

湯用彤著

漢魏兩晉南北朝佛教史

湯用彤著

漢魏兩晉南北朝佛教史

上冊

中華書局

漢魏兩晉南北朝佛教史

(全二冊)

湯用彤著

*

中華書局出版

(北京復興門外翠微路2號)

北京市書刊出版業營業許可證出字第17號

中國工業出版社第二印刷廠印刷

新華書店北京發行所發行 全國新華書店經售

*

850×1168 毫米 1 32·28 3 8 印張·412,000 字

1955年9月第1版

1963年11月北京第2次印刷

印數: 2,001—3,850 定價: (9) 3.90 元

統一書號: 11018·495 55.9·高筋型



目錄

第一分 漢代之佛教

第一章 佛教入華諸傳說

- | | | | |
|------------|---|------------|----|
| (一) 伯益知有佛 | 二 | (六) 秦始皇與佛教 | 七 |
| (二) 周世佛法已來 | 二 | (七) 東方朔 | 八 |
| (三) 孔子與佛 | 四 | (八) 張騫 | 九 |
| (四) 燕昭王 | 五 | (九) 休屠王金人 | 一〇 |
| (五) 古阿育王寺 | 五 | (十) 劉向敍列仙 | 一四 |

第二章 永平求法傳說之考證

一六

永平求法之傳說……………一六

求法傳說之考證……………三二

第二章 四十二章經考證

三二

四十二章經譯出傳說……………三一

四十二章經之疊經改竄……………三九

四十二章經出世甚早……………三二

四十二章經之性質……………四六

四十二章經譯本有二……………三六

第四章 漢代佛法之流布

四七

開闢西域與佛教……………四七

桓帝並祭二氏……………五五

伊存授經……………四九

太平經與化胡說……………五七

鬼神方術……………五一

安世高之譯經……………六一

楚王英爲浮屠齋戒祭祀……………五三

支婁迦讖之譯經……………六六

竺融事佛……………七一

漢代佛法地理上之分布……………八〇

牟子作理惑論……………七三

第五章 佛道……………

……………八七

精靈起滅……………八七

漢世僧伽……………一〇一

省慾去奢……………九一

太平經與佛教……………一〇四

禪法之流行……………九五

漢晉講經與注經……………一一四

仁慈好施……………九八

總結……………一二〇

佛陀祭祀……………一〇〇

第二分 魏晉南北朝佛教

第六章 佛教玄學之濫觴(三國)……………

……………一二一

牟子理惑論……………一三二

養生成神……………一三九

三國佛教史實與傳說……………一二四

神與道合……………一四四

支謙……………一二七

朱士行之西行……………一五〇

康僧會……………一三五

第七章 兩晉之際之名僧與名士

……………一五三

般若經之流傳……………一五三

玄風之南渡……………一六八

竺法護……………一五七

竺道潛……………一七四

于法蘭與于道邃……………一六四

支遁……………一七七

竺叔蘭與支孝龍……………一六六

東晉諸帝與佛法……………一八一

帛法祖……………一六七

名士與佛學……………一八四

第八章 釋道安

……………一八七

高僧與名僧……………一八七

綜論魏晉佛法興盛之原因一八八

竺佛圖澄……………一九一

道安年歷……………一九三

道安居河北……………一九七

道安南行分張徒衆……………二〇〇

道安居襄陽……………二〇五

經典之整理……………二〇七

戒規之確立……………二一一

彌勒淨土之信仰……………二一七

道安在長安與譯經……………二一九

道安在佛學上之地位……………二二七

第九章 釋道安時代之般若學

……………二二九

本時代般若學之派別……………二三〇

竺法雅之格義……………二三四

本無宗……………二三八

釋道安之性空宗義……………二四二

本無異宗……………二五一

支道林之卽色義……………二五四

于法開之識含宗……………二六三

幻化宗……………二六五

支愍度之心無義……………二六六

本末真俗與有無……………二七三

緣會宗……………二七二

總結……………二七六

第十章 鳩摩羅什及其門下……………二七八

……………二七八

鳩摩羅什之學歷……………二七八

羅什之學……………三一四

羅什至涼州……………二八七

鳩摩羅什之弟子……………三二三

羅什在長安……………二九〇

僧肇傳略……………三二八

什公之譯經……………二九六

僧肇之學……………三三三

佛陀跋多羅與羅什……………三〇五

義學之南趨……………三三九

什公之著作……………三一〇

第十一章 釋慧遠……………三四一

……………三四一

釋慧遠之地位……………	三四一
慧遠年歷……………	三四一
慧遠早年……………	三四三
慧遠東止廬山……………	三四六
晉末朝廷之佛教……………	三四八
毗曇學傳布之開始……………	三五三

第十一章 傳譯求法與南北朝之佛教…………… 二七四

傳來之道路……………	三七四
西行求法之運動……………	三七八
法顯之行程……………	三八〇
智嚴寶雲法領智猛法勇……………	三八五

慧遠與羅什……………	三五六
江東禪法之流行……………	三五七
慧遠之學……………	三五九
慧遠與彌陀淨土……………	三六五
慧遠之念佛……………	三七一
餘論……………	三七二

