

传统剧目汇编

上海市傳統劇目編輯委員會編

· 京 劇 ·

第 八 集

朱 砂 痣

失 印 救 火

忠 孝 全

上海文艺出版社

传统剧目汇编

京 剧

【第八集】

上海市传统剧目编辑委员会编

上海文艺出版社

傳統劇目匯編

京劇

第八集

上海市傳統劇目編輯委員會編

*

上海文艺出版社出版

上海康平路155号

上海市书刊出版业营业许可证出094号

华文印刷厂印刷 新华书店上海发行所总經售

*

統一書号：10078·0374

开本：787×1092 1/32 印張：2 3/16 字數：63,000

1959年1月第1版

1959年1月第1次印刷

印數：1—1000 定價：(11)0.24元

內部發行

編輯說明

1. 匯編的目的，在於保存戲曲藝術遺產，並為戲曲工作者提供整理、改編劇目的材料。
2. “匯編”所刊行的劇目，多數是各個劇種初期的演出劇目。
3. “匯編”所刊行的劇目，都是口述記錄本或手抄藏本：在付印前，進行了一次校勘，對原本中的錯、漏之處，加以改正；除對個別嚴重猥褻的語句，略加刪除外，其他保持原來面貌。
4. “匯編”所刊行的劇目，因其內容的好壞程度不一，精華與糟粕並存，所以一律採取內部發行。如要上演，必須加以整理和提高。
5. “匯編”按照劇種分集，每集按篇幅長短，編入一個或幾個劇目。

朱 砂 痣

伍月华藏本

〔头 本〕

— 人 物 表 —

| | | | | | |
|------|-----|------|-----|-----|-----|
| 四云童 | 哈力亮 | 四耆老 | 四孺童 | 哈力林 | 四紳士 |
| 送子張仙 | 四下手 | 四紅黑帽 | 文曲星 | 龙 套 | 三車夫 |
| 文昌帝君 | 大 鑼 | 四家丁 | 韓廷鳳 | 达 子 | 四嘍兵 |
| 院 子 | 金兀朮 | 四头目 | 丫 环 | 陈繼善 | 尤中正 |
| 郑夫人 | 四宵袍 | 众难民 | 金牙笏 | 一挑夫 | 黄云生 |
| 銀牙笏 | 吳会全 | 金 氏 | | | |

第 一 場

(火彩, 跳麒麟)

(四云童, 四孺童, 送子張仙,
文曲星君, 文昌帝君同上)

唱: (唱“点絳脣”)

混沌初开,

太极分解,

留世界,

永垂帝台,

两載遺風在。

(詩)玉旨崔巍紫霧騰,

仁义礼智自天成,

胸怀阴陽前程远,

果見詩书起风云。

吾乃文昌帝君是也, 只因双州
太守韓廷凤, 清廉厚望, 尙无
子嗣, 今奉玉帝敕旨, 命文曲
星降凡, 日后狀元及第, 光輝
韓氏門風。文曲星, 你可跨上
麒麟, 同往双州去者。(“牌
子”)(文曲星, 文昌, 張仙, 众
护法同下)

第 二 場

(院子, 韓廷凤上)

凤：(引)忧国忧民，为黎庶，秉政
殷勤。

(詩)功名事业正好求，
当年未能占鳌头。
习得詩书藏拙处，
常将富貴得自由。

下官韓廷凤，祖居南阳人氏，
二甲进士出身，升任双州太
守；夫人郑氏，却也賢德，原籍
家計丰盈，尙未得子，幸喜夫
人身怀有孕，但愿生下一子，
以接后代香烟。今晚月明星
稀，不免請夫人同到花厅賞
月，来。

院：有。

凤：請夫人出堂。(院照白)(丫环，
郑夫人上，見礼)夫人少礼，請
坐。

郑：告坐，有何吩咐？

凤：今晚星月明朗，請夫人同到花
厅賞月。

郑：妾身奉陪。

凤：家院，吩咐衙內衙役，勿得囉
噪，花厅摆酒伺候。(院应下)
夫人請。

(唱)祖居田舍在南阳，
閉門讀書有家釀。
經綸赴試考場上，
金榜題名姓字香。

郑：(唱)夫荣妻貴同欢暢，

怎奈膝下少儿郎。

哎吓！

凤：这是怎样？

郑：(唱)遍体疼痛腹內脹。

丫环，

慢慢揀我到臥房。(丫环
揀下)

