

REXUE ZHIXUN

杨同杰 著

山东教育出版社

热血追寻

杨同杰
自费黄河科学考察日记

热血追寻

——杨同杰自费黄河科学考察日记

杨同杰 著



山东教育出版社

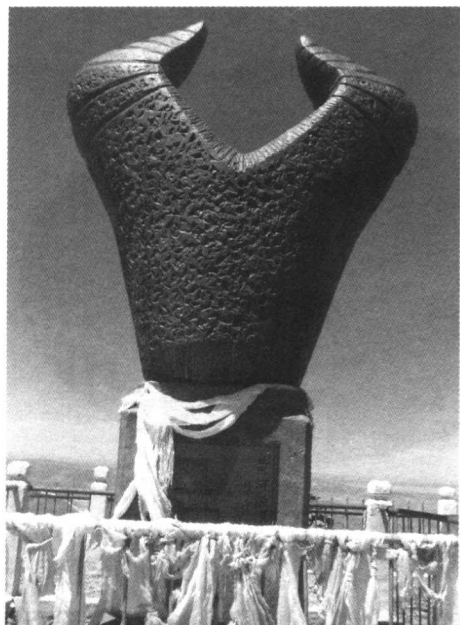
热血追寻

——杨同杰自费黄河科学考察日记

出版者：山东教育出版社
(济南市纬一路321号 邮编：250001)
电话：(0531)82092663 传真：(0531)82092661
网址：<http://www.sjs.com.cn>
发行者：山东教育出版社
印刷：山东新华印刷厂临沂厂
版次：2006年8月第1版第1次印刷
印数：1—2000
规格：787mm×1092mm 16开本
印张：21印张
字数：348千字
书号：ISBN 7-5328-5491-4
定价：30.00元

(如印装质量有问题，请与印刷厂联系调换)

