

解放军外国语学院学术专著系列

西方哲学 与人文精神

Western Philosophy and Humanism

赵志明 著

解放军外语音像出版社
PLA Foreign Languages Audio-Video Press

西方哲学与人文精神

Western Philosophy and Humanism

赵志明 著

解放军外语音像出版社
PLA Foreign Languages Audio-Video Press

西方哲学与人文精神 / 赵志明 著
洛阳：解放军外语音像出版社，2006.8
ISBN 7-89993-412-5
I . 西... II .著... III . 专著

书名：西方哲学与人文精神

责任编辑：赵小江
封面设计：郭 靓
版式设计：顾英敏
出版发行：解放军外语音像出版社出版发行
社 址：河南省洛阳市涧西区广文路 2 号
邮 编：471003
电 话：0379-64541129 军 线：0438-43659
印 刷：解放军外国语学院印刷厂
开 本：880×1230mm 1/32
字 数：400 千字
印 张：14
版 次：2006 年 8 月第 1 版
印 次：2006 年 8 月第 1 次印刷
版 号：ISBN 7-89993-412-5
定 价：32.00 元

前 言

西方哲学史是西方文明史，当然也是整个人类文明发展史的重要组成部分。

从一般的意义上说，“哲学”是从特定视角探究世界普遍本质规律的学问，具有高度抽象的思维特征。就其实质而言，它是对人类求知于自然、社会和人自身的思想沉淀和升华，深刻体现了人文精神的底蕴。纵观西方哲学发展的历史，从古到今，虽说形态各异、派系繁多，然而细嚼种种个中滋味，不难从中领略到奇丽多彩的人文精神之思想闪光点。

对于“哲学”的涵义，英国现代著名哲学家罗素（Bertrand Arthur William Russell，1872—1970）在其所著《西方哲学史》“绪论”处解释：“哲学，就我对这个词的理解来说，乃是某种介乎神学与科学之间的东西。它和神学一样，包含着人类对于那些迄今仍为确切的知识所不能肯定的事物的思考；但是它又像科学一样是诉之于人类的理性而不是诉之于权威的，不管是传统的权威还是启示的权威。一切确切的知识——我是这样主张的——都属于科学；一切涉及超乎确切知识之外的教条都属于神学。但介乎神学与科学之间还有一片受到双方攻击的无人之境；这片无人之境就是哲学”。^①

罗素于1920年到过前苏联，1921年来过中国，专门在北京大学主讲过“物的分析”和“心的分析”等哲学问题。后专著发表了《我

^① [英]罗素《西方哲学史》上卷，11页，北京，商务印书馆，1976。

的哲学》(My Philosophical Development)。罗素提出的基本问题是：“世界是分为心和物吗？如果是这样，那么心是什么？物又是什么？心是从属于物吗？还是它具有独立的能力呢？宇宙有没有任何的统一性或者目的呢？它是不是朝着某一个目标演进的呢？究竟有没有自然规律呢？还是我们信仰自然规律仅仅出于我们爱好秩序的天性呢？……”^①在后来发表的《西方智慧学》(Wisdom of the West)一书，以插图形式对以上问题做了简明通俗的释义。这对前苏联和中国传统哲学史的研究产生过相当大的影响。

所以毋庸置疑，研究西方哲学史难免触及到“唯物”与“唯心”之类的争论，也不能否定哲学的“党性”问题及其重要的理论意义。但倘若仅限于某种划界或简单贴标签式的编纂模式，似乎并非有利于汲取前人遗留的极其宝贵的思想精华。令人感到奇怪的是，当某些国人津津乐道地谈论西方人文精神之际，往往以不屑一顾的口吻贬低或冷落了哲学，包括对西方的哲学。可是，这又能责怪谁呢？对此，哲学的先知们总是保持着“沉默”。只是从苏格拉底到黑格尔，那些已故的西“洋人”们究竟给我们留下了多少什么？任由后人如此这般地评估，见仁见智。其实，有待挖掘的思想宝库，这里特指的西方哲学史，总在某一处呼唤着人们去寻觅那一道道亮丽的风景——人文精神的最高境界。

