

百 花 圖 譜

北京中國畫院花鳥組編繪



百 花 圖 譜

北京中國畫院花鳥組編繪



人 民 美 術 出 版 社

1959·北 京

百 花 圖 譜

編 者：北京中国画院花鳥組

出版者：人民美術出版社

北京东总布胡同 10 号

印刷者：北京市印刷一厂

發行者：新 華 書 店

北京市書刊出版業營業許可證出字第 004 号

、 1959 年 8 月第一版第一次印刷

开本：787×1092 1/32 印張：1 1/8

印數：1—12,500 統一書号：8027·2491

定价 0.51 元

前 言

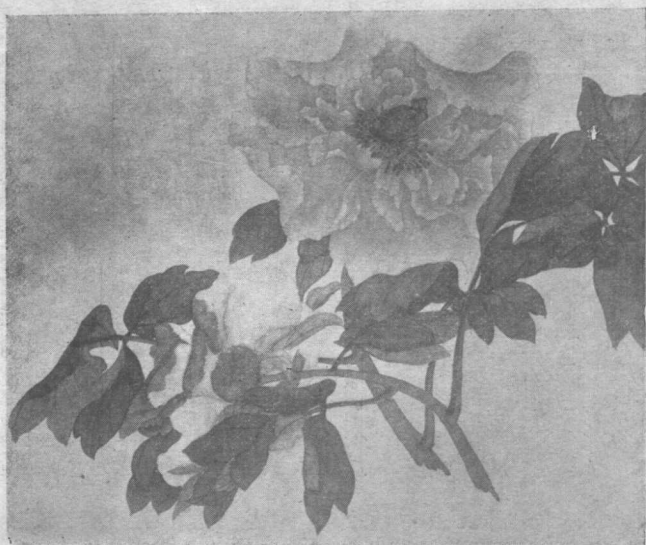
这本书中所介绍的一百多种花卉，是北京中国画院陆志清同志根据已故著名画家謝蕙庭、湯俊伯的遺稿設色画出来的。

