

学好玩好开心系列丛书

根据 2006 年联合体最新考纲编写

各市历届中考命题教研员联手打造

中考 十七 模拟卷

2006 冲刺中考

实战演练卷

语文

(新课标·联合体版)

紧扣考试说明

传达命题资讯

卷卷瞄准考纲

题题切入考点

辽海出版社

学好玩好开心系列丛书

根据 2006 年联合体最新考纲编写

各市历届中考命题教研员联手打造

中考 七 大 赢家

亲爱的同学，这份试卷将再次记录你的自信、沉着、智慧和收获，我们将一直投给你欣赏和信任的目光！

语文

编者：孙轶强 鲁杰 赵秀娟

齐靖 许亚娟 刘文忠

宫春颖 李恕证

(新课标·联合体版)

辽海出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中考大赢家·语文 (新课标·联合体版) / 孙轶强等编. —沈阳：
辽海出版社, 2006.3

(学好玩好开心系列丛书)

ISBN 7-80711-485-1

I. 中… II. 何… III. 语文学课—初中—升学参考资料
W.G.634

编 委 会

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 019530 号

语文：孙轶强 鲁杰 赵秀娟 齐靖
许亚娟 刘文忠 宫春颜 李恕证

数学：梁立士 于世荣 孙桂英 张春生
谢圆 蒋平平

英语：肖冰如 苑健 李红 孙立伟
刘冰 李红月 孙凤霞

物理：戴易 赵伟业 王乃云 汤旭

秦树顺 李宝政

化学：程丽萍 任宗明 于素贞 孙晓勇

李阳 项永学 张艳丽 王福金
王倩

责任编辑：段扬华 于景祥
责任校对：育桦 顾季
版式设计：顾季
封面设计：马奇萍

出版者：辽海出版社
地址：沈阳市和平区十一纬路 25 号

邮政编码：110003

电 话：024-23284469

E-mail:lsbs@mail.lnpu.edu.cn

<http://www.lnph.com.cn>

印刷者：沈阳新腾扬彩印广告有限公司印刷

发行者：辽海出版社

幅面尺寸：370mm×260mm

印 张：7.25

字 数：150 千字

出版时间：2006 年 4 月第一版

印刷时间：2006 年 4 月第一次印刷

定 价：11.00 元

冲刺中考实战演练卷 (一)

时有》中的“_____”两句写将士因思乡而流泪，而《水调歌头 (明月几时有)》中的“_____却乐观旷达。

8. 挑出对句中语义解释有错误的一项 () (2分)

A. 吾妻之美我者，私我也。 (偏爱)

B. 醉翁之意不在酒，在乎山水之间也。 (意思)

C. 不尝求古仁人之心。 (探求)

D. 行路难，行路难，多歧路，今安在？ (叉路)

9. 选出说法有错误的一项 () (3分)

A. 《爱莲说》托物言志，在“莲”的形象中寄寓了作者不慕功名、洁身自爱的感情。

B. 《岳阳楼记》表达了作者“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”的政治抱负。

C. 《生于忧患，死于安乐》借“天时不如地利，地利不如人和”反映了孟子“民贵君轻”的思想。

D. 《陋室铭》中的“斯是陋室，惟吾德馨”二句点明了文章主旨，表达了作者高尚的情操。

10. 下列句子中加点字的意义与现代汉语中意义有所不同，分别写出古今意义。 (4分)

①屋舍俨然

②亲威畔之

③牺牲玉帛，弗敢加也

④小大之狱

(一) 阅读下面选文，完成 11—15 题。 (10 分)

二、阅读 (满分 60 分)
11. 爱莲说

水陆草木之花，可爱者甚蕃。晋陶渊明独爱菊。自李唐来，世人盛爱牡丹。予独爱莲之出淤泥而不染，濯清涟而不妖，中通外直，不蔓不枝，香远益清，亭亭净植，可远观而不可亵玩焉。予谓菊，花之隐逸者也；牡丹，花之富贵者也；莲，花之君子者也。噫！菊之爱，陶后鲜有闻。莲之爱，同予者何人？牡丹之爱，宜乎从矣。

11. 《爱莲说》选自《_____》，作者是_____。 (2分)

12. 下列句子划分节奏有误的一项是 () (1分)

A. 晋 / 陶渊明 / 独爱菊
B. 中通 / 外直，不蔓 / 不枝

C. 莲之爱，陶 / 后鲜有闻
D. 同予者 / 何人

13. 用现代汉语翻译句子。 (2分)

可远观而不可亵玩焉。

14. 概括选文第一段大意。 (2分)

1. 根据拼音，在下面的田字格中正确、端正、整洁地书写词语。 (2分)

题号	一	二	三	总分
得分				

一、积累与运用 (满分 30 分)

1. 根据拼音，在下面的田字格中正确、端正、整洁地书写语句。 (2分)

gōu jiàn hé xié shè huì

2. 改正下面语段中的两个错别字。 (2分)

坎坷让我能从多个角度看人生、理解人生，我不再认为人生拥有金钱百万才是幸福的。我觉得这样也是幸福的：自己虽不算强大但有足够的执著，征服坚强，向理想高峰攀登、一生都问心无愧，想起生命可以十分坦然……这样的人生不但幸福，而且更经得起反复品味！

改为_____

3. 将下列选项依次填入文段的空缺处，正确的顺序是 () (3分)

蓝色的梦，飘呀飘呀……，让妙手笔下生花；_____，叫轻风伴绿起舞；

，让晴空纱衣碧青；_____，叫人生无处不风光。

A. 飘入了“爱”的天宇 B. 飘进作家的窗户 C. 飘上庭院的树枝 D. 飘落在人们的心里

4. 在原句上修改病句。 (2分)

(1) 我们能不能培养出“四有”新人，是关系到我们党和国家前途命运的大事，也是教育战线的根本任务。

(2) 作文书写要求规范与工整，希望“大考生引起足够的重视。

5. 将下面对联补充完整。 (3分)

上联：戴月披星苦读十载 下联：

6. 《水浒》中一百零八将每个人都具有一个个性鲜明的绰号，请你任意写出某一章回“及时雨宋公明”、“智多星吴用”、“豹子头林冲”、“黑旋风李逵”、“浪里白条”中四个人中三个人的名字。 (3分)

(3) 以思念亲人为主题的古诗很多，但感情基调不同。《渔家傲·秋思》中的“_____”

7. 文言诗文默写填空。 (6分)

(1) 莫笑农家腊酒浑，_____。

(2) _____，留取丹心照汗青。

(3) 以思念亲人为主题的古诗很多，但感情基调不同。《渔家傲·秋思》中的“_____”

15. 你喜欢哪种花？这种花有哪些美好的品质？（3分）

与收获；但另一面，它所映射出的，是人类心灵的缺失。
⑩小女孩的伞，就像一个小小的太阳，扫去了多年来深埋于我心灵中的阴霾，带给了我一方无雨的晴空！

(二) 阅读下面选文，完成16—21题。（20分）

撑起心灵的晴空

①那一天下午，忽然下起了雨，到放学时，雨已经很密了。由于没注意听气象预报，我自然没带伞。下班时间早过了，等了很久没有停下来的迹象，我只得下定决心，淋回家算了。

②背上包，我冲进雨帘。没跑多远，密密的雨点早已把我的衣服全淋透了。可能是长期缺乏锻炼的缘故吧，不一会儿，我已累得气喘吁吁，脚步渐渐慢了下来。我笨拙地躲着头，边大口喘着气，边继续往前走。