凤：叻吓！

(唱)莫非六甲要生养，
速整衣冠去焚香。(下)

第三場

(二丫环揀郑夫人上)

郑：哎吓！

(唱)輕移蓮步身体倦，
昏昏沉沉牙床眠。

(細吹打)(众云童，張仙，文曲
星跨麒麟上，文曲星入帳子入
穿下，云童，張仙同下)(喜娃
响。)

郑：(唱“倒板”)

滿房灿烂有異香。

丫：恭喜夫人，添了一位少爷。

郑：哦！

(唱)丫环报喜产儿郎。

强打精神用目望，
呀！

朱砂紅痣脚心藏。

有請老爷(丫环照白)

(韓廷凤上)

甄：(唱)忽听了环叫声嚷，

急忙进房看端详。

丫：恭喜老爷，贺喜老爷，夫人生了一位公子，面方耳大，眉清目秀，左足心上，暗藏朱砂红痣，后来必为冢宰。

甄：待我看来，哈哈，真乃上苍垂念也。

(唱)俗語吉人有天相，
阴隲一点降吉祥。

丫环，

扶持夫人且静养，(丫环扶下)

焚香顶礼谢上苍。

哈哈。(下)

第四场

(四番将起霸)

(金牙笏上)

金：(念)旌旗万道绕将台，

(银牙笏上)

银：(念)戈矛千层排列开，

(哈力亮上)

亮：(念)胡马侵略歌舞地，

(哈力抹上)

抹：(念)方显男儿将相才。

(各通名介)

金：请了，四太子夺取宋室，两厢伺候。

(四下手，龙套，大鎗，达子，金

兀朮上)

兀：(引)虎啸龙吟，统雄兵，謀夺乾坤。

(詩)宝刀光閃射斗牛，

练就雄兵统貔貅。

大掌鞘略擒龙手，

要把宋室一笔勾！

孤，金邦四太子完顏兀朮。只

因宋王霸占中原数万余里，

孤家统领雄兵，前去攻取。呸，

众家平章听者！此番出兵，遇

城便取，逢将即杀，兵发中原！

(“牌子”，同下)

第五场

(院子，陈继善上)

善：(引)掌握兵权，勤国政，那得清闲。

(詩)忠心耿耿扶帝基，

万国宁靖乐唐虞。

虽然名标凌烟阁，

只叹膝下少子嗣。

老夫陈继善，宋室为臣，官居

太尉，夫人李氏，身受誥命，膝

下并无后嗣，生下一女，取名

金章，十分疼爱。这几日連接

边报，金兵反境，十分猖獗，不

免上朝。家院！

院：有。

善：上朝。(四青袍上，“牌子”，

同下)

第六場

(一挑夫，吳会全上)

全：(唱)男儿身貧志不貧，
跋涉山川习經營。
欲学世间奇男子，
財源茂盛方称心。

卑人吳会全，乃南阳人氏，幼习詩书，功名不就，所以来到四川貿易，迭年少有利息。四川地界，金兵作乱，只好将貨物寄在行中，回家便了。小儿，将担挑起，速速携行者！

(唱)我虽然走江湖原非本意，
都只为家貧穷奔走东西。
且喜得慶年来少有薄利，
归家园与娘子細說端的。

(同下)

第七場

(四丫环，郑夫人，韓廷凤同上)

凤：(唱)奉圣旨特授在双州城地，
最可爱众百姓风化不遗。
夫人吓！

我与你离故土感情合意，
添一子名玉印接代后裔。

郑：(唱)感祖先恩德厚万事如意，
老爷，

喜今朝小姣几周岁之期。

凤：适才差官到来，調下官升任东平，圣命在身，不敢久停，速速打点箱籠，即日发扛起程。

郑：老爷升任东平么？好哇，今日你我儿子周岁，老爷又升任东平，可謂双喜临门。丫环，上房收拾行囊。(丫环应下)

凤：来，喚門丁书吏將經手案卷，清理明白，以便交卸。(院应下)夫人后面收拾箱籠，下官升堂查案，交付新任。

郑：遵命。

(唱)积善家有余庆園閣門第，

凤：(唱)食君祿愛黎民德政家齐。

郑：(唱)此一番东平城凌云志气，

凤：(唱)但愿得赴新道万无犹疑。

(同下)

