



# 筒窑土法快速炼焦

冶金工业出版社

## 簡簡密土法快速煉焦

編輯：龐彬哲 設計：魯芝芳 朱駿英 校對：劉馥芸

---

1958年12月第一版 1959年3月北京第二次印刷 4,100册

(累計 16,100册)

开本787×1092.1/32·18,000字·印 張 1 $\frac{6}{32}$ ·定價 0.13元

北京市通州区印刷厂印 新华书店发行 統一書號：15062·1392

---

冶金工业出版社出版（地址：北京市灯市口甲45号）

北京市書刊出版业营业許可証出字第093号

## 出版者的話

为了适应鋼鐵大跃进的新形势，全国各地都在大搞土法炼焦。但是，现在土法炼焦所需的时间一  
般都较长，致使焦炭产量赶不上鋼鐵生产的需要。  
为了突破这一关键，有許多地区在党的领导下，发  
揮了群众的智慧，創造了各种不同的快速炼焦法。

“簡筒密土法快速炼焦”这本冊子所介紹的，就是  
其中較好的一种。簡筒密快速炼焦具有許多优点：  
建窑省工、省料、省时间，不受地勢条件限制；出  
焦快、生产周期短，从点火到熄焦只用12~24小时；  
結焦率高，用一般烟煤炼焦可达60—75%；  
能把次煤炼成好焦；操作简单，技术不复杂；等等。  
因此，这种炼焦法很有推广价值。今后我們还  
将陸續介紹这方面的先进經驗。我們希望有关单位  
能将你处的先进經驗也能总结成書交由我社出版，  
以便在全国范围内推广，促使鋼鐵生产大跃进，加  
速祖国的社会主义建設。

## 目 录

箇箇密土法快速炼焦經驗之一.....	1
箇箇密土法快速炼焦經驗之二.....	7
箇箇密土法快速炼焦經驗之三.....	15
箇箇密土法快速炼焦經驗之四.....	22
箇箇密土法快速炼焦經驗之五.....	30

# 筒筒窑土法快速炼焦經驗之一

四川省国营达县专区万新钢铁厂

我厂自建立以来，由于煤区岩层变化大，劣煤夹渣多，生产出来的原煤不易結焦，回收率低，浪费大，兼之随着生产发展新工人增多，在炼焦技术操作上不熟練常出废次品，致使高爐长期吃不饱，影响到生产計劃的完成，这是我厂从开办以来的一个关键問題。厂党委为解决这一关键問題，先后作了不少的努力，仍未得到彻底解决。自通过全民性的整风运动，全体职工思想觉悟不断提高，在党“鼓足干劲、力争上游、多快好省地建設社会主义总路綫”的光輝照耀下，开展了技术革新运动，在此基础上，厂党委提出了：“全党动员、全体动员、全力以赴、人人动脑、个个献策解决焦炭問題”的号召。一煤区焦场运煤青年工人郑子文、李仁全两同志，他們以“炼华炭”的方法和猛火炼焦的原理进行刻苦鑽研，提出了試驗筒筒焦的建議。在领导的支持和群众的帮助下頑強地試驗，克服了許多困难，終于获得了成功。现正在全厂范围内普遍推广，这将使我厂焦炭生产出现新的面貌，有力的保証生铁生产任务的完成。

## 一 窑爐結構

1. 窑爐規格（见附图），从我厂现在炼焦的过程和經驗来看，宜长不宜宽。过宽不宜接火，燃烧慢，风化大。长一些可以多加火門，产量大。一般的窑爐都采用这样的尺

寸：高 0.9—1 公尺；宽 1.6—2.1 公尺。火門間的距離為 0.8—1 公尺。火門大小一般取為：高 0.3 公尺；寬 0.3 公尺。風槽大小一般取為：高 0.33 公尺；寬 0.25 公尺。

