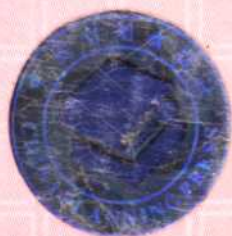


JIANZHU GONGREN SHIYONG JISHU BIANXIE SHOUCHE
建筑工人实用技术便携手册

油漆工

北京土木建筑学会 编著



中国计划出版社

建筑工人实用技术便携手册

油 漆 工

北京土木建筑学会 编著

中国计划出版社

图书在版编目(CIP)数据

建筑工人实用技术便携手册. 油漆工/北京土木建筑学会编著. —北京:中国计划出版社, 2006. 9

ISBN 7-80177-717-4

I. 建... II. 北... III. ①建筑工程—技术手册
②建筑工程—涂漆—技术手册 IV. TU-62
TU767-62

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 112640 号

建筑工人实用技术便携手册

油 漆 工

北京土木建筑学会 编著

☆

中国计划出版社出版

(地址:北京市西城区木樨地北里甲 11 号国宏大厦 C 座 4 层)

(邮政编码:100038 电话:63906433 63906381)

新华书店北京发行所发行

三河富华印刷包装有限公司印刷

850×1168 毫米 1/64 55.75 印张 1931 千字

2006 年 9 月第一版 2006 年 9 月第一次印刷

分册印数 1—3000

ISBN 7-80177-717-4/TU·456

定价:120.00 元(总定价)

建筑工人实用技术便携手册

编委会名单

主编单位:北京土木建筑学会

主 审:赵 键

编 委:(按姓氏笔划为序)

王伟鸣	王 宏	王 峥	王鸿鹏
王 锋	王 鹏	申兰君	艾宗于
刘文君	吴 锐	张咏梅	李洪涛
孟东辉	欧应辉	武 江	胡毅军
赵新平	栾兴林	资文斌	高 杰
梁泰臣	黄财杰	黄 艳	曾 方
谢建勋	韩 爽	雷巧玲	廖红英
滕 虎	潘 淳	薛浩然	

分册主编:李洪涛 梁泰臣

内容提要

本书根据建设部、劳动和社会保障部《关于建设行业生产操作人员实行职业资格证书制度的有关问题的通知》精神,按照建设部颁发的《职业技能标准》、《职业技能岗位鉴定规范》的要求,结合国家及行业最新颁布实施的质量验收规范、技术标准、操作规程、职业健康和安全要求编写,主要内容包括建筑油漆工程材料及施工机具、基层的处理、溶剂型涂料施工、水溶性涂料施工、美术涂饰工艺、玻璃的加工与裁装、裱糊工艺、质量通病及防治、油漆工程工料计算等知识。

本书内容新颖,实用性强,语言简洁,图文并茂,技术含量高,可作为建筑工程施工中油漆工岗位培训教材,也可供建筑工程施工技术人员、监理人员使用和参考。

前 言

根据建设部、劳动和社会保障部《关于建设行业生产操作人员实行职业资格证书制度的有关问题的通知》(建人教[2002]76号)精神,结合建设部颁发的《职业技能标准》、《职业技能岗位鉴定规范》的要求,为全面提高建设领域职工队伍整体素质,满足建筑工人的实际工作需要,尤其是加快培养具有熟练操作技能的技术工人,加强对建筑工程施工质量的保证与控制,促进建筑安装工程施工新技术、新工艺、新材料的推广与应用,北京土木建筑学会组织编写了这套《建筑工人实用技术便携手册》丛书。

本套丛书共包括了建筑施工领域中的混凝土工、钢筋工、砌筑工、架子工、测量放线工、防水工、木工、抹灰工、油漆工、装饰装修工、建筑电工、水暖工、通风工、管道工、安装起重工计15个工种(岗位)建筑安装实用技术手册,内容涵盖了建筑工程各分项工程的施工要点以及各工种的施工技术要求。

丛书结合了国家及建筑行业最新颁布实施的质量验收规范和相关技术标准、操作技术规程、职业健康与安全要求等,力求做到技术内容最新,文字通俗易懂、深入浅出,并辅以大量插图、表格和生动语言描述,能满足不同文化层次的技术工人及读者的需要。

需要说明的是,为了方便读者携带和使用,受篇幅限制,部分施工技术内容未能收入本丛书。同时限于编者水平,本丛书难免有疏漏和错误之处,欢迎广大读者批评指正,以便本丛书再版时修订。