所谓人文精神，有广义与狭义之分。广义的人文精神，泛指人类跨入文明社会的门槛以来，逐渐摆脱野蛮的状态，世代累积的，维系民族、国家或特定社会群体生存、发展，推动历史进步的文化传统。无疑，这是人类在不断延续中认识、改造自然和社会活动的精神产品。我国《辞海》对“人文”一词释义：指人类社会的各种文化现象。此词源于古文《易·贲》：“文明以止，人文也。观乎天文，以察时变；观乎人文，以化成天下”。^②显然，于此谓之“人文”，乃相对“天

^① [英]罗素：《西方哲学史》上卷，11页，北京，商务印书馆，1976。

^② 《辞海》缩印本，302页，上海辞书出版社，1982年。

文”而言，实指不同于自然科学的“人文学”，与“社会科学”有着极为密切的联系。而从最普遍的意义上讲，“人文”泛指人类创造的、包括物质和精神在内的一切文明成果。然而，“人文”加上“精神”一词的限制，就另当别论了。

而狭义的人文精神特指欧洲近代早期14世纪在意大利兴起的“文艺复兴”运动，乃至15—16世纪在西欧其他国家广泛传播的“人文主义”（Humanism）思潮。到了19世纪，西方学者开始称之为“人道主义”。^①究其基本思想即：肯定“人性”，否定神性。注重人的价值和尊严，要求在各个文化领域里把人从宗教神学的禁锢中解放出来。

本书《西方哲学与人文精神》提出的“人文精神”既非广义亦非狭义，而是指西方哲学发展中突显的，不同哲学家从不同角度研究人与自然、人与社会的关系和人的地位、价值的思维方式。或许某个哲人某派别的思想观点并不科学，甚或流于荒谬的结论，但也不失为一种特有的思维方式，也未必对后人或文明社会的发展全是消极的“精神垃圾”，略加辩证地“扬弃”，不难发现其中某些合理的思想成分。以黑格尔为例，论家总说其哲学是“客观唯心主义的理论体系”，但谁又能否定蕴藏于唯心主义学说中“辩证法”这一宝贵的“合理内核”呢！马克思的高明之处就在于予之“批判地改造”，或“批判地继承”。所以，学习马克思主义就要学习这种科学的态度！

还要说明的是，对本书使用的“人文精神”概念，也不能简单等同于“人文科学”（the humanities），——源于拉丁文 *humanitas*，尽管不同历史时期的西方人对此理解互有区别，但就其基本涵义是指人性、教养。^②很显然，西方哲学中的人文精神比之要宽泛得多。当然，西方哲学在一定意义上涵盖了关于人性的哲学命题。另外，也要与“人本主义”、“人道主义”区别开来，更不能与“人类学”、“人学”

^① 冯契、徐孝通主编《外国哲学大辞典》，9页，上海辞书出版社，2000年。

^② 同上。

等混为一谈。关于“人本主义”，英文有学者译为 *humanism*（人本学，指某种哲学理论或派系），也有译为 *anthropology*（人类学，是关于人类起源的学说）等。人本主义或人本学曾是德国古典哲学家费尔巴哈自我命名的哲学理论，在现代西方是指一种以人为本、以研究人为目的和以人为尺度的哲学思潮。诚然，这都无不体现西方哲学应有人文精神，但有个性与共性的区别。

本书试图通过较为系统地介绍西方哲学发展史，以揭示其不同时期、不同哲学、不同论题所蕴涵的丰富而又深邃的人文精神。这对于当代改革开放的中国广泛吸收和有效借鉴西方先进的思想文明成果，是一件颇具裨益的事情。这就需要改变前苏联哲学家日丹诺夫提出的，也是传统史书曾一度普遍采用的“哲学史是唯心论与唯物论两大阵营对立”的陈述方式，从编排内容上侧重于西方哲学中有关人文精神的思想结晶进行系统阐述。

为此遵循“历史与逻辑相统一”的原则，在编写程序上以西方哲学发展史各个时期的主要代表及其哲学观点为基本线索，突出西方人文精神这个主题，进行较为系统、具体的评析。并采用“串联法”，适度结合古今中外的相关人文思想予以比较、衬托。

