

103

汉唐历史典故与传说

卢生等作



中国文史出版社

汉寿历史典故与传说

施隆庭 主编

中国文史出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

汉寿历史典故与传说 / 施隆庭 主编. ——北京：中国文史出版社，2004.12

(东方文化丛书/张脉峰主编)

ISBN 7-5034-1500-2

I. 汉… II. 施… III. 地方文献 - 综合集 - 中国 - 当代
IV. 1227

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 009372 号

汉寿历史典故与传说

施隆庭 主编

出版发行 中国文史出版社
社 址 100811 北京太平桥大街 23 号
印刷装订 北京市海淀区唐家岭福利印刷厂
经 销 新华书店北京发行所
开 本 850 × 1168 1/32
印 张 17.5
字 数 435 千字
印 数 3050 册
版 次 2004 年 12 月北京第 1 版
印 次 2004 年 12 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 7-5034-1500-2/G · 0244
定 价 38.00 元

文史版图书如有印、装错误，工厂负责退换。

责任编辑：杨玉文
封面设计：刘亮
封面题字：文选德

ISBN 7-5034-1500-2



9 787503 415005 >

ISBN 7-5034-1500-2/G · 0244

定价：38.00 元

汉寿文史第十辑

《汉寿历史典故与传说》 编 辑 委 员 会

顾 问:杨先平 刘定青

主 任:施隆庭

副 主 任:李后祥 周世盈 杨任重

刘 杰 胡一鸣

编 委:肖国新 彭治国 张超凡

杨书文 周瑞宏 张宏勋

何胄斌 罗约华 蒋安平

向远德 胡开正 刘科士

梅 杰

主 编:施隆庭

执行主编:胡一鸣

龍陽文化源遠流長
故乡親情常暖吾心

陶方桂二〇〇四年
六月一號

兰州军区副政委陶方桂中将题辞

古人的胸襟
神奇的清秀

夏朝玉林

著名书法家谭冬梅题辞

序

施隆庭

俗话说，人有姓，地有名。有姓有名，方识人识地。天地间诸家百姓，千山万水，皆在姓什名谁中，自是博大，美丽、神奇。

人和地生活在一起，是个共同的生命，人生万物，万物生人。我想，人名地名，血脉相通，都存在于一个感情的世界里。

人对大地有着深深的眷恋，爱她必然要呼唤她，许许多多美丽的地名，不正是人对她的爱的呼唤？一个美丽的地名，多有一个美丽的故事，这也正是人对她寄托的一种美的想象与爱的情感。

人们以美的想象，生出美的传说；用美的思维，编织美的典故；于是地名成为了一种精神文化。古往今来，多少文人墨客为她吟诗赋词，为她著书立说，尽情地挥洒自己的情感。

近期县政协主办的《汉寿文史》特地编纂了《汉寿历史典故与传说》一书，计 158 篇文章，达 40 万字之多，可谓汉寿地名的文化典册，历史长画。

我细细地读了，感想颇多。

儿时，常听大人们说起汉寿历史上的一些典故与传说，幼小的心灵本就是一片童话世界，只当那都是真真切切的故事。时而去金牛山看看神奇的金牛；时而想去太白湖会会豪逸的诗仙。今天，我看到了，我会见了，都在这本书中。

这本书把汉寿民间传说千百年的仙人、神灵都邀来了，开了一

个故事大会，聚了一个精神大餐，美哉！乐哉！

用心去感受书中的美和乐，不仅是一种精神的享受，更有一番情操的陶冶。因为这些地名典故与传说赋予了人们真善美的情感。当你读到这些故事时，你会为汉寿古老神秘的色彩而入神；你会为屈原浩气如虹的诗魂而动魄；你会为杨么除奸安民的义举而激情；你会为仙神惩恶扬善的正气而慨叹。总之，这些典故与传说，从不去美化凶神恶煞、妖魔鬼怪。她总是引导人们走进美的世界，善的圣地。

这本书中的典故与传说，依山言山，依水道水，还给人不少地理地貌、风土人情的知识。比如鹿溪传奇，把那山峦叠嶂、奇峰峻崖、秀林茂竹、鸟语花香的风景，神话成天仙游历的仙境，让人在虚幻神奇的故事里又能切切实实地感受到鹿溪旖旎的风光。又如龙阳龙舟的故事把龙舟的来历，竟渡的习俗，水乡的风情，描绘得色彩斑斓，令人心驰神往。

