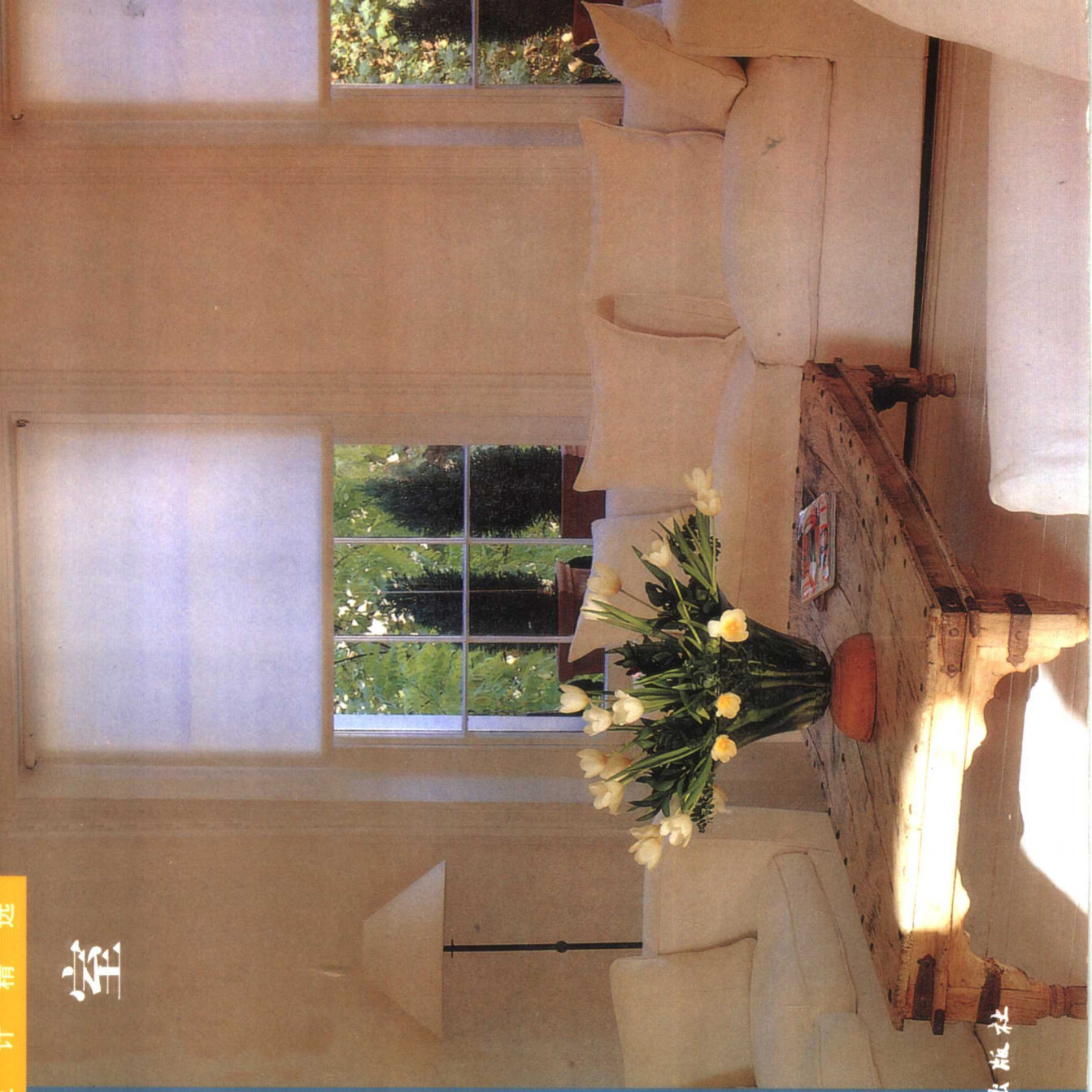


国外家居设计精选

起居室



中国建筑工业出版社

MAKING THE MOST OF LIVING ROOMS





国外家居设计精选

起居室

[英] 阿曼达·埃文斯 著
李 丽 苑 译

中国建筑工程工业出版社



著作权合同登记图字：01-2000-4410号

图书在版编目 (CIP) 数据

国外家居设计精选·起居室/ (英) 埃文斯著; 李丽译.
北京: 中国建筑工业出版社, 2001.8

ISBN 7-112-04608-4

I. ①国... II. ①埃... ②李... III. 起居室-室内装饰-建筑设计 IV. TU238

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 030900 号

'First published in 1998 under the title: MAKING THE MOST OF LIVING ROOMS by Conran, an imprint of Octopus Publishing Group Ltd 2-4 Heron Quays, Docklands, London E14 4JP