《西方哲学与人文精神》全书总的分为上、中、下三篇，共由十二章内容构成。

上篇“古希腊罗马哲学”：第一章“早期自然哲学”；第二章“希腊古典哲学”；第三章“希腊晚期哲学”三章。

中篇“中世纪欧洲神学”：第四章“中世纪教父哲学”、第五章“中世纪经院哲学”、第六章“中世纪唯名论哲学”、第七章“文艺复兴时期哲学”。

下篇“近代欧洲哲学”：第八章“英国经验论哲学”；第九章“大陆唯理论哲学”；第十章“法国启蒙哲学”；第十一章“德国古典哲学”；第十二章“古典后时代哲学”。

每篇首尾相接，前有概述、后有归纳。每章最后留有若干思考题，并于每章其后附加“资料扩展”Internet“相关联接”，为读者学习理

解提供必要的参考。

必须说明的是，本书讲的西方哲学史主要是欧洲哲学发展史。但有两点提请注意：第一、西方古代哲学并非严格意义上欧洲人的思想产品，相关章节将要说明，古希腊哲学特别是早期希腊自然哲学的思想源头与相关的亚非地区有着直接的联系，但无碍西方古代哲学及其人文精神在整个思想体系上的独立性。第二、从完整意义上讲，西方哲学理应包括现代欧美哲学的发展。但出于多种原因的考虑，本书所讲西方哲学对此暂不做专题内容编排，对相关思想仅在有关章节中做拓展性的处理。

本书是笔者在多年从事硕士研究生授课过程中，对讲稿进行修改的初步成果，尚有很多不够完善乃至错漏之处，敬请各位大家和读者尽心予以指正。对于书中引用的相关参考资料，和各界给予的帮助也一并竭诚致谢。

目 录

前 言 (1)

上 篇 古希腊罗马哲学

第一章	早期自然哲学	(4)
第一节	伊奥尼亚哲学流派	(5)
第二节	南意大利哲学流派	(13)
第三节	多元论哲学流派	(24)
第二章	希腊古典哲学	(35)
第一节	智者学派	(35)
第二节	苏格拉底	(40)
第三节	柏拉图	(43)
第四节	亚里士多德	(50)
第三章	希腊晚期哲学	(71)
第一节	伊壁鸠鲁主义	(72)
第二节	怀疑主义	(82)
第三节	斯多葛学派	(88)
第四节	新柏拉图主义	(95)

中 篇 中世纪欧洲神学

第四章	中世纪教父哲学	(110)
第一节	教父哲学奠基阶段	(111)
第二节	教父哲学创立阶段	(116)
第三节	教父哲学完成阶段	(123)
第五章	中世纪经院哲学	(133)
第一节	厄里根纳	(134)
第二节	安瑟伦	(141)
第三节	托马斯·阿奎那	(146)
第六章	中世纪唯名论哲学	(158)
第一节	前期唯名论思想	(159)
第二节	后期唯名论思想	(167)
第七章	文艺复兴时期哲学	(182)
第一节	人文主义运动	(183)
第二节	宗教改革运动	(188)
第三节	新兴自然哲学	(192)

下 篇 近代欧洲哲学

第八章	英国经验论哲学	(212)
第一节	弗兰西斯·培根	(212)
第二节	托马斯·霍布斯	(221)
第三节	约翰·洛克	(228)
第四节	乔治·贝克莱	(236)
第五节	大卫·休谟	(242)
第九章	大陆唯理论哲学	(250)
第一节	笛卡尔	(250)
第二节	斯宾诺莎	(260)

第三节	莱布尼茨	(271)
第十章	法国启蒙哲学	(281)
第一节	思想启蒙运动	(282)
第二节	早期唯物论思想	(288)
第三节	伏尔泰	(295)
第四节	孟德斯鸠论	(306)
第五节	雅克·卢梭	(313)
第六节	百科全书派	(322)
第十一章	德国古典哲学	(342)
第一节	康德	(344)
第二节	费希特	(365)
第三节	谢林	(371)
第四节	黑格尔	(383)
第五节	费尔巴哈	(405)
第十二章	古典后时代哲学	(422)
第一节	新康德主义	(423)
第二节	新黑格尔主义	(433)
结束语	(453)