2. 打窖一般說來比較簡單，可以根據自然條件而行選擇：①用耐火碎石（沙石）和三合土砌成；②用粘土打成；③用條石、青磚或土砖砌成。窖牆厚度為 3—5 公寸。

3. 窖內作好通火沟，以便清灰，加強火力。火沟的寬度一般取為 0.8—1 公寸，否則就会影响接火；同時，窖內最好用土或石子砌好底盤，以免垮塌損失原煤，提高回收率。

## 二 操作方法

### 1. 裝窖：

①先做好木筒，方的圓的均可，木筒高 0.8 公尺，直徑 0.3—0.4 公尺（根據窖爐的寬度而定，如果窖爐內空為 1.7 公尺，就採用 0.3 公尺的；窖爐內空為 2.1 公尺，就用 2.4 公尺的木筒）。方木筒可以做成兩個半邊圓的，按做瓦的木筒一樣做，木筒外面安上背扣放在窖內炭盤上將煤倒入木筒，並行搗固（越實越好）。裝好後把木筒背扣慢慢拉開，以免木筒脫落和垮塌。

②煤要碎細，水要拌勻。水如混多或混少，都會影響結焦。拌水後用手能捏成團不散，就已適合。

③邊裝邊蓋窖，蓋窖可以用青磚也可以用土磚。只蓋火巷，不能蓋煤筒頂部，同時在兩個火巷之間必須砌烟囱，烟囱砌到 0.4—0.5 公尺的高度。

### 2. 發火：

①點火：在火門內先將易燃物和木柴作底火，柴上面加

块煤，所有火門装好后同时发火，开始火力要猛，並經常翻火钩灰和加煤，增强火力。

②着火：在烟囱火焰有3公寸高左右，即时閉火，其方法用粘土、土砖、青砖、碎石等均可，将火門封閉死，当火焰呈蓝色时立即打火，如果这时候未打火或打早了火，都会影响焦炭回收率降低。

3. 熄火：一般經過11—24小时的炭化時間即可成焦火，它比萍乡窑縮短6倍，比火罐窑縮短2倍。

### 三 基本特点

1. 設備簡單，不择地勢条件，无论是否田边、坡坎、地院，剷平用牆板（或其他东西）筑成一长度不受限制的方形，安上爐桥即成为焦窑。其余所需工具主要是：活动木质方桶、洋鍤、夹砖抱火鉗、火鉗和掏灰火鉤等简单工具。这不仅有利于不占农田，而且节约焦窑设备的投资。花很少錢就能炼出焦来。

2. 操作簡單，技术性不复杂。操作方面比平箱窑、火罐窑均为简单，不用摆棒子、留火眼、通火路等，只須将碎煤以10—14%的水份拌匀用手握得圆而不散即可。參拌好劣煤和碎焦（一次在15%）以后，即可用木桶依次裝筑。煤柱底下最好安上比木桶稍大的石头或砖垫使之抓底減少黑头。筑好后，在窑上盖好砖坯，在沿窑中心线上与火門錯开留上烟囱（高2.7公寸，內径2—2.3公寸），然后点火。当烟囱出火焰时即将爐桥抓出将各火門封閉，如遇部分烟囱不来火焰可将已来火的烟囱盖住，很快就会变大。待火光呈紫蓝色即可熄火出焦。

3. 炭化时间短，工效高。試驗證明，由于每筒煤柱都有火道能起助燃作用，兼之两边沿火門直燒，又易于吸氧助燃，并且上面加有蓋砖，这样就符合了猛火炼焦的原理，所以一般炭化时间在12至20小时就能結成焦炭。由于炭化时间短，工效也就相应地得到提高。

4. 破碎率小，回收率高，出窑方便。~~由于原煤是筒形~~，成焦后也是筒形，因而便于出焦。因为出焦时是一筒一筒地搬，所以破碎率小。回收率平均达60%左右，比火罐窑高22%多，比萍乡窑高12%。