©1998 Octopus Publishing Group Ltd

All rights reserved'

本套图书由英国 Octopus 出版有限公司授权翻译出版

责任编辑 张惠珍 程素荣

国外家居设计精选

起居室

[英] 阿曼达·埃文斯 著
李 丽 苑 译

*

中国建筑工业出版社出版、发行 (北京西郊百万庄)

新华书店经销

利丰雅高印刷 (深圳) 有限公司印刷

*

开本: 889×1194 毫米 1/16 印张: 5
2001 年 9 月第一版 2001 年 9 月第一次印刷
定价: 28.00 元

ISBN 7-112-04608-4

TU·4125 (10058)

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题, 可寄本社退换
(邮政编码 100037)



目 录

导言

7

基本原则

9

陈设与家具

29

格调

41

装饰

53

一居室住宅

71

索引和致谢

78





导 言

现代的家庭生活日益趋向随意化，现如今，以往那种单纯用于款待宾客的正式社交场所成了家居生活的中心，各式的日常活动往往都在这里进行。

仿佛就在昨天，住宅的各个厅室之间尚有着明显的分界，每个房间都被冠以特定的目的：客厅用于正式待客；餐厅供就餐之用；图书室或书房通常是人们为了事业或兴趣而勤奋工作的地方；而儿童室或游乐室则是孩子们统辖的天地。然而过去 20 年间，人们的社会行为（包括生活方式，如待人接物、烹调、用餐、工作和休闲等）发生了翻天覆地的变化，故而，越来越多的现代人开始对那些经年沿袭下来的陈规旧习嗤之以鼻。较之往昔，现代家庭称之为起居室的地方，其功能用途也就日趋广泛起来。

“起居室”，就其字面而言，意为一处供家居生活日常起居的空间。无论面积大小，它都应以满足家庭活动的各式需要为宗旨。一方面，它依然具备传统意义上的“客厅”功能：舒适整洁的环境，摆放着那种司空见惯的三件套家具，承接着重迎来送往的任务；另一方面，它成为了工作之余的休闲所

在：看电视、听音乐、弹琴、读书、看报、或坐在电脑前工作等；再则，这里也应该是孩子们们所能自由支配的乐园。

显而易见，随着其功能用途的多样化，起居室势必在地成为了家居活动的核心场所——自然而然，装修风格上也呈现出新的趋势，以迎合这种变化了的需要：间壁墙被拆除，以获取更大的“起居”空间；宽敞的地下室被开发用做厨房，以便能有足够的空间坐下就餐；高科技融入了现代人的日常生活：电视机、电脑和音响等设备的登堂入室成为必然，但它们大多被隐蔽安放在嵌入式壁橱内，以求得视觉上的整齐划一。

至关重要的是，无论你选定的起居室仅仅是一个房间、还是将其周边的空间也囊括在内，这种选择的依据只能是你的实际需要和喜好，只有这样，它才能理所当然地成为你日常生活中不可分割的组成部分：一个令你你的家人和朋友流连忘返的地方——你在起居室逗留时间的长短，是检验你的抉择是否成功的唯一标准。



基本原则

就当代家庭的室内设计而言，传统的观念再难以对其构成束缚，故而使起居室的规划拥有了任意驰骋的空间。然而，如今的起居室往往并非只具备单一的功能，因此其设计过程所遭遇的问题必定是错综复杂的。无论你是准备拆除间壁墙扩大起居空间、还是计划从现有的厅室中选用一间即可，设计的全过程均需要你对它的每一个细节加以认真的推敲。要想拥有一个既赏心悦目、又方便实用的起居室，其关键所在是：你一开始就要明确自己究竟想要什么。





