

教五子名俱扬

我不严师未成年人

国学启蒙教育丛书

内蒙古少年儿童出版社

亲师友习礼仪

李于亲所当

弟于长宜先知

君某数识某

自而工

# 三字经

石延博 陈丽萍 编

六之四之道贵以

姜燕山有义方

五子名俱

不严师之情玉不琢不瓦器人不学不知

亲师友习礼仪香九龄能温席孝于亲所当

君长宜先知首孝悌次见闻知某数识某

十百千千而万三才者天地人三光者日月

君臣父父子亲夫妇顺曰春夏曰秋冬此四时运不

礼智信此五常不容紊精粱菽麦黍稷此六谷人所

因西东此四方应乎中曰水火木金土此五行本平

责任编辑：娜 仁  
策 划：久 升  
设计制作：彩虹智童

未成年人中华国学启蒙教育丛书



ISBN 7-5312-1992-1



9 787531 219927

ISBN 7-5312-1992-1/H · 45

本册定价：12.80 元

未成年人中华国学启蒙教育丛书

# 二 字 经

石延博 陈丽萍 编



内蒙古少年儿童出版社



## 图书在版编目(CIP)数据

三字经/石延博主编. —通辽:内蒙古少年儿童出版社, 2006.4

(未成年人中华国学启蒙教育丛书)

ISBN7—5312—1992—1

I. 三... II. 石... III. 汉语拼音—儿童读物  
IV. H125.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 023083 号

内 蒙 古 少 年 儿 童 出 版 社 出 版 发 行

通辽市霍林河大街(西)312 号 邮编:028000

电话:0475-8219432 8219305

传真:0475-8218435 8219307

---

责任编辑: 娜仁 封面设计: 彩虹智童

石家庄大视野地图彩印有限公司

全国各地新华书店经销

开本: 787 × 1092 毫米 1/16 印张: 6.5 字数: 100 千字

2006 年 5 月第 1 版 2006 年 5 月第 1 次印刷

印数: 1 — 10000 套

定价: 12.80 元



前  
言

三

字

经

未成年  
人中华  
国学启  
蒙教育丛  
书



中国自古就重视对儿童的早期教育。通过这种教育，可以达到启迪儿童智慧，培育儿童品德，使之健康成长的目的，这种教育被称之为“启蒙”。

中国古代的启蒙教材历史悠久，形式多种多样，在众多的启蒙教材中，最具代表性的当属《三字经》。《三字经》相传是南宋著名学者王应麟编撰的，其成功之处在于，虽然全书只有千余字，但结构严谨，文字简练，内容丰富，涵盖面广；而且三字一段，句句押韵，读来琅琅上口，便于少儿记诵。

《三字经》从问世起，就以其难以比拟的魅力影响了一代又一代人，作为中国优秀传统文化的精粹之一，《三字经》早已走出中国，传向了世界。它不仅广泛流传于海外华人界，还被译成英、日、韩等多种文字，在世界范围内广泛流传。1990年联合国教科文组织把《三字经》列入该组织编辑出版的《儿童道德丛书》，向全世界的少年儿童推荐。

为了更好发挥《三字经》的作用，让小朋友们了解中国灿烂的古文明，我们对这一古老的典籍进行了全新的诠释，结合《三字经》的内容，增加了相应的典故和常识，并配以现代卡通插图，从而使古老的经典散发出现代的气息。知识性和趣味性完美的结合，给阅读带来一种全新的感觉，相信小朋友们在传统文化的沐浴中，一定会不断进步，成为新时代的弄潮儿！



目  
录

三

字

经

1

未成年人中华国学启蒙教育丛书

危杆喻正	2	曾子误耕	28
孟母三迁	3	高祖赞新语	30
孟母断机	4	伏羲造八卦	31
五子登科	5	壁经出世	32
陶母封鲊	6	周公制礼	33
温公警枕	7	穆公问礼	34
和氏献璧	8	一字褒贬	36
管宁割席	9	关公读春秋	37
黄香扇枕	10	黄帝战蚩尤	39
孔融让梨	11	帝尧立诽木	40
仓颉造字	12	大禹治水	41
开天辟地	13	少康中兴	42
岳飞屈死	14	成汤灭夏	43
黄帝制历	15	国人暴动	44
女娲补天	16	烽火戏诸侯	45
神农播五谷	19	卧薪尝胆	46
伏羲驯六畜	20	长平之战	47
九族之序	23	立木为信	48
母子同刑	24	揭竿起义	49
小儿知孝	25	鸿门宴	50
空中楼阁	26	王莽篡位	51