所用的画法，叫做“沒骨法”，是我国傳統花鳥画中表現方法的一种。这种画法画出来的作品，看去格外秀潤鮮丽，眞实动人。中国古代画家中有不少人擅長这种方法。

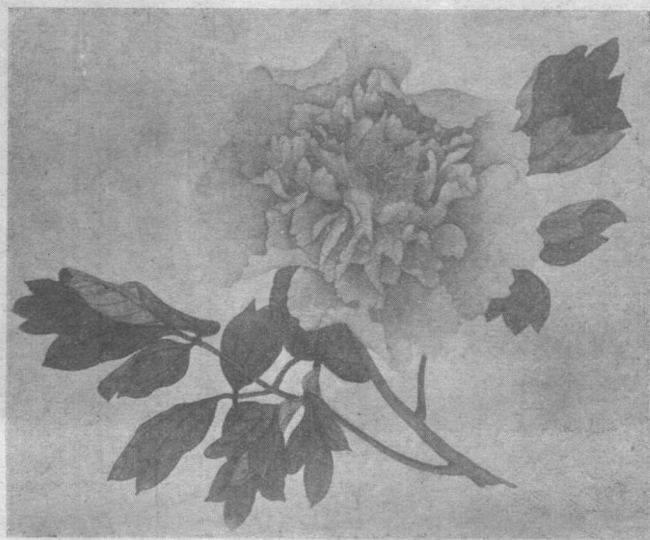
原画都是彩色的，今把它以單色版刊印，藉供学习中国画的讀者参考之用。

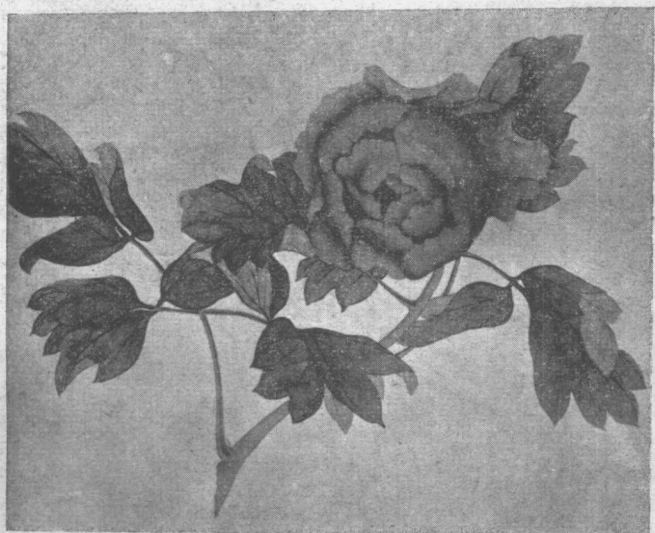
編 輯 室

一、牡丹

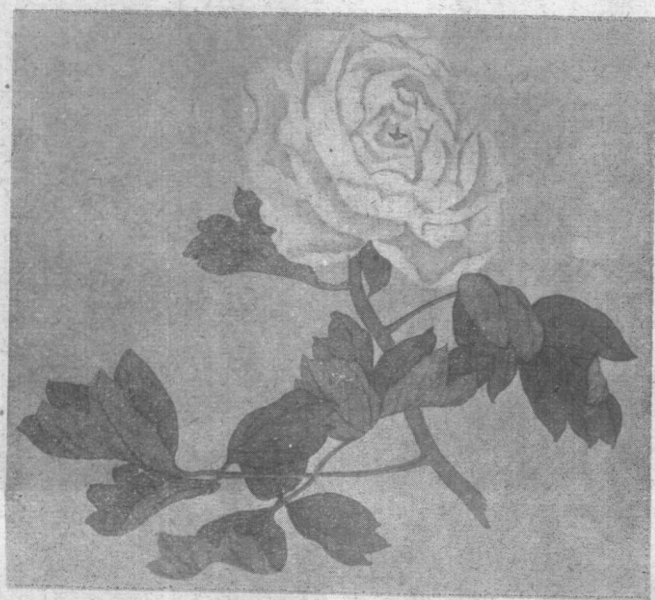


二、牡丹