③“老师，我帮你撑伞！”一个童稚的声音。随之，头上的雨停了。我诧异地转过身，最先落入眼帘的，是一只柔嫩的小手，正高高地举着一把小伞，努力地为我撑起一小片无雨的天空。那是一把很小的碎花雨伞，遮住了我，却再也无力顾及小姑娘的书包与另一个肩膀。我的目光落到撑伞的人身上。这是一个小女孩，个子很小，大概才上一年级吧，一头自然卷曲的短发，一双清澈明亮的眼睛正真诚地望着我。在伞花的映照下，她的脸上洋溢着五彩的光芒……

④我最终还是跑回了家，但我的心却被深深地深深地震撼了！为了这把小伞，为了那句简单的话：“老师，我帮你撑伞！”

⑤脑子里，蓦然闪现出多少年前那难忘的一幕——
⑥那一次，年近五十的班主任李老师带领我们全班同学到青州云门山旅游。一辆大巴车，装下所有学生后，恰恰少了最后一个上车的班主任李老师的位子。前面的同学们只顾兴奋地说笑，谁也没注意到这一点，而我偏偏坐在最后。车子启动了，老师就站在我的身边。我偷偷抬起头，看了看，可以清晰地看到李老师头上隐约的白发。此时，我真的很想站起来，对李老师说：“李老师，您请坐！”可是，我没有！我不是担心让座位就会一直站到青州，我害怕的是让座后，同学们看我的复杂的目光，害怕的是从此以后，我会不会就此背上“拍马屁”的嫌疑，在同学中再也抬不起头做人？我的内心痛苦地挣扎着，以至于根本没听见刚才李老师正在对大家说些什么。

⑦过了一会儿，前面有个男同学终于发现了仍站在后面的李老师，赶紧过来把李老师拉到了他的位子上坐下。而他自己，则不知从哪里搞来一个大包袱，挺潇洒地坐在过道里。我一颗悬着的心总算落了下来，但随即又被一阵更难受的自责包围了……多少年过去了，对这件事，至今心中仍愧疚不已！
⑧忽然觉得十分感慨。岁月的流逝，年龄的增长，在带给我们越来越多的知识的同时，也带来了更多的世故与无奈。很多事，明知该去做，内心也想去做，却因着这样那样的顾虑而一拖再拖，最后抱憾终身。
⑨权衡是一块双面镜。一方面，它也许可以使我们避免一些错误，为自己带来更多的利益

16. 第3段中加点的三个修饰语有什么表达作用？（3分）
17. 文中画线句子用了什么描写方法？这些描写表现了什么？（3分）
18. 选文第5段在结构上起什么作用？（2分）
19. 选文最后三段用了什么表达方式？有什么作用？（4分）

20. “小女孩的伞，就像一个小小的太阳，扫去了多年来深埋于我心灵中的阴霾，带给了我一方无雨的晴空”，这句话运用了什么修辞手法？有什么表达效果？（4分）

21. 文章的标题蕴含着特有的涵义。请你给文章补写几句符合作文意图的话，把标题的双关意思明晰地表达出来。（4分）

(三) 阅读下面选文，完成22—26题。（15分）

司别全怪老天爷

①水是资源，也是灾害，其利无穷，其害难书。我国远古时代就有传说，虞姬及其12侍女，众志成城，化形为山，降服蛟龙，为民除害，平息水患。此外，夏禹治水、三过家门而不入，以及李冰父子建都江堰造福民众等故事家喻户晓，充分表达了民众对战胜洪涝灾害的企盼与意志。

(2) 长江水日夜奔流，奔流向大海的水量约有1亿立方米，占全国河流流入量的三分之一以上。

其美丽富饶，令诗画家心情激荡。唐代王维有诗曰：“楚塞三江接，荆门九派通。江流天地外，山色有无中。”名川淡水孕育着两岸人民，尤以鄱阳、洞庭两湖得天独厚，水产业常年丰收，湖滨平原土地肥沃，是高产佳的农业区，有了“雨湖熟，天下足”、“困难时期无困难”的美誉。

(3) 然而，长江也多有汛期遭受灾害的记录，1998年达到历史上最为严重的程度。是年5月提前进入汛期，入夏以来，中、下游持续遭遇前所未有的强降雨，上、下游洪水并发，水量激增，形成洪涝。面对特大洪魔，沿江数以百万计的军民，夜以继日地战斗在抗洪第一线，严防死守，以“人在堤在”的大无畏气概与之抗争，谱写出一曲又一曲悲壮的凯歌。

(4) 洪魔肆虐，危运降临，人们不由得抱怨老天爷，甚至诅咒：“老天爷为何如此无情！”依据我国古代“天人合一”的哲理观，面对超历史的洪灾，我们不妨回头看看，以往都做了什么，其中有没有违背人与自然的和谐与统一之处？

(5) 首先，四川省为例，森林覆盖率由50年代的20%，到70年代仅有12%，造成森林的蓄水能力降低。

有专家估算，1万亩森林的蓄水能力，相当于一个100万立方米的水库。水土流失造成大量泥沙涌入江水湖泊之中，使河床升高，鄱阳湖由各河流输入的泥沙每年达2420万吨，地面上游的某大城市的主要河流，平均每年淤高20-30厘米，下游各支流泥沙淤积也是愈积愈厚，长江河床正以每年1厘米的速度抬高，以致洪峰一来，即使未述历史记录，所形成的灾情却胜过往年。

(6) 其次是“围湖造田”降低了湖泊的蓄水调节功能。号称“横亘八百里”的洞庭湖，历史上有记载，1825年面积达6270平方公里，后来被沙洲隔成东、西、南洞庭湖，大堂围垦使面积大为缩小，如今剩下不足3000平方公里。鄱阳湖在“以粮为钢”之时，被瓜分面积达25%，由1949年5200平方公里减少到3900平方公里。湖北素有“千湖之省”的美称，建国初期有湖1066个，到现在仅剩下309个，致使调节蓄水功能大为降低；洪水一来，“四水”（湘、资、沅、澧、湘、信、赣、修）同时上涨，洪水顶撞，大面积遭灾就难以避免了。

(7) 再次是人与河道争地，阻碍了江水畅流。例如江西某县一乡村在河道岛屿上填河造屋，阻塞了江水，形成洪灾隐患，洪水将至，全乡覆没。

(8) 编定思潮，教训深刻。某些单位和个人为了自身眼前利益，肆无忌惮地触动自然，已经到了破坏人与自然和谐与统一的地方。这样，不可能不受到惩罚，还是别怪老天爷吧！让我们作一点反思，从中汲取一些有益的启示，今后，对大自然应当保持一种敬畏的心态，可别再对它轻举妄动了！

22. 第②段中作者引用了王维的诗有什么作用？(用原句回答)(3分)

23. 根据第⑤段内容概括首句，写在下面。(2分)

24. 第⑥段列举了很多数字目的是什么？(3分)

25. 第⑧段画线句子说“让我们作一点反思，从中汲取一些有益的启示”，请结合实际说说这启示是什么？(4分)

26. 本文主要告诉我们一个什么事理？(3分)

(四) 阅读下面选文，完成27-31题。(15分)

