

پاکستان - ثقافت و معاشرہ

巴基斯坦 文化与社会

唐孟生 孔菊兰 / 著 民族出版社

پاکستان - ثقافت و معاشرہ

巴基斯坦
文化与社会

唐孟生

孔菊兰 / 著

民族出版社

图书在版编目(CIP)数据

巴基斯坦文化与社会/唐孟生,孔菊兰著.

-北京:民族出版社,2006.9

ISBN 7-105-07732-8

I.巴... II.唐... III. 巴基斯坦—概况 IV.K935.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 054504 号

巴基斯坦文化与社会

- 著 者 唐孟生 孔菊兰
摄 影 张超音
策 划 彭新良
责任编辑 姚启星
出版发行 民族出版社
网 址 www.e56.com.cn
地 址 北京市安定门外和平里北街 14 号
邮政编码 100013
印 刷 北京市画中画印刷有限公司
版 次 2006 年 9 月第一版
印 次 2006 年 9 月第一次印刷
印 数 1~2000
开 本 大 32 开 880mm×1230mm
印 张 10.5
字 数 275 千字
书 号 ISBN 7-105-07732-8/C·142(汉 123)
定 价 28.00 元
-

版权所有,翻印必究

(投稿热线:010-64299507;发行部电话:010-64211734)



唐孟生，1950年生，陕西省西安市人。北京大学毕业、博士，现为北京大学外国语学院教授，博士生导师，北京大学东方文学研究中心兼职教授。长期从事教学与研究工作，主要研究南亚历史、文化。参与主编和撰写的著作有：《印度苏非派及其历史作用》、《东方风俗文化词典》（合作）、《东方趣事佳话集》（合作）、《东方神话传说》（合作）等。译著有：《印度湖畔的阿凡提》、《巴基斯坦民间故事》等。发表论文数十篇，主要有《赛义德运动与南亚文化》、《论齐亚哈克的伊斯兰化》、《关于德里苏丹国时期的穆斯林种姓问题》、《苏非诗歌的神秘主义哲理》、《巴基斯坦与印度政治制度比较》等，涉及南亚历史、宗教、文化等方面内容。



孔菊兰，1950年生，辽宁大连人，1974年毕业于北京大学东语系。毕业后多次赴巴基斯坦工作、进修。1974-1978年参加中国援建巴基斯坦公路工程，担任翻译。1979年调入北京大学外国语学院乌尔都语专业，现任教研室主任、副教授。主要研究领域为乌尔都语文学，南亚伊斯兰文化、巴基斯坦民族问题等。编写出版《乌尔都语基础教程》、《乌尔都语读本》、《乌尔都语语法》等教材，撰写并发表了数十篇与乌尔都语文学、南亚伊斯兰文化有关的学术研究论文。