5. 不择煤质，一般均可炼成焦。經几次試驗，一般揮发份在14.54%，灰份占24.5%的劣煤，不經淘洗均可炼出好焦。并可将焦粉（15公厘以下）渗入煤中从新炼成块焦。这就充分地利用了原煤和过去丢掉的焦粉，从而提高了产量，降低了成本。

#### 四 几个問題

##### 1. 需要注意的問題：

①火力比萍乡窑和火罐窑高，熄火閉窖时要用长竹筒或胶管噴水，否則可能发生事故。

②必須掌握好熄火时间和火色，当呈现紫蓝色（根据煤质确定），即应及时噴水熄火。炭化時間在15—24小時以内，时间过长，则其风化程度就会过大。

③在裝爐时，煤柱必須夯实，以防在燃烧时垮塌，影响結焦。

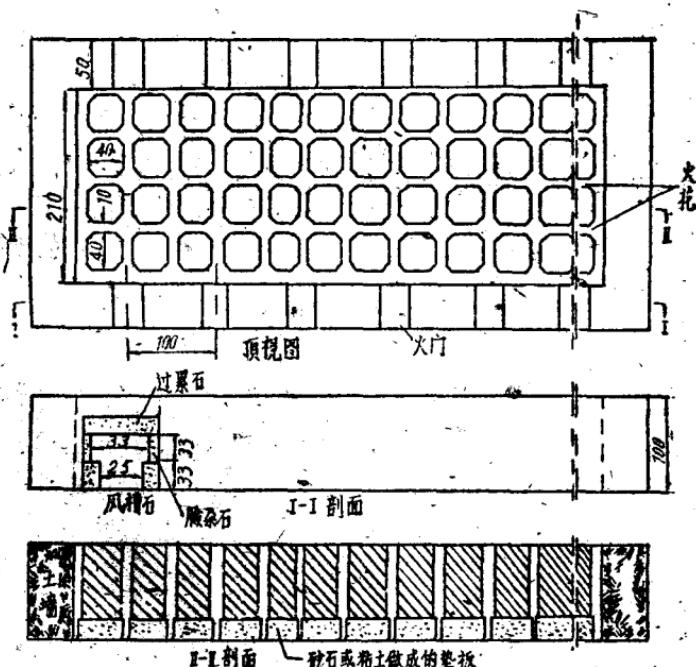
④在混合焦粉时，必須注意配合比例，一般为10—15%左右。同时要把碎焦上所有的粘土、灰末用水洗净，以免影