电话：0539—2925659



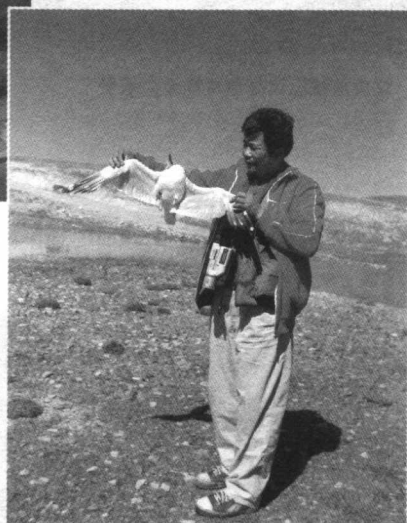
▲ 黄河源头标志——牛头碑



▲ 胡耀邦题写的牛头碑正面碑文



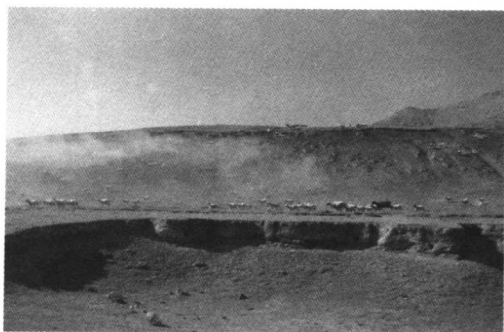
▲ 黄河源头已经干枯的河床



这只玉带鸫误吃了被人们毒死的
鲤鱼后死在了扎陵湖边



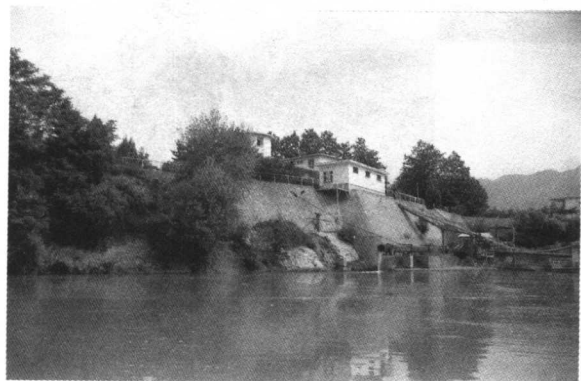
▲ 原本牛羊成群的高原牧场，因自然与人为原因所致，被冻饿而死的牛羊尸骨随处可见



▲ 过度放牧已让高原草场无力承受



▲ 古老的黄河吊桥



◀ 永靖境内的烧碱厂把黄河当成了下水道

就要被腾格里沙漠吞没的明长城 ▶



◀ 在腾格里沙漠拍摄昆虫活动资料

20年前乌拉特山周围还是一望无际的草原 ▶
现在人们却只能在这样的环境中放牧了

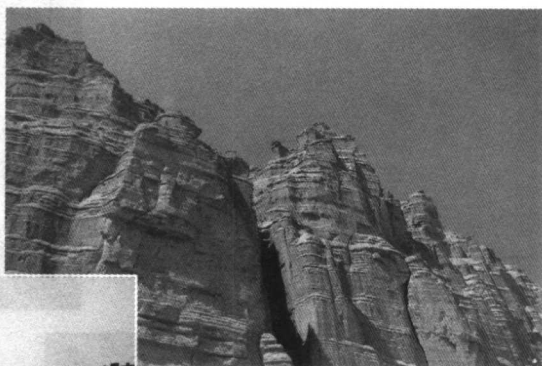


◀ 三年沿黄考察就靠这种生活方式度过

对内蒙古中西部地区生态平衡起着
重要作用的乌梁素海也快要干枯了



