惯传统,先后成为了中华民族大家庭的一员。

中国自秦汉以来的 2000 多年中,各地区和各民族都曾建立过独立的政权,相互间也曾长期混战,造成沉重的灾难,但每次分裂大都是短暂的,而且都复归于更高度的统一。所以,

在这 2000 多年中,中国统一的时间约占 2/3,分裂时间占 1/3。中国成为世界上唯一长期保持大致相同的疆域的国家,不能不说这是与传统美德和优秀传统文化具有宏大的包容性、巨大的凝聚力是紧密相关的。这种大一统式的包容性,构成传统美德的显著特征。

(2)传统美德前源流水,源远流长,具有深层的本体继承性

在几千年漫长的历史中,由 56 个民族组成的中华民族,虽然曾有过矛盾和冲突,但总是互相支持,共同抵御外来的侵略,维护了中华民族的统一和团结,共同创造了光辉灿烂的中华民族的文化,成为了人类文明的重要发源地之一。

世界四大文明古国中的埃及,虽然历史比中国早一些,但先后被波斯、罗马、阿拉伯帝国所征服,其文化也被阿拉伯文化所代替;古代印度,其本民族历史的文字记载早已丧失殆尽;古巴比伦,作为一个国家的名称早已在历史上消失,其文化也被中断。人类文明的四大发源地,有 3 个都先后衰落了,或者分裂成许多国家,唯独中华民族的历史和文化的发展绵延不断,经久不衰,世代相袭,至瞭仍然屹立于世界的东方,始终保持着旺盛的延续力,这是什么道理?原因方方面面,但其中有一个重要的根由,就是中国不仅有着共同祖先遗传下来的血统,而且有着共同的优秀传统文化和传统美德。就是这“两统”,繁衍、培育、造就了世世代代的炎黄子孙;就是这“两统”影响着人口众多的中国社会的运行,维系了社会和谐;就是这两统的继承性与延续性,使传统美德代代相传。如孟子、荀子不仅将孔子的原本言行继承下来,而又将其发展到一个新阶段,成为孔孟之道。秦亡汉兴,汉帝实行“罢黜百家、独尊

儒术”确立孔子儒学的独尊地位,使其成为封建统治思想的正统“名教”。后来,历史发展到宋代,儒学并没有中断,大思想家朱熹又把《论语》和《大学》《中庸》《孟子》归为四书,并亲自作《四书集注》,使三教融汇为新儒学。近代,清政府的闭关锁国政策,虽被洋人大炮轰开,但以孔子为代表的儒学思想非但没有中断,而且与西方文化进行广泛的接触、交流,又产生了现代新儒学。正因为传统美德有强大的延续性,所以,中国优秀的文化传统和传统美德,其原本血统是一脉相承的。前一个社会道德必然影响下一个社会道德,下一社会道德也必然凝聚上一个社会道德的成果。那种割断历史,否定血统与传统的遗传与影响是不对的。当然,这种继承并非简单的继承,而是批判的继承,发展的继承。忽略其原本的批判继承,既不符合历史事实,也不符合事物发展规律。这是传统美德历史延续的重要特征。

(3) 传统美德虚怀若谷,善于吸纳,具有广远的立体开放性

孔子带弟子周游列国、张骞两通西域、唐玄奘印度取经、鉴真东渡日本,这些历史重大的经济、道德、文化的交流活动,不仅对外进行了吸纳,而且也向外进行了结晶。这说明中华民族从来不是自甘封闭的民族。发达的中国古代文明深刻地影响了世界历史的进程,为人类文明和进步做出了巨大的贡献。早在公元前2世纪,中国文化伦理传统,就在朝鲜开始传播。在日本,孔子的儒家思想,几乎成为日本文化伦理思想的主流。瞭天的日语,就是以汉字为基础逐步发展起来的,至瞭经常使用的汉字尚有2000个。日本史学界公认,日本文化及其伦理道德文明是吸吮中国文化的精华而成长起来的。中华文

明像一个强大的热力源,临近的东南亚、南洋诸岛、新加坡、马来西亚等华人较多的国家,直到瞭天,仍然到处可以看到中华民族优秀伦理道德传统的深刻影响和起到的巨大作用。

德国启蒙哲学的实际开创者莱布尼茨在《中国新论》中写道:“我们以前谁也不曾想到:在这个世界上还有比我们的伦理更完善,立身处世之道更为进步的民族存在。但事实上,我们却发现了中华民族了,它竟使我们觉醒了。”他断言:要是理性对这种恶善(指由于宗教神权造成的无知、愚昧和苦难)还有救药的话,那么,中华民族便是首先得到这种良好规范的民族了。