该读的书读了吗？

读书要有选择。书，“该读而未读”，对读书人而言，这不能不说是一种遗憾。

“该读”的，究竟是哪类书呢？好书，是不用说的，可真正摸得上“该读”之列的，当是其中好中见好、优中选优的精品。笔者孤陋寡闻，印象中似乎没有推下过非读哪些书不可的定论。但建议目录还是很多的，这些被收入目录的书，大抵是经受过历史淘洗，并为广大读者所认同的。它们理应作为我们读书之参考。譬如：清华大学为学生拟定了包括中外文化、文学名著在内的八十种读书书目；香港中学语文课增加了包括余秋雨、钱钟书、余光中、金庸等文学名家的作品在内的十部课外阅读书。此外，如《约翰·克利斯朵夫》、《爱的教育》、《牛虻》等十九部影响青少年成长的名著，由知名专家参与评选的百年百种优秀中国文学图书，以及《三字经》、《道德经》等八大古籍，其相互间虽有交叉，但它们何以不能进入“该读”之列呢？

“该读”的书，或许还有，只要是精品，且有精力读完它，都是“该读”之书。“该读”，自然还有一个以什么样的姿态去读的问题。既属“该读”之列，当与其他书籍不同，读法亦应有别。愚以为，读则须熟读之，精读之，读书人千万不要为此喊冤枉，喊浪费时间。前不久，看到一位读书人写的读书文章，称“读书读得‘死去活来’方是境界”，此言妙哉！“死去活来”的化境，不是“看破看透、读破读透”的浮躁之人可以达到的。它自要求读书人读则心神入定，精勤穷理，亦即所谓“微言精义，愈探愈出”，“齐其末”而“生其道”是也。“读书须有得”，吉光片羽，可资借鉴。

或许有人会说，这般读书，似乎太疲惫，亦似是一种负担。其实，不付出艰辛，又哪来收获？没有负担，又哪来责任？没有压力，又哪来动力？

尚未读，暗示传递给读书人的信息，便是赶紧读书。你或许因为应酬太多，工作太忙，实在抽不出时间读书，然而，在明白人面前，这种理由只能是不想读书的遁词。只要真想读书，

五、一篇文草，内容自定，角度自选，体裁不限，题目自拟，不得抄袭，不少于600字。

(二)

怎能没有时间？卢梭说：“我口袋里，只要有一本新书，我心就怦怦跳动了起来，恨不得一口气把它读完。”若怀卢梭一般火热心肠，我们何愁不能挤出时间读书？须赘言的是，“读你读而尚未读的书”，并不排斥去读“速读”以外的书，只要有时间有精力，提倡多益善。只是读“该读而尚未读的书”，是我们的首选，因为只有将这些书读懂了，读透了，我们才有更充足的读书底气，读其他的书才能迎刃而解，势如破竹。

27. 选文的论点是什么？(2分)

老骥在垂暮之年，又一次穿越了号称“死亡之海”的千里沙漠，凯旋归来。马和驴请老英雄去介绍经验。

28. 文章第三段中称“读书读得‘死去活来’方是境界”，请用原文回答那是怎样的境界？(3分)

“其实没什么好说的。”老骥说，“认准目标，耐住性子，一步步往前走就达到了目的地。”“就这些？没有了？”马和驴问。“没有了，就这些。”“唉！”马说，“我认为他能说出什么惊人的话来，谁知简简单单，三言两语就完了，真令人失望。”驴也有同感。

是啊，人生中的这些“简简单单”往往被人们所忽略，可是，正是由于这些“简简单单”，才孕育了伟大与成功。

请以“感受平凡”为话题，写一篇不少于600字的文章。除诗歌外文体自选，题目自拟。

29. 文中画线句子的论证方法是什么？有什么作用？(3分)

30. 你认为文章结尾段真是作者所说“赘言”吗？说说理由。(3分)

31. 除了文中提到的名著外，请写出一部你认为该读的书。说明原因。(4分)

三、写作(满分60分)
从下面两个作文题中，任选一题写作。

(一)

追求是一种可贵的品质，可是一味地坚守无疑是一种所谓的牺牲，这就要学会放弃。放弃是一种理性，放弃是一种抉择，是一种通达，是一种睿智，是一种豁然、豁然、决然和超然。放弃也许会柳暗花明，放弃也许会晦暗开空、别有洞天。

你有过放弃的经历吗？你对放弃这种理性是怎样认识和评价的呢？请以“放弃”为话题，

冲刺中考实践演练卷（二）

(3) 杜甫在《望岳》中，用“
 ”表明
自己容纳万物的远大抱负。

(4) 《与朱元思书》中，吴均用“
 ”总写山水的特征。

时间：150分钟 满分：150分

题号	一	二	三	总分
得分				

一、积累与运用（满分30分）

1. 阅读下面文字，按要求回答问题。（2分）

月光静静地洗刷着不洁的凡尘，慰藉着苦涩的心灵……

- (1) 请在后面的横线上写出“藉”字的读音。
(2) 请你说出“慰藉”这个词的词义。

2. 《两只蝴蝶》这首网络歌曲曾风靡大街小巷，可是某个中学却将其“请”出了校园。请根据你的理解，说说该“请出”或不该“请出”的理由。（4分）

二、阅读（满分60分）

(一) 阅读下面选文，完成10—15题。（10分）

曹刿论战

十年春，齐师伐我。公将战。曹刿请见。其乡人曰：“肉食者谋之，又何间焉？”刿曰：“肉食者鄙，未能远谋。”乃入见。问：“何以战？”公曰：“衣食所安，弗敢专也，必以分人。”对曰：“小惠未遍，民弗从也。”公曰：“牺牲玉帛，弗敢加也，必以信。”对曰：“小信未孚，神弗福也。”公曰：“小大之狱，虽不能察，必以情。”对曰：“忠之属也。可以一战。战则请从。”公与之乘，战于长勺。公将鼓之。刿曰：“未可。”齐人三鼓。刿曰：“可矣。”齐师败绩。公将驰之。刿曰：“未可。”下视其辙，登轼而望之，曰：“可矣。”遂逐齐师。

既克，公问其故。对曰：“夫战，勇气也。一鼓作气，再而衰，三而竭。彼竭我盈，故克之。夫大国，难测也，惧有伏焉。吾视其辙乱，望其旗靡，故逐之。”

10. 在下面写出文中空白处应填写的原文。（2分）

5. 读下面语段，在横线上补写一个与画线句子句式相同、语意连贯的句子。（3分）

春思则能从无字句处读书。读沙漠，我们能读出它苍茫豪放的胸怀；读太阳，我们能读出它普照万物的无私；

6. 文言诗文填空。（6分）

- (1) 沉舟侧畔千帆过，
(2) _____，梦回吹角连营。

13. 曹刿的“远谋”是如何体现的？请你概括出来。（1分）

7. 解释下列语句中的通假字。（2分）
(1) 水陆草木之花，可爱者甚蕃。_____
(2) 便要回家。_____
8. 下面是一段文言语段，老师将其中的标点符号去掉了。请你根据理解，在适当的地方用“/”作出停顿的标志。（3分）
- 且壮士不死即已死即举大名耳王侯将相宁有种乎
9. 下面句子中加点字的意义与现代汉语中意义有所不同，请分别写出其古今意义。（4分）
- (1) 禽入欲以五百里之地易安陵。_____
(2) 池非不深也。_____
(3) 兵革非不坚利也。_____
(4) 得无异乎？_____