了解自己的需要

毫无疑问，现代生活的节奏之快是前所未有的。技术发展的突飞猛进，使得我们几乎每天都有“天日苦短”之感——手头尚有许多事情等着去做，无奈已是夕阳西下、到了掌灯之时！因而，工作之余该去何处、且如何放松自己，则成了新的、乃至意义重大的话题。

常规住宅的格局大多如此：楼下的一个房间用来烹调 and 用餐；另外一个房间用于休闲娱乐；如果住房宽裕的话，还有一间正餐厅专门用以招待宾客。“火炉是住宅的凝聚点”，这一有着悠久历史的传统理念其实源于很强的实用性——节约能源；除了基于“社交礼仪的需要”必须启动中央供暖系统外，人们集中围坐在起居室的火炉旁，在分享温暖的同时，也省去了其他房间照明的开支。另外据说：凝视闪烁的火光，还会使人产生一种飘飘欲仙的感觉……！

然而，假如我们采用的是与前辈截然不同的生活方式，那么，在住宅的布局、厅室的用途、以及房间里的陈设与装饰等问题上，我们又何苦再去接受那些传统的束缚呢？你或许愿意你的起居室仍然作为款待宾客的正规场所；他或许想把它与厨房合并使用；而另外的一家人则希望它能成为容纳家人各式活动的大型家庭娱乐室。静下心来，认真地想一想你自己的需要，以保证把它营造出有别与其他厅室、而备受家人和朋友喜爱的温馨所在。对设计来说，要达到如此境界，无疑是种挑战。然而另一方面，这并非是无法企及的海市蜃楼：如果筹划缜

炉膛与活力

熊熊燃烧的炉火永远是起居室最为亮丽的景致——过去是、现在是、将来还将会是这样。人们会自然而然被闪烁的火光所吸引，趋身向前去感受它送上的一缕温馨与光亮。煤，一度被认为是最为理想的燃料而广泛用于 19 世纪的壁炉。但如今，它很大程度上已被更为清洁的燃料所取代。越来越多的住宅采用燃木炉具（见对页图）：这种炉具有门可以密闭，因而十分干净，另具有热效率高、费用小、且简便灵活等特点。一旦炉火燃烧进入最佳状态，即可打开炉门——由此产生一种传统壁炉的效果；而夜晚单纯用于房间保暖，或为住宅供应热水时，则可以关闭炉门以保持清洁。尽管座位排列得四平八稳给人一种“正规”的感觉，但温暖跳跃的火光则具有明显的缓冲作用——为炉边围着咖啡桌交谈的人们平添了几分随意。两张沙发椅取代了另一副（传统的）长沙发。

分做上下两层的起居空间（见左图）为宾客的交谈、或不同活动的同时展开提供了便利。

密，梦想成真的惊喜随时准备降临予你。

无论是装修一套新宅、或是对现有的房间进行改造，你首先要做的是：坐下来，对自己的生活方式进行审视，搞清楚你最想拥有的究竟是一方可供潜心阅读的净土，还是一处用以优雅待客的环境？你的家人是否喜欢晚餐后聚集一堂、但却热衷于行其乐？何时有谁在家？是否把孩子们的需要放在首位？由此列出一个详细的起居室活动清单，综合考虑所有家庭成员的意见和喜好，尽可能在这一空间内营造出一种人人喜爱的氛围。这个房间最终是用做电视房？可否兼顾大家的个人喜爱？（有小孩的家庭）是否有必要考虑孩子们的需要？——在整理这些乱麻一样问题的过程中，你所要的起居室将在你的心目中逐渐成形。此时你将发现，你除了需



开放式格局

在如今的科技化社会里，备受人们青睐的是那种既能满足具体活动形式，又能迎合不同情感需求的多功能起居室。只有在这样的环境里，人们才能真正地身心放松；任何年龄段的孩子都可以（在家长的余光中）进行自己感兴趣的任何活动（而无须专人监护）；主人不会因忙于烹饪而不得不忍受与客人隔离的寂寞；而来宾也不会为了与主人的交谈而不得不挤进窄小的厨房……。