正处在自然生态演变过程的黄河三角洲
湿地地区



风蚀现象使这些黄土山梁成了自
然雕塑

黄河磴口拦水闸

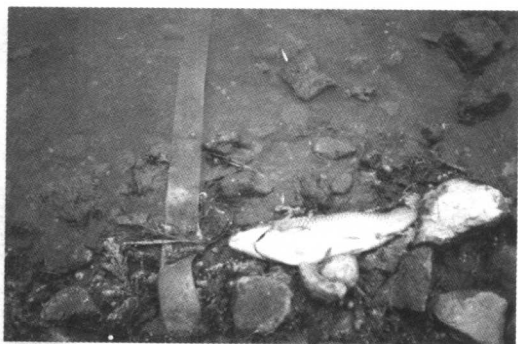
黄土高原的水土流失使壶口瀑布
成了一大自然奇观 ▶



杨同杰在观察昆虫的生态习性 ▲▶



富氧含量增高水质恶化东平湖内出现的死
鱼现象是人为造成的 ▶



小浪底调水调沙过后黄河滩涂上的农作
物已是颗粒不收了 ▶



◀ 黄河滩涂上的抗虫棉发生虫灾后普通农药
不起作用，人们只好用手工进行捕捉



◀ 在临沂师范学院展示黄河流域考察资料

为厦门大学博士团做黄河流域生态考察报告 ▶



◀ 向甘肃东乡县林业局工作人员讲授森林虫防知识



◀ 中央电视台为杨同杰拍摄专题片现场

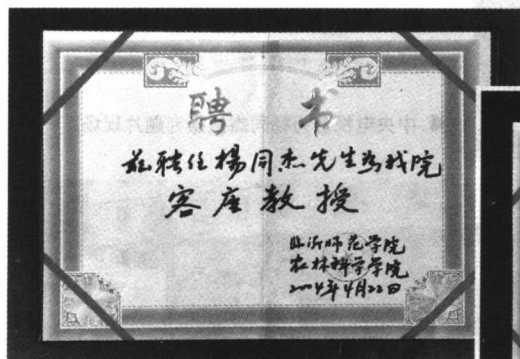
在中科院进行课题论证时与有关专家合影 ▶



2002年联合国环境总署执行主任石泽华(译)在北京人民大会堂为杨同杰颁奖表彰他为世界环境保护工作做出的贡献

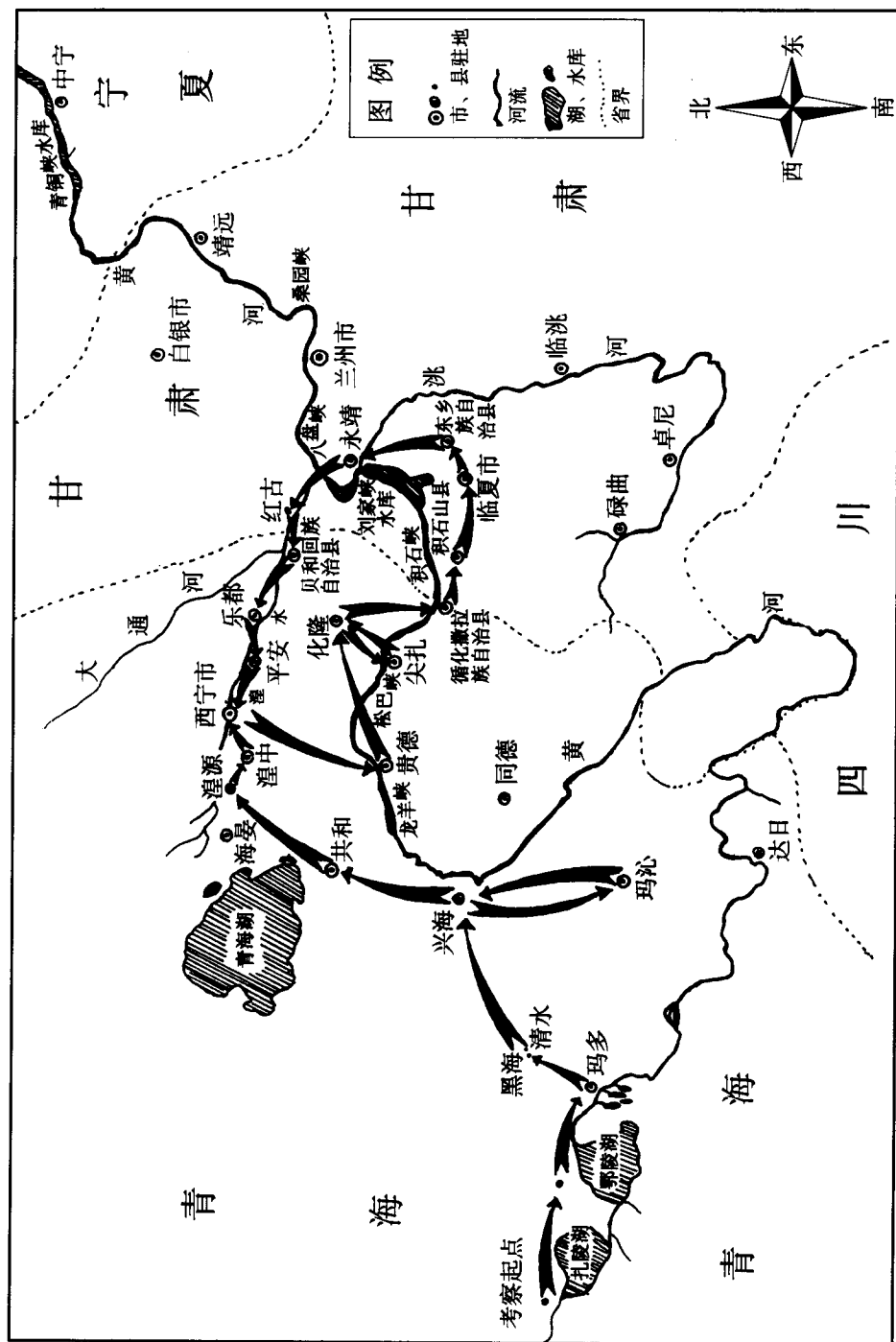


