



电影新歌选

DIANYING XIN GE XUAN

更 正

《电影新歌选》第十六期《英雄的金砂》的两支插曲歌词，插曲一系金砂乡流行的山歌，插曲二系选自福建民歌第一卷，由欧阳红樱同志改编。我们发表时误为欧阳红樱同志作词。特此更正，并向作者及改编者致歉。

—中国电影出版社—

电 影 新 歌 选

(18)

*

中国电影出版社编辑、出版

(北京西单各报亭12号)

北京市书刊出版业营业许可出字第089号

人民教育印刷厂印刷 新华书店发行

*

开本 787×1092 公厘 $\frac{1}{32}$ 。印张 $\frac{3}{4}$

1959年3月第1版

1959年3月北京第1次印刷

印数 1—81,150 册，定价：0.10 元

统一书号：8061·628

电 影 新 歌 选

— 18 —

目 录

- 幸福不会从天降(长影故事片“我們村里的年輕人”插曲)……馬烽詞 張稼昌曲(1)
- 汗水澆开幸福花(长影故事片“我們村里的年輕人”插曲)……馬烽詞 張稼昌曲(2)
- 哪有閑工回娘家(新影紀錄片“說唱大跃进”插曲)……桂英唱 宝樹記譜(4)
- 修水庫(新影紀錄片“早春”插曲)……高潮詞曲(6)
- 前进! 青年們!(影片“战斗的青年”主题曲)……邓宝宸詞 李宝樹曲(7)
- 我們是勇敢的青年(上影故事片“老兵新傳”插曲)……倪維德詞 葛炎曲(8)
- 青年人来到了农場里(上影故事片“老兵新傳”插曲)……倪維德詞 葛炎曲(9)
- 一天賽过 20 年(八一厂故事片“金鈴傳”插曲)……左邻詞 巩志偉曲(13)
- 东风吹动紅旗飄(八一厂故事片“金鈴傳”插曲)……左邻、沛然、志偉詞 巩志偉曲(14)
- 辽宁九月好风光(辽影紀錄片“辽宁国庆”插曲)……白欣詞 丛选祥曲(17)
- 迎接建国十周年(辽影紀錄片“辽宁国庆”插曲)……白欣詞 丛选祥曲(18)
- 大地翻身(辽影紀錄片“大地翻身”插曲)……白欣詞 丛选祥曲(22)

幸福不会从天降

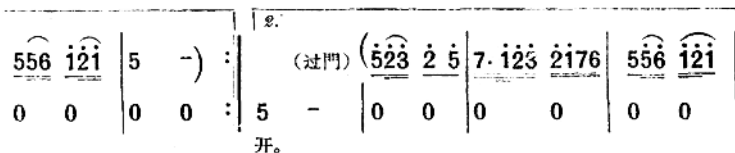
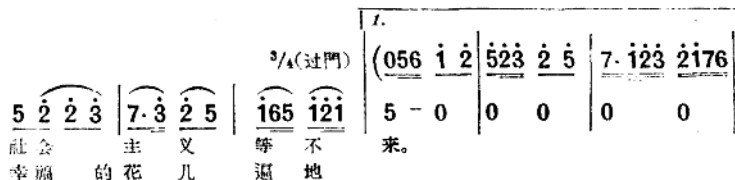
(长影故事片《我們村里的年輕人》插曲)

馬 烽詞

張棣昌曲

1 = $\flat B$ $\frac{2}{4}$

(中庸速度)



