

芙蓉屏



芙蓉屏

改编 吉志西
绘画 钱笑呆

上海人民美术出版社





ISBN 7-5322-4871-2



9 787532 248711 >

芙蓉屏

改编：吉志西

绘画：钱笑呆

责任编辑：陈元山

上海人民美术出版社出版发行

上海长乐路 672 弄 33 号

上海信老印刷厂印刷

开本 787 × 1092 1/50 印张 1.52

2006 年 10 月第 1 版 2006 年 10 月第 1 次印刷

印数：0001 — 5500

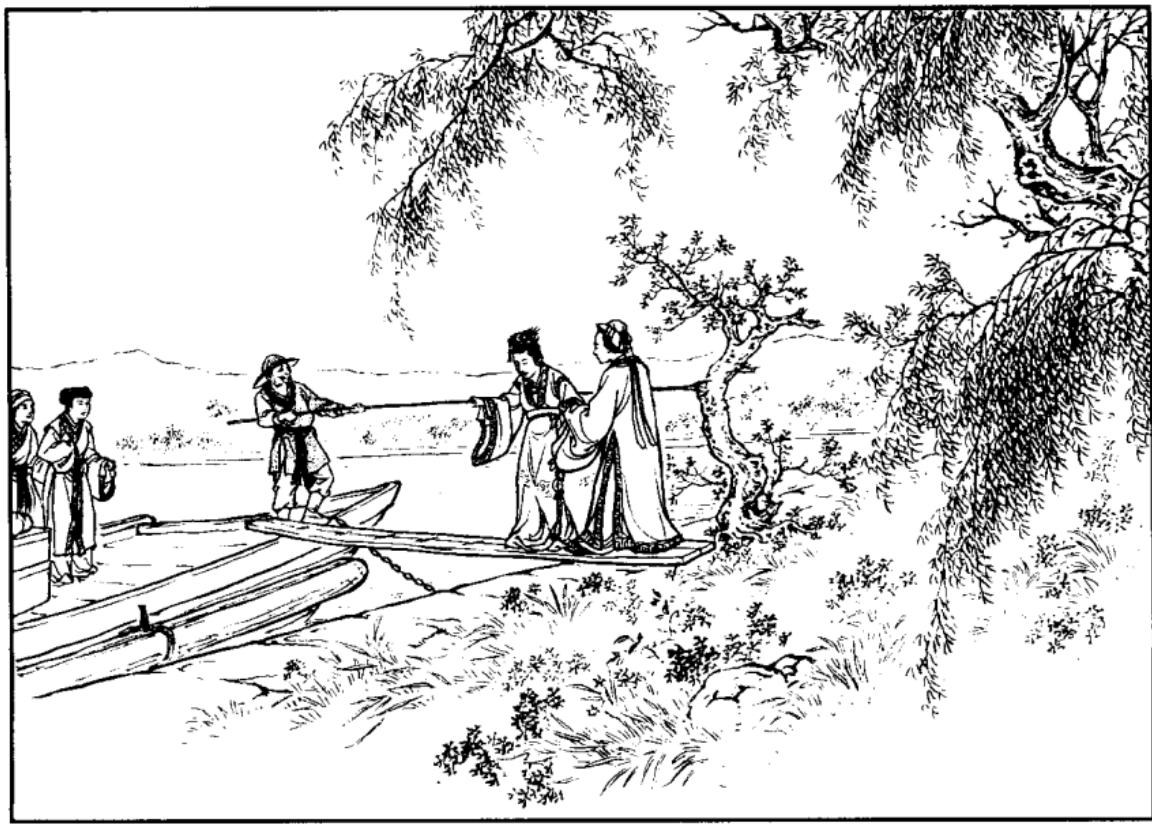
ISBN 7-5322-4871-2/J · 4338

定价：11.50 元

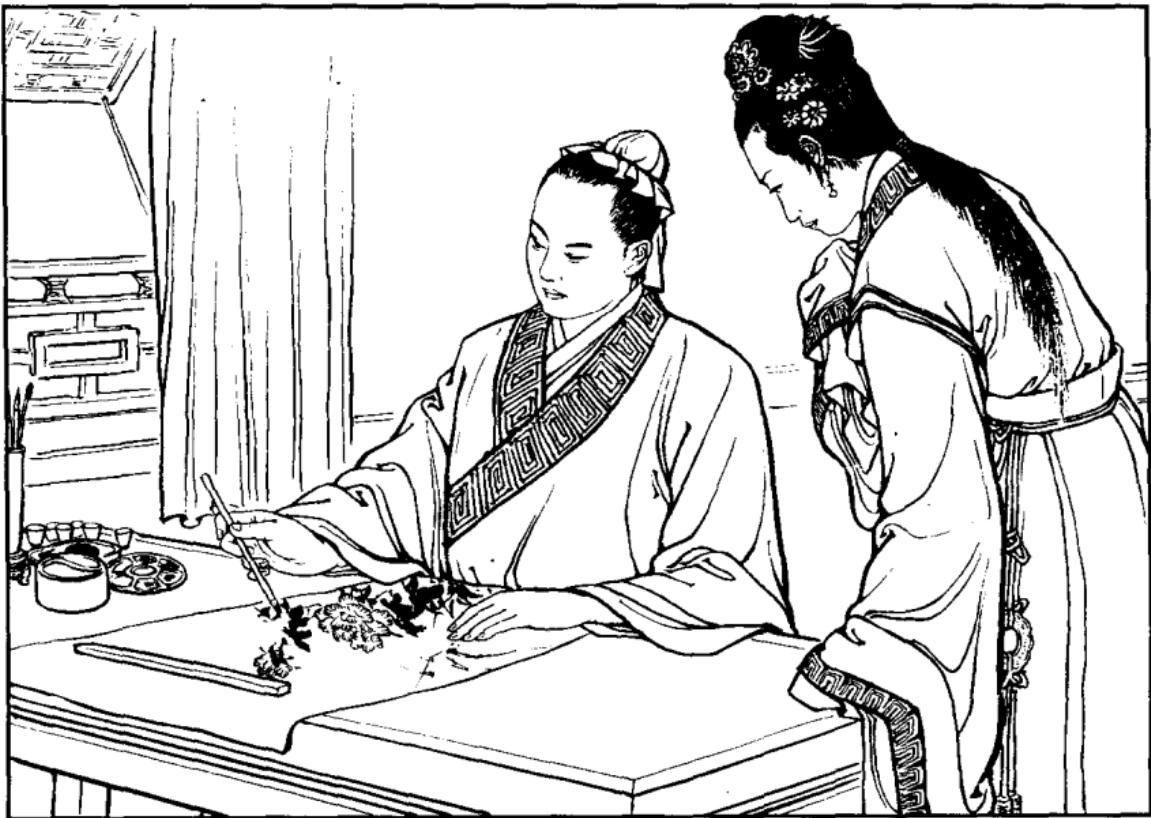
【内容提要】明朝时候，浙江永嘉县尉崔英，带了妻子王氏去赴任。不料他乘坐的是只黑船，到了苏州，船主抢了他的财物，杀死了他的仆人，把他抛入河中。崔英幸被渔翁救起，死里逃生；王氏运用机智，保全了性命。后来崔英得到前任御史高纳麟的帮助，从一幅芙蓉屏找到线索，终于把这件盗案破获，夫妇团圆。