杨同杰在观察记录昆虫资料

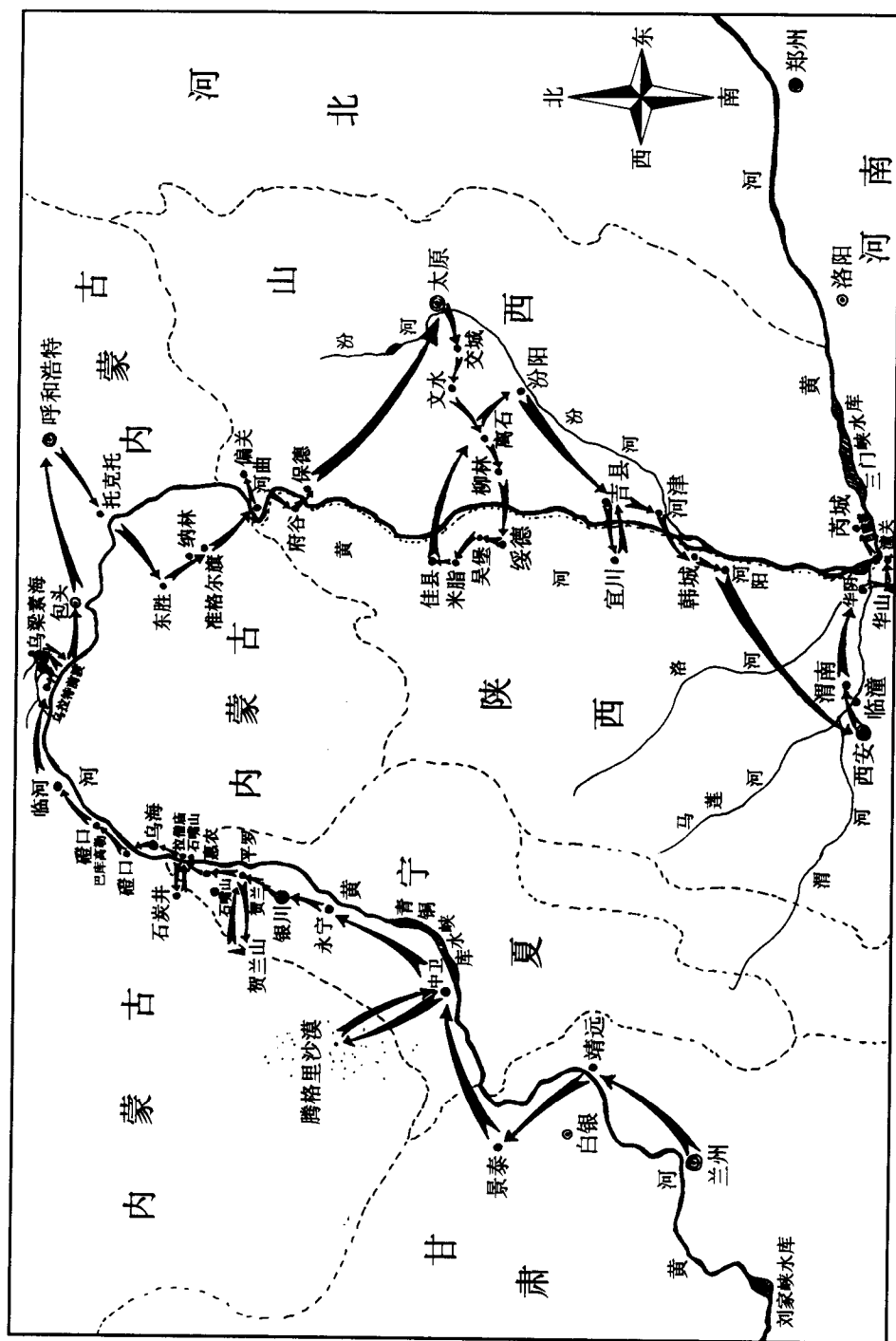


因对自然科学进行研究获取的知识杨同杰被临沂师范学院聘为客座教授

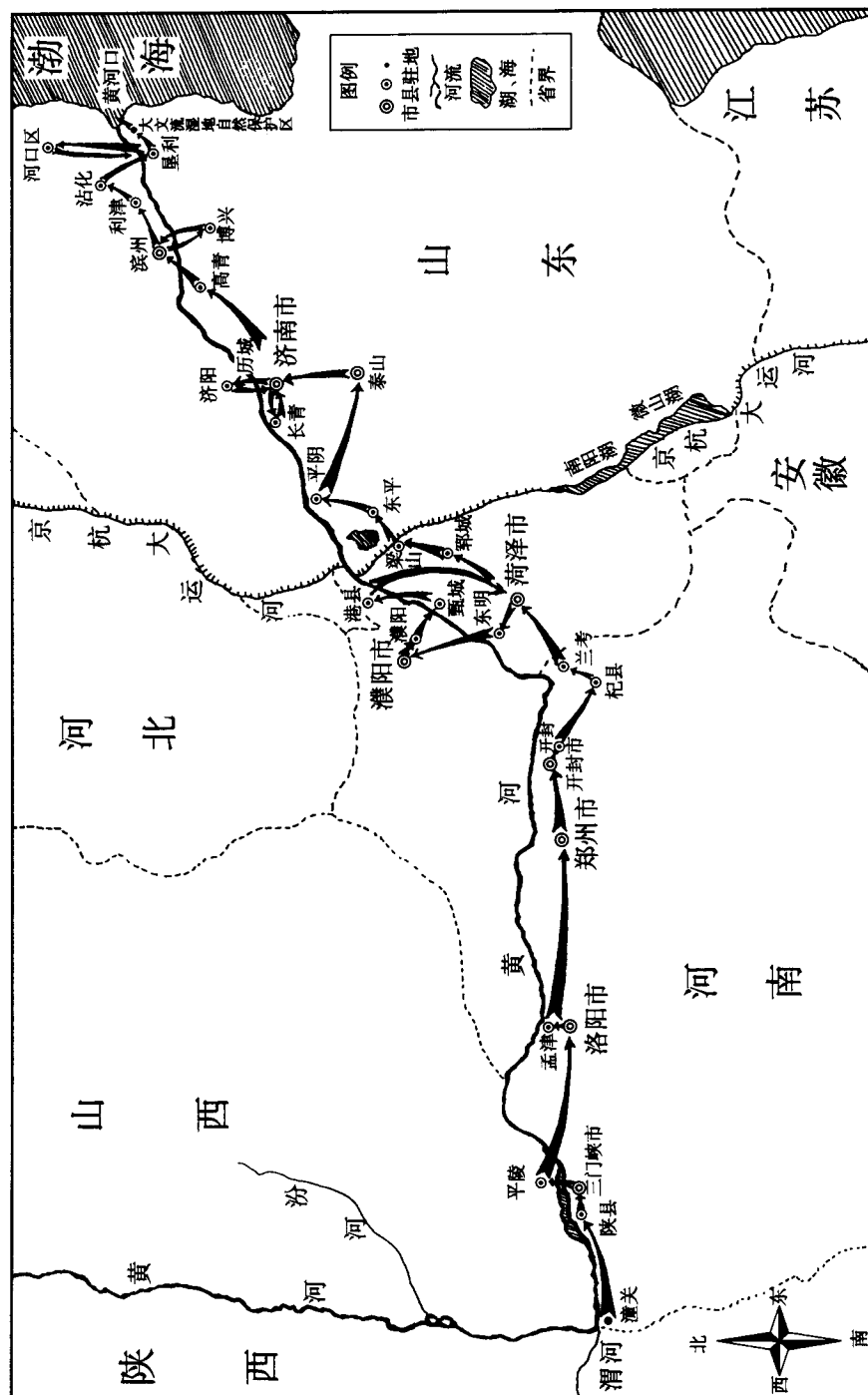
杨同杰、夏庆兰 2000 年赴黄考察线路图



杨同杰、夏庆兰2001年赴黄考察线路图



杨同杰、夏庆兰2002年赴黄考察线路图



前言（代）

从沂蒙山区走来的“法布尔”

——杨同杰老师自费黄河考察纪实

陶继新

杨同杰是山东省沂水县沂水镇成人教育学校的一位教师，他的妻子是一个辞了工作的普通女性。但他们却三次自费黄河考察，历尽艰险，九死一生。不过，他也因此而获得了“黄河百科全书”和“中国法布尔”的称谓。2002年10月，在北京人民大会堂，为表彰他为保护母亲河所作出的突出贡献，联合国环境总署秘书长向他颁发了“福特奖”汽车环保奖证书和奖金；2003年1月，他当选为第二届“教师出版基金杯”齐鲁十大新闻人物；2003年4月，他又被人民日报社、中央人民广播电台等新闻单位评为“新世纪优秀人才”。