策 划：彭新良

责任编辑：姚启星

封面设计：也 静

图片摄影：张超音

投稿热线：010-64299507

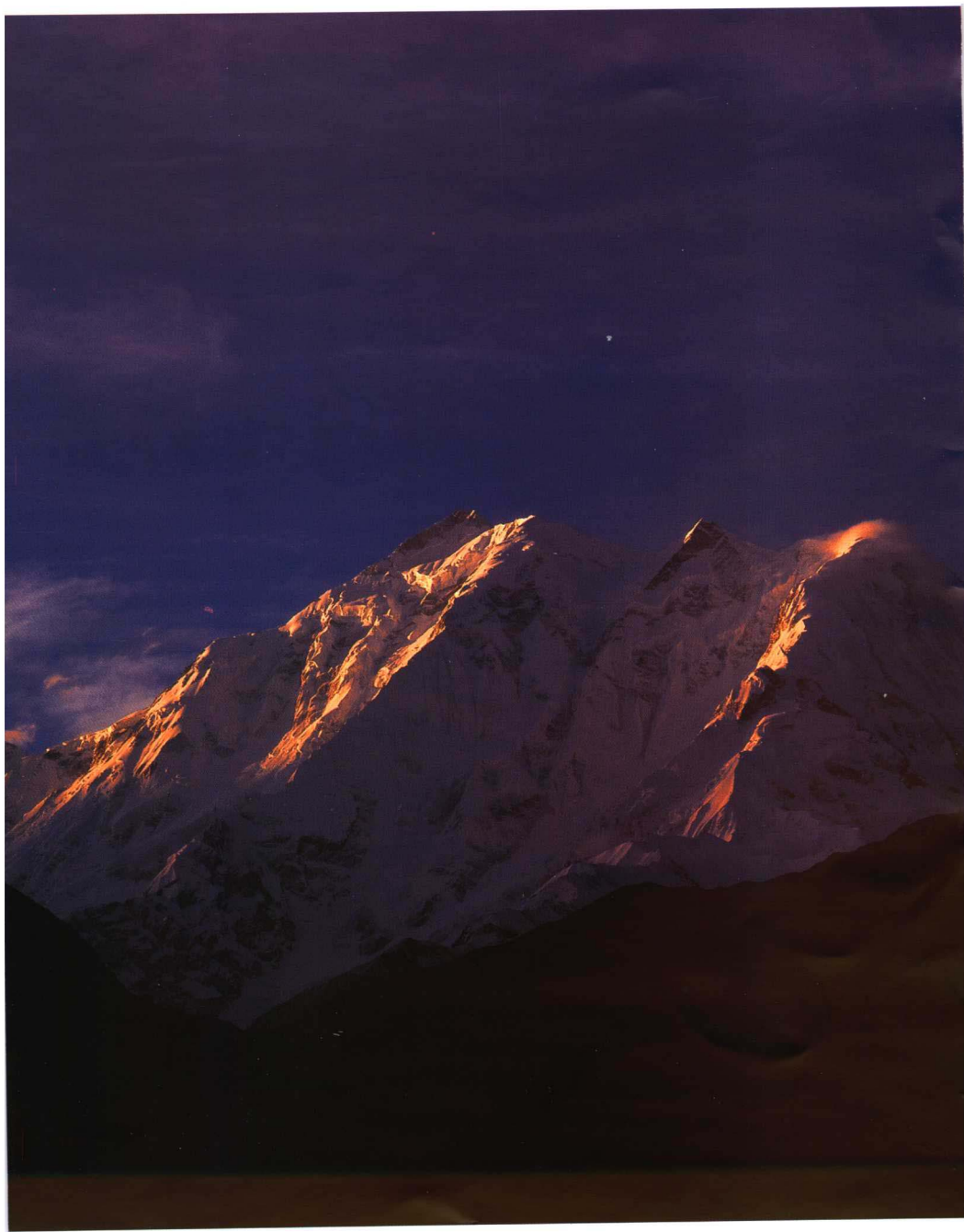
E-mail: hanbian4@yahoo.com.cn

网址: <http://www.e56.com.cn>





◎夕阳下的斯瓦特河谷



◎位于洪扎的勒格博希峰



◎斯卡尔杜特楚拉底湖的美景