CONTENTS

Preface	(1)
---------------	-----

Part One Pre-Greek Roman Philosophy

Chapter One The Early Natural Philosophy	(4)
Section One Ionian School.....	(5)
Section Two South Italian School	(13)
Section Three Pluralism	(24)
Chapter Two Greek Classical Philosophy.....	(35)
Section One Sophists	(35)
Section Two Sokrates	(40)
Section Three Platon	(43)
Section Four Aristoteles	(50)
Chapter Three The Later Greek Philosophy	(71)
Section One Epicureanism	(72)
Section Two Skepticism	(82)
Section Three Stoics.....	(88)
Section Four Neo Platonism.....	(95)

Part Two **Medieval European Theology**

Chapter Four The Medieval Patristic Philosophy	(110)
Section One The Preparatory Stage.....	(111)
Section Two The Foundation Stage.....	(116)
Section Three The Complete Stage.....	(123)
Chapter Five The Medieval Scholasticism.....	(133)
Section One Johnnes Scotus Eriugena	(134)
Section Two Anselmus.....	(141)
Section Three Tomas Aquinas.....	(146)
Chapter Six The Medieval Nominalism.....	(158)
Section One The Early Nominalism.....	(159)
Section Two The Later Nominalism	(167)
Chapter Seven The Renaissance Philosophy.....	(182)
Section One The Humanism	(183)
Section Two The Reformation	(188)
Section Three The New Natural Philosophy.....	(192)

Part Three **Modern European Philosophy**

Chapter Eight British Empiricism	(212)
Section One Francis Bacon	(212)
Section Two Thomas Hobbes.....	(221)

Section Three	John Locke.....	(228)
Section Four	George Berkeley	(236)
Section Five	David Hume	(242)
Chapter Nine	The Continental Rationalism.....	(250)
Section One	Rene Descartes	(250)
Section Two	Benedictus de Spinoza	(260)
Section Three	Gottfried Wilhelm Leibniz	(271)
Chapter Ten	French Enlightenment.....	(281)
Section One	The Enlightenment	(282)
Section Two	Early French Materialism.....	(288)
Section Three	Voltaire	(295)
Section Four	Charles Louis de Montesquieu	(306)
Section Five	Jean Jacques Rousseau	(313)
Section Six	Encyclopaedists.....	(322)
Chapter Eleven	German Classical Philosophy.....	(342)
Section One	Immanuel Kant	(344)
Section Two	Johann Gottlieb Fichte.....	(365)
Section Three	Wilhelm Joseph von Schelling	(371)
Section Four	Wilhelm Friedrich Hegel	(383)
Section Five	Ludwig Andreas Feuerbach.....	(405)
Chapter Twelve	The Postclassical Philosophy	(422)
Section One	Neo-Kantianism.....	(423)
Section Two	Neo-Hegelianism	(433)
Afterword	(453)

上 篇

古希腊罗马哲学

西方古代哲学，又称古希腊罗马哲学（Graeco-Roman Philosophy 公元前六世纪至公元五世纪），通常简称为“古希腊哲学”。罗素在《西方哲学史》“绪论”中概述：“与神学相区别的哲学，开始于纪元前六世纪的希腊。它经过了古代的历程之后，随着基督教的兴起与罗马的灭亡，它就又沉浸于神学之中”。^①

古希腊哲学大致经历早期自然哲学、希腊古典哲学、希腊晚期哲学三个阶段。总的表现为从朴素直观的自然哲学，发展为成熟的希腊古典哲学，终在古希腊罗马晚期走向衰落的过程。

不可否认，古希腊哲学是西方哲学，并且是西方人文精神的发源地。但同样不可否认的是，古希腊哲学并非纯西方的特有思想产品。从地缘角度考察，古希腊的历史版图既包括现代希腊国所占有的巴尔干南部地域，还囊括地中海沿岸小亚细亚半岛的西部，和意大利南部地区、爱琴海的各个大小岛屿，以及克里特岛等辽阔的地带。因此可以说，古希腊哲学是东西方文明交互作用的思想产物。由此可见，东西方文明的发展从一开始就是相互影响、相互渗透的。