1988年1月,75位诺贝尔奖金获得者在巴黎集会时“宣言”,向世界呼唤:“如果人类在21世纪生存下去,必须回头2500年,去吸取孔子的智慧。”可见中华民族的优秀伦理道德传统在世界上深刻影响,不仅是中华民族的瑰宝,是东方传统伦理道德的中轴与主流,同时,也是全人类的精神财富。有着与日月同辉,普照人类的影响与规范作用。

以上我们从宏观角度审视中华民族优良道德传统所具有的特征。从微观角度审视传统美德,其主要特征起码有以下4方面。

(1)重视人际关系,或者说,重视人伦关系、人伦价值

孔子在“五教”的基础上,提出了君君臣臣父父子子的思想,把“孝亲”观念加以扩大,把人际关系从家庭伦理扩大到社会上人与人之间的关系。在各种人伦关系中,尽管孔子也强调“臣事君以忠”、“君使臣以礼”,但他最重视“孝”。孔子对“孝”有比较深入的论述,不仅讲到对父母要能够“养”、“敬”、“色”,还要做到“扬名后世”、“以显父母”。

孟子认为,人伦之教最为重要。孟子第一次明确提出了“五伦”,即父子、君臣、夫妇、长幼、朋友 5 种人与人之间的关系;并确立了处理这五伦关系的准则,即“父子有亲,君臣有义,夫妇有别,长幼有序,朋友有信”。强调了对立双方都有自己的义务和责任。这种思想带有一些民主色彩。

(2)仁者爱人的思想,是具有民族特点的人道精神

在孔子和儒家的伦理思想中,“仁”是最高的道德原则。“仁”的主要内容,就是爱人。“仁”也是关于爱人的道德意识。孔子所说的爱人,其对象不仅限于双亲,也不局限于宗法关系中的人,而是涉及到了社会上一般的人。《论语·雍也》中说:“博施于民而能济众。”这里的“民”是指老百姓,“博施”是指对老百姓广泛施以仁法。在西方,古代思想家明确提出“奴隶只是会说话的工具”,与之相比较,儒家的仁者爱人的思想,体现了具有民族特点的人道精神。

(3)在义利问题上,强调人的精神需要,重视公利和整体精神

义利问题,主要包涵着两个方面,即物质需要和精神需要的关系,个人利益和社会利益的关系或公私关系问题。总的说来,孔子强调“义以为上”,主张“见利思义”,见到有利可图的事,首先要想到义,符合道德的利可以考虑,不符合道德的利就要抛弃。在义利之间,道德具有最高的价值,但孔子也不完全排斥利,在重义的同时,也主张“因民之所利而利之”。儒家伦理思想在义利问题上可概括两个特点:首先,儒家伦理思想强调,道德需要是人的最高需要,提高人的精神境界是最重要的。如《孟子·告子》中所说,“生吾所欲也,义亦吾所欲也,二者不可得兼,舍生而取义者也”。其次,同义利关系相联系,从

个人利益和整体利益的关系上,或公私关系上来看,儒家伦理思想具有重视公利和整体精神的特征。如孔子讲“君子喻于义,小人喻于利”,孟子讲“何必曰利,亦有仁义而已矣”。这里同西方的伦理思想,特别是文艺复兴以来的伦理思想,强调个人的自我发展,强调合理利己主义,是有不同特点的。

(4)重视个体道德修养,是儒家伦理思想的一个重要特点。

如《大学》讲儒家道德修养的方向和目标的“三纲领”,即“大学之道,在明明德,在亲民,在止于至善”及讲道德修养的途径和方法的“八条目”,即格物、致知、诚意、正心、修身、齐家、治国、平天下。

“三纲领”和“八条目”的道德修养理论和修养方法,给后人留下了极为丰富的思想资料,成为区别西方伦理道德的主要特征。

2. 传统美德教育的地位与意义

传统美德,是以传统美德为内容,对广大青少年,特别是对中小學生进行有目的、有组织、有计划的施加系统影响的活动。

(1)传统美德教育的地位

①传统美德具有不朽地位

传统美德教育的地位,是由传统美德的地位决定的。

A. 从历史源远流传来看,传统美德具有不朽的地位,有着光辉的作用,孔子是儒家思想的源头,他所创立并终身实践的原本仁学言行,对几千年中国社会的历史发展和中华民族文化心理结构、传统美德的形成,都产生了不可估量的作用和影响。即使瞭天,作为炎黄子孙的骨髓里或多或少都有以孔子