汗水澆开幸福花

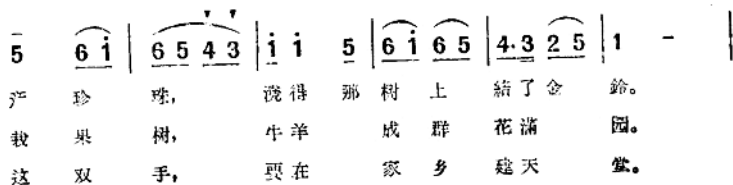
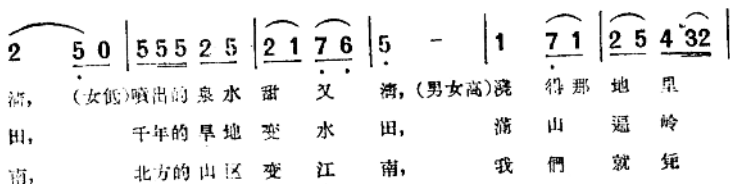
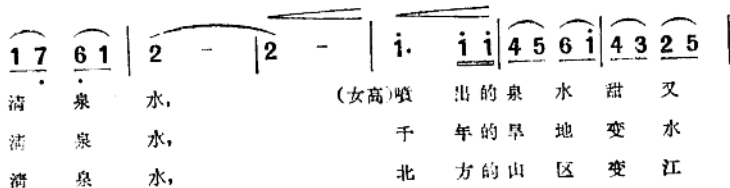
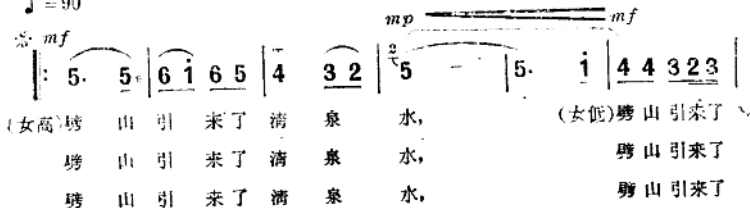
(长影故事片“我們村里的年輕人”插曲)

馬 烽詞

張曙昌曲

1=F 2/4

♩ = 90



(男女高)	5	-	5.	$\dot{2}$	$\dot{1}$ $\dot{7}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$	$\dot{2}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$	$\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{7}$ $\dot{1}$
	咳		咳,	咳,	咳 咳 咳 咳	喂 喂 哟,	浇 得 那 个
	咳		咳,	咳,	咳 咳 咳 咳	喂 喂 哟,	满 山 那 个
	咳		咳,	咳,	咳 咳 咳 咳	喂 喂 哟,	我 们
(男女低)	2	-	2.	5	4 3 2 1	2 6 5	0 0

$\dot{2}$ $\dot{5}$ $\dot{4}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$	5	$\dot{6}$ $\dot{1}$	4	$\dot{3}$ $\dot{2}$	$\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{5}$	7.	$\dot{2}$
地 里	产	珍	珠,		浇 得 那	树	
遍 岭	裁	果	树,		牛 羊	成	
就 凭	这	双	手		要 在	家	
$\dot{7}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$	2	$\dot{2}$ $\dot{3}$	1	$\dot{7}$ $\dot{6}$	4 4 2	5.	6

1.	5	$\dot{1}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{1}$	5 0 4 3	$\dot{2}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{1}$	5	-
上		结 了 金	铃, 咳 咳	结 了 金	5	
群		花 满	圆, 咳 咳	花 满	铃。	
乡					园。	
4 3 2 1	$\dot{5}$ $\dot{4}$ $\dot{3}$ $\dot{5}$	$\dot{2}$ $\dot{0}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$	$\dot{2}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{1}$	5	-	

$\dot{1}$ $\dot{7}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{6}$ | $\dot{5}$ $\dot{4}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ | 5. $\dot{2}$ | $\dot{1}$ $\dot{7}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$ | $\dot{4}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ | $\dot{5}$ $\dot{5}$ $\dot{5}$ $\dot{5}$ | $\dot{5}$ $\dot{5}$ $\dot{5}$ $\dot{5}$:

3.