第八場

(四香老，四紳士同上)

香紳：(同白)国正天心順，
官清民自安。

吓，列位請了！韓大老爷愛民如子，甚是清廉，不想調任东平，我們紳耆，官厅作饒，大家要恭敬些。

耆甲：但愿后任老爷，与韓老爷一样清正才好。

紳甲：前官乃后官之眼，車馬囊

襄，韓老爺夫人來也，我們伺候敬酒。

(四紅黑帽，三車夫·四家丁，二丫環，鄭夫人，韓廷鳳同上)

鳳：(唱)自幼在寒窗詩書發憤，
蒙聖恩賜進士二甲標名。
受朝廷爵祿恩雙州重任，
真個是保赤子教化黎民。
出衙署不由人越加欣勝。

眾：薄酒一樽，恭請大老爺。

鳳：哦！

(唱)眾百姓公聚在官廳餞行。
近前來施一亂躬身拜定，
韓廷鳳掌州郡却有何能。
賜涼漿我只得雙手愧領，
哈哈，干。

這杯酒且飲干再把話云。
列位紳士，吾韓廷鳳并無一能，
今蒙列位餞行，我異日在京，
唯愿列位兒孫永昌，家家立于朝廷，
以足下官之愿也。

眾：多謝老爺吉言！

鳳：告辭了。

(唱)韓廷鳳為太守承蒙恭敬，
數年來理州郡却有何能？
君命召不候駕焉敢遲頓，
今別後又不知何日重逢。

(韓廷鳳原人下)

眾紳：真是一位清廉大老爺。

眾耆：大家回去罷。

眾：正是：要知古今事，
須讀五車書。(同下)

第九場

(四嘍兵，四頭目，尤中正“牌子”上)

尤：(引)虎踞杏花山崗，倚凶暴，
獨自逞強。

(念詩)招集英雄在山崗，
擄掠客旅與經商。
不想高官困正業，
杏花山上自逞強。

某尤中正，自幼不習正道，招集綠林英雄好漢，劫擄為生，聞得金兵作亂，乘此機會，于中劫擄。眾家兄弟，一同下山！（“牌子”，同下）

第十場

(四家丁，二丫環，三車夫，鄭夫人，韓廷鳳上)

鳳：(唱)離雙州奔東平觀看風景，
山又崎水又險道路難行。
雖不能立朝門高官一品，
只愿得歸田舍快樂清心。

(內喊聲)

家：老爺，後面塵土四起，想是兵馬經過，必須藏躲片時才是。

鳳：有这等事？車輛打在松林，躲避便了。

(唱)避松林还应当細心謹慎，

(郑众下)

离乱间必須要三思而行。

(下)

第十一場

(尤中正原人上)

手：一伙車輛，藏在松林。

尤：松林去搜！(搜，杀家丁，丫环，
郑、禪两边分下)(尤中正原人
下)

第十二場

(众难民上)

难丑：金兵太狠，往哪里去逃难，
一人：前面有一马安山，有一无名
洞，乃是躲兵的所在，大家
去到那里避难罢。

众：快走！(下)

(連場，郑夫人上)

郑：哎吓！

(唱)逃性命那願得崎嶇路徑，

(难民丑旦上)

仓卒间又只見男女一群。

(拉丑旦介)

哎吓大娘子，你們可能帶我去
躲上一躲！

丑旦：哎吓大娘娘，前面山上有一
无名洞，那就是避兵的所
在，无奈你抱了小娃子，去

不得！

郑：怎么有孩子就去不得呢？

丑旦：小孩子他会哭，怕有寻山的
賊寇听见，你是活不了的，我
們这一村人，一个也活不了。

郑：这怎么好哇？

丑旦：总得把小娃丢了，方可前
去。

郑：哎吓大娘子，可怜我只有一个
孩儿，如何舍得！

丑旦：你既舍不得孩子，我也管不
了。你爱舍不舍，各人性命要
紧，我們走了。(急急下)

郑：哎吓天哪！

(唱)离原郡享富貴隨夫荣任，
想不到路途中遇着刀兵。
这才是前世孽今生命运，
亲骨肉怎舍得一旦离分！

且住，事到如今，无可奈何，将
孩儿抛在此间，逃命要紧。哎
吓吓吓，想你左足心上，生成
有朱砂肉痣，若是老天保佑，
仁人君子将你救去，我母子日
后相逢，相仗此痣的了！(哭)