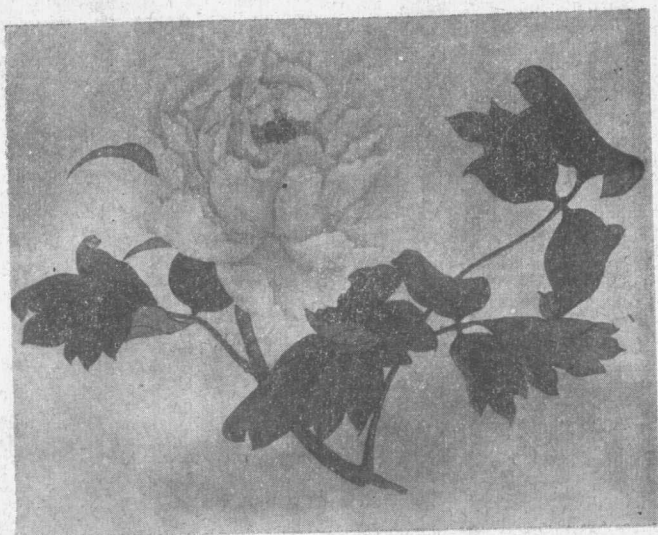


三、牡丹

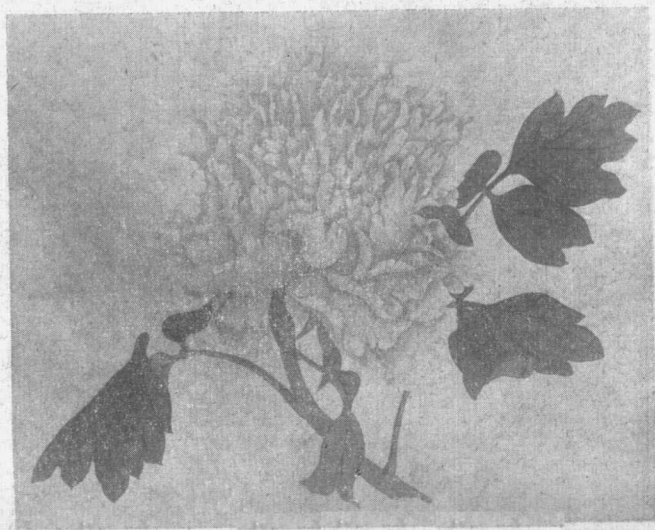


四、牡丹

五、牡丹

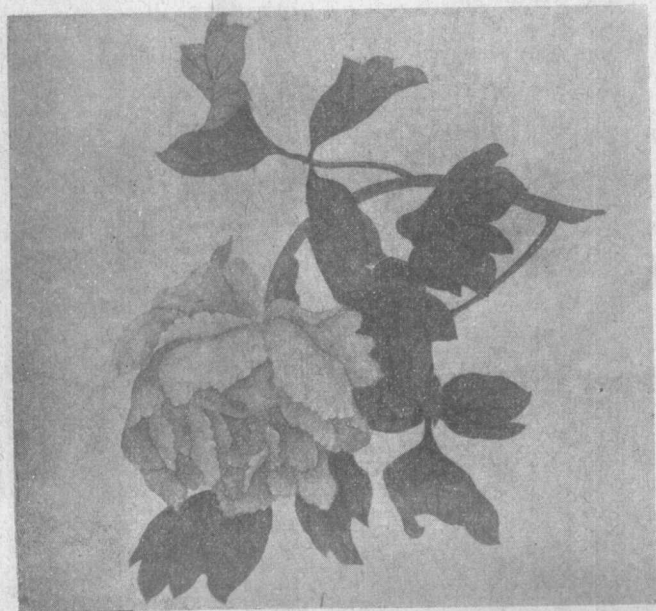


六、牡丹





七、牡丹

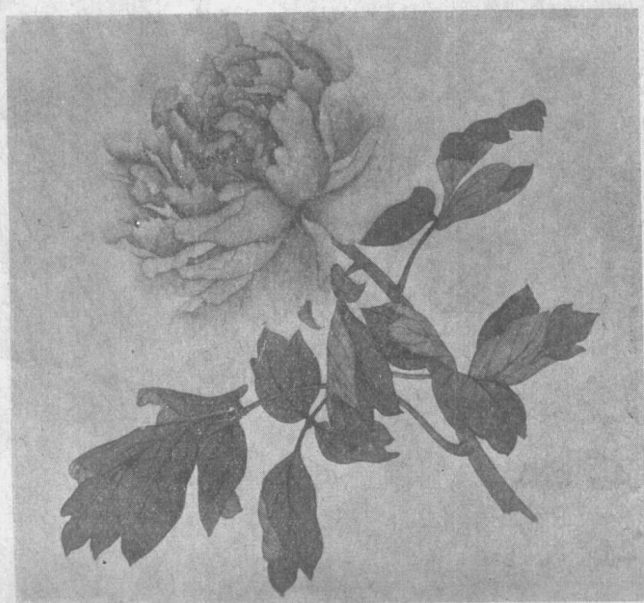


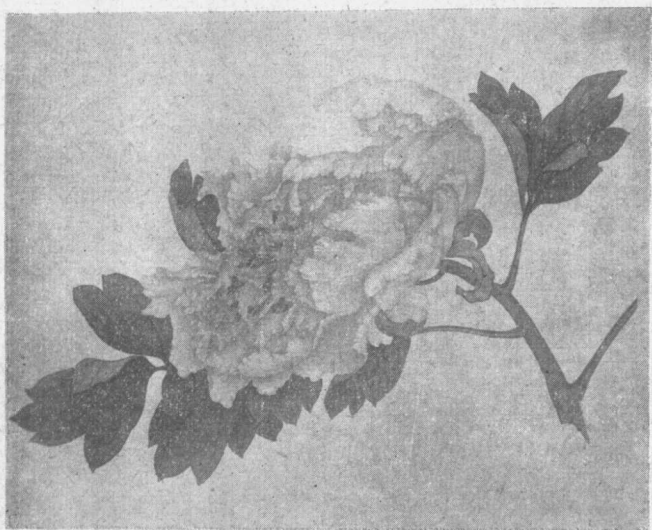
八、牡丹

九、牡丹