<u>1̇ 7</u>	<u>6̇ 2̇</u>	1̇ -	1̇ -
5	<u>2̇ 5</u>	3 -	3 -
建	天	堂。	
<u>1̇ 7</u>	6	5 -	5 -
5	<u>4̇ 4̇</u>	1 -	1 -

哪有閑工回娘家

(新影紀錄片“說唱大跃进”插曲)

1 = F $\frac{2}{4}$

湖北民歌
蔣桂英唱
宝樹記譜

(561̇ 5 3 | 561̇ 5 3 | 553 5356 | 1̇ 6 5 3 | 532 1̇ 1̇ | 2 -)

2̇ 2̇ 2̇ 1̇ | 1̇ 5 1̇ | 1̇ 3̇ 2̇ | 5̇ 1̇ 5 3 | 5 2 3 | 523 5 |

油菜开花黄呵 又黄哎哟， 爹爹接我 回娘 呵 家呀呵！

秋苗发芽青呵 又青哪哟， 妹妹接我 去送 呵 亲呀呵！

满田的棉花白呵 又白哎哟， 哥哥接我 去做 客呀呵！

(2̇ 1̇ 5 1̇) (1̇ 3̇ 2̇ 3̇ 2̇)
告诉我的爹 和 妈 不是姑娘 不想 家呀呵！

$\underline{561} \ 5 \ 3 \mid \underline{561} \ 5 \ 3 \mid \underline{553} \ 5 \cdot 6 \mid \overset{3/4}{\underline{1 \cdot 6}} \ 5 \ 3 \ \underline{532} \mid 1 \ 1 \ 2 \mid \underline{1 \cdot 3} \overset{23}{-} \underline{2 \cdot 1} \mid$

(5 1 2)

只因社里忙跃进哪我那有闲 工呵走人 家呀呵! 呀儿哟 得几

我快割麦两头忙哪我那有闲 心呵去送 亲呀呵! 呀儿哟 得几

(5 3 53)

白天夜里忙摘棉哪我那有闲 工呵回家 呀玩哪呵! 呀儿哟 得几

(5 5 3)

(5 3 53)

等到今年丰收了我带着喜 讯呵看爹 妈呀呵! 呀儿哟 得几

$\overset{6}{\underline{1 \cdot 6}} \ 5 \mid \underline{561} \ 5 \ 3 \mid \underline{561} \ 5 \ 3 \mid \underline{553} \ 5 \cdot 6 \mid \underline{1 \cdot 6} \ 5 \ 3 \mid \underline{532} \ 1 \ 1 \mid 2 - \parallel$

(5 1)

哟得儿哟, 只因社里忙跃进哪我那有闲 工呵走人 家呀呵。

哟得儿哟, 我快割麦两头忙哪我那有闲 心呵去送 亲呀呵。

(5 3 | 353)

哟得儿哟, 白天夜里忙摘棉哪我那有闲 工呵回家 呀玩哪呵。

(5 5 3)

(5 3 | 353)

哟得儿哟, 等到今年丰收了我带着喜 讯呵看爹 妈呀呵。

修 水 庫

(新影紀錄片“早春”插曲)

1 = $\flat B$ $\frac{4}{4}$

高 潮 詞曲

$\text{♩} = 81$

(齐唱) $\underline{5\ 6} \mid \dot{1}. \quad \underline{\dot{3}\ \dot{2}\ \dot{3}} \quad \underline{\dot{1}\ 6} \mid 5 - . \quad \underline{6\ \dot{1}} \mid \dot{2}. \quad \underline{\dot{3}\ \dot{2}\ \dot{1}} \quad \underline{6\ \dot{1}} \mid$
人 民 力 量 大 如 天, 修 建 水 庫 灌 良

$\dot{2} - . \quad \underline{\dot{3}\ \dot{2}} \mid \dot{1}. \quad \underline{6\ \dot{2}\ \dot{3}} \quad \underline{\dot{1}\ \dot{2}} \mid \dot{3} \quad \underline{\dot{2}\ \dot{3}\ 5} - \mid$
田, 社 社 队 队 齐 出 动, 荷 田 遍