目  
录

三

字

经

2

未成年人中华国学启蒙教育丛书

刘秀兴汉	52	编蒲抄书	73
火烧赤壁	53	削简为册	74
司马昭之心	54	孙敬悬发	75
范缜论神灭	55	苏秦刺股	76
孝文帝迁都	56	车胤囊萤	77
瓦岗寨起义	57	孙康映雪	78
贞观之治	58	买臣负薪	79
黄巢题诗	59	李密挂角	80
戏子皇帝	60	苏洵发愤	81
杯酒释兵权	61	梁灏夺魁	82
渡河遗恨	62	祖莹咏诗	83
抱主投海	63	李泌赋棋	84
一代天骄	64	文姬辨琴	85
郑和下西洋	65	道韫咏诗	86
闯王进北京	66	刘晏正字	87
沙场老将	67	闻鸡起舞	88
韦编三绝	69	韩亿训子	90
推敲的故事	70	疏广教子	91
孔子拜师	71	铁杵成针	92
赵普夜读	72		





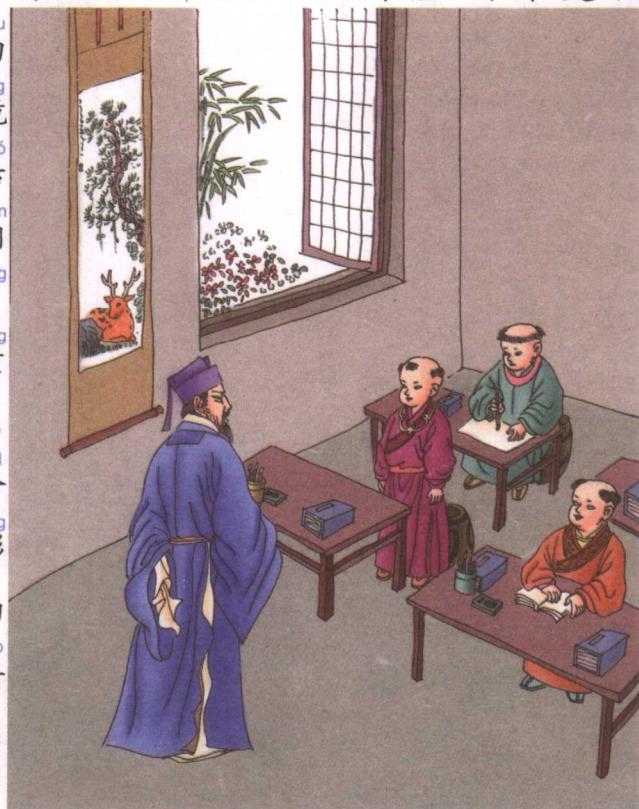
rén	zhī	chū	xìng	běn	shàn
人之初			性本善		
xìng	xiāng	jìn	xí	xiāng	yuǎn
性相近			习相远		
gǒu	bú	jiào	xìng	nǎi	qiān
苟不教			性乃迁		
jiào	zhī	dào	guì	yǐ	zhuān
教之道			贵以专		



## 解 说

měi gè rén shēng xià lái  
每个人生下来，  
tiān xìng dōu shì shàn liáng de  
天性都是善良的。

yóu yù shàn shì rén lèi zuì chū de tiān xìng suǒ yǐ rén xìng de chā bié yuán shì jí  
由于善是人类最初天性的所以，人性的差别原是极  
xiǎo de zhǐ shì hòu lái yóu  
小的。只是后来由  
yú gè rén suǒ chǔ de huán jìng  
于各人所处的环境  
bù tóng suǒ xíng chéng de shēng huó  
不同，所形成的生  
xí guàn bù tóng cái shǐ rén men  
习惯不同，才使人们  
de xìng gé chǎn shēng le zhǒng zhǒng  
的性格产生了种种  
de chā yì rú guǒ duì ér tóng  
的差异。如果对儿童  
bù cóng xiǎo jiù jìn xíng jiào yù  
不从小进行教育，  
tā xiān tiān de shàn xìng jiù huì  
他先天的善性就会  
yīn wèi wài jiè bù liáng de yǐng  
因为外界不良的影  
xiǎng ér gǎi biàn zài jiào yù de  
响而改变。在教育的  
zhū duō guī lǜ zhōng zhòng yào  
诸多规律中，重要  
de zài yú yào zhuān xīn zhì zhí  
的在于要专心致志、  
chí zhī yǐ héng  
持之以恒。