本书上海人民美术出版社 1956年11月第1版

明朝时候，真州地方有个崔英，新授浙江永嘉县尉。这天，他带了妻子王氏和男女仆人以及许多行李，雇了顾阿秀的一只大船，前往浙江赴任。



崔英学得一手好字画，在船上觉得寂寞，便取出纸墨笔砚来，画了一幅芙蓉屏，借以消遣。王氏也知书识字，在旁看了，连连称赞。



没有几天，船到苏州，天色已晚，就在那里停船
系缆。



这天正是七月初七，崔英拿些银子，叫船家上岸沽酒、买菜，准备与夫人在船上欢度『七夕』。



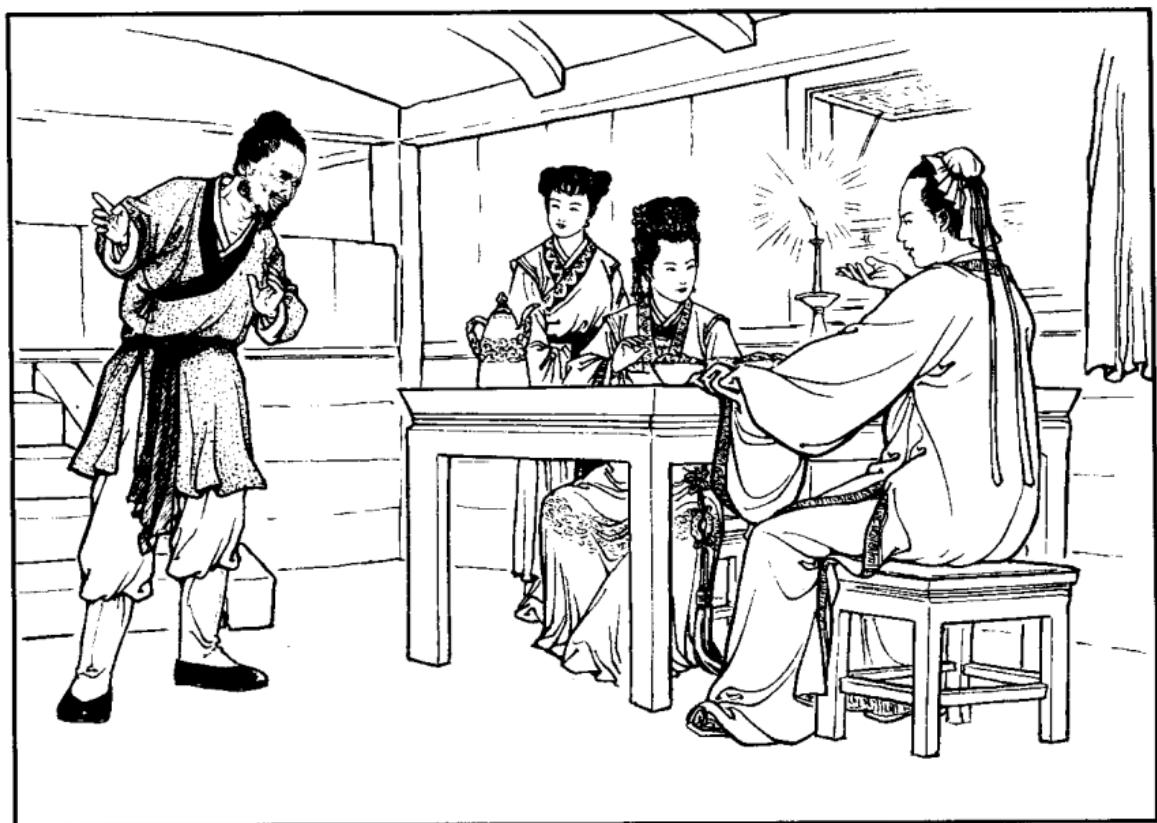
不多时，船家安排了一桌盛肴。崔英叫王氏在箱笼中取出金银杯盘等器具，以助酒兴。



顾阿秀是苏州郊外人，船上伙计都是他的兄弟子侄。初见崔英下船时有许多行李，已经眼红；现在又看到耀人眼目的金银杯盘，更加起了坏心。

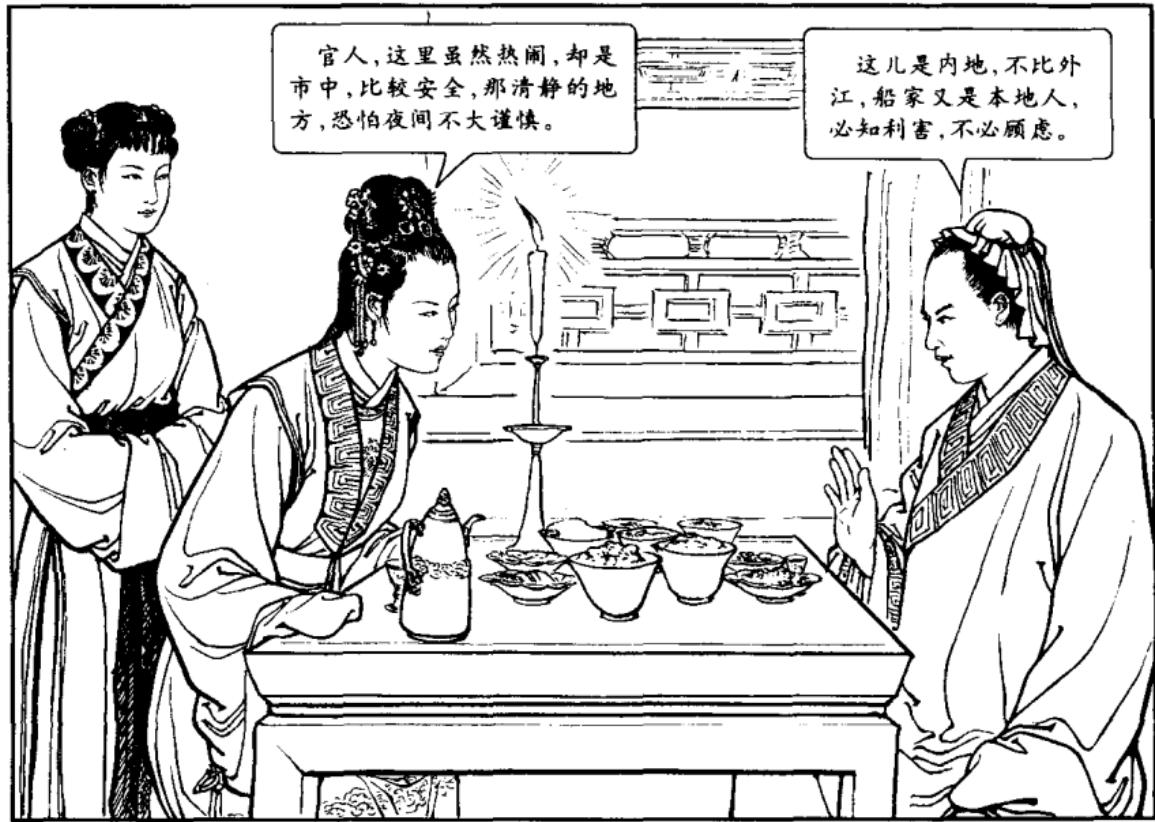