$\underline{\dot{3}\ 5\ \dot{3}\ \dot{2}\ 6} \quad \dot{3} \mid \underline{\dot{2}\ \dot{2}.} \quad \underline{\dot{2} -} \mid (\underline{\dot{5}\dot{5}\dot{5}\dot{6}} \quad \underline{\dot{5}\dot{6}\dot{5}\dot{6}} \quad \underline{\dot{3}\dot{5}\dot{3}\dot{2}} \quad \underline{\dot{3}\dot{5}\dot{3}\dot{2}} \mid$
野 人 似 龙 呵。

$\underline{\dot{3}\ \dot{3}\ \dot{3}\ \dot{3}\ \dot{3}\ \dot{3}\ \dot{3}} \mid \underline{336} \quad \underline{5\ 0} \quad \underline{\dot{1}\dot{2}\dot{3}} \quad \underline{\dot{2}\ 0} \mid \underline{\dot{3}\dot{3}\dot{2}} \quad \underline{\dot{1}\dot{2}\dot{3}} \quad \underline{\dot{2}76\dot{1}} \quad \underline{5\ 0} \mid$

(男)修水 庫(男女齐)齐 动 手(男)干 勁 冲 天(男女齐)争 上 游

(女高) $\underline{56\dot{1}} \quad \underline{\dot{1}\ \dot{3}\ \dot{2}\ \dot{3}} \quad \underline{\dot{2}\ \dot{7}} \mid \underline{6\ 5} \quad \underline{3\ 2\ 5} \quad \underline{5\ 6} \mid \dot{1}. \quad \underline{\dot{3}\ \dot{2}\ \dot{3}\ \dot{2}\ \dot{7}} \mid$
要 叫 那 清 水 长 年 流, 保 証 庄 稼

(男高) $\underline{3\ 5} \quad \underline{6\ 5} - \mid 3 \quad \underline{1\ 2\ 3} - \mid 5 \quad 5 \quad \underline{6\ 6}. \mid$
要 叫 那 清 水 长 年 流, 保 証 庄 稼

$\left[\begin{array}{l} \underline{6\ \dot{3}\ \dot{2}} \quad \underline{\dot{2}\ \dot{3}} \mid \underline{5\ \dot{3}\ \dot{5}\ \dot{6}} - \mid \underline{\dot{6}\ \dot{5}} \quad \underline{\dot{3}\dot{2}\dot{3}} \quad \underline{\dot{5}\ \dot{3}} - \\ \text{大 丰 收, 保 証 庄 稼} \quad \text{大 丰 收。} \\ \underline{3\ \dot{2}\ \dot{3}\ 5} - \mid \dot{1} \quad \underline{\dot{1}\ \dot{3}\ \dot{2}\ \dot{2}} \mid \underline{\dot{2}\ \dot{3}} \quad \underline{\dot{1}\ \dot{2}} \quad \underline{\dot{3}\ \dot{1}} - \\ \text{大 丰 收, 保 証 庄 稼} \quad \text{大 丰 收。} \end{array} \right]$

前进！青年們！

(影片“战斗的青年”主题歌)