^① [英]罗素：《西方哲学史》上卷，13页，北京，商务印书馆，1976。

追溯其思想渊源，西方古代哲学最早源于古希腊神话和寓言故事。除了原初在民意流传的神话以外，更多的可从后来形成的文字做品中得见一斑，诸如荷马史诗《伊利亚特》、《奥德赛》，以及赫西阿德的长诗《工做与时日》和《神谱》^①等做品。尽管有许多虚幻的思想成分，充满着对自然现象痴迷臆造的材料，但在一定程度上折射出西方古代的人类已经开始萌发出某种人文精神的思想胚胎。

——以《神谱》为例，此诗叙述世界最初是“混沌”一片，逐渐显现“格亚”（大地），又从黑暗之“夜”生出“以太”（大气）和“昼”，而“大地”又升腾出“乌朗诺斯”（星空），并形成“山脉”和“大海”。最终由“大地”与“天空”结合生成奥林普斯山上的诸神之王“宙斯”的父亲“克鲁诺”和母亲“雷亚”。

对此看似虚妄，实是以神话形式表现了当时人们对世界和人类起源的一种直观的看法。再譬如《伊索寓言》，无论是否真的为传说中小亚细亚的伊索“个人创作”，还是下层众多平民的“集体创作”，但其作品字里行间充分散发出古代人类的智慧、幽默和充满哲理的人文气息。总之，诸如此类，无不为古希腊哲学铺垫了必备的思想营养。

古希腊哲学为西方，乃至为整个世界人文精神的发展做出了开拓性的理论贡献。当然，如是说并不否定其他文明古国对此所发挥的巨大作用，如古代中国与古印度的哲学都是不言而喻的。重要的是，必须注意到古希腊哲学特有的人伦意义。从大的方面概述其特征主要有：

第一，古希腊特有的人文环境。古希腊是最早跨入文明社会门槛的，时值进入奴隶制的社会。但因其特殊的地理位置和某些历史因素，为古希腊哲学提供了较为松散的、政治文化的社会条件。一方面由于古希腊是由诸多地域较小、相互独立的城邦组成，所以并非统一的国家。而在当时希腊文化繁荣的中心，经过梭伦、克利斯提尼和伯里克利等人的改革，雅典自成体系，逐渐形成了较为完善的“城邦民主制度”，这就为人们从事艺术、哲学的创做提供了必要的思想自由空间。罗素曾讲：“在斯巴达，个人所享有的自由要和在现在的德国或俄国一样的少；在雅典，

^① 陈修斋、杨祖陶合著《欧洲哲学史稿》，6页，湖北人民出版社，1984。

则除了有时候有迫害而外，公民在最好的时代里享有过不受国家所限制的极大的自由”。^①而另一方面，由于史称所谓的“克里特——迈锡尼”文明，约在公元前12世纪冲击大陆的希腊本土，造成一定程度的“文化断层”。如此使得希腊人没有再像前人，以及其他诸如古老文明的中国和印度那样延续中央集权的社会制度，因而也使古希腊人相对较少地受制于传统观念的束缚。^②

第二，古希腊哲学的自由精神。从早期自然哲学，到希腊古典哲学，再到晚期希腊哲学的演变过程，其间表现了哲学多形态的分化。比起古代中国和古印度等哲学，更具有多元性。这种哲学多元性的特点，恰好表明古代西方哲学所体现的“自由”、“民主”的人文精神。而一旦以此植入西方文明的思想发展史，就转化成了一种西方特有的“文化基因”。即便经历中世纪的“黑暗时代”，但能在“文艺复兴”时期重放光明，并延续到现代西方文明发展的今天，不能不说，这与古希腊哲学文化有着极大的本原性联系。

^① [英]罗素：《西方哲学史》上卷，22页，北京，商务印书馆，1976。

^② (法)让-皮埃尔·韦尔南著《希腊思想的起源》(“法兰西思想文化丛书”之一)，北京，三联书店，1996。