他和兄弟子侄悄悄商量了一番，便到前舱来对崔英说：『官人在此停船，恐太热闹，移到安静些的地方去才好！』崔英也觉天热烦躁，点头同意。

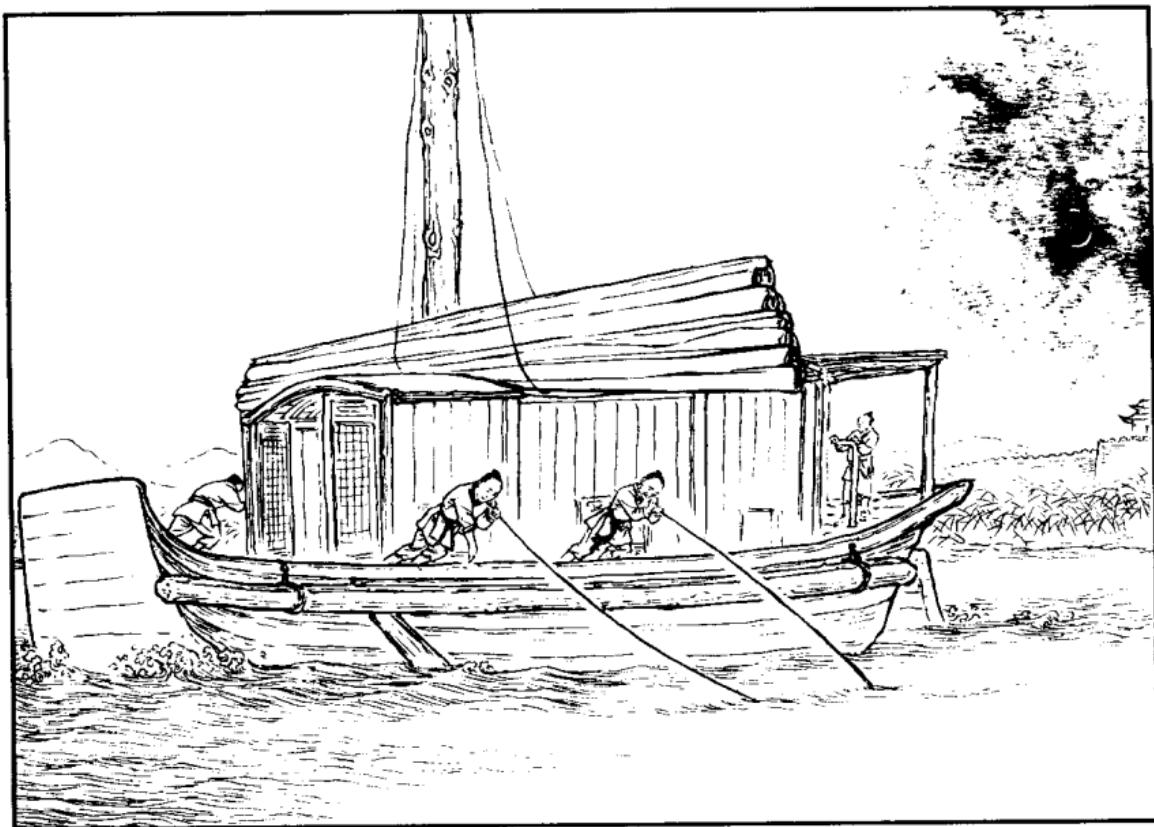


王氏也不再多说了。

王氏为人很机警，连忙阻止了。可是崔英不听劝，

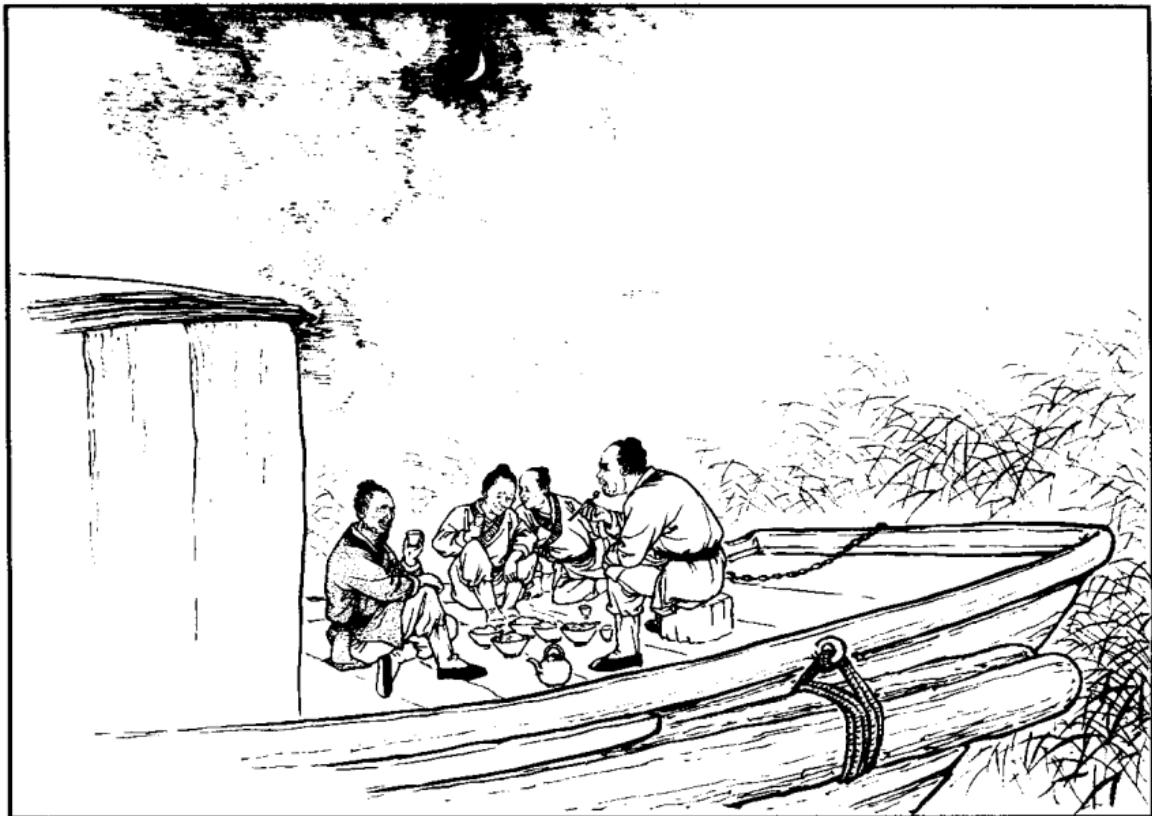


顾阿秀心中暗喜，忙叫兄弟弟子侄们起锚解缆，把船放到郊外。



来。