邓宜璇词

李滨树曲

1 = $\flat$ E 2/4

进行速度

5 1 | 2 3 | 6.6 5 | 1. 7 | 6 6 1 | 5 - |
前 进, 前 进 青 年 們 飞 跃 向 前 进,

3 3 5 | 6 6.5 | 3. 2 | 1 - | 2 2 3 | 1 7.6 |
我 們 有 偉 大 的 理 想, 我 們 有 冲 天 的

5. 6 | 5 - | 3. 5 | 6 6.5 | 6. 7 | 6 2 |
干 勁, 剛 到 时 間 的 前 面,

1. 6 | 5 5.6 | 3 2 | 5 - | 5 1 | 2 3 |
要 做 时 間 的 主 人。 前 进 前 进

6.6 5 | 1. 7 | 6 6 1 | 5 - | 3 3 5 | 1.1 1 6 |
青 年 們, 战 斗 向 前 进, 我 們 是 建 設 社 会

5 5 3 | 6 - | 6 - | 5 5 6 | 2.2 1 7 6 | 5. 6 |
主 义 的 先 鋒, 我 們 是 保 卫 祖 國 的 近 卫

5 - | 3.3 3 5 | 6 6 | 6.6 6 | 1 2 | 1. 6 |
軍, 侵 略 者 胆 敢 发 动 战 争, 我 們 就

5.5 5 6 | 3 2 | 5 - | 3.3 3 5 | 6 6 | 6.6 2 |
把 它 消 灭 干 淨, 侵 略 者 胆 敢 发 动 战

1 2 | 1. 6 | 5.5 5 5 | 6 7 | 1 - |
争, 我 們 就 把 它 消 灭 干 淨。

我們是勇敢的青年

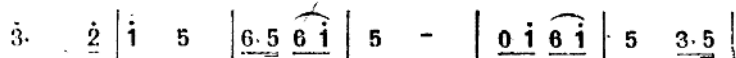
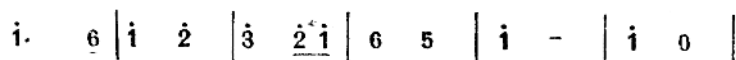
(上影故事片“老兵新傳”插曲)

1=C $\frac{2}{4}$

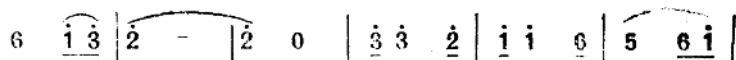
較快 堅定有力

倪維德詞

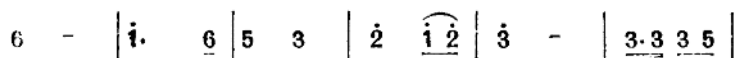
葛炎曲



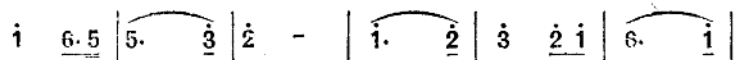
越 過 高 山, 穿 過 森 林, 來 到 了 辽 闊 的
百 靈 鳥 呀, 百 靈 鳥 呀, 這 兒 就 是



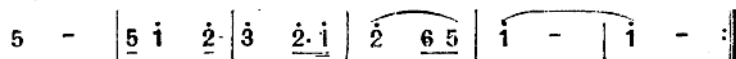
草 原 上, 我 們 是 勇 敢 的 青
我 們 的 家, 喚 醒 這 沉 睡 的 大



年, 不 怕 風 雪 饑 餓, 我 們 要 用
地, 就 是 我 們 的 理 想, 我 們 要 用



堅 強 的 勞 動, 把 荒 涼 的 草
堅 強 的 勞 動, 壯 幸 福 的 生



原 改 變 成 祖 國 的 谷 倉。
活 在 我 們 手 里 成 長。

青年人来到了农场里

(上影故事片“老兵新传”插曲)

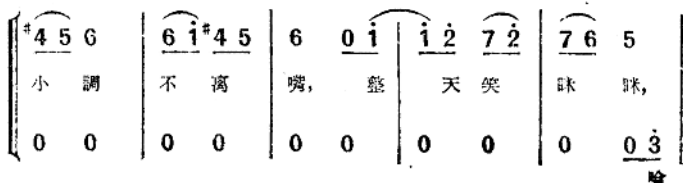
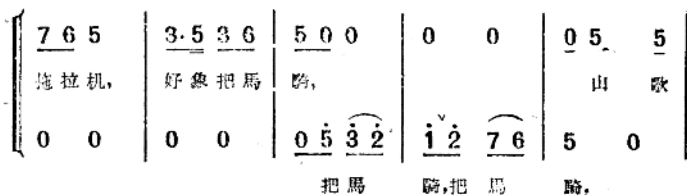
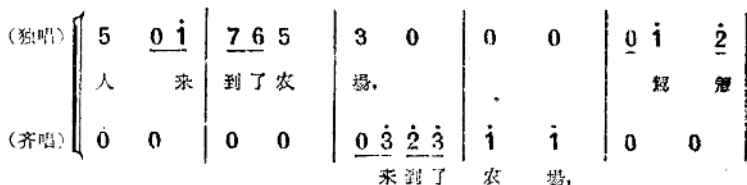
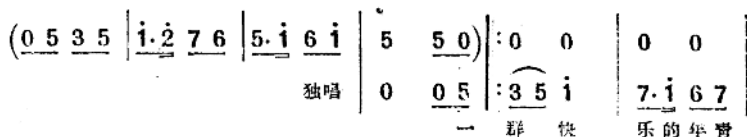
1=C $\frac{2}{4}$