14. 文章第二段略写长勺之战的过程，其中表现出了曹刿什么特点？（2分）

15. 下面说法不正确的一项是（ ）（1分）
A. “齐师伐我”中的“伐”是攻打的意思。

B. 曹刿与乡人的对话，暗示了曹刿“请见”的原因。

C. 曹刿同鲁庄公的对话，表现了曹刿的远见卓识。

D. “衣食所安，弗敢专也，必以分人”，是齐鲁长勺之战取胜的先决条件。

(二) 阅读下面选文，完成16—21题。（17分）

蝙蝠悲歌

从小不喜欢蝙蝠，总觉得它形象猥琐，见不了光，只能在黑暗中活动。可是，我绝对想不到，在马来西亚的姆鲁山洞的蝙蝠身上，居然看到了一种属于人类古老文明中最不可思义、无法言传、美得惊人的悲壮精神。

我和其他当局的几位负责人到酒店旁的河边。

塔摩拉艇前往鹿洞和蓝洞。

进入姆鲁国家公园，我们在密不透风的绿林里，走了近四十分钟，蓝洞终于在望。

我们顺着一条长长的木板甬道一直往里走，甬道里很静，那静穆的气氛，在昏黄灯光的照耀下，使人觉得有如置身于一个神秘的世界中。游罢蓝洞，我们又去参观鹿洞。不过，鹿洞内并没有鹿，有的，反而是成千上万的蝙蝠。

鹿洞很大，大到了可以容纳四架波音747飞机。洞内很黑，也很臭，甬道两旁，堆积着大量的蝙蝠粪便。

游罢蓝洞和鹿洞，已近下午六点，我们快步赶去看蝙蝠出洞的奇观。

当我们到达最佳观看处时，那里已聚满了许多人。据说，只要不下雨，每天下午五时半至六时十五分，可以期待着一百万只至三百万只的飞天蝙蝠，由鹿洞口成群结队飞向天空，寻找及捕捉昆虫为食物。不过，因有老鹰等在洞口俟机捕杀，所以，每次蝙蝠出洞，必有一些先行者牺牲自己去喂饱老鹰，才能让其他蝙蝠安全出洞。

这种精神，现在几乎已成为一种再也寻不回来的、凄绝的美。

我不知道自己在关口到来的时候，是否也敢牺牲？

“风萧萧兮易水寒，壮士一去兮不复还。”我想起了《史记》里荆轲刺秦王的故事。这是许多人都知道的一首慷慨悲歌，这悲歌竟狂了壮士的正义和烈性，竟狂了作为一种失败者的最终抵抗形式。然而，当国家存亡之际，就需要这样的英雄挺身而出。

我不知道蝙蝠如何挑选它们的敢死队，但蝙蝠这种生物，所以能延续不灭，竟是出于对不断愿意牺牲小我，成全大我的“英雄”之故，不能不对蝙蝠重新评价。

蝙蝠出洞的时间到了，我怀着一种不安、默默地等待着。

一条抖动着，聚拢成似黑色飞龙形状的大量蝙蝠自洞中冲出来，刹时，守在洞口的一群老虎堵住了它们各自的猎物。

我掩饰不住内心深处阵阵的震撼，我在那一瞬就感到了它巨大的含义。不一会儿，残存的蝙蝠又形成如圆球的形状，飞回洞内。我想，它们应该是通知同伴危险已除，没多久，成千上万的蝙蝠，形成一条条的黑龙不停地自洞中涌出，在天空中摆动飞跃。

这简直是我无法想像的景象。我一动不动，屏住呼吸，期盼这一刻永远活在自己的心里和肚里。

16. 文章开篇写自己“从小不喜欢蝙蝠”，其用意是什么？（3分）

17. 作者所要看的“奇观”是什么？请用你自己的语言描述出来。（3分）

18. 从“奇观”中，你能看出蝙蝠身上所具有的那种“悲壮的精神”是什么吗？（2分）

19. 文中“奇观”该怎样理解？下面正确的是（ ）（2分）

A. 奇怪的景象 B. 奇伟的景象 C. 奇妙的景象

20. 品读文中画线的句子，说说它在文中的作用。（3分）

21. 这篇短文是不是很震撼人心？把这篇文章推荐给你的朋友，可以吗？请根据你的阅读体会，完成下面的“美文荐读卡”。（4分）

推荐理由	荐读篇目	美文荐读卡	2005年4月20日
------	------	-------	------------

(三) 阅读下面选文，完成 22—27 题。(17 分)

宽容是一种爱

有一首小诗写道：“学会宽容/也学会爱/不要听信青蛙们嘲笑/蝌蚪/那又黑又长的尾巴……/允许蝌蚪的存在/才会有夏夜的蛙声。”

宽容是一种爱。

在竞争激烈的社会，在唯利是图的商业时代，宽容同忠厚一样，都成了无用的别名，让位容是一种爱。

18 世纪的法国科学家普鲁斯特和贝索勒是一对论敌，他们关于定比一定律争论了 9 年之久，各执一词，谁也不让谁。最后的结果，以普鲁斯特的胜利而告终，普鲁斯特成了定比这一科学定律的发明者。普鲁斯特并未因此而得意忘形，据天功为已有。他真诚地曾感激反对过他的论敌贝索勒说：“要不是你一次次的质疑，晚上很难把定比定律深入研究下去的。”同时，他特别向公众宣布，发现定比定律，贝索勒有一半功劳。

这就是宽容。允许别人反对，并不计较别人的态度，而充分看待别人的长处，并吸收其营养。这种宽容是一泓温情而透明的湖，让所有一切映在湖面上，天色云影，落花流水。这种宽容让人感动。

我们的生活日益繁杂，头顶的天空并不尽是凡·高涂抹的一片灿烂的金黄色，脚下的大地也不尽如天安门一样平远。不尽如人意、烦恼、忧愁，甚至让我们恼怒、无法容忍的事情，可能大风会摩肩接踵而来——才下眉头，却上心头，拍打雨水更流。我所说的宽容，并不是让你毫无原则地一味退让。宽容的前提是对那些可宽容的人和事，宽容的核心是爱。宽容，不是去对付，去盛与委蛇，而是以心对心去包容，去化解，去让这个越发世故、物化和势利的世界变得温情一些。而不是什么都要剑拔弩张，什么都要斤斤计较，什么都要你死我活，什么都要勾心斗角。即使我们一时难以做到如普鲁斯特一样成为一泓深邃的湖，我们起码也可以做到如一只青蛙去宽容蝌蚪一样，让温暖的夏夜充满嘹亮的蛙鸣。我们面前的世界不也会多一份美好，自己的心里不也多一些宽慰吗？

宽容是一种爱。要相信，斤斤计较的人、心胸狭窄的人、心狠手辣的人……可能一时会占得许多便宜，或阴谋得逞，或飞黄腾达，或春光尽，或独占鳌头……但不要对宽容的力量丧失信心。用宽容所付出的爱，在以后的日子里总有一天会得到回报，也许来自你的朋友，也许来自你的对手，也许来自你的上司，也许来自时间的检验！

22. 整理出本文的论证思路。(3 分)

23. 选文第四段叙述了一件什么事？这段话在全文起到什么作用？(3 分)

24. 第五段中画线的句子有什么特点？在文中有什么作用？(3 分)

25. 选文中画浪线的句子是否可以删掉？说说你的理解。(3 分)

26. 结合你的生活实际，说说你对“即使我们一时难以做到如普鲁斯特一样成为一泓深邃的湖，我们起码也可以做到如一只青蛙去宽容蝌蚪一样，让温暖的夏夜充满嘹亮的蛙鸣。”这句话的理解。(3 分)

(四) 阅读下面选文，完成 28—32 题。(16 分)