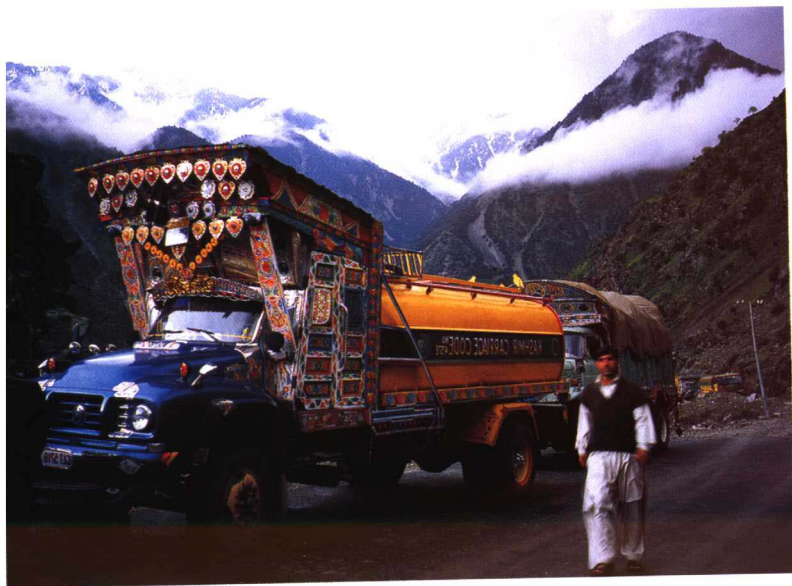
◎木兰牟迦巴旅游胜地



◎斯卡尔杜田园风光



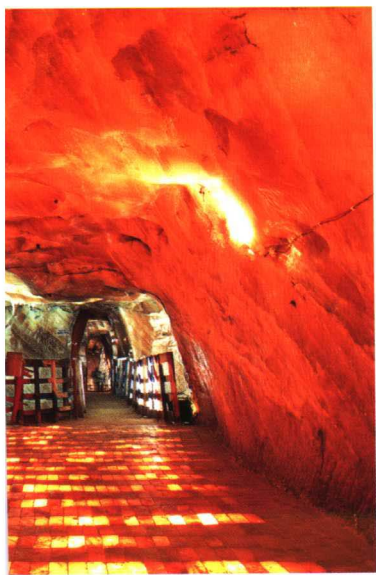
◎卡拉奇国际港口



◎喀喇昆仑中巴公路



◎赫维拉盐矿



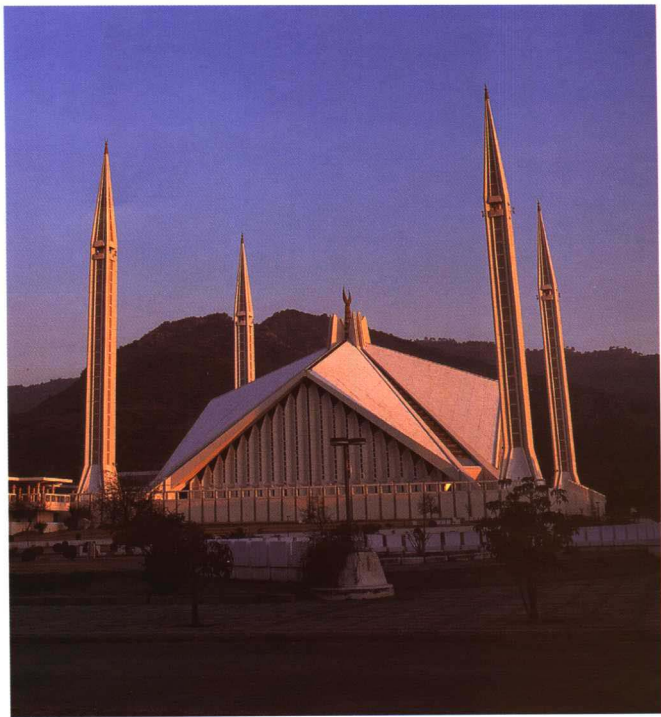
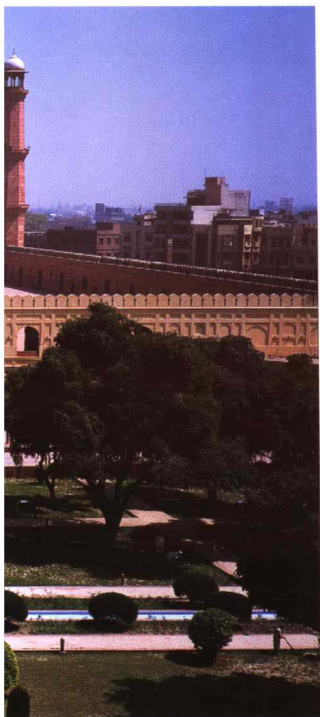
◎ 洪扎冰川美景