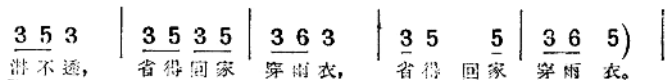
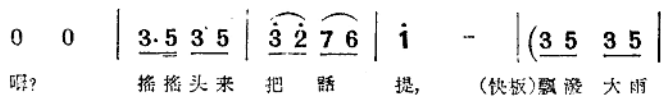
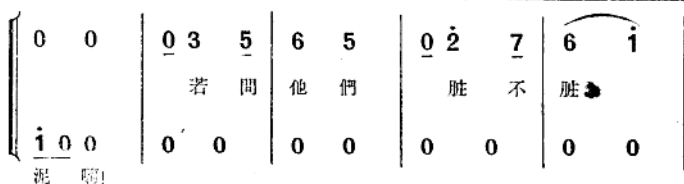
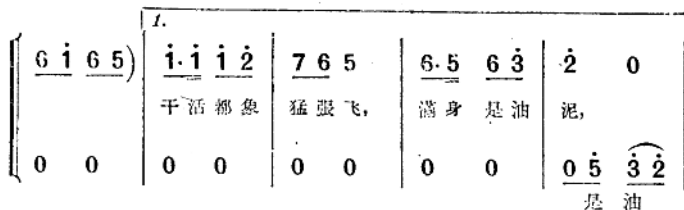
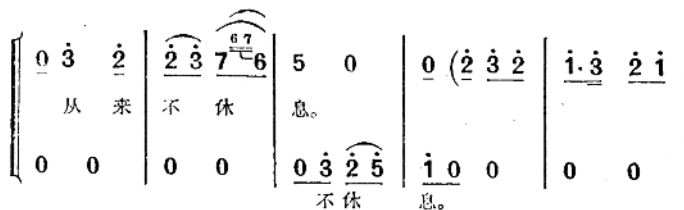
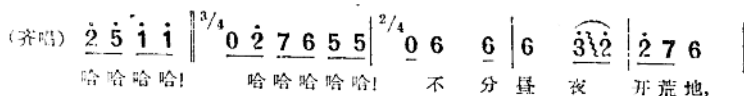
倪維德詞