宇宙飞船是太空军事平台

中国早在发射“神舟五号”前就已宣布，中国的载人航天计划用于和平目的。但是，一些国家和地区的人士却认为，中国的宇宙飞船具有军事意义。这些国家和地区的军方人士认为，载人航天飞行是一个国家科技力量和综合国力的具体体现，不仅具有深远的政治、经济和科技意义，在军事方面更有无法估量的功效，是提升军队战斗力的“倍增器”。西方军事专家指出，载人宇宙飞船在军事上主要有以下 5 个方面的功用。

第一，侦察与监视地面目标。载人航天活动的实践证明，人在外太空借助复杂的遥感仪器，可对地面目标实施侦察与监视，甚至比卫星观察更真实、更快捷、更有选择性。

第二，协助指挥和控制地面军事力量。装备大型雷达系统、红外感应系统的飞船将成为国家 C4ISR (指挥、控制、通信、计算机、情报、监视和侦察) 系统的重要组成部分。它不受恶劣气象条件的影响，可为早期预警和控制行动提供更加快速、直接的数据，为地面军事力量提供情报和通迅支持。

第三，维修轨道卫星和组装大型空间军事设施。轨道维修包括维护卫星、修复失效部件、重新组合光学部件，校准测试仪器，调整机械结构。空间站还具有轨道组装能力，包括组装大型卫星天线、太阳能电池阵、大型长焦距相机和大型望远镜等。这也是组装大型空间军事系统所必需的。

第四，拦截与摧毁卫星和导弹。随着军用航天技术的发展，未来以空间为基地的攻防问题变得日益突出，有可能使外层空间成为一个新的战场。打击敌方卫星可以使用天基武器系统。一个空间站相当于一艘“航天母舰”，巡航在太空，反卫星轨道机动飞行器可以随时出击，并能

迅速、准确地摧毁敌方卫星。一旦天基高能激光武器研制成功，人在天上的军事作用必将更加充分显示出来。人不仅可以操纵武器摧毁敌方的卫星、飞船，而且可以把敌方来袭的洲际导弹摧毁在飞行中段，甚至是助推器。

第五，作为军用卫星和平台的轨道加油补给站。目前的军用卫星，由于需要不断修正轨道和调整姿态，因此要耗掉大量燃料。（以军用通信卫星为例，由于燃料的限制，一般最长寿命为10年左右。而此时卫星的其他系统仍能正常工作。今后若卫星的燃料用完时，可飞行至空间站进行补给，使其跳出一次性使用的限制，将寿命延长到30年。）这不仅节省了大量的发射费用，还可以满足不断变化的空间战场的需要。

美国军事专家认为，中国成功发射“神舟”系列飞船，标志着中国掌握了克制美国导弹防御系统的王牌——小动量空间火箭技术。据介绍，当宇宙飞船进入空间轨道后，虽然飞船本身质量庞大，但用很小的推力就可以使其翻转。同理，如果敌方试图拦截中国的导弹，中国导弹将可以运用此技术在空中改变轨迹，躲避对方的拦截。目前美国的拦截导弹、俄罗斯的“白杨M”远程洲际导弹，就是利用小动量空间火箭技术，在空中迅速改变轨道来实行拦截或躲避拦截的。中国拥有这种技术后，其洲际导弹就有能力抗衡美国就意发展的导弹防御系统。

28. 中国成功发射“神舟”系列飞船的意思是什么？（2分）

29. 西方军事专家认为载人宇宙飞船在军事上主要有哪些方面的功用？（3分）

30. 文章第六段括号中的文字部分使用了哪几种说明方法？其作用是什么？（5分）

31. 文章第五、七段中各有一个加点的词，请以其中的一个为例，说明本文词语使用准确的特点。（3分）

32. 对“神舟”系列，除本文介绍外，你了解多少？请就你知道的写出一两条来。（3分）

三、写作（满分 60 分） 从下面两个作文题中，任选一题写作。

（一）

如果小鸟拥有一片天空，就能自由飞翔；如果你拥有一片天空，就能充分地展示自己。……也许你已经拥有了一片属于自己的广阔天空，在追求、拼搏中收获了成功的喜悦；也许你拥有的天空还不够宽广，在限制、束缚中感到了烦恼和困惑；也许你还在梦想着那一片自己的天地……

对“这一片天空”，你有自己难以忘记的故事吗？你有自己的独特感受吗？你有不曾吐出过的心声吗？
请以“我的一片天空”为题，结合自己的体验或感受，写一篇文章，记叙可以，议论也可以，还可以编写故事呢！字数在 700 字以上。



（二）

一个年轻的姑娘，患上罕见的“干燥综合症”，极为残忍的是这样的病人不能见阳光。阳光像榨汁机，会很快耗尽病人的体液。阳光和生命相比，当然生命重要，可是，姑娘却坚持要去天山旅行。于是，年轻姑娘提前在明媚的阳光下凋零了。
在某些时候，阳光显得那样的不可或缺，不可替代、甚至让人用生命去换取……
上面的话你有感触吗？其中的哪一点触动了你的心灵？请选择触动你最深的一点，并由此发挥，写出一篇情感真挚的文章来。老师提示你：角度自选，体裁不限，题目自拟，字数在 600 字以上。

冲刺中考实战演练卷（三）

时间：150分钟 满分：150分

题号	一	二	三	总分
得分				

人物	出自哪部作品	令你敬佩的理由（不少于50字）
米开朗琪罗		

一、积累与运用（满分30分）

1. 为下列加点字注音。（2分）

踌躇（ ） 魁梧（ ） 缝隙（ ） 颓然（ ）

2. 下列句子中没有错别字的一项是（ ）（2分）

- A. 论到待人的热情诚垦，我不输他，但若论到对人的宽容大度，我甘败下风。
 B. 这句至理名言涵盖了人类的所有智慧，能使我们胜不骄，败不馁。
 C. 我们反对铺张浪费，但必须的生活用品还是应该购买的。
 D. 我觉得，这次辩论达到了辨伪去妄的目的。
3. 依次填入下列句子中的横线上的词语，最恰当的一项是（ ）（2分）
- (1) 我国医改失败的主要原因，就是把政府经营的医院办成了以_____为目的的机构。
 (2) 文学需要浑厚的文化_____和深沉的人文精神，没有这些则只能流于一般的情感宣泄和浅薄的心灵安慰。
- (3) 如果我们允许这些卑劣的日本政客_____否定他们国家在二战中犯下的屠杀罪行，就愧对无数死难者的冤魂。

- A. 盈利 蕴涵 公开

- B. 盈利 内涵 公然

- C. 营利 内涵 公然

- D. 营利 蕴涵 公开

4. 下列两个句子中各有一处语病，请将改正后的句子写在下面的空白处。（2分）

- (1) 两对中国选手在决赛中胜利会师，争夺冠亚军。

- A. 忍能对面为盗贼。竟忍心这样当面做“贼”。
 B. 威天下不以兵革之利。震摄天下，不能靠武力的强大。
 C. 空乏其身。使他受饥饿，以致肌肤消瘦。
 D. 微斯人，吾谁与归？没有这样的人，哪里是我的归宿呢？

- 5.