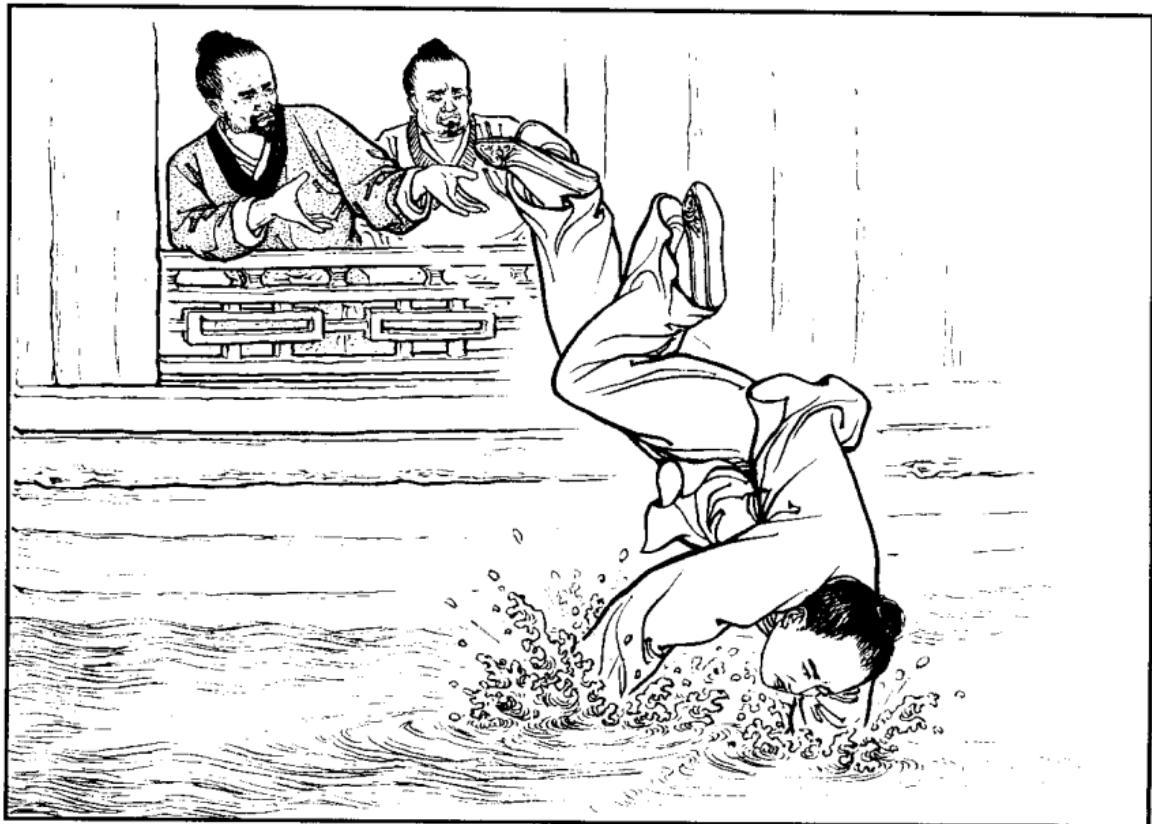
船在芦苇边停泊后，顾阿秀等也在船头上饮起酒





到了深夜，顾阿秀领着兄弟子侄，拿着刀斧，闯进舱中，先把男女仆人杀死。崔英夫妇从睡梦中惊醒，知道遇了黑船，只得向他们苦苦哀求。

崔英听了顾阿秀的话，吓得浑身颤抖，只得再恳求他们让他保个全尸。顾阿秀说声：『那就饶你一刀吧！』把他一把抓起，抛入河中。



王氏看见丈夫被抛入河中，便哭着抢到窗口，也要投水。顾阿秀却将她拦住，不让她死。