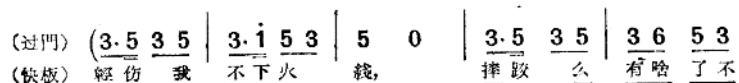
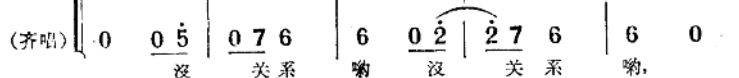
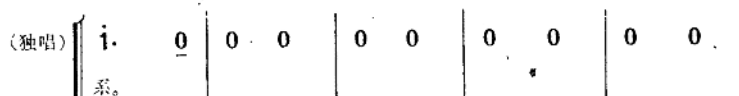
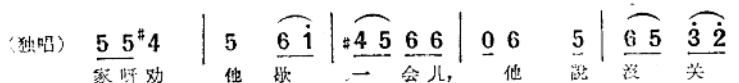
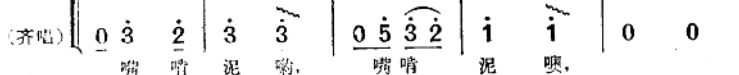
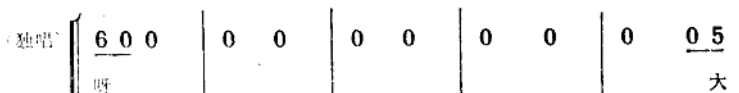
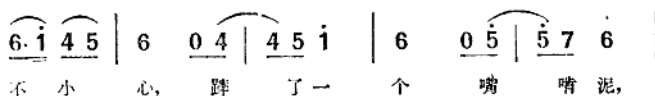
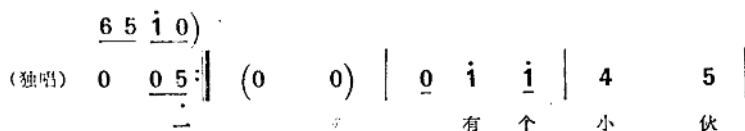
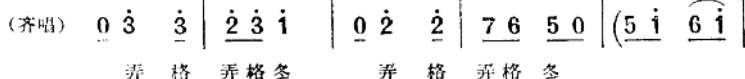
葛 炎曲

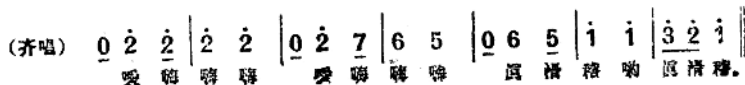
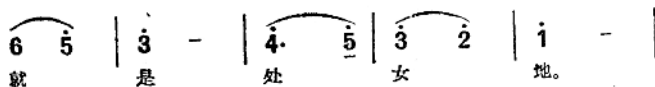
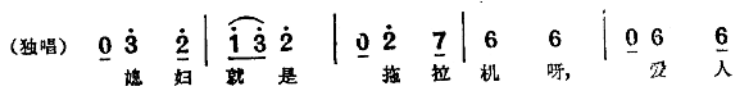
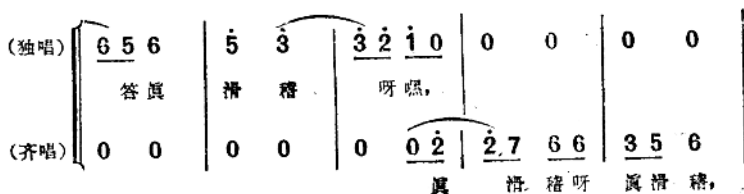
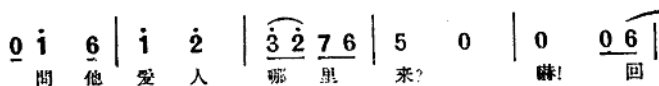
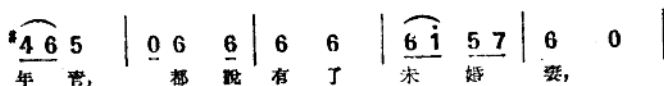
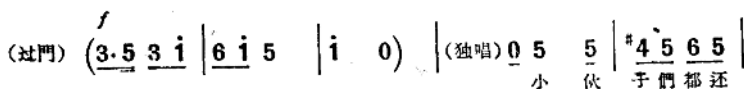
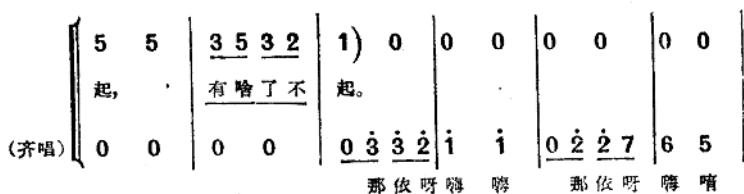
說唱, 诙谐, 輕松, 調皮

f 較快









一天赛过二十年

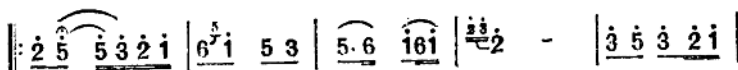
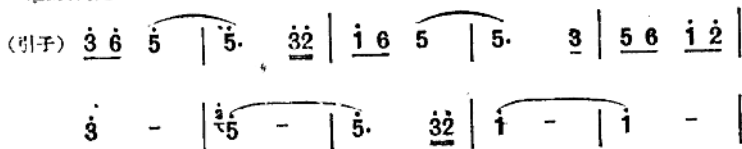
(八一厂故事片“金铃传”插曲之一)