◎拉合尔皇家清真寺

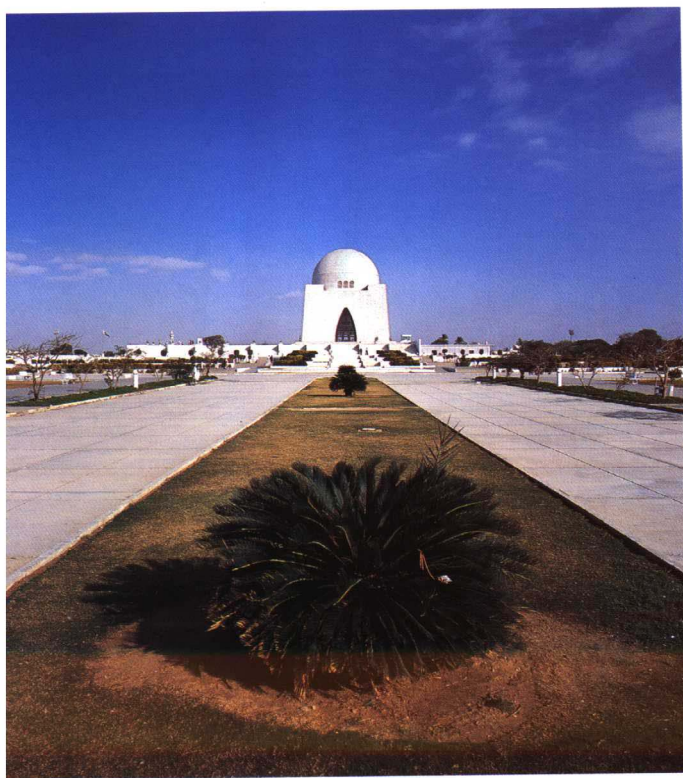
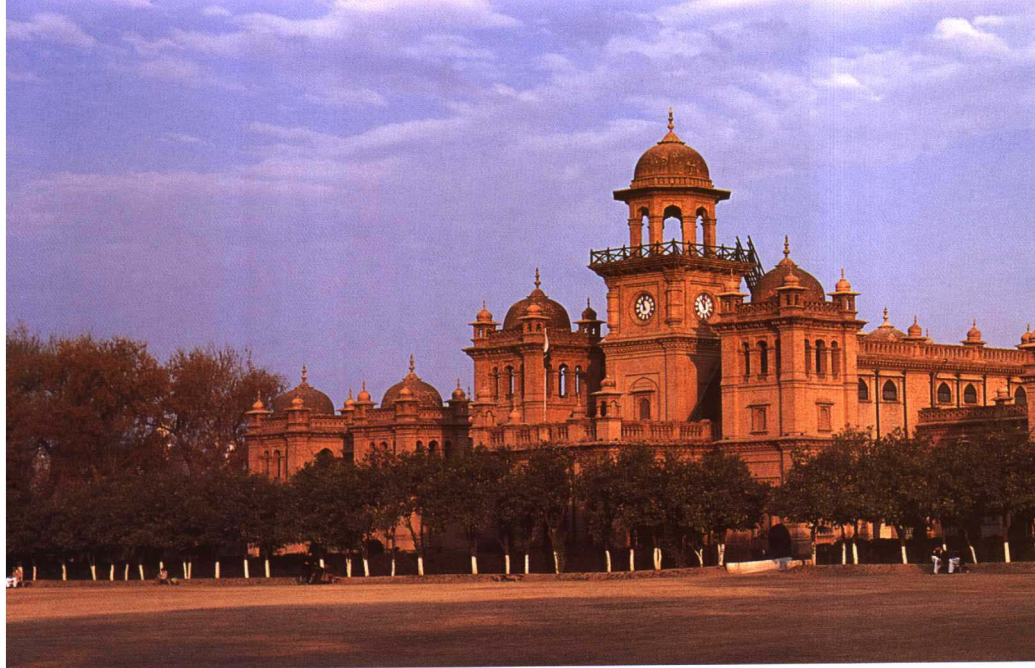
◎巴基斯坦总统府