- (2) 考古、历史科学工作者对两千多年前在长沙马王堆一号墓新出土的文物进行了多方面的研究。

5. 在下面一段文字中的横线处补写句子，组成前后呼应的排比句。（2分）

在黑暗中寻找到的光明，是永远不会黯淡的；_____，_____；在贫瘠中创造出的丰饶，是永远不会枯竭的。

6. 按要求填写下表。（3分）

7. 文言诗文默写填空。（6分）

- (1) 仍怜故乡水，_____，载不动许多愁。

- (2) _____，_____，但愿人长久，_____。

- (3) 马作的卢飞快，_____。

- (4) 人生自古谁无死，_____。

- (5) 龚自珍在《己亥杂诗》中代替花立言，倾吐心曲，表现崇高的献身精神的名句是：

- A. 子墨子解带为城，以牒为械。（木片）
 B. 寡助之至，亲戚畔之。（到）
 C. 得之心而寓之酒也。（寄托）
 D. 太守谓谁？（为，是）

9. 找出对句子大意理解不正确的项（ ）（2分）

- A. 忍能对面为盗贼。

- B. 威天下不以兵革之利。

- C. 空乏其身。

- D. 微斯人，吾谁与归？

10. 为下面句子划分节奏。（2分）

国破山河在，城春草木深。

11. 对杜牧的《赤壁》一诗的理解赏析有误的一项是（ ）（2分）

- A. 这是一首咏史诗，诗人从一片与古代战争有联系的折戟写起，自然地引出后文对历史的感叹。
 B. 这首诗的第二句中的“认前朝”，勃发了诗人浮想联翩的思绪，为后面的论史抒怀作了铺垫。
 C. 这首诗的后两句是议论。诗人一反传统看法，提出一个大胆的假设，反映出他的独到的历史见解。

D 这首诗明确表达了诗人对周瑜的鄙视，认为他的成功完全靠的是运气和机遇。

12. 请围绕“人与自然”这一话题对下面提供的资料作一番探究，归纳出三种观点。（3分）

①人们通过萤火虫的发光原理发明了荧光灯——日光灯，它比同样功率的普通灯泡明亮得多。《萤火虫》

②云就像是天气的“招牌”，天上挂什么云，就将出现什么样的天气。《看云识天气》

③近100年来，中国原有的森林面积已减少了50%，木材蓄积量减少了33%；130多个林业局中，已有36个局的可采资源基本枯竭。《中国环境危机报告》

④去年我国主要污染物质排放量超过环境容量的70%，江河湖泊普遍遭受污染。《时事报告》

⑤“咚——”的一声，鹭鸟们早已警觉，展翅高飞……这时，我才想起照相机，“咔嚓、咔嚓”一通猛拍。但是，恐怕怎么也拍不出杜甫“两个黄鹂鸣翠柳，一行白鹭上青天”那样的诗情画意了。《同在蓝天下，人鸟相与戏》

观点：

(1) _____
(2) _____
(3) _____

二、阅读（满分60分）

(一) 阅读下面选文，完成13—16题。（10分）

陋室铭

山不在高，有仙则名。水不在深，有龙则灵。斯是陋室，惟吾德馨。苔痕上阶绿，草色入常青。谈笑有鸿儒，往来无白丁。可以调素琴，阅金经。无丝竹之乱耳，无案牍之劳形。南阳诸葛庐，西蜀子云亭。孔子云：何陋之有？

13. 请用现代汉语翻译下列句子。（4分）

- (1) 苔痕上阶绿，草色入常青。
(2) 谈笑有鸿儒，往来无白丁。

14. 体现本文主旨的句子是_____。（2分）

15. 文中“无丝竹之乱耳，无案牍之劳形”这个句子的言外之意是什么？（2分）

16. 作者在本文结尾引用孔子的话“何陋之有”有什么含义？表现了作者怎样的情趣和节操？（2分）

(二) 阅读下面选文，完成17—21题。（20分）

与爱情无关

①郭老师高烧不退，透视发现肺部有一个拳头大小的阴影，怀疑是肿瘤。

②同事们纷纷去医院探视。回来的人说：有一个女的，叫王端，特意从北京赶到唐山来看郭老师，不知是郭老师的什么人。又有人说：那个叫王端的可真够意思，一天到晚守在郭老师的病床前，喂水喂药，端屎端尿，看样子跟郭老师可不是一般关系呀。就这样，去医院探视的人几乎每天都能带来一些关于王端的花絮。不是说她头碰头给郭老师试体温，就是说她背着手默默地流泪。更有人讲了一件令人不可思议的奇事，说郭老师和王端一人拿着一根筷子敲饭盒玩。王端敲几下，郭老师就敲几下，敲着敲着，两个人就神经兮兮地又哭又笑。心细的人还发现，对于王端和郭老师之间所发生的一切，郭老师居然没有表现出一丝一毫的醋意。于是，就有

人毫不掩饰地艳羡起郭老师的“齐天之福”来。

③十几天后，郭老师的病得到了确诊，肿瘤的说法被排除。不久郭老师就喜气洋洋地回来上班了。④有人问起了王端的事。

⑤郭老师说：“王端是我以前的邻居。大地震的时候，王端被埋在废墟下面，大块的楼板在上面一层层压着，王端在下面哭。邻居们找来木棒、铁棍撬那楼板，可说什么也撬不动，就说等着吊车吧。王端在下面哭得嗓子都哑了——她怕听，她父母的尸体就在她的身边。天黑了，人们纷纷谣传大地要塌陷，都抢着去占铁块。只有我纹动。我喊着出来我一个人，我把王端看成了可以依靠的人，就像王端依靠我一样。我对着楼板的空隙冲下面喊：王端，天黑了，我在上面跟你作伴，现在咱俩一人找一块砖头，你在下面敲，我在上面敲，你敲几下，我就敲几下——好，开始吧。她敲，我敲，我敲也敲当当当……渐渐地，下面的声音弱了，断了，我也迷迷糊糊地睡去。不知过了多长时间，下面的敲击声又突然响起，我赶紧捡起一块砖头，响应着那求救般的声音。王端颤颤地喊了一声我的名字，激动得哭起来。第二天，吊车来了，王端得救了——那一年，王端11岁，我19岁。

⑥女同事们流下泪来，男同事们一声不吭地抽烟。在这一份纯洁无瑕的生死情谊面前，人们为一生从自己庸常的心空无端飘荡下来的尘埃而感到汗颜，也就在此一瞬间，大家倏然领悟：生活本身比所有教室里里的浪漫摇篮都更迷人。

17. 作者在本文中叙述了哪两件事？为什么要叙述这两件事？（4分）

18. 第2段中关于王端悉心护理郭老师的动作描写和两人用筷子敲饭盒的细节描写，在内容和结构上有什么作用？（4分）

训练技术并没有重大突破，人类的骨骼结构也没有多大改善，数十年前被认为是根本不可能的事情，为什么变成了可能的事情？是因为有人没有放弃努力，是因为有了榜样的力量。

19. 第⑤段为什么要追叙唐山大地震后郭老师舍身救助王端的动人往事？追叙时为什么要用第一人称？（4分）

20. 第⑥段中加横线句子中带着重号的“尘埃”比喻什么？人们为什么“汗颜”？这与标题有什么关系？（4分）

21. 第⑥段中加曲线句子中带着重号的“尘埃”比喻什么？为什么要用这个句子结尾？（4分）

（三）阅读下面选文，完成22—26题。（15分）

不可放弃努力

蒋光宇

有所不为，才能有所为。人生有很多可以放弃的东西，但万万不可轻言放弃的是：努力。

你是否知道大鱼和小鱼的习性？大鱼喜欢吃小鱼，小鱼总是躲避大鱼。有人曾经用这两种鱼做了一个实验：

用玻璃板把一个水池隔成两半，把一条大鱼和一条小鱼分别放在玻璃隔板的两侧。开始时，大鱼要吃小鱼，飞快地向小鱼游去，可一次次都撞在玻璃隔板上，游不过去。过了一会儿工夫，大鱼放弃了努力，不再向小鱼那边游去。更有趣的是，当实验者将玻璃隔板抽出来之后，大鱼也不再尝试去吃小鱼了！大鱼失去了吃掉小鱼的信心，放弃了努力。