为源头的伦理型文化为核心的传统美德的深刻影响。如同日月经天,贯通百代,永垂不朽。

B. 从中华形、中华魂的形成上看,传统美德在人道建设方面具有基础地位,有着规范的作用。孔子继承周人所提倡的道德规范,主张父慈、子孝、兄友、弟恭。由于对宗法关系从纵(父子)横(兄弟)两个层次进行伦理概括,体现了既亲亲又尊尊的原则,为后人的道德建设起到了重要的规范作用。可以说,我们瞭天提倡的中国特色的社会主义价值观、伦理道德观、行为准则都可以在优秀传统文化中找到渊源。

C. 从对东方传统伦理道德形成与发展的影响上看,传统美德具有中轴地位,有着核心作用。如,以中华文化为依托,以儒家道德规范为主要内容,融合道家、佛家道德规范和东方民族传统习俗而形成的东方传统伦理道德覆盖了整个华人文化圈,并幅射、渗透印度文化圈和中亚文化圈,这就是很好的例证。说明它不仅是中华民族的瑰宝,也是全人类的精神财富。

②中华民族传统美德教育在古代教育发展史上占有首要地位

在古代教育发展史上,我国绝大多数教育派别都很重视传统伦理道德教育,并摆到十分重要地位。如,大教育家孔子主张“为政以德”,即以德治国。他说:“道之以政,齐之以刑,民免而无耻;道之以德,齐之以礼,有耻且格。”意思是说,用政令引导人们,用刑法整齐人们,人们因惧怕而免于犯罪,但不能消除反抗心理;用道德引导人们,用礼义整齐人们,人们因耻于犯罪而乐于向善。孟子继承和发展了孔子这一思想,主张“行仁政”和“明人伦”。他说:“善政不如善教之得民也。善政民畏之,善教民爱之;善政得民财,善教得民心。”即有效的行

政措施也不如良好的教育易于得到人们的拥护。有效的行政措施人们只能畏惧,良好的教育人们才能爱戴;有效的行政措施可以增加财税收入,良好的教育可以取得人们的信任。《学记》总结先秦孔孟以来的儒家学说思想,提出:“建国君民,教学为先”;“君子欲化民成俗,其必由学乎”。由于这种思想的影响,自汉代实行“独尊儒术”以后,历代封建王朝都把儒家的伦理道德思想摆在建设国家和治理人民的首要位置,成为安邦治国的法宝与良策。

此外,我国古代教育家在德育与人性关系、学业关系上,都把伦理道德规范教育视为扬善去恶的重要手段,视为培养人才的重要基础,留下了许多论述。

传统美德教育是道德教育的精华组成部分。道德教育在古代教育中占首要位置,同理,传统美德教育的地位是显而易见的。

③传统美德教育在现行学校德育中居于基础地位

传统美德教育是“中华根”“中华魂”的教育,这项教育是“血统”与“传统”的整合。它不是现行学校德育的某一组成部分,某一项内容,而是现行学校德育的源流,居于基础地位。对此,可从两方面进行认识。一方面是道德发展继承性决定的。就道德发展来讲,前一个社会道德影响下一个社会道德,下一社会道德凝聚上一社会的道德成果。瞭天的社会主义道德虽然新的政治经济发展历史的条件下,但也决不会摆脱各大历史阶段道德教育历史长河的影响,前源流水不可能中断,必将作为下一代道德教育的基础而继续发挥作用与影响。下一代道德教育必然对其前一段道德进行吸纳,去其糟粕,取其精华,创造符合本代需要的道德教育。

另一方面,从现行学校德育内容与传统美德教育内容的相对照看,现行学校德育内容及中小学生守则、日常行为规范的要求,传统美德中都能找到渊源。文、史、地学科的教科书中所选的素材,也都是传统美德教育所提倡的。所以,传统美德教育是学校德育的基础。

(2)传统美德教育的意义

传统美德教育在道德实践活动和社会生活中,不仅占有不朽地位、首要地位、基础地位,还具有十分重要的意义。

①传统美德教育是传统美德赖以发挥作用的重要杠杆

传统美德,是中华民族的传家宝,它以本身特有的功能来为产生它的经济基础和阶级服务,维护经济基础和阶级的利益。另一方面,它又是制约和指导人们道德行为的一种强大的精神力量,对社会生产起着间接地促进作用。