(唱)非是娘食性命如此心狠，
怎乃是遇賊兵难以逃生。

今日里娘与儿分别难忍，
娘的儿吓！(內喊)哎吓！

(唱)战兢兢舍骨肉山洞藏身。
(哭下)

第十三場

(黃云生上)

黃：(白)宁为太平犬，
不作乱世人。

在下黃云生，在白楊村居住，
金兵造反，甚是猖獗，幸喜賊
兵远去，不免叫媽媽出来，也
好回家。

正是：一陣風雷起，
忽然又天晴。

吓，媽媽哪里？

(金氏上)

金：哎！

(白)大軍已過歸平靜，
吓，

散兵游勇要当心。

哎吓，嚇死我也！

黃：金兵去远，回家去吧！

金：老老，我心里慌慌張張，走不
动了。

黃：还怕什么，金兵往汴梁去了，
一定是太平了，你慢慢的走
罢。

金：走哇！

黃：(唱)平白的遭涂炭天昏地震，

金：(唱)众黎民一个个无处逃生。

黃：(唱)一霎时只觉得头昏眼暈，
(金听小娃哇哭)

金：哎！

(唱)猛然间又听得鬼怪之声。

老老，我怕吓！

黃：怕什么？

金：行路好好听見有鬼叫吓！

黃：哎，清天白日，哪来的鬼叫？

(娃娃声)吓，好象娃儿啼哭，
待我看来。(看)吓，媽媽，也不
知誰家失落一个小孩子，抱起
看看。

金：哎吓吓，果然是的，还用綉花
襖子包的吓。啫啫，是官宦家
丢的吓。

黃：抱来我看，叻哈吓，还是个男
子，你来看哪，面方耳大，目秀
眉清，是个有根基的。吓，媽
媽，你我既然无子，就将小娃
抱回家去，扶养成人，日后我
二老終身有靠了。

金：这真是天賜来的。

黃：此子取名就叫天賜如何？

金：这倒使得。

黃：好好抱起回家去罢！

(唱)天怜念我二老得此根本，

金：(唱)半空中降下来无价宝珍。

黃：(唱)說什麼他人后骨肉亲种，

金：(唱)扶养成与二老挂孝送終。

(同笑下)

第十四場

(韓廷凤上)

凤：哎吓！

(唱)遇賊子曉得我喘息未定，
耳旁里又听得金鼓齐鳴。
遙望見旌旗飄喊声大振，
却不知可能够骨肉重逢？
蒼天哪，天哪！想我韓廷凤遭
此兵荒，一家失散，若非山林
躲避，險些喪命，聞得金兵往
汴梁去了，寻找夫人孩儿便
了。

(唱)往前去覓不見东南路徑，
向后退又不知山水途津。
須速到深山处找寻路影，
还去那密林中搜底盘根。
前面一伙人在那里唧唧噥噥，
(唱)即向那男女伴观其动静，
料他們施仁义作伴同行。

(众男女乡民上)

众：吓哈！

(數板)喧的喧，扒的扒，
你拉我，我拉他，
大家打伴轉回家，
大家打伴轉回家。

(韓拉丑旦)

凤：哎吓夫人哪！

丑旦：吓！

(數板)你是哪来的老奸猾，
中途路上胡扯拉，
不看兵荒又马乱，
打你一个大嘴巴。

众：看来他也是逃难的，饒了他
罢。

丑旦：啞！

(數板)可惜急急要回家，
若不然，一刀割下你的腦
袋瓜。(众哄下)

凤：我好无趣也！

(唱)一时间方寸乱惹罵一頓，
羞得我无言答难以出声。
失落了妻和子生死未定，
心几内似箭穿行止无門。

哎吓，事到如今，哭他也是无
益。夫人孩儿拆散，家丁不知
存亡，虽有圣旨文凭在身，我
一人怎能上任，悄悄轉回原
郡，差人前来，寻访妻室孩儿，
再赴东平便了。

(唱)心慌慌急急急南阳逃奔，
好一似失群雁自哀自鳴。

(下)

(尤中正原人“牌子”上，下場
門斜胡同)

手：拿住奸細。

尤：抓上来！

(韓上)