其实，作为万物之灵的人，有时也犯大鱼那样的错误。记得4分钟跑完1英里的故事吧？自古希腊以来，人们一直试图达到4分钟跑完1英里的目标。为了达到这个目标，人们曾让狮子追赶奔跑者，也曾喝过真正的老虎奶，但是，都没实现目标。于是，许许多多的医生、教练员和运动员断言：人在4分钟内跑完1英里的路程是绝对不可能的，因为，我们的骨骼结构不对头，肺活量不够大，风的阻力又太大。理由实在很多很多。

然而，有一个人首先开创了4分钟跑完1英里的记录，证明许许多多的医生、教练员和运动员的断言都错了。这个人就是罗杰·班尼斯特。更令人惊叹的是，一马当先，引来了万马奔腾。在此之后的一年，又有300名运动员在4分钟内跑完了1英里的路程。

几乎每个胜利者，都曾经是个失败者。胜利者与失败者在大难大事上的重要区别是：胜利者屡败屡战，决不轻易放弃努力；失败者几经挫折，很快地放弃了努力。

在由失败通往胜利的征途上，有道河，那道河叫放弃。

在由失败通往胜利的征途上有座桥，那座桥叫努力。

22. 本文的中心论点是什么？（2分）

23. 文章举了哪些事例来证明论点？（4分）

24. 谈谈你对文章中加线句的理解。（3分）

25. 请对文中你最喜欢的一个句子从内容或形式的角度进行赏析。（3分）

26. 请你在本文再补充一个证明中心论点的例子，叙述要简明扼要。（3分）

（四）阅读下面选文，完成27—31题。（15分）

神秘的海啸

科科

2004年12月26日，印度尼西亚苏门答腊岛北部附近海域发生里氏8.9级地震。地震引发海啸，造成印尼、斯里兰卡、印度、泰国、马来西亚等国共15万人死亡。

究竟什么是海啸？

海啸是一种具有强大破坏力的海浪，发生在海底的地震、火山爆发、宇宙天体撞击等，都可能会引起海啸。海底地震是引发海啸的主要原因。海底发生强烈地震时，海底地层发生断裂，

部分地层猛烈上升或者下沉，造成从海底到海面的整个水层发生剧烈“抖动”。这种“抖动”与平常所见的海浪大不一样。平常所见到的海浪一般只在海面附近起伏，涉及的深度不大，波动的振幅随水深增加衰减很快。地震引起的海水“抖动”，则是从海底到海面整个水体的波动，其中所含的能量十分惊人。海啸的物理实质是大量海水在短时间内激烈运动，如果海底地震不能引发海水的大规模位移，就不会引发海啸。只有发生在深海区的里氏6.5级以上的地震，才有可能引起海啸。

海底地震引起海啸有两种形式。某些地震引起海底地壳大面积的急剧下降，海水首先向突然错动下降的空间涌去，并在其上方出现海水大规模积聚，当涌进的海水在海底遇到阻力后，即翻回海面产生压缩波，形成长波大浪，并向四周扩散。这种下降型的海底地壳运动形成的海啸，在海岸首先表现为异常的退潮现象。某些地震引起海底地壳大面积的急剧上升，海水也随之隆起区一起抬升，并在隆起区上方出现大规模的海水积聚，随后海水向四周扩散，形成汹涌巨浪。这种隆起型的海底地壳运动形成的海啸，在海岸首先表现为异常的涨潮现象。海啸时掀起的狂涛骇浪，高度可达十多米至几十米，形成“四海翻腾云水怒”的惊天奇观。另外，海啸波长很大，可以传播几千公里而能量损失很小。海啸到达前，会发出与通常的波涛声完全不同的频率很低的吼声。海啸到达岸边，“水墙”就会以摧枯拉朽之势冲上陆地，对人类生命和财产造成巨大危害。海啸能裹挟着重达数吨的岩石、船只、废料、杂物等，向内陆扫荡数千米，甚至会沿着入海的河流逆流而上，沿河地势低洼的地区会被淹没。

为减少海啸造成的灾难，科学家们正在加紧对海啸的监测、预报及救助、防范等方面的研究工作，以造福于人类。

27. 从内容上看，本文对说明对象海啸是从哪四个方面加以介绍的？（4分）

(1) _____

(2) _____

(3) _____

(4) _____

28. 引发海啸的原因是什么？（2分）

29. 本文运用了多种说明方法，试举一例，并说说其作用。（3分）

30. 如果将选文第三段中的画线句中的“可能”一词去掉可以吗？为什么？（3分）

31. 假如你是靠岸边的游客，读了本文后，你可以根据什么样的现象判断海啸可能即将发生，做出迅速逃离海岸的决定？（3分）

三、写作（满分60分）
从下面两个作文题中，任选一题写作。

(一) 生活中有没有一些事令你疑惑，令你深思，令你感慨？请以“这件事我真不明白”为题，写一篇文章。
要求：(1) 写出自己的真情实感。
(2) 除诗歌、戏剧外，文体不限。
(3) 不少于600字。



有人说：“时下，芙蓉姐姐惹火了网络，超级女生热了荧屏。她们是我们心中的真正的青春偶像。”有人说：“湖南怀化学院的大三学生洪战辉坚持照顾没有血缘关系的妹妹12年，洪战辉的仁爱之心，做事的责任心，无怨无悔、不卑不亢、自强不息的个人修养，足以承担一个时代‘道德英雄’偶像的称号。”有人说：“这是一个没有英雄、没有偶像的年代，于是乎偶像开始大众化平民化世俗化了。”

对于以上的评论，你有何想法？根据你的理解，请以“审视偶像”为话题写一篇文章。

要求：(1) 题目自拟，写出自己的真情实感。
(2) 除诗歌、戏剧外，文体不限。

(3) 不少于600字。

冲刺中考实践演练卷(四)

我心里总是充满着太多的喜欢。我喜欢倾听春天的脚步声，我知道我如果不喜欢，便意味着我不珍惜鲜嫩的花碧绿的草；我喜欢欣赏大地的容颜，我知道我如果不享受，便意味着我不热爱高峻的山清浅的河；

时间：150分钟 满分：150分

题号	一	二	三	总分
得分				

一、积累与运用(满分30分)

1. 阅读下面文字，按要求回答问题。(4分)
梧桐恰恰在屋前的正中，不偏不倚，可以说是两家的分界碑。

- (1) 按部首检字法，“梧”字应查 部。

- (2) 请在后面的横线上写出“梧”字的读音。

- (3) 请你分别写出一个含有“倚”和“梧”的词。

- A _____ B _____

2. 下面一段话中有三个字写错了，你挑出来吗？试一试，并请将正确的写出来。(3分)
我很敬仰法痴，祝福于它：它年年雕落旧叶，而以此渴望来年的新生，它才没有停制，没