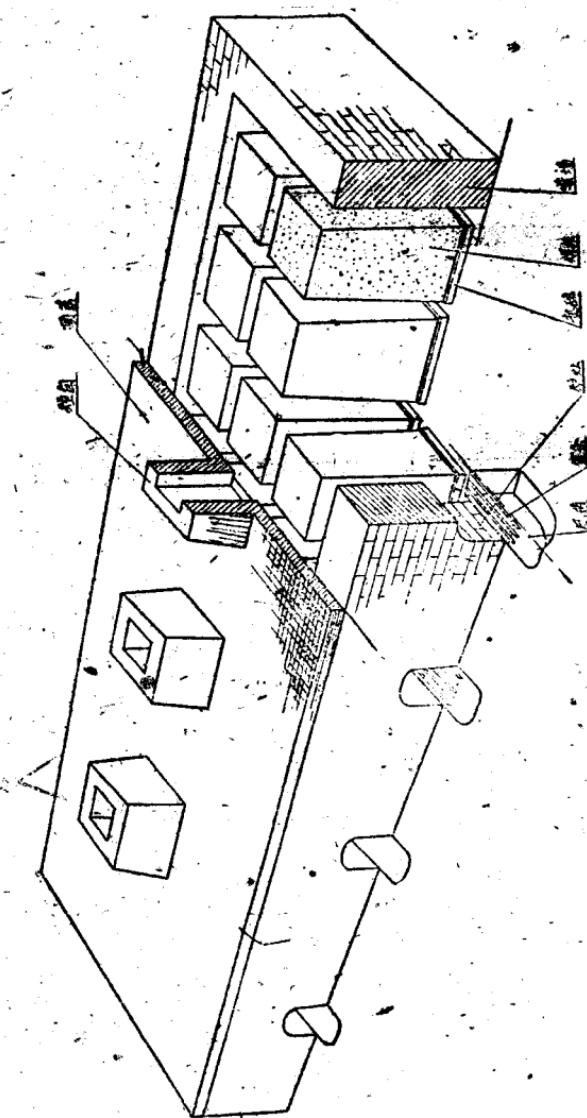
响质量。

## 2. 尚待研究的问题：

- ①装窑时需一筒一筒地捣固，花费时间较长，所需人力较多。
- ②目前还不能生产焦油等副产品。
- ③因为火力很猛，烧火时较为困难。

## 五 筒筒窑草图





## 簡簡窯土法快速煉焦經驗之二

何 學 春

簡簡窯煉焦是快速解決焦炭的方  
案之一。

涿縣煉焦廠使用此種方法先以 18—24 小時左右的時間  
煉出了質量較好的焦炭；產焦率為 65% 左右，焦炭的灰度  
很大，~~燒~~、堅硬、不易碎。茲將本廠的窯型結構及操作方  
法介紹如下。

### 一 建 窑

建窯之前，首先應選好窯爐的尺寸：爐牆高度 80—100  
公分，牆寬 50—60 公分，窯爐的寬度隨煤柱的尺寸來確定，  
如煤柱尺寸採用  $30 \times 30$  公分，則窯寬應採用 170—180 公  
分；如煤柱尺寸為  $40 \times 40$  公分，則窯寬應選用 210—220 公  
分。窯長可以不限，但也不要過長，因為窯身過長，勢必會影  
響窯爐的周轉時間。本廠大數的窯長都選用 510—610 公  
分。煤柱尺寸與結焦時間有密切關係。尺寸大，則結焦時間  
長，反之則短。自从進行快速煉焦以來，採用  $30 \times 30$  公分  
的煤柱，結焦時間多數在 18~20 小時， $40 \times 40$  公分的煤柱  
為 24 小時。

將建窯用地割平，用草筋黃泥按選定的窯爐尺寸築成土  
牆或用紅磚砌筑。繼續沿窯牆長度每隔 100 公分分別在兩側  
對面開築小爐灶。小爐灶的高度為 35—40 公分，然後用紅  
磚砌成爐竈，鑄上爐門即成小爐灶。爐灶的里口要配合

适当。过高时，则煤柱下端不能与上端同时成焦；过低时，则火焰效力要低；浪费助燃煤。一般比窑底高出6公分——即平铺一砖厚再开始留里口，如附图和图1所示。



图1 筒筒窑

在烧小爐过程中曾研究过两种爐篦的砌砖方法，其中的一种即附图所示，另一种系将爐篦砖扭轉 $90^{\circ}$ 角。这种鋪砌爐篦的优点，是：发火快，风力足，可使結焦時間縮短，而其缺点則不便于掏灰。

## 二 裝 窯

1. 备煤。原煤用馬車及手推車运到貯煤场，通过10公厘的鐵絲篩，将粉煤及块煤分开。块煤再經手选，拣出其中的石块，然后取出其中一部份供小爐灶燃燒，而另一部份經过石碾（图2）粉碎到10公厘以下，与前已篩分出来的粉煤混合一起在砖砌的备煤台上掺水拌湿，至用手捏成煤团为