仔细地想一想你最喜欢的休闲方式是什么；与朋友一起吃饭，或埋身在柔软的垫子里？如果你经常自己做饭，那么，你是不是觉得在“厨房”里用餐更有味道？右图展现出的是起居室的角落：厨具沿墙一字排开，几乎没有占用就餐区什么地方；一张简单的餐桌巧妙地将辅助区与待客区连接起来；一张用于白天小憩的软床增强了房间的随意性——身处此间的人们可以任意地选择是否参与他人的活动。各功能区的“疆域”以地毯为标识。

如果你确实喜欢这样的起居空间，请记住在动工之前要做的两件事：就拆除哪堵墙不会造成安全隐患的问题请教一下结构工程师；做出预算。



要决定起居室的位置外，尚需要决定把它布置成个什么样子。即使一个再简单不过的细节——例如家中通常由谁接电话这样的问题——都可能会对设计方案产生难以预料的影响。

家居设计尚需考虑家庭未来的发展变化：比如你计划之中的玩具橱几年之内恐怕派不上用场，那么在设计时可以加大该橱柜的深度和内搁板的间距，暂时用以摆放电脑或电视机。无需赘言，要想设计出的起居室既能体现你的格调，又能兼顾休闲、待客、和家人一应起居活动的需要，这的确是

项挑战。另外，设计过程需要一定的条理性：首先切实想清楚自己想要什么，因为当初的这些想法将会限定日后起居室的功能；接下来是选择相应的家具、设备和装饰。请记住，如果你本来想要的是一间客厅，那么，千万不要把它搞得像是计算机房。同样，如果你所喜爱的休闲方式是聊天和读书，那么，就要排除譬如电视机之类的干扰源——后者的吸引力是任何活动都无法抗拒的。如果你每天晚上都须躺着堆积如山的玩具或报纸挤向你的沙发，那只能说明你在当初的设计中迷失了重点。

古典风格

如今，能有一间专门用于待客的房间实在是种奢侈。然而，如果你真的有机会拥有这样一处社交场合的话，也并非意味着你必须把它设计成一个刻板乏味的所在。如左图所示，古典情调的人头像与动感十足的斑马纹织物以看似冲突的简洁手法表现出了一种不动声色的诙谐。

值得提醒大家的是：家具的摆放疏密程度应以社交的规模为准则——大型活动时，家具之间要留出较大的空间供客人穿梭其间；而小型聚会时，家具则可以放得紧凑一些，便于客人交谈。

起居室设计时，若围绕那些能够重新布局的（可移动）家具做些文章，即可提高房间的利用率。左图中，一张蒙有装饰套的凳子——既可用做备用座位，也可用做咖啡桌——是该组家具中的亮点；尽管从尺寸上看，长沙发要比它抢眼得多。

白天，大型玻璃窗为房间引入了充足的光亮——领半落的薄纱窗帘随时准备抵御强光的侵入；而夜晚，沙发后面狭长条案上的一盏台灯接续了自然光的使命。与台灯一起置放在条案上的还有：一对小树盆景和一帧照片。不同的手工艺品和花草将会对整个房间的格调产生不同的影响。



家务琐事

对于年轻的家庭来说，保证足够的贮藏空间是至关重要的：这样，你就不会因遭受玩具山、游戏海的折磨而闹得自己兴致索然了。如果在孩子们上床之后能很快地将他们的“宝贝”塞进它们该去的地方，你终将还可在劳累了一天之后有暇调整一下自己。

如右图所示，这些诸如大衣柜、木箱和柳条箱之类的家具均可用来贮藏玩具、拼图和图书。把木箱的盖子上，还可以当做桌子来用。

而且，你根本不必以牺牲房间的格调为代价——对页图中的实例足以证明这一点：成人的书和物品可以摆在放在柜子上部的搁板上，而孩子们的玩具则可以隐藏在柜子下部的门后。当然，你最好是把自己所珍爱的纪念品放到孩子们不易碰到的地方——“睹物思情”、“借物打怀”的道理，对他们来讲太过深奥。

孩子常常会用脏兮兮的小手到处乱摸，或把饮料打翻，因而，使用便于更换清洗的宽松桌（椅）罩和小块地毯是你明智的选择（起码，优于整屋铺设地毯的做法），这样，一旦发生了不可逆转小型“破坏事件”，只需做小面积的更新即可。