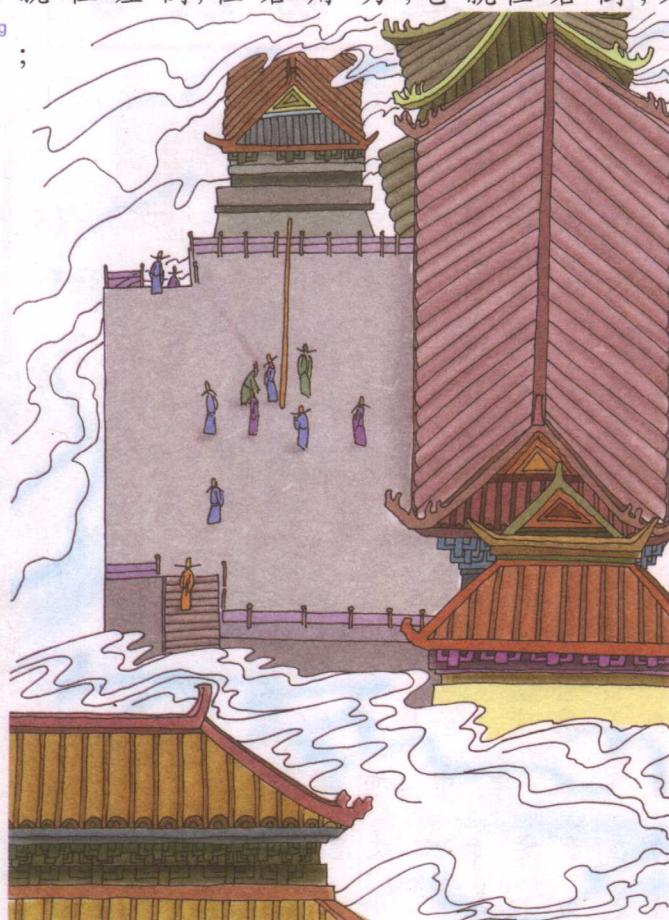


故事

# wēi gān yù zhèng

## 危 杆 喻 正

北宋时，宋仁宗在宫中树立了一根又细又长的木杆，下面栽得很浅，他让大臣们猜一个谜语，结果没有一个人能猜出。宋仁宗说，以后谁能猜出这个谜，这个人就可以重用。过了八十年，在宋哲宗时，这个谜才被大臣吕大防猜了出来。谜底是：木杆又细又长，时刻都能倾倒，往左用力，它就往左倒，往右用力，它就往右倒，必须时刻把它扶正；就像做一个正直的人一样，必须时刻留心，提防各种坏思想的侵扰。后来，吕大防果然为政清廉，做了宋朝的宰相。这个故事强调了后天教育的必要性和重要性，正符合《三字经》强调人之初、性本善的宗旨。