古人言：山川草木之什，祇自写性情耳。地名不是一个刻板的文字符号，她注入了人的情感，人的意愿，人的智慧与知识。她在人的心里是一个鲜活的精灵，能喜怒哀乐，激人性情；能跨越时空，行走古今；能纵横四方，远播声名。

地名，不是一个有限的地界，她有宽广的胸襟，在它的怀抱里人神交融，意境无边。它让人走进神话，走进梦幻，走进想象中的世界。

一个地名的来历，往往有几种不同的传说，谁也不会去分辨哪真哪伪（其实也无法考证），因为人们不需要它的真实，只需要它的美丽、它的神奇、它的意韵。正如人把天空说成天堂。天空是举目可望的物体，天堂是神奇迷离的世界。与其说相信举目可望的真是，不如说更爱玄妙飘渺的天堂。假如没有虚幻的天堂之说，那真实的天空还能给人以多少美的想象？所以美丽的地名是美丽中的想象，又是想象中的美丽。

因此，有传说的地方最美丽，有神话的地方最迷人。

《汉寿历史典故与传说》是美丽的，相信她会给读者带来美丽中的想象，想象中的美丽。

(作者为汉寿县政协主席)

目 录

序 施隆庭(1)

第一卷 先贤遗迹

汉寿溯源.....	杨先平 刘定青(3)
屈原与洞庭水乡.....	韩隆福(6)
楚王室后裔在鹿溪	刘子英(13)
李世民历险横山仑	丁旺初 陈清立 张齐心(19)
刘备与白鹤庵	丁旺初 陈清立 张齐心(21)
屈原与濯缨桥	童成祥(23)
李白与太白湖	何胄斌(26)
屈原与沧浪之水	何胄斌(29)
灵山秀水颜家庙	罗约华(32)
杨幺求学祝家岗	刘子英(35)
柳林嘴杨幺首义	梦 泽(38)
扬旗毁诏斩来使	刘子英(41)
矛甲诱敌	梦 泽(44)
龙阳耙耙压断街	刘子英(47)

·目 录·

八合米	刘子英(50)
赤岗,血染岗赤	梦 泽(54)
阳武口大捷	刘子英(56)
杨幺鏖战马嘶桥	张应荣(61)
天鹅山杨幺造车船	梦 泽(64)
天鹅山水军演练	梦 泽(68)
汴江口义军获车船	刘子英(70)
天台山杨幺就义	刘子英(73)
杨幺墓	刘子英(78)
重葬杨幺与建杨泗庙	梦 泽(83)
杨幺墓址考	韩隆福(88)
潘渡屯兵军山铺	何胄斌(93)
青文胜献身龙阳县	范远德(95)
马形山上相公墓	周世盈(99)
伍朝墨池	何胄斌(102)
汉寿亭侯系武安	刘子英(104)

第二卷 神话传奇

吕洞宾点化鹿溪	羊 子(109)
吕洞宾“醉”题太白楼	刘子英(114)
神奇金牛山	艺 敏(119)
大南湖的浮田	周世盈(124)
鸭子港与大美人	黄传东(128)
月明潭的故事	周勤南 周正南(130)
泉涌铁门关	向金阶(133)

·汉寿历史典故与传说·

“断头巷”	王光前(135)
钟太子和太子庙	周世盈(137)
西脑湖的“鲤鱼精”	徐隆祥 周瑞宏(142)
干冲村	杨 辉(145)
香姑岭	青先德(146)
龙口	周世盈(148)
话说龟山	李鹏程(153)
八仙垸	熊桂舫(156)
仙蚌洲	陈 志(161)
猫山传闻	周世盈(164)
排子窖和乌龟山	童成章(166)
望郎丘	刘子英(169)
打鼓台	代有恒(177)
等伴洲	梦 泽(182)
换宝池	代有恒(186)
柴胡嘴	高 飞 袁 辉(192)
七星堆	刘子英(194)
宝鞋	梦 泽(198)
皇鸟	刘子英(203)
杨公获取白龙马	梦 泽(206)
王母娘娘与洞庭湖银鱼	黄传东(210)
八角楼原为太子楼	梦 泽(212)
古重阳树	高 飞 彭平波(216)
七宝石	刘亮清 蔡平岩(218)
仙凤山	刘亮清 蔡平岩(220)
粽子岭的贞节牌坊	彭赐明 谢炎甫(222)
相公山的眼药	彭赐明 谢炎甫(225)