一、黄河考察前的昆虫情结

杨同杰老师没有“多彩”的生活，但他并不感到寂寞；因为昆虫研究为他的精神生活点燃了亮色，生他养他的沂蒙山区有他太多的回忆与梦想。

12岁的杨同杰突然产生一个想法：虫子蚕食庄稼，村民用农药予以捕杀，于是虫子死掉；但庄稼同样也有了农药，人吃了之后，又会怎样呢？

杨同杰的家乡是一个小山村，那里既留下了他太多的童年悲苦，也是他走向生物研究的启蒙地。他没有伙伴可以共同演绎美丽的童话人生，只是独自在房后的小山脊上的昆虫世界里。渐渐地，他对昆虫世界发生了兴趣，只要一有空，他就跑到这个群虫相聚的地方，虽然都是“重复昨天的故事”，但昆虫们不同时间和不同地

前言

方的每一个动作,每一声鸣叫,都会令他顿生惊奇。他不仅可以绘形绘色地描写昆虫们的形貌,还可以准确地说出它们的生活习性。

一年春天,“大寨田”里的谷子遭了虫灾,村民们只好用农药喷洒以杀灭之。随后,暴雨突至,积水流到水库里。但雨过天晴之后,水库里的鱼和所有生物却全部死掉了。12岁的杨同杰突然有一个奇怪的想法:虫子蚕食庄稼,村民用农药予以捕杀,于是虫子死掉;但庄稼同样也有了农药,人吃了之后,又会怎样呢?