凤：大王饒命罢！

尤：呈上来。“牌子”唔，看你是
个落难之人，放你去罢！

凤：謝大王，哎吓不好了！

(唱)遭离乱又遇着強盜搜尋，

这才是福无双祸不单行。
前世里造下孽今生报应，
一家人生生的死散离分。

(下)

尤：方才那人，他是哪个？

众：我们不知。

尤：那就是河北双州太守韩廷凤，
升任东平刺史，想是也被金兵
冲散，如今有他的文凭，冒充
他的名字，作一个现成的官
儿，众家兄弟，意下如何？

众：作官不错。

尤：你们哪一个装官？

众：还是大哥装官。

尤：哪一个前站？谁是师父？

众：我的前站。

一人：我扮师父。

众：我们三班人役。

尤：好哇，大家装扮起来，走马上
任便了！

众：请！（“牌子”，同下）

(剧终)

朱 砂 痣

〔二 本〕

— 人 物 表 —

| | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|---------|
| 四青袍 | 差 役 | 金 章 | 二 鐮 夫 | 施 德 全 | 陈 繼 善 |
| 書 吏 | 韓 榮 | 四 校 尉 | 四 头 目 | 韓 福 | 袁 成 |
| 四 嘍 兵 | 韓 廷 凤 | 四 官 兵 | 尤 中 正 | 院 子 | 四 烏 槍 手 |
| 郑 夫 人 | 四 丫 环 | 舒 明 | 老 人 | 鷓 鴒 | 四 壯 丁 |
| 李 夫 人 | | | | | |

第 一 場

(四青袍,二鐮夫,书吏上)

吏:(白)平生为衙吏,
全仗阴膺存。

我乃东平书吏孟祥是也,韓老
爷荣任东平,帶領伙伴,迎接
新任老爷,远远望見新官来
也。(原人下)

(四头目,四嘍兵,尤中正“牌
子”上)

(书吏原人上)

吏:东平书吏帶領衙人等,接迎
老大人。

尤:罢了,离城还有多远?

吏:十里之遥。

尤:有劳你們远迎,吩咐开道进
城!

吏:开道进城(同下)

第 二 場

郑:(内)苦哇!

(内唱“倒板”)

中途路遇賊兵骨肉离散,

(上)

(唱)受不尽风霜苦珠泪不干。

我老爷乱軍中不知去向,

抛的我孤单单涉水登山。

奴郑氏,丈夫韓廷凤,官居双

州太守,調任东平,路遇金兵

冲散。想我家老爷見金兵平

靜,必然东平上任去了,不免

沿途覓食，奔往东平便了。

(唱)这才是前世冤今生魔障，

官宦女倒作了乞丐形藏。

路迢远走的我腿痠足脹，

哎，

見凉亭不由我痛断肝腸。

(老人上)

老：(白)庄农耕种为本，

无事长亭凉风。

郑：吓，那旁有一老者，待我向前相问相问。

老：好天气吓！

郑：吓老者，借问一声，这可是往东平去的路徑么？

老：正是官马大道。

郑：可知东平刺史姓甚名誰？

老：新任老爷名喚韓廷凤。

郑：哦，好了哇！

(唱)听此言我丈夫已到任上，
慢慢的到东平苦断衷腸。

(下)

老：看这女子，问得新任老爷，头也不回，竟自去了。若是新任老爷的家眷，岂能独身一人，其中必有别故。

正是：各人打扫門前雪，
休管他人瓦上霜。(下)

第三場

(郑夫人上)

郑：(唱)进城关穿不尽大街小巷，
好容易才奔到刺史府堂。

有人么？

(差役上)

差：(白)遇着不清官，
时刻不得閑。

什么人？

郑：借问一声，这可是韓大老爷的衙門？

差：正是，你问他作什么？

郑：劳煩通禀，就說老爷的家眷到了。

差：既是老爷的家眷，为何无有家人同伴？

郑：路遇金兵冲散，导訪至此。

差：少站一时。吓，門上大叔。

(头目上)

头：何事？

差：老爷的家眷到了。

头：哦哦哦，老爷有請。

(尤中正上)

尤：(白)禹門三级浪，
平地一声雷。

何事？

头：外面来了一女子，口称韓廷凤的家眷，倘被泄漏，如何是好？

尤：叫他进来，自有道理。

头：人役呢，請夫人內堂相見，你們下去，小心差使。(役照白下)