有老化，而日渐在天地空间里长成才了。

改 _____ 改 _____

3. 依次填入下面句子横线处的词语，最恰当的一项是() (2分)
(1) 一个伟大的人给了我一个伟大的启示，那件仿佛 的小事，竟成为我一生的

关键。

(2) 不一会儿，满载着日本兵的军用卡车慢慢地逼近了校门，从学校顶楼的窗口望去，可以清晰地看到，萧瑟的北风中，“太阳旗” 地招摇而至。

- (3) 绿水碧波缓缓而鸣奏，红墙黄瓦随树影而闪烁，悠久的历史文物与优美的自然风景， ，这就是古晋名胜晋祠。

- A. 微不足道 盛气凌人 淳然一体

- B. 微乎其微 大摇大摆 潸然泪下

- C. 不值一提 小心翼翼 巧夺天工

4. 下面两个句子中有一个有语病，请将有语病的句子改正后工整地写在下面的空白处。(2分)
(1) 地球上已知的最后一次超级火山爆发，发生在大约74000年以前。

- (2) 某些药物，甚至治疗心脏病、高血压的药物也可以改变一个人被蚊子叮咬的可能性。

5. 请在下面的具体的语言环境中，续写一个句子。(4分)

6. 请你用原文填空。(6分)

- (1) ，属国过居延。

- (2) ，独与老翁别。

- (3) 晨兴理荒秽， 。

- (4) ，长河落日圆。

- (5) 山随平野尽， 。

- (6) 从今若许闲乘月， 。

7. 找出下列句中的通假字，并加以解释。(4分)

- ① 故患有所不辟也

- ② 为天下唱

- ③ 何时眼前突兀见此屋

- ④ 亲戚畔之

- ⑤ 登斯楼也

- ⑥ 何夜无月，何处无竹柏，但少闲人如吾两人者耳

二、阅读(满分60分)

(一) 阅读下面选文，完成10—14题。(10分)

邹忌修八尺有余，而形貌昳丽。朝服衣冠，窥镜，谓其妻曰：“我孰与城北徐公美？”其妻曰：“君美甚，徐公何能及君也！”城北徐公，齐国之美者也。忌不自信，而复问其妾，曰：“吾孰与徐公美？”妾曰：“徐公何能及君也！”旦日，客从外来，与坐谈，问之：“吾与徐公孰美？”客曰：“徐公不若君之美也。”明日，徐公来，孰视之，自以为不如；窥镜而自视，又弗如远甚。暮寝而思之，曰：“吾妻之美我者，私我也；妾之美我者，畏我也；客之美我者，欲有求于我也。”

于是入朝见威王曰：“臣诚知不如徐公美。臣之妻私臣，臣之妾畏臣，臣之客欲有求于臣，皆以美于徐公。今齐地方千里，百二十城， 。由此观之，王之蔽甚矣。”

王曰：“善。”乃下令：“群臣吏民，能面刺寡人之过者，受上赏；上书刺寡人之过者，受中赏；能谤讥于市朝，闻寡人之耳者，受下赏。”令初下，群臣进谏，门庭若市；数月之后，时时而间进；期年之后，虽欲言，无可进者。

燕、赵、韩、魏闻之，皆朝于齐。此所谓强弱在于朝廷。

10. 在下面写出文中空白处应填写的原文。 (1 分)

11. 注释下面句子中加点的字。 (2 分)

(1) 郢忌修八尺有余 (2) 吾妻之美我者，私我也

12. 翻译下面的句子。 (2 分)

能谤讥于市朝，闻寡人之耳者，受下赏。

13. 邹忌进见后，“威王曰：‘善’”这里，我们可以看出齐威王怎样的态度？ (3 分)

14. 齐王最后纳谏及“燕、赵、韩、魏闻之，皆朝于齐”，这其中的原因是什么？ (2 分)

(二) 阅读下面选文，完成 15—20 题。 (17 分)

病房里的感动

晚上 9 点，医院外科 3 号病房里新来了位小病人。小病人是个四五岁的女孩，女孩的胫骨、腓骨骨折，在当地做了简单的固定包扎后被连夜送到了市医院，留下来看着她的是她的母亲。大概是因为夜黑，医院又没有空床，孩子就躺在担架上，放在病房冰冷的地板上。孩子的脸色苍白，那位母亲一直用自己的大手握住小孩的小手，跪在孩子的身边，眼睛一眨也不眨地盯着孩子的脸。

“妈妈，给我包扎的叔叔说过几天就好了，是不是？”

“是！”母亲的脸上竟然挂着慈爱的笑，好像很轻松的样子。

“妈妈，那要过几天？”孩子的声音很小。

“用不了几天，孩子。”孩子没说话，闭上眼，眼泪流了出来。过了一会儿，孩子说：“妈妈，我疼！”

母亲弯下身子，把自己的脸贴在孩子的脸上，用自己的脸擦干孩子的泪水。当她抬起头的时候，脸上依然挂着那种轻轻的慈爱的笑：“妈妈给你讲故事好吗？”孩子点点头，眼泪还是不停地流下来。

母亲讲的故事很简单：大森林的动物们都来给大象过生日。它们各自都送给大象珍贵的礼物，只有贫穷的小山羊笨拙地讲了一个笑话给大象，大象却说，小山羊给大家带来了欢乐，它不知道母亲为什么选了这样一个故事。孩子的眼睛亮起来，她一边用手抹眼泪，一边用快活的声音说：“妈妈，它们有蛋糕吗？我过生日的时候你是不是也会给我买最大的蛋糕？”“当

然要买蛋糕，等你好了，出院的时候我们就一起去买蛋糕。”母亲的声音那样轻快，孩子也笑了。依然挂着轻松的慈爱的笑。

女孩终于忍不住了，眼泪再次流下来：“妈妈，我很疼！”并轻声呻吟起来。母亲一边给女孩擦眼泪一边问：“你想大声哭吗？”孩子点点头。病房里却是出奇的安静，不知道大家是不是都睡了。那时已经是夜里 11 点多了。

“让妈妈陪着你一起睡好吗？”孩子点点头又摇摇头。母亲把手放在女孩的唇边说：“疼，你别咬妈妈的手。”孩子咬住了妈妈的手，可眼泪还是不停地流。后来孩子终于闭上眼睛睡着了，脸上还挂着泪水，母亲那时却是泪流满面。

凌晨 3 点的时候，孩子就从梦中惊醒了，她叫了一声“妈妈”就轻轻地抽泣起来。母亲忽然没了语言，她不知所措了，嘴里只是轻轻地叫着：“我的孩子！”“孩子要哭，你就让她大哭吧。”一个声音在房间里响起。“孩子你哭吧。”房间里的人一齐说。他们竟是醒着的。

母亲看着孩子的脸，说：“想哭就哭吧，好孩子。”“妈妈，叔叔阿姨不睡了吗？”孩子哽咽着问，眼泪浸湿了她的头发。她的小脸像个天使。屋子里能走动的人都来到了孩子的跟前，一名 40 多岁的妇女拿起一个橘子，一边剥皮一边说：“吃个橘子吧，小宝贝，吃了橘子，你就不疼了。”说着眼泪就滴落在孩子的脸上。孩子吃惊地看着她，然后伸自己的小手去擦阿姨脸上的泪，那女人更是止不住地抽泣起来：“从来没有看到过这么懂事的孩子……”

那一夜，大家都被感动着，被那个孩子感动着，被孩子的母亲感动着。有一个称职的母亲才会有这样优秀的孩子。

15. 妈妈反复讲故事给女孩听，其目的是什么？ (3 分)

16. 文中画线句子充满情感，你体会出来了吗？说说看。 (2 分)

17. 仔细阅读第 9 段，然后说说你是怎样理解小女孩的这个举动的。 (3 分)

18. “母亲的脸上始终挂着慈爱的笑”这句话在文中出现了几次，这样写有什么好处？ (3 分)