编 者

2006 年 9 月 北京

目 录

第1章 材料及施工机具	1
1.1 常用材料	1
1.1.1 常用清漆的品种、性能及用途	1
1.1.2 常用色漆的品种、性能及用途	3
1.1.3 常用水乳性涂料的品种、性能与用途	5
1.2 涂料调配	15
1.2.1 调配涂料的颜色	15
1.2.2 常用腻子调配	19
1.2.3 大白浆、石灰浆、虫胶漆的调配	21
1.2.4 着色剂的调配	23
1.3 常用施工机具的使用与维护	26
1.3.1 施涂机械、机具	26
1.3.2 裁装门窗玻璃工具	31
第2章 基层的处理	34
2.1 基层性能特征及处理方法	34
2.1.1 常见基层性能特征	34
2.1.2 基层处理的主要方法	35
2.2 常见基层的处理方法	36
2.2.1 木质面基层处理	36
2.2.2 水泥面基层处理	37

2.2.3	石灰浆面基层处理	37
2.2.4	金属面基层处理	38
2.2.5	旧涂膜基层处理	39
第3章	溶剂型涂料施工	40
3.1	硝基清漆理平见光及磨退施涂工艺	40
3.1.1	施工工序	40
3.1.2	施工要点	40
3.1.3	清漆涂饰的质量要求	48
3.1.4	成品保护	49
3.2	聚氨酯清漆刷亮与磨退工艺	49
3.2.1	施工工序	49
3.2.2	施工要点	50
3.2.3	施工操作注意事项	53
3.2.4	聚氨酯清漆涂饰质量标准	54
3.3	各色聚氨酯磁漆刷亮与磨退工艺	54
3.3.1	施工工序	55
3.3.2	施工要点	55
3.3.3	施工注意事项	57
3.3.4	各色聚氨酯磁漆涂饰质量要求	58
3.4	丙烯酸木器清漆施涂工艺	59
3.4.1	施工工序	60
3.4.2	施工要点	60
3.4.3	清漆施涂质量标准	63

3.5	硬木地板虫胶清漆打蜡施涂工艺	63
3.5.1	施工工序	63
3.5.2	施工要点	63
3.6	硬木地板聚氨酯耐磨清漆施涂工艺	66
3.6.1	施工工序	67
3.6.2	施工要点	67
3.6.3	聚氨酯耐磨清漆木地板施涂质量标准	69
3.7	木地板烫蜡施涂工艺	70
3.7.1	烫蜡法施工工序	70
3.7.2	电炉烫蜡法施工要点	71
3.7.3	浇蜡法施工工序	72
3.7.4	烫蜡地板的质量要求	73
3.8	广漆涂饰施涂工艺	73
3.8.1	油色底广漆面施涂工艺	75
3.8.2	豆腐底两道广漆面施涂工艺	77
3.9	金属面色漆施涂工艺	79
3.9.1	钢门窗施涂	81
3.9.2	镀锌铁皮面施涂	83
3.10	墙面无光漆施涂工艺	84
3.10.1	无光漆的配制	85
3.10.2	无光漆的施工工序	87
3.10.3	施工要点	87
3.10.4	无光漆施涂质量要求	91

3.11 喷漆施工工艺	91
3.11.1 施工工序	91
3.11.2 施工要点	92
3.11.3 操作注意事项	96
第4章 水溶性涂料施工	98
4.1 石灰浆施涂工艺	98
4.1.1 刷涂石灰浆	98
4.1.2 喷涂石灰浆	99
4.2 大白浆、803 涂料施涂工艺	100
4.2.1 施工工序	100
4.2.2 施工要点	100
4.3 乳胶漆施涂工艺	102
4.3.1 室内施涂	102
4.3.2 室外施涂	104
4.4 高级喷磁型外墙涂料施涂工艺	105
4.4.1 施工工序	105
4.4.2 施工要点	105
4.4.3 操作注意事项	110
4.4.4 外墙涂料施涂质量要求	111
4.5 喷、弹、滚涂等施涂工艺	111
4.5.1 多彩喷涂	112
4.5.2 彩弹装饰	118
4.5.3 滚花	127

第5章 美术涂饰工艺	129
5.1 划线	129
5.1.1 施工工序和工艺	129
5.1.2 施工注意事项	129
5.1.3 划线质量要求	130
5.2 喷花、漏花、喷字	130
5.2.1 喷花、漏花	130
5.2.2 喷字	132
5.3 仿石纹、仿木纹涂饰	133
5.3.1 仿石纹涂饰	133
5.3.2 仿木纹涂饰	134
第6章 玻璃加工与裁装	135
6.1 玻璃喷砂和磨砂	135
6.1.1 玻璃喷砂	135
6.1.2 玻璃磨砂	135
6.2 玻璃钻孔及开槽的方法	137
6.2.1 玻璃钻孔方法	137
6.2.2 玻璃开槽方法	138
6.3 玻璃的化学蚀刻	139
6.3.1 准备工作	140
6.3.2 操作方法	140
6.3.3 操作注意事项	141
6.4 裁装异形玻璃和美术图案玻璃	141