·目 录·

千年古墓谢千侯	黄清贤	张朝开(231)
金鹅嘴		杉 峰(233)
五百绵羊赶狮子	丁旺初 陈清立	张齐心(235)
龙打吉的来历		帅先国(237)
瓦子岭猎奇		何胄斌(239)
梅山拳		梦 泽(243)
张邋遢遇仙记		戴有恒(246)
目平湖的金丝鲤		李正来(252)
观音智换“赶山鞭”		张运栋(257)
阿公寨		青先德(261)
青家幺姑与龙女	陈晓林	万善政(264)
目连救母		帅先国(269)
一副草药结良缘		戴有恒(274)
戏说天子窝		张运栋(279)
凤桥	朱佐卿	袁小满(284)
水鱼潭		黄 英(287)
晒谷岩	刘亮清	蔡平岩(290)
烂梨冲与仙峰山		袁从云(292)
白鹤井		白爱忠(294)
虾子湖		黄 英(296)
龙潭		徐铁成(298)
水乡鳊鱼		李 莉(300)
奇妙的古洞刺树	李乐舜 熊 超	张昭文(304)
状元鱼		刘子敏(306)
五龙捧圣		梦 泽(310)
五善老人和三座牛桥		王孔沂(313)
打鼓洲		何胄斌(315)

龙潭趣闻	余年华(317)
莲花仙子	梦 泽(321)
苦哇鸟	梦 泽(326)

第三卷 地名留趣

龙阳古邑四书院	何肖斌(333)
无棺之墓杨阁老	何肖斌(336)
毓德铺与永乐桥	胡 勇(339)
宝塔及宝塔河	王光前(342)
月明山与月明潭	戴国初 张明先(344)
蒋家嘴与龟形包	高 飞(346)
趣话百禄桥	朱知甫(350)
龙阳屋脊金牛山	陈清立 张齐心 丁旺初(352)
毛家滩的鳅船	刘子英(355)
蒋家嘴原名莲塘寨	梦 泽(358)
绿色迷宫铁甲冲	曹吉初(360)
青家拐	黄传东(366)
桔林洲	周世盈(368)
文武桥	罗约华(370)
瓦罐洲	梦 泽(373)
铁匠巷	梦 泽(375)
鼎港与看灶山	刘子英(381)
剩饭洲	朱能毅(384)
宰马堤	童成祥(386)

·目 录·

白蛇堤	梁英明(393)
大泛洲	肖 辉(395)
龙阳故城黄诚港	刘子英(398)
三样树与陈氏家族	胡光梅 胡 勇(401)
良家冲里无良姓	艺 敏(405)
金鸡踩偏的山	张富友(407)
旗子岭	王晋轩(408)
“先锋”的由来	罗建强(410)
漫谈五峰山	曾红枝(412)
狮山畅谈	黄清贤 张朝开(413)
小王冲	管 龙(415)

第四卷 古刹梵音

魂牵梦萦西竺山	杨任重(419)
西竺山净照寺	刘子英(423)
天宝庵奇闻	游承前(428)
龙阳古刹五宝庵	危 安(431)
龙阳文庙	何胄斌(433)
话说龙潭庵	何胄斌(436)
周文廟传闻	何胄斌(440)
王爷庙与天后宫	彭赐明(443)
仙圣庵	王光前(445)
鸡鸣观	梦 泽(447)
六月六日话仙娘	张运栋(451)
五云山上五云庙	黄启德 彭自春(458)

- 五美境与五羊庙 何宵斌(462)
白马寺纪念白龙马 梦 泽(467)
仙宫殿 黄清贤 张朝开(471)
今昔猴王庙 熊 超(473)
周维岗与白鹤庵 卢道国(477)
黑神庙 肖 辉(480)
龙王庙 何宵斌(482)
崇祯皇帝与崇福寺 朱佐卿 袁炳华(488)

第五卷 民俗风情

- 鹿溪敞口堂屋 羊 子(493)
龙阳龙舟说 羊 子(497)
“荷叶包的是人情”(商俗) 刘子英(502)
送粥米(礼俗) 刘子英(504)
极为壮观的“踩器”(渔俗) 刘子英(506)
水鱼壳做蚊烟 刘子英(510)
汉寿回族的起源 朱能毅(513)
汉寿维吾尔族的婚俗 朱能毅(515)
漫话“油香”的来历 艺 敏(518)
天乙宫的六甲戏 潘 惠 潘德培(521)
洞庭蚌壳舞 黄传东(523)
汉寿打花鼓 艺 敏(525)
汉寿三棒鼓 艺 敏(528)
汉寿土锣鼓 艺 敏(532)
后 记 编 者(534)