止。水份过大和过小，都打不成煤柱。一般都以13~15%的水份较为适宜。



图 2 石碾

## 2. 装窑工具：

①木合板（见附图），用来打煤柱。本厂采用的木合板一次可成型四个煤柱。各煤柱之間的間隔为10公分。

木合板系由两大块側板、八块端板、五个卡子及六块条形楔木所組成（见附图），其安装及脫掉均很方便。外形尺寸必須符合窑爐及所要求的煤柱尺寸。

②木夯。除木合板外尚需四根木夯，用来捣实煤柱。

③小水桶，用来轉运煤料，并将其倒入木合板的各个筒之內。使用小水桶比用筐好，煤料不易損失，而且操作时也很輕便。

3. 打煤柱（图3）。窑爐建成或修补完整之后，用小水桶将备好的煤料装入木合板的諸筒內。每装两小桶夯实捣

固一次，装满后脱下木合板再顺次进行夯打煤柱。此时煤柱捣固得愈结实，进度愈快，焦炭质量也愈好，否则在解脱木合板时极易倒塌，倒塌的煤柱也容易碰倒周围的煤柱，这样就势必要拉长装窑时间，影响焦炭产量。

倒塌的煤柱必须彻底清除，并用单个筒筒的木合板及时予以补装。

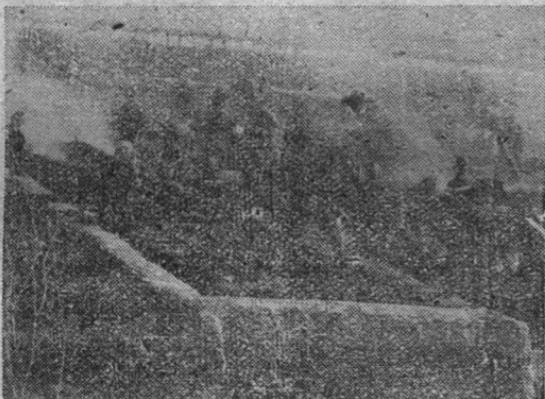


图 3 打成的煤柱

在整个打煤柱的过程中必须保持十分小心，切勿碰塌相邻的煤柱，不要把煤料掉入火巷内，以避免煤柱下端被煤埋没而产生不熟现象。煤柱顶端照例要夯得结实而且还要平坦，以利于用砖盖顶和防止炼焦过程中盖顶塌落现象。

4. 盖顶。全部窑池装满煤柱之后，窑顶煤柱的火巷空隙必须用土坯或砖盖上，并用草稽黄泥厚厚地封闭，同时要每隔100公分留出烟囱，其高为30公分，位置最好与小炉灶的位置错开。窑池四角亦应各留一个小烟囱，以保证该处煤

柱与其他煤柱同时成熟。

### 三 發火与熄焦

上述各項工作均完成之后，应立刻进行发火助燃。

发火前必須把木柴劈得細些，并在各小爐內放好，同时用柴草引燃，然后用小鍤加块煤。块煤粒度不要大于50公厘。加煤必須要做到少加；勤加，勤用火鉤翻火及透灰等工作。这样才能保証火力猛旺，結焦時間縮短，从而也就能少耗用小爐的燒煤。待烟囱噴出的火焰达30公分高时，立即停止小爐助燃，同时把各小爐門及掏灰口用砖和黃泥封严，否則会使焦炭化成灰烬。全部烟囱的火苗变成蓝黃色而且显得无力时，则証明焦炭业已成熟，这时即应迅速把蓋頂角釦子剷除，并及时用水熄焦，否則影响焦炭的回收率。

筒筒窑的出窑時間很短，也非常方便，仅須将墙扒开一个缺口用台筐把各个大块焦柱抬出即可，然后就进行清整和修补窑墙。

### 四 副 產 品

由于窑爐尺寸不准，装完煤后尚有很大空隙以及由于煤柱倒塌經清整而未补装煤柱，这时就可以把耐火砖坯和紅砖坯装入其中，經過筒筒窑的煅烧已具有金屬声音。这样的耐火砖可以用来砌筑紅旗焦爐，至于烧成的紅砖其质量也很好，非常适于土法炼焦使用。因此可以说耐火砖及紅砖是筒筒窑的副产品。

### 五 几个問題

1. 黑头焦的消灭。在刚开始使筒筒窑时，由于爐灶比

窖底高出很多，成焦后煤柱下端不熟，經過研究找出解决的办法，是：①小爐膛底应与窖底相平；②打煤柱之前在筒底用砖或焦炭垫起5~10公分；③控制好封闭小灶的时间，消灭焦炭化灰和盖顶塌落现象。