6.4.1	裁割玻璃工序·····	141
6.4.2	工艺要点·····	142
6.4.3	木门、窗框的异形玻璃安装·····	143
6.4.4	美术图案玻璃的安装·····	145
6.4.5	操作注意事项·····	145
6.5	玻璃安装·····	146
6.5.1	木门窗玻璃安装·····	146
6.5.2	铝合金门窗玻璃安装·····	147
6.5.3	幕墙玻璃安装·····	150
6.5.4	镜面玻璃安装·····	151
6.5.5	栏板玻璃安装·····	155
第7章	裱糊工艺 ·····	158
7.1	裱糊壁纸·····	158
7.1.1	裱糊工序·····	158
7.1.2	裱糊工艺·····	159
7.2	其他材料裱糊·····	163
7.2.1	裱糊玻璃纤维墙布·····	163
7.2.2	裱糊绸缎·····	164
7.2.3	裱糊金属膜壁纸·····	165
第8章	质量通病及其防治 ·····	166
8.1	涂饰工程质量通病及其防治·····	166
8.1.1	基层处理·····	166
8.1.2	涂料涂饰·····	167

8.2	裱糊工程	173
8.2.1	壁纸不垂直	173
8.2.2	亏纸	174
8.2.3	花饰不对称	175
8.2.4	翘边	175
8.2.5	空鼓(气泡)	176
8.2.6	死褶	177
8.3	门窗玻璃安装工程	177
8.3.1	填腻不饱满	177
8.3.2	腻子边缘与裁口不平齐	178
8.3.3	安装不牢固	178
第9章	传统及古建筑油漆涂饰	179
9.1	传统油漆施涂工艺	179
9.1.1	退光漆(推光漆)磨退	179
9.1.2	红木揩漆	182
9.2	古建筑油漆施涂工艺	184
9.2.1	地仗处理工艺	184
9.2.2	一麻五灰施工工艺	186
9.2.3	单披灰施工工艺	191
9.2.4	三道油操作工艺	194
9.2.5	云盘线、两柱香	195
9.2.6	刻、堆字匾、额、楹联,扫青、扫绿、 扫蒙金石	196

9.2.7 贴金、扫金	199
9.3 古建筑彩画涂饰工艺	203
9.3.1 施工工序	203
9.3.2 施工要点	203
第10章 油漆工程工程量计算	207
10.1 制定统一工程量计算规则的意义与作用 ...	207
10.1.1 意义	207
10.1.2 作用	208
10.2 计算施工图工程数量的基础数据	208
10.2.1 三线一面计算	208
10.2.2 建筑面积计算	210
10.2.3 门窗洞口计算	211
10.3 建筑面积计算规则	212
10.3.1 计算建筑面积的范围	212
10.3.2 不计算建筑面积的范围	214
10.3.3 其他	214
10.4 工程量清单项目设置及工程量计算规则 ...	215
10.4.1 门油漆	215
10.4.2 窗油漆	216
10.4.3 木扶手及其他板条线条油漆	216
10.4.4 木材面油漆	217
10.4.5 金属面油漆	220
10.4.6 抹灰面油漆	221

10.4.7	喷刷、涂料·····	222
10.4.8	花饰、线条刷涂料·····	223
10.4.9	裱糊·····	223
10.4.10	其他·····	224

参考文献

第 1 章 材料及施工机具

1.1 常用材料

1.1.1 常用清漆的品种、性能及用途

1. 酯胶清漆

它是由干性油和甘油松香加热熬炼后,加入 200 号溶剂汽油或松节油调配制成的中、长油度清漆,其漆膜光亮、耐水性较好,但次于酚醛清漆,有一定的耐候性,适用于普通家具罩光。

2. 酚醛清漆

它是由松香改性酚醛树脂与干性油熬炼,加催干剂和 200 号溶剂汽油或松节油作溶剂制成的长油度清漆。其耐水性比酯胶清漆好,但容易泛黄,主要适用于普通、中级家具罩光和色漆表面罩光。

3. 醇酸清漆

它是由干性油改性的中油度醇酸树脂溶于松节油或 200 号溶剂、汽油与二甲苯的混合溶剂中,并加适量催干剂制成。其漆的附着力、耐久性比酯胶清漆和酚醛清漆都好,能自干,耐水性次于酚醛清漆。适用于室内外木器表面和作醇酸磁漆表面罩光用。