另外，安全问题也不容忽视：边缘锋利的家具、以及打滑的地面都是应该避免的。

专家指导

任何一项规划，必将接受预算的制约。一次性装修到位的确令人欣慰，然而，兜里的钱数是不容忽视的——你必须根据它来决定你的取舍。制定一项好的投资计划是工程成败的关键，因此，你最好聘请一位口碑不错的建筑师或设计师参与你的财务预算。这看起来似乎是一项不小的开支，但如果你在缺乏经验的情况下决策失当，由此造成的损失也许不会是个小数字。从长远观点来看，寻求专家帮你制定预算其实是一条省钱的捷径，你可以把省下来的钱再投入你喜爱的装修项目。一位以信誉求生

存的专家，往往在拥有专业知识的同时有着广泛的接触面——这一切，不仅可以帮你避免无谓的经济浪费，而且会给你赢得一个高品位的装修效果。聘请专家时，尽量通过经人推荐的方式，并尽可能地亲自去考察一些他/她以往的作品——甚至不要相信他/她展示给你的图片。当你看过实物，同拥有它们的房主交谈之后，你方可在疑虑尽消的情况下把预算的任务托付给他/她。

假如你准备选择一个花费较大的项目，你最好事先向拥有这项装修的朋友（或邻居）了解一下他

们享用时的真实感觉。这样，你不但可以得到一些有益的提示和灵感，而且有助于帮你决定自己有无必要做这种消费。

如果你只是想简单地了解一下如何才能最大限度地发掘起居室的功能，以及怎样才能取得最佳的装饰效果，你也不妨花钱去向室内设计师讨教——由此“买”得的启示会给你一种“物有所值”的感觉：根本无需他们参与实际操作，只要就家具摆放、物品贮藏、及灯光照明等要点给你些许点拨，你就会感到豁然开朗，随即沿着一条正确的思路走下去。

新宅装修

一张白纸，好画最新最美的图画——有幸做新宅的起居室设计，实在是施展拳脚的大好机会。此时，首先要考虑何处做起居室最为合适：对于这一问题，不同的生活方式将会得出不同的答案。你是否回到家里还要工作：如果回答是肯定的，那么你的办公设备是什么——电脑、制图板、或是其他工具？紧张工作了一天之后，你是否经常选择起居室外作为休息养生的地方？你的住宅是否拥有游戏室之类用以娱乐休闲、或供孩子们经常光顾（看电视、游戏、或写作业）的地方？你的社交习惯如何：是喜欢利用周末家人聚集的午餐时间约请宾客，还是平日工作之余随意地与朋友们相约一处，或是像上流社会那样一反日常的简约而彻底地和亲友们奢侈一回？你的生活方式是否会随季节的变化而有所不同：习惯将社交活动安排在昼短夜长的阴晦冬季而同：让自己独享明朗的夏天，或反其道而行之（冬伏则



工作区

现代科技的美妙之处就在于它的便捷可行，故而，在家庭起居室中布置一个工作区该不是一件难事。

喜欢整洁的主人不妨利用餐桌作为工作台（见右上图），工作用品盛放在一个带轮子的储物箱内（或书架上）——工作时，将移动式储物箱（或书架）拉到工作台前；工作完毕，随即将台面上的所有东西收拾回箱内（或架上），将箱（架）推至原位（墙边或墙角处）。对页图中的绘图板和台灯同样可以收拾起来，以突出房间中舒适安逸的所在——沙发及咖啡桌。即使一堵窄墙（右下图）也可以造就一个办公区；几块搁板就可以满足你的全部需要——其中一块较宽的搁板用以放置手提电脑，下面镶嵌有几个小抽屉。

在家工作需要有个有条不紊的环境，因此要尽可能将工作区安排得既舒适且得心应手。“坐下来就能工作，随即又可收拾利索”——应该是建立起居室工作区的标准，否则，工作后的清理将成为一件耗时劳神的烦心事。工作台面的高度应以舒适为准；椅子的靠背应能支撑着你的背部；光线要充足；电源线和电话线要想办法处理好，千万不要让自己在散落一地的电线上跳来跳去。