2. 加热时发现中部烟囱噴火較晚，为了保証該部位的煤柱与其他部位的煤柱同时成焦，则需延长此处小爐灶的烧火时间。

此外，中部烟囱也常有黑烟，如不及时除掉，也会影响中部烟囱的噴火。

3. 剥除焦柱的頂蓋时，應該先扒烟囱。扒烟囱时，要由窖池中部向窖边进行，否则剥除得不干净，就会影响焦炭质量。

4. 熄火时，应当站在上风向将大火熄灭，然后再分别往各个焦柱上浇水，这样才能保証完全熄灭。熄灭后應該留有一定时间，使水份蒸发，然后再出窖。

5. 由于熄火，而常造成部份窑墙剥落成两层皮，因此出窖后应用破砖修补，以保証窑墙尺寸及其坚固性。

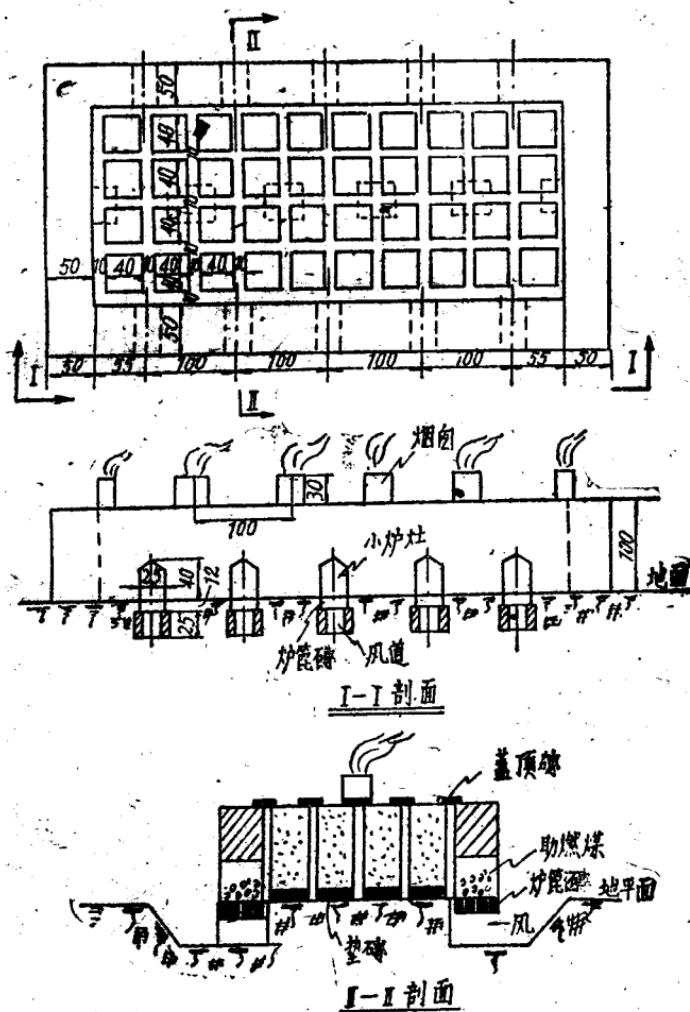
6. 出窖后如果仍有部份生煤存在时，则应将此生煤掺入好煤料中使用，千万不能单独进行装筒，因为这部份煤料发散不易成团，单独装筒极易倒塌。

7. 木合板必須安装牢固，否則打不成煤柱。

8. 使用泥土打土墙是不好的，炼焦时被烧得重皮，熄火时噴上水也极易倒塌。用草筋黃泥堆墙比較坚固、耐久、省事。

9. 必須組織好打煤柱工作，多作木合板，从两端对头前进，以縮短裝窖时间，增加焦炭产量。

六附圖



筒窑构造图