xī mèng mǔ zé lín chǔ  
昔 孟母 择 邻 处

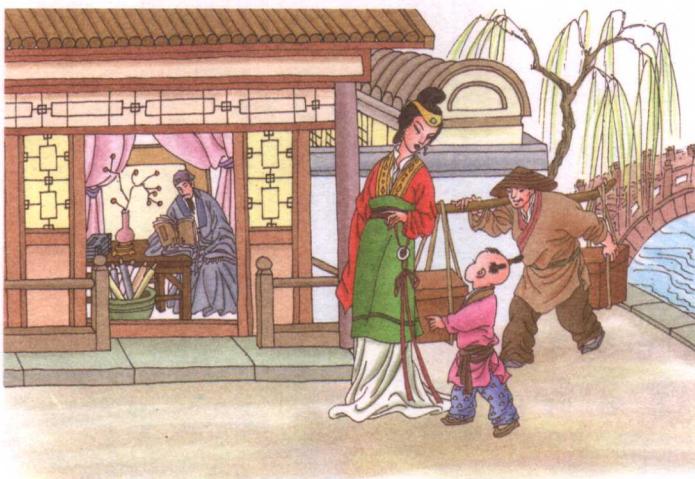
## 释义

从前，孟子的母亲为了使孟子有良好的学习环境，曾三次为选择邻居而搬家。

## 故事

mèng mǔ sān qiān  
孟母三迁

孟轲是我国战国时期著名的思想家，传说他很小的时候父亲就去世了，家里十分贫穷，但他的母亲并没有因此而放弃对他的教育。她们最初住在坟地旁边，见多了出殡的，孟轲就模仿着做丧事。孟母担心这样下去会影响孟轲的学习，就搬到集市上，与一家屠夫为邻，可孟轲又模仿起杀牛宰羊来。为此，孟母又把家搬到一座学



校附近。从此，孟轲就跟着私塾中的先生专心学习礼仪，学业不断长进。孟母认为这里的环境对儿子的成长有利，便长期定居下来。

zǐ bù xué duàn jī zhù

**子不学 断机杼****释义**

有一次，孟轲逃学回家，孟母生气地把织布机上的梭子折断，以此来教育他学习不可以中断。

**故事****mèng mǔ duàn jī  
孟母断机**

有一天，孟轲读书厌倦了，跑回家。正在织布的孟母十分生气，把织布用的梭子折断，扔在了地上。孟轲很奇怪，问母亲为什么发火。孟母说：“我织布要一根根织，一寸寸织，才能织成一匹布。你的学业也像织布一样，只有不分昼夜才能有所成就，如今你学业未成就厌倦了，就像我刚才折断的梭子一样，没有梭子，还能织成布吗？这是前功尽弃呀！”孟轲听后恍然大悟，从此以后学习更加用功，终于成为著名的思想家。





dòu	yān	shān	yǒu	yì	fāng
窦	燕	山	有	义	方
jiào	wǔ	zǐ	míng	jù	yáng

教	五	子	名	俱	扬
---	---	---	---	---	---

## 释义

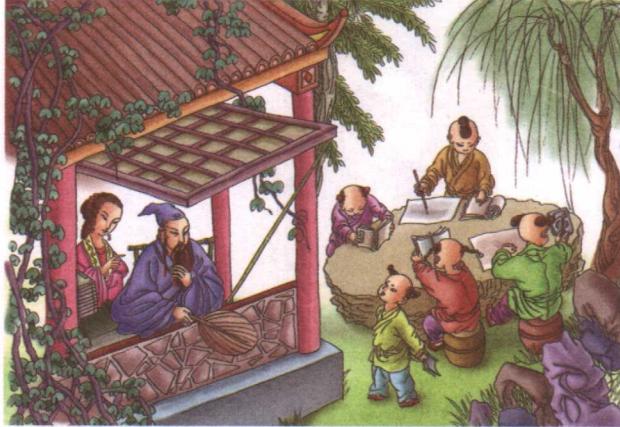
古代有个叫窦禹钧的人住在燕山，十分熟悉教子育人的方法，他教育出的五个儿子，后来都成为有用之才，当了官，出了名。

## 故事

wǔ zǐ dēng kē  
五 子 登 科

窦禹钧是五代时后晋人，据说他年轻时人品极差，家里本来已经很有钱，还贪得无厌，盘剥穷人。虽然他妻子妾成群，却没有一个儿子。一次他做梦，梦见去世的父亲对他说，如果他再心术不正，上天就会发怒，对他进行惩罚。窦禹钧醒后十分害怕，再也不敢做坏事了，从此开始帮助

穷苦的人。后来他又梦见父亲对他说，他将会有五个儿子，而且还能长寿。果然，他有了五个儿子。他记住了自己的教训，对儿子严加管教，使他们一个个健康成长，后来都当上了大官，成为当地的名门望族。