1=C 2/4

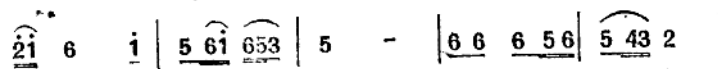
左 邻词

巩志伟曲

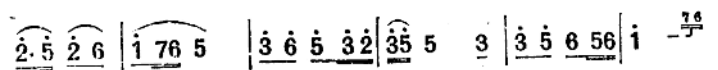
辽阔、高亢地



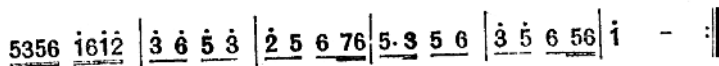
太阳 (那个) 出来 (呀哈) 红 艳 艳, 老百姓 (那个)
 大旱 (那个) 不求 (呀哈) 天 降 雨, 水 漫 了 (那个)
 金山 (那个) 银山 (呀哈) 花 果 山, 五 湖 (那个)



一 心 要 胜 过 苍 天; 劈 开 了 (那个) 万 丈
 不 去 呀 拜 神 仙; 年 年 (那个) 岁 岁
 四 海 呀 好 庄 田; 快 马 (那个) 一 鞭



高 山 岭, 挖 穿 了 (那个) 地 下 的 老 龙 泉。
 大 丰 收, 共 产 党 的 那 恩 情 呀 说 不 完。
 三 千 里, 一 天 (那个) 赛 过 哪 二 十 年。



(注) 唱时不宜快,要有田野辽阔的风味,同时要有豪迈的气概,充分显示出大跃进人们的心理状态来。

东风吹动红旗飘

(八一厂故事片“金铃传”插曲之二)

1=F $\frac{4}{4}$

左邻、沛然、志伟词

巩志伟曲

愉快, 优美, 稍慢

(前奏) $\underline{5\ 5\ 6\ \dot{1}}\ \underline{565\ 432}\ |\ \underline{121\ 6\ 1\ 2}\ -\ |\ \underline{5\ 5\ 6\ \dot{1}}\ \underline{565\ 432}\ |\ \underline{121\ 6\ 1\ 5}\ -\ |$

女高音独唱	f	$\underline{5\ \dot{1}}\ \underline{5\ 6}\ \underline{432}\ \underline{1\ 5}\ \underline{1\cdot 2}\ \underline{4\ 6}\ 5\ -\ $	mf	$\underline{4\cdot 5}\ \underline{6\ \dot{1}}\ \underline{565}\ \underline{432}\ $
		东 风 (那个) 吹 动 红 旗 飘,		乘 云 驾 雾
		千 劲 (那个) 冲 天 上 九 霄,		要 把 那 山 河
女高音		5 - - -	4 - 1 2	2 - 1 2
次高音		3 - 2 1	1 - 7	6 - 5 -
女中音		1 - - -	6 - 5 -	4 6 - 5

啊!

$\underline{121}\ \underline{6\ 1\ 2}\ -\ $	$\underline{5\ 2\ 5}\ \underline{3\ \dot{1}\ 6}\ $	$\underline{5\ 6\ 1\ 2}\ \underline{4\ 5}\ $
往 前 跑,	五 谷 丰 收 呀	假 浪 潮,
来 政 治,	全 国 一 心 呀	火 跃 进,
2 1 2 -	5 - 3 6	5 - 1
1 - 7 -	2 - 1 -	1 6 - 5
6 - 5 4	5 - - -	- - 4 -

啊