少年杨同杰害怕昆虫随环境的破坏而消失,他决计制作生物标本,写明它们的衍变过程,为后人留下一些可供参阅的真实资料。稍有空暇,他就跑到田野里,捉来昆虫,做成标本,用针扎在墙上。然而,令他欲哭无泪的事情发生了:1978年秋天山洪暴发,他家的土屋被冲塌。母子二人从一根木梁下死里逃生。洪水卷走了他满墙的标本。

他带着学生到野外去细察小动物的形态动作和生活习性,并现场回答学生提出的一系列问题。

21岁那年,杨同杰成了沂水县的一位代课教师。虽是一个不大的山城,但对于杨同杰来说,却感到走到了一个非常理想的境界。这里的图书馆有很多的藏书,特别是不少关于昆虫方面的科技书;这里有不少知识渊博的老师,特别是一些对生物有一定研究的老师;这里还有与昆虫研究相关的教学课,特别是到野外活动的实践课。他一方面如饥似渴地学习文化科学知识,一方面将自己研究的课题与教学实践有机地结合起来。

他认为,写作离不开观察,没有实地观察,写出来的东西便缺失了真实与生气。他带着学生到野外去细察小动物的形态动作和生活习性,并现场回答学生提出的一系列问题。学生的作文大都言之有物,有的还写得栩栩如生,给人一种如见其物的感觉。他鼓励学生向报社投稿。到1992年,杨同杰屈指一算,竟有数百篇学生习作陆续在全国报刊上发表。

此时,杨同杰不仅制作了更多的昆虫标本,也写出了许多观察日记及分析文章。

两万多平方公里的沂蒙山区,便成了他和爱人考察的主要目标。星期天和节假日,他几乎每天都要和上夜班的妻子一起,去山野之中进行考察取证。

杨同杰以前常为自己学养不深和“半道出家”感到遗憾,从来没有奢望自己将

来能够成为生物研究专家。但他读了有关法布尔的文章之后,才知道法布尔也并非昆虫研究世家,30多岁方才迷恋上昆虫。但法布尔却成了世界大生物学家。为此,他对法布尔的作品更是情有独钟,读了一遍又一遍依然不忍释怀。渐渐地,他开始有了成为一个生物学家的梦想。此“想”一出,他的追求就有了更加高远的指向,于是,成立一个科技馆的设想诞生了——1998年,他把自己住的房子腾出两间,将以前在沂蒙山区采集到的1万多件昆虫标本和几十项研究课题逐一整理陈列出来。在县科委与团县委的帮助下,办起了一个家庭青少年科技馆,义务向全县青少年进行生态科普宣传。

既然成立了科技馆,馆内就要有比较丰富的科普资料。于是,两万多平方公里的沂蒙山区,便成了他和爱人考察的主要目标。星期天和节假日,他几乎每天都要和上夜班的妻子一起,去山野之中进行考察取证。

经过考察发现,生活在我国境内的昆虫2个亚纲、5类变态、32个目中,沂水区域就有29目昆虫生存。于是,他又对这29目昆虫中的500多个种群全部进行科学考察分类,制作了各类昆虫标本1万多件,并拍摄了大量具有史料价值的珍贵照片。他还采集了一些濒临灭亡的孔雀蝶、大黑山蚁、地藏蜂等稀珍昆虫物种。他捕捉到的一只长着三条细尾的形似黄蜂的昆虫,经鉴定,迄今生物学上尚未为它命名。

考察是艰苦的,甚至还有危险;但杨同杰却是乐而不疲。一次,为了考察玉米螟虫对玉米的危害,杨同杰曾经一个人蹲在玉米地里三天三夜没有出来。爱人以为他失踪了,差点儿报了警。

有时夜深人静,杨同杰望着这些标本箱,酸辣苦甜诸般滋味就会在他的心里交织涌动。有时他甚至会掉下几行热泪,任其在他那轮廓分明的脸上流淌。

采集标本离不开标本箱,可正式的标本箱买不起,只好自买泡沫板,自己动手做,将每个标本箱的成本降至三四元。但标本越采越多。1999年,家里确实再也挤不出制作标本箱的钱了。这对于对昆虫研究的兴趣一天大于一天的夫妻二人来说,无疑于走到了“二难”的境地。看着愁眉紧锁的丈夫,妻子突然说:“同杰,你不要急,天无绝人之路。”她从柜子的最底层翻出来一包东西,一把塞到了杨同杰的手里。杨同杰小心地将里三层外三层的布一一揭开,原来是五块银元。杨同杰的心里一颤,这可是妻子出嫁时爷爷送给她的最贵重的嫁妆啊,也是家中唯一贵重的家产啊!在孩子很小的时候,家里穷买不起奶粉,都没有舍得将这些银元卖掉;爱人