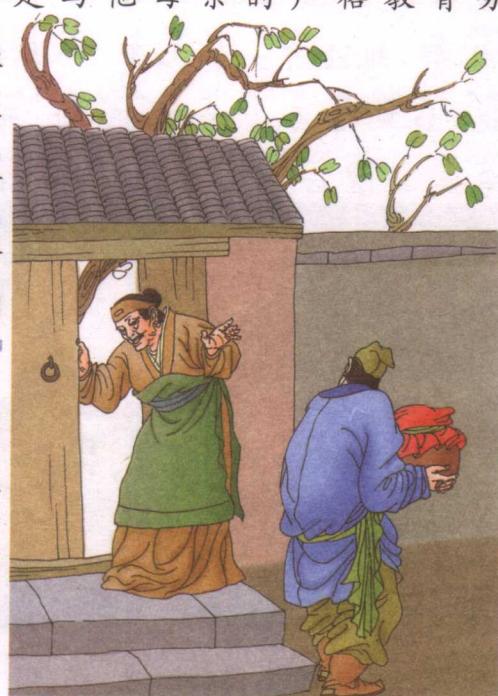
### 释义

对儿子光养活而不教育，是当父母的过错。对学生光教育而不作严格要求，是做老师的怠惰。

### 故事

## táo mǔ fēng zhǎ 淘母封鲊

晋朝时有个叫陶侃的人，从小不仅勤奋学习，而且注意人品的修养，这一切都是与他母亲的严格教育分不开的。陶侃当了管理渔业的小官后，有一年托人带回一坛腌鱼孝敬母亲，陶母却用封条把坛子封好，让人把鱼退回去，并写信告诉陶侃：“你是国家官吏，怎么能用公物孝敬母亲呢？这是为政不廉啊！”陶侃看后十分震惊，以后时时以母训警戒自己，后来终于成为历史上著名的贤臣。





## 释义

zǐ	bù	xué	fēi	suǒ	yí
子	不	学	非	所	宜
yòu	bù	xué	lǎo	hé	wéi

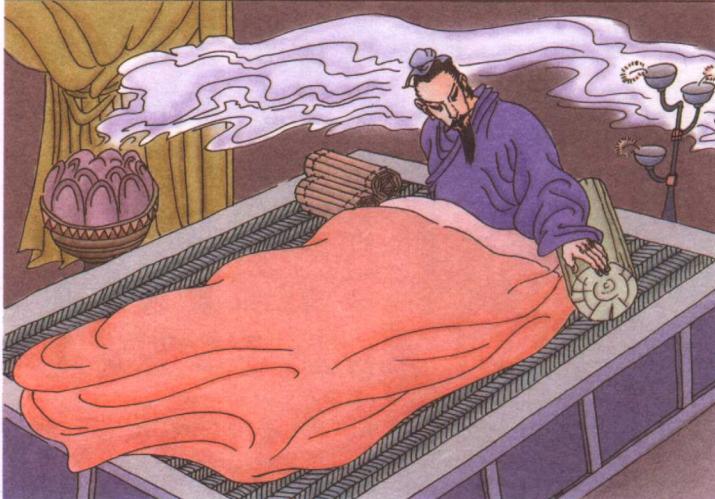
幼	不	学	老	何	为
---	---	---	---	---	---

一个人不学习,这是不好的习惯;年少时不好好学习,长大了难道会有所作为吗?

## 故事

wēn gōng jǐng zhěn  
温 公 警 枕

司 马 光 是 宋 代 著 名 的 政 治 家 , 从 小 聪 明 过 人 , 被 誉  
为 神 童 , 但 他 并 不 因 此 而 骄 傲 。 为 了 每 天 早 起 读 书 , 他 请  
人 用 圆 木 做 了 一 个 枕 头 , 用 这 个 枕 头 睡 觉 , 睡 熟 后 只  
要 一 转 头 就 会 滑 下 来 , 碰 在 床 板 上 , 他 就 会 惊 醒 , 爬 起  
来 读 书 。 就 这 样 , 司 马 光 孜 孜 不 倦 , 夜 以 继 日 , 学 业 不  
断 长 进 , 事 业 也 取 得 了 很 高 的 成 就 , 死 后 被 封 为 太 史 温 公 。