南北朝之西行者……………	三八七
河西之傳譯……………	三八九
北涼曇無讖……………	三九一
南朝之譯經……………	三九六

北朝之譯經……………四〇二

經典與翻譯……………四〇五

八

第十三章 佛教之南統……………

四一五

宋初諸帝與佛法……………四一六

齊竟陵王……………四五七

白黑論之爭……………四一八

夷夏之爭……………四六一

形神因果之辯論……………四二三

本末之爭……………四六五

世族與佛教……………四二八

范縝神滅論……………四七〇

謝靈運……………四三六

梁武帝……………四七四

朝廷與佛教……………四四一

郭祖深與荀濟之反佛……………四八〇

諸王與佛教……………四五三

陳代佛教……………四八三

第十四章 佛教之北統……………

四八七

涼州與黃龍·····	四八七
釋玄高·····	四九〇
太武帝毀法·····	四九三
曇曜復興佛法·····	四九六
北魏諸帝與佛法·····	五〇〇
北朝造像·····	五〇九
北魏寺僧數目·····	五一二

北朝對於僧伽之限制·····	五一五
東方佛法與經學·····	五二二
關西佛法·····	五二九
北朝之排佛者·····	五三一
北朝佛道之爭·····	五三五
周武帝世之法難·····	五三八

第十五章 南北朝釋教撰述

五四六

(甲) 注疏·····	五四六
(乙) 論著·····	五五二
(丙) 譯著撰集·····	五七二

(丁) 史地編著·····	五七四
(戊) 目錄·····	五八八
(己) 偽書·····	五九四

第十六章 竺道生

六〇一

涅槃部經之翻譯……………六〇一

報義……………六四三

涅槃大本之修改……………六〇六

一闡提有性與應有緣義……………六四七

竺道生事蹟……………六一〇

頓漸分別之由來……………六五一

竺道生之著作……………六二二

竺道生之頓悟義……………六五七

頓悟漸悟之爭……………六二五

謝靈運述道生頓悟義……………六六三

竺道生在佛學上之地位……………六二九

慧觀漸悟義……………六六九

慧遠羅什與佛性義……………六三二

竺道生之門下……………六七三

竺道生佛性義……………六三三

劉虬與法京禪師……………六七五

法身無色佛無淨土善不受

第十七章 南方涅槃佛性諸說

六七七

南方涅槃佛性諸家·····	六七七	梁武帝·····	七〇三
釋法瑤·····	六八二	莊嚴開善·····	七一二
釋寶亮·····	六九二	本有始有·····	七一五

第十八章 南朝成實論之流行與般若三論之復興····· 七一八

成實論之傳譯·····	七一九	周顒梁武與攝山僧·····	七三四
成實論師·····	七二〇	三宗論·····	七四〇
成實論之注疏·····	七二八	三論之盛及與成實之爭·····	七五三
般若三論之漸興·····	七三〇	與皇法朗及其門下·····	七六〇
般若三論與玄風·····	七三一		

第十九章 北方之禪法淨土與戒律····· 七六六

晉末宋初禪法之興盛	七六六
宋初南方之禪法	七七二
涼州禪法及玄高	七七四
禪窟與山居	七七五
佛陀禪師	七七六
略論北方禪法	七七七
菩提達磨	七七九
魏末至隋初北方禪之流行	七九一
梁陳南方之禪法	七九四
攝山與天台	七九五
北方禪法之影響	七九七
淨土經典之傳譯	七九八
曇鸞與阿彌陀淨土	八〇二
延壽益算之信仰	八〇七
五戒十善人天教門	八一—
三階教之發生	八一七
誌公與傅大士	八二—
南方之十誦律	八二四
菩薩戒之流行	八二七
北方四分律之興	八二八

第二十章 北朝之佛學……………八三〇

彭城之佛學……………八三〇
十地經論之傳譯……………八四八

北方涅槃之學……………八三二
相州北派學之傳布……………八五〇

北方四宗……………八三四
相州南派學之傳布……………八五一

毗曇之翻譯……………八三九
真諦之年歷……………八五五

毗曇之研究……………八四一
真諦弟子及攝論之北傳……………八六七

北方之成實師……………八四六
華嚴之流行……………八七一

重印後記……………一一三

重印再版小記……………一一二

漢魏兩晉南北朝佛教史

第一分 漢代之佛教

第一章 佛教入華諸傳說

佛教入華，果在何時，傳說紛歧，實難確定。蓋佛教自魏晉以後，在中國文化思想上，雖有重大影響，方其初來，中夏人士僅視爲異族之信仰，細微已甚，殊未能料印度佛教思想所起之作用，爲之詳記也。漢明求法，見之於牟子理惑論，然上距永平之世，已過百年。其後乃轉相滋益，揣測附會，種種傳說，與時俱增。考其原因蓋有三端。一者，後世佛法興隆，釋氏信徒以及博物好奇之士，自不免取書卷中之異聞，影射附益。二者，佛法傳播，至爲廣泛，影響所及，自不能限於天竺，而遺棄華夏。因之信佛者乃不得不援引上古逸史，周秦寓言，俾證三五以來，已知有佛。參看弘明集宗炳明佛論。三者，化胡說出，佛道爭先。