◎ 伊斯兰堡费萨尔清真寺



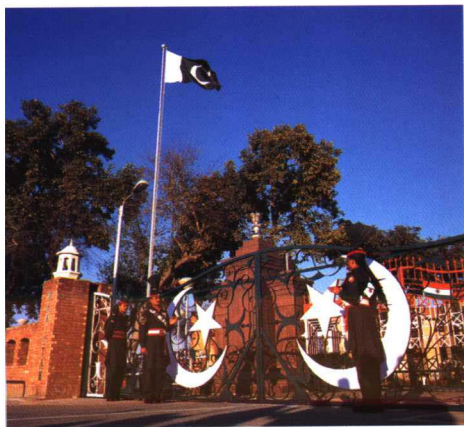


◎巴基斯坦国父——真纳陵墓



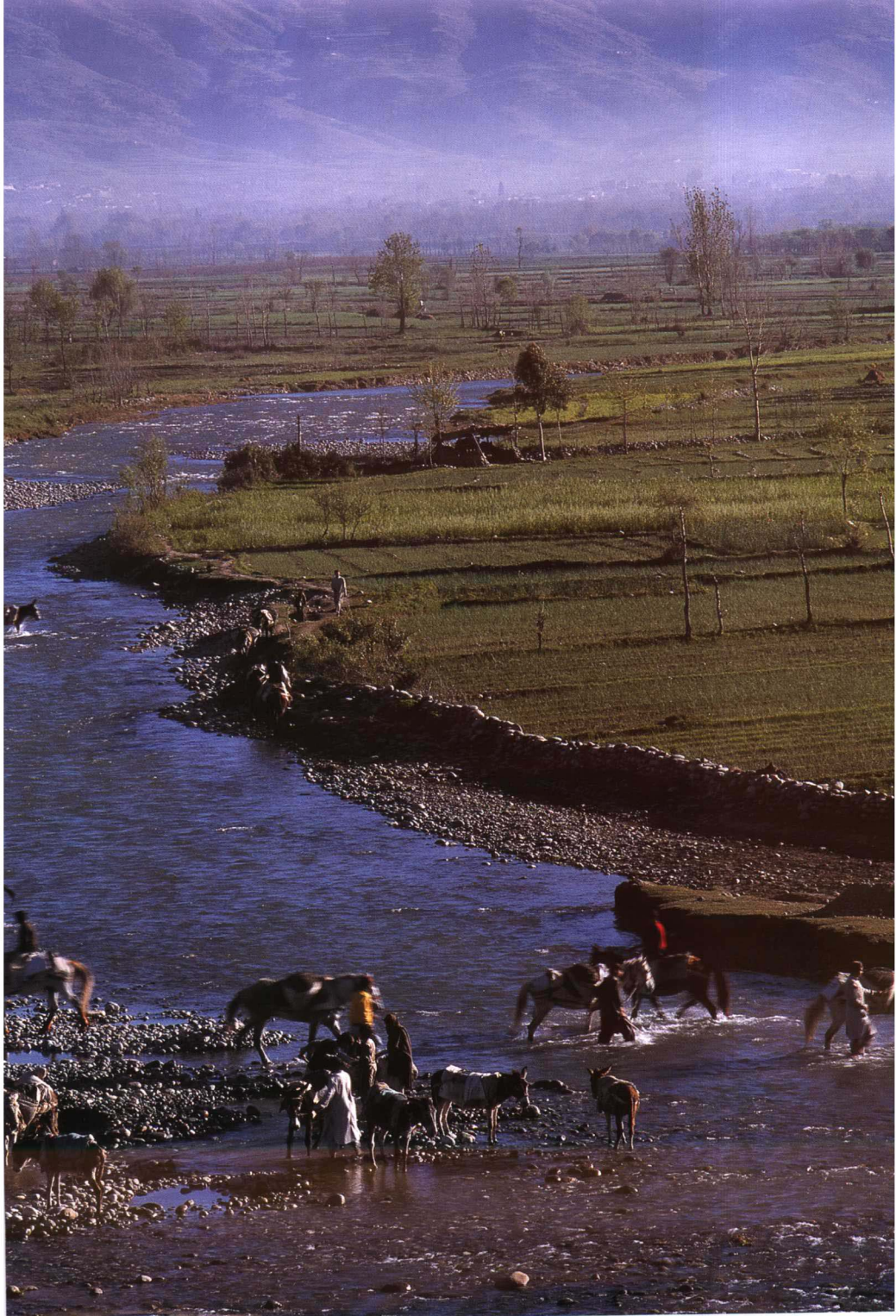
◎白沙瓦大学伊斯兰学院

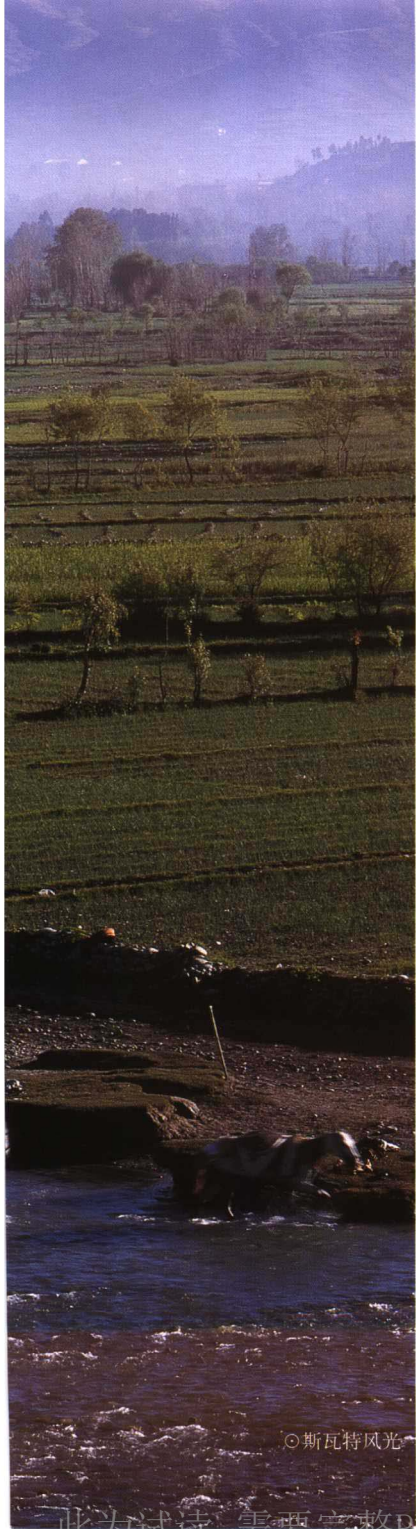
◎巴印瓦迦边境降旗仪式



◎俾路支省是巴基斯坦面积最大的省







◎斯瓦特风光



◎巴基斯坦民间艺术家

◎卡拉奇渔民