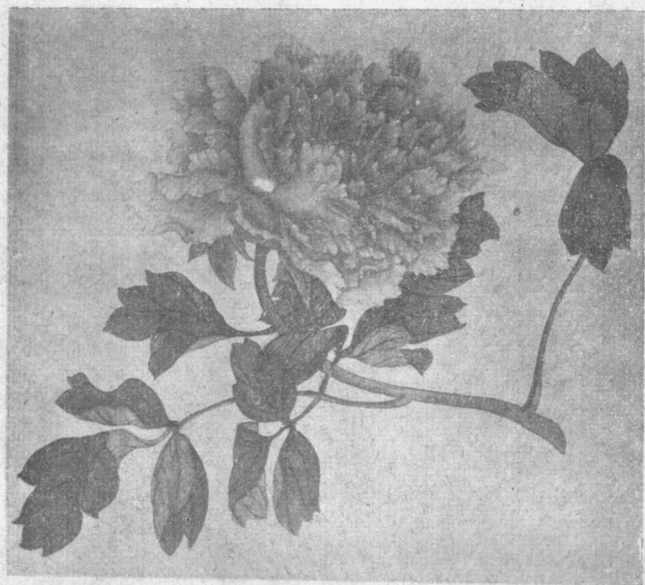


一〇、牡丹





一一、牡丹



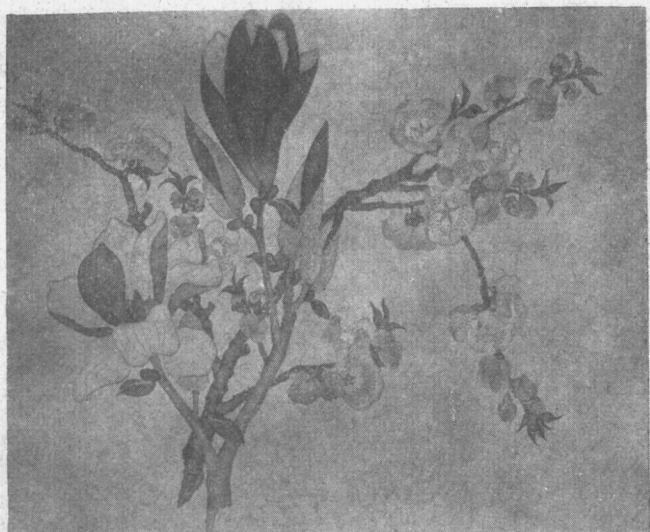
一二、牡丹

一三、芍
药

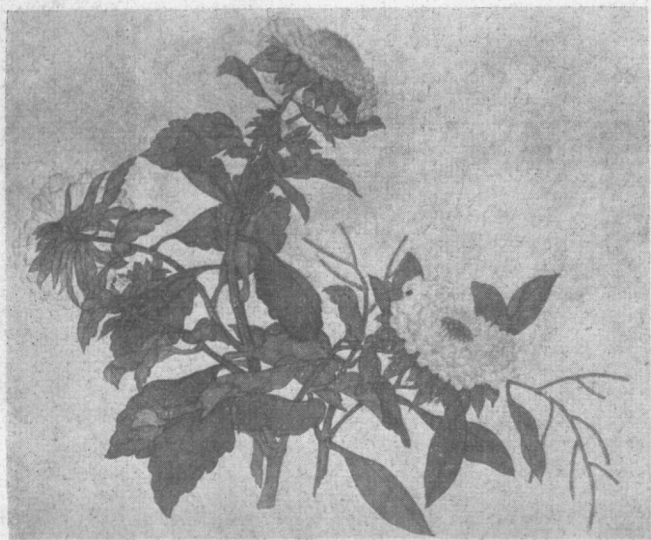


一四、茨
菇蓼花





一五、杏花辛夷

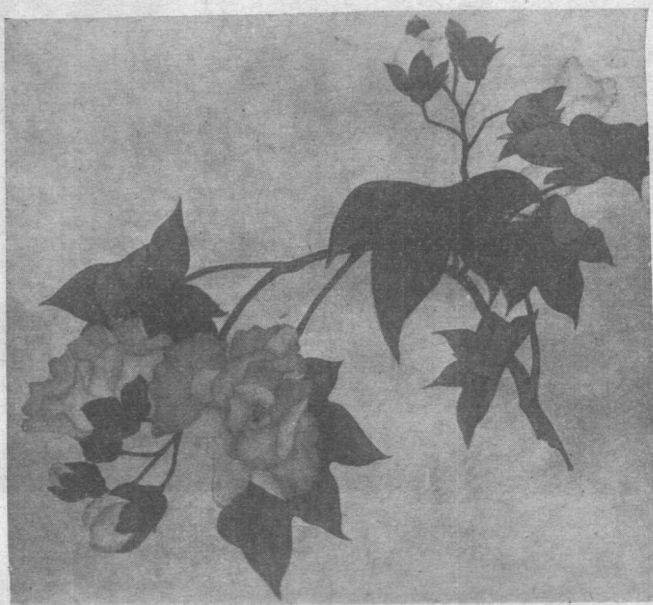


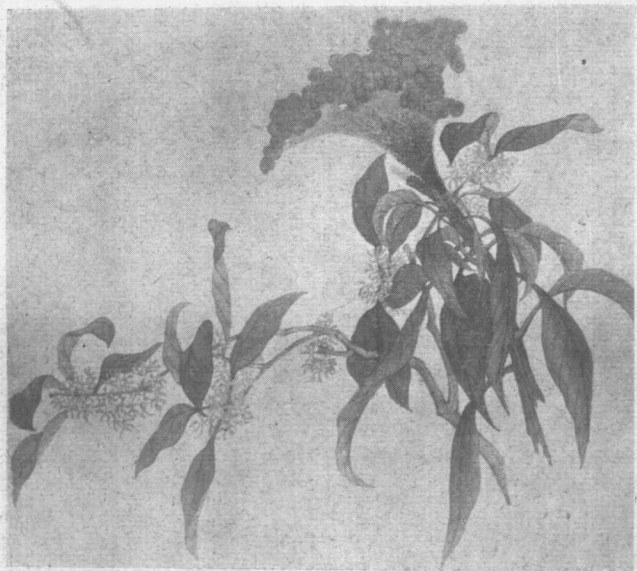