教育是人类文化发生、发展的生命机制。只有对青少年进行有组织有计划的传统美德教育,使它为人们所认识、理解、接受,成为人们自觉遵守的行为规范,传统美德生命链才能得以世代继承、延续、光大;才能使传统美德这一精神力量变成物质力量,从而对社会发展起到影响作用。辽源、吉林等多省市开展传统美德教育的实践证明,对中小学生进行传统美德教育,是弘扬、继承传统美德的重要举措。不自觉地开展此项传统美德教育,传统美德就不能成为青少年的自觉行为。所以,开展传统美德教育,是弘扬、继承传统美德的需要,并且是必不可少的重要途径。

②传统美德教育是使传统美德转化为青少年内在品质的重要环节

传统美德并不是每个中国人自然具有的,而只能从外面

灌输,进行开宗明义的直接教育,才能使其内化为内在的品质,使其形成良好的行为规范。前一个时期,一是学校为了迎接科技挑战,只顾传授科技知识和能力,却严重地忽视了对学生进行民族精神与民族道德素质和培养。结果,智能上去了,德能下来了。一些学生思想品质出现问题,见利忘义、骗财害人;不讲人格、不顾国格;自私自利、损害公德;虐待父母、不讲孝敬的非道德现象时有发生,民族形,与民族魂,遭到严重的扭曲。

产生这种道德品质滑坡的现象原因是复杂的、多方面的。要遏止和消除这种社会的非文明、非道德现象,除采取综合治理的办法外,还必须进行传统美德教育。这是使传统美德外化为“中华形”,内化为“中华魂”,提高中华民族素质,培养合格的中国人最好的方法,最有效的途径。

学生思想品德形成过程,实际是知、情、意、行几个心理因素求得平衡发展的过程。知、情、意、行诸环节的达成都离不开教育。如知(知德),就是教育学生提高道德认识,懂得什么是美德,什么是非美德,能正确分辨真与伪、善与恶和美与丑。如情,就是通过教育提高学生的道德情感,使学生具备认识与情感,知荣辱、明爱憎,产生道德的责任感和义务感。如行,就是通过教育,让学生实践良好的道德行为,引导学生勇于实践、着力实践,真正按着道德准则,规范自己的行为。“智慧、天才和美德是教育的产物”。一些学校实验证明,只有抓住这些重要环节,开展传统美德教育,才能使青少年从小就在心里打上民族魂、民族形、民族本的烙印。形成中国人应当具备的良好道德品质。

③传统美德教育,是抵制西方腐朽思想对中小学生的侵

蚀,卓有成效地进行爱国主义教育的需要

国外敌对势力企图搞垮社会主义,用散布历史虚无主义和民族虚无主义的办法来瓦解我们的民族精神,解除我们的思想武装。国内一些敌对分子也以反传统为时髦鼓吹“全盘西化”的谬论,全盘否定中国的历史和文化,给社会主义精神文明和文化道德建设造成十分恶劣的影响。致使有些人在演变与反演变、渗透与反渗透、争夺与反争夺的斗争中失去了民族自尊心、自信心和自豪感。

为了提高青少年一代爱国主义的觉悟,党和国家领导同志在多次讲话中明确提出要大力弘扬中华民族传统文化与传统美德,指出“这项工作必须从幼儿园和小学校抓起,实行学校、家庭、社会相结合,对儿童和青少年分阶段的依次递进地进行民族历史和民族文化的教育”,并强调指出,“有关部门要对现在使用的大、中、小学的课本作必要的调整,在语文、历史、地理、政治等科目中,加强民族文化、优秀传统文化的教学内容”。

实践表明,传统美德是实施爱国主义教育的宝贵资料,也是抵御西方腐朽思想侵蚀的有力武器。让广大青少年了解中国 5000 年之伟大,知道中国 5000 年可爱之根由,必将激起热爱祖国之情,激发报效祖国之行,从而增强民族凝聚力。所以,应当站在培养 21 世纪社会主义事业接班人的战略高度来认识和理解开展传统美德教育的重要意义,增强历史责任感,把对青少年的传统美德教育深入持久地开展下去。

3. 传统美德教育的目的与任务

(1) 传统美德教育的目的、目标

如前所述,传统美德教育是学校德育的基础,是建设有中