郑：老爷在哪里？

尤：夫人来了么？

郑：你是何人，敢冒名韓廷凤么？

尤：不必狐疑，韓廷凤失落文凭，弃官逃走，圣上命下官代理，还要拿他问罪，你且不可声張，管保你一样的富貴吓！

郑：不好了。

(唱)实指望到东平妇随夫唱，
不料想命运蹇反遇强梁。
贼吓！

混朝廷冒官取虛名图望，
全不知犯王法天理昭彰。

尤：哈哈，

(唱)你丈夫遇兵灾早无去向，
失文凭誰知他生死存亡。
这是他天作孽自投罗网，
既进衙順从某何必声張。
来吓，将这女子囚禁耳房，夜
深結果她的性命。拈下去。

(唱)权将她囚禁在天罗地网，
休得要放她走泄漏形藏。

(下)

郑：贼子，放我出去！

头：既然到此，岂肯放你走去，且在耳房居住，随我来。

郑：罢了哇罢了！

(唱)薄命人偏遇着冤孽魔障，
拈一死到阴曹哭訴閻王。

(同下)

(連場，“起更”)(施德全上)

施：(白)身为衙中吏，
埋沒英雄志。

在下施德全，在这公衙，当了一名更夫。今早来了一位女子，說是老爷的家眷，不知为了何事，将他囚禁耳房，我不免悄悄前去，问明情由，放她逃走，岂不是好？来此已是，待我叫門。喂，那一女子开門来，我来救你吓！

(郑夫人上)

郑：哎苦哇！

(唱)叹今宵被囚禁必把命丧，
紅顏女只落得月缺花亡。
吓，你是什等样人，假意前来救我？

施：先前在二堂看你情形，并不是我老爷的家眷，也不該到此冒認，如今将你囚禁在此，必遭毒害，对我說明，放你逃走如何？

郑：奴家郑氏，我丈夫韓廷凤，官居双州太守，奴家相隨任上，圣上命我丈夫調任东平，路遇金兵失散，只望老爷升任东平，千山万水，访问至此，不想誤入罗网吓！

施：如此說来，新任刺史，不是韓廷凤老爷么？

郑：不知他是何人。

施：哎吓夫人吓，我名施德全，在此当了一名更夫，终究无有出头之日。看这二更时分，且喜人烟寂靜，随我混出后衙，奔上京城。倘若韓老爷在京，夫人与我寻一进身之阶，那时再求拿问此賊，岂不是好？

郑：有劳大哥，此恩何日得报！

施：何出此言，悄悄随我来。

郑：哦！

(唱)落难人蒙搭救恩高义广，
这恩德却叫奴瞑目不忘。

施：(唱)尊夫人你且把愁眉展放，
惊动了那狗官禍起肖牆。
悄悄的跟随我逃出罗网，
休啼哭莫高声急走慌忙。
且喜无人遇见，跳牆混出城去，再作道理。

郑：大哥吓！

(唱)再生恩不能报挂在心上，
怕的是路途远难以还乡。

施：(唱)我平日在东平交結甚广，
纵遇见凶恶輩却也无妨。

(同下)

(尤中正上)

尤：(白)讎楼三更鼓。

要把刁妇除。

唔，二位賢弟快来！

(二头目上)

二：何事？

尤：去到耳房，将韓廷凤妻子杀死，免得走漏消息，咱们大家快去快去！

二：(看)耳房妇人不见了！

尤：不见了？悄悄搜寻搜寻，这是何人放走？

二：待我看来。

尤：慢来慢来，找她回来，只恐大惊小怪，外人知觉，反而不美，料她走之不远，等到天明，差一心腹人，赶在曠野之地，将她杀死，岂不干净，就命賢弟傳与合衙人等，就说夫人一路受了风寒，进衙来心痛而死。备一口棺匣，用乱石装入匣内，抬在南門以外，立一牌志，上写韓門郑氏之墓，掩了众人耳目，也就完了。千万不可泄漏！

头：衙里衙外，俱是杏花山来的兄弟，哪个走漏消息？

尤：好哇！

正是：虽然眼前无灾禍，
誠恐他人漏风声。(同下)

第四場

(韓榮上)

荣：(念)手下无人身不貴，
堂上有主自称尊。

在下韓府管家韓榮是也，只因