一六、江西腊

一七、紫丁香、素馨
貼莖海棠

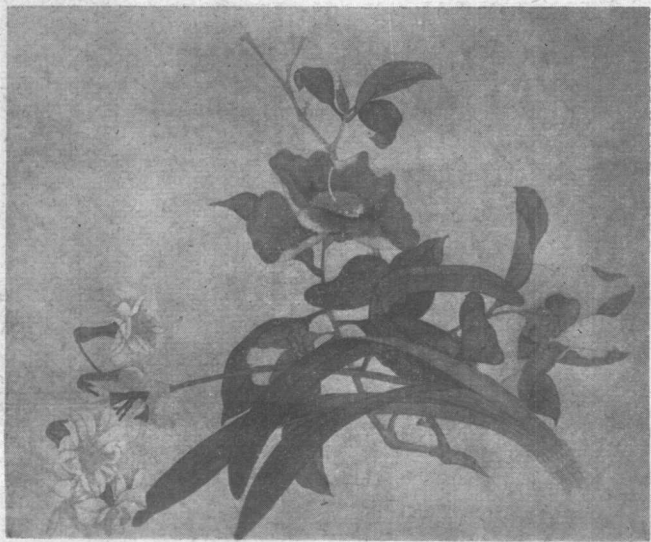


一八、芙蓉





一九、桂花、雞冠花

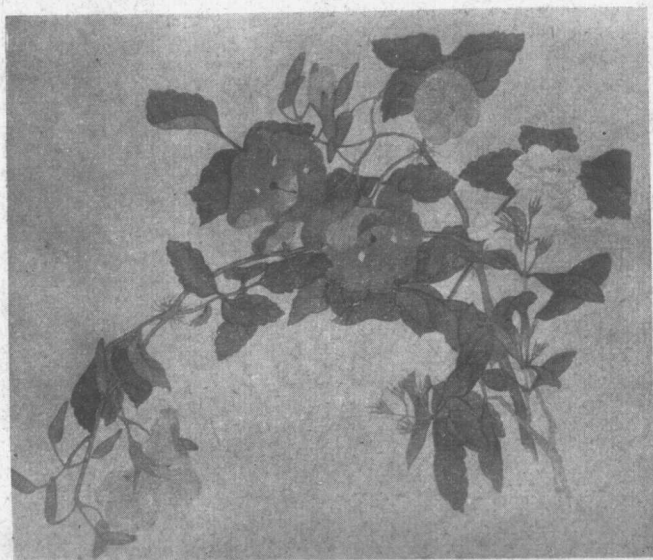


二〇、水仙、山茶

二一、海棠



二二、茉莉、凌霄



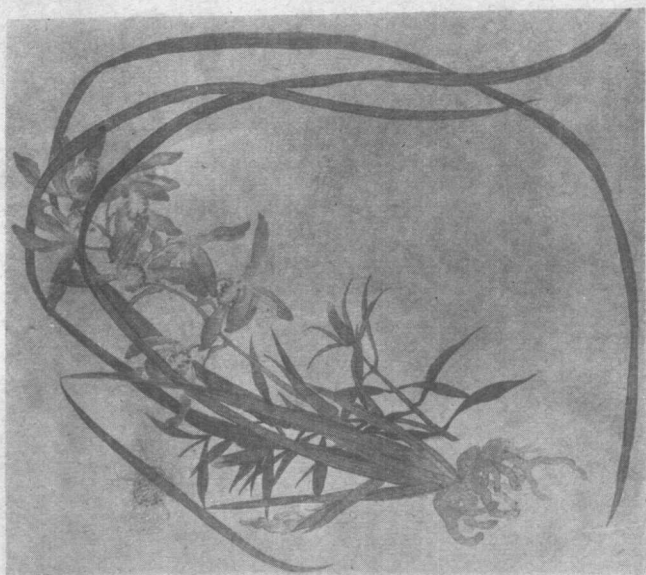


二、百合、金絲桃



二四、蝴蝶花

二五、洛陽花、蕙



二六、玳玳花、菊