“温公警枕”的故事也就成为后人勤奋学习的好例子。



### 释义

玉石不经过打磨或雕刻就不能成为有用或值钱的器皿。人如果不学习，就不会知道做人的道理。

### 故事

## 和氏璧

和氏璧是中国历史上最名贵的玉石，后被雕刻成代表皇权象征的传国玉玺。它原来隐藏在一块石头中，战国时期，楚国一个叫卞和的玉匠看出它与众不同，就拿去献给了楚厉王，厉王却认为这是一块普通的石头，于是砍掉了卞和的左脚。后来，卞和又把它献给楚武王，结果又被砍掉了右脚。到楚文王即位后，才接受了这



块玉石，剖开一看，果然得到了完美无瑕的宝石。和氏璧虽然名贵，如果不被精雕细刻，它将永远是一块玉石。玉是如此，人又何尝不是呢？



## 释义

做儿女的，在年少时就要拜师学艺，学习如何待人的礼仪和做人的原则。

wéi	rén	zǐ	fāng	shào	shí
为	人	子	方	少	时
qīn	shī	yǒu	xí	lǐ	yí

qīn	shī	yǒu	xí	lǐ	yí
亲	师	友	习	礼	仪

## 故事

# guǎn níng gē xí

## 管宁割席

dōng hàn mò nián guǎn níng hé huà xīn céng shì hǎo péng you tā men zì shì qīng gāo dàn  
东汉末年，管宁和华歆曾是好朋友，他们自视清高，淡泊名利。一次，他俩在菜园里锄草，挖出一块金子，管宁看也不看，继续锄草，华歆捡起来看了看，然后扔到了一边。管宁不满地看了他一眼，没有发作。过了不久，俩人正在看书，一辆华丽的车子从门前经过，华歆扔下书本去看热闹。管宁生气地说：“荣华富贵是靠自己奋斗得来的，看别人有什么用？”说完，管宁拿刀把两人共坐的席子从中

de xí zi cóngzhōng jiān gē kāi xuān bù yǔ huà xīn  
的席子从中间割开，宣布与华歆

duàn jiāo zhè ge gù  
断交。这个故

shi shuō míng  
事说明，

dìng jiāo wǎng de  
对交往的

rén xuǎn zé  
人选择

yí dìng yào  
一定 要

shèn zhòng  
慎重。



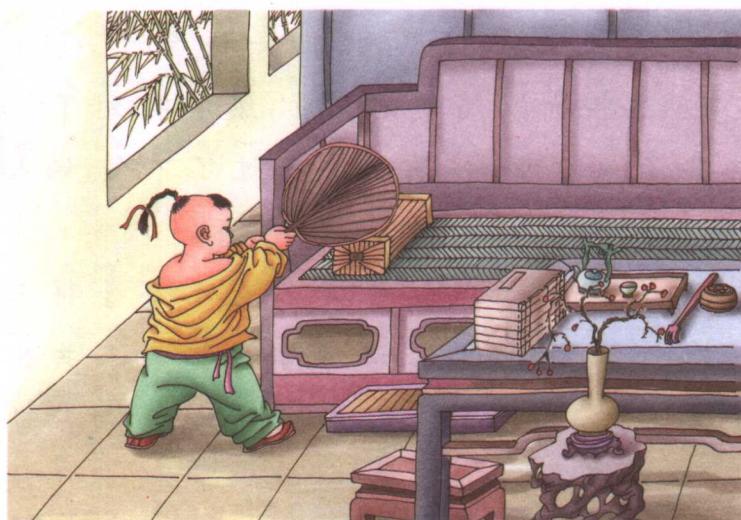


## 释义

黄香九岁时就懂得夏天为父亲扇凉枕席，冬天为父亲暖被褥。孝顺父母是做人的基本原则。

## 故事

# huáng xiāng shān zhěn 黄 香 扇 枕



传说东汉

时期，有一个叫

黄香的小孩，

九岁时母亲就

去世了，与体弱

的父相依为命。

他知道自己

亲养育自己的

艰辛，就把一片

孝心都献给了父亲。夏天天热，每晚他都先为父亲扇

枕席，以便让父亲安睡。冬天天冷，每晚他都先上床，

用体温把被褥焐热，以免父亲受凉。正因为黄香有此

孝心，才使他在做人、求学上都有所成就。步入仕途后，

成为以孝闻名、以孝施政的榜样。由此看来，一个人要

成长，首先要有孝心，这也是做子女应尽的起码义务。