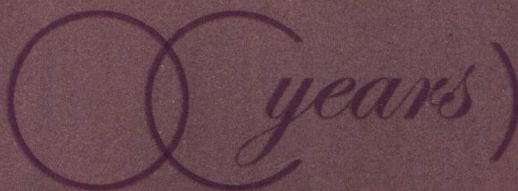


《翻译资料与翻译研究丛书》

中国翻译史研究 百年回眸

1880 - 2005 中国翻译史研究论文、论著索引
Index of Translation History Studies in China
1880 - 2005

主编 文 军



北京航空航天大学出版社

中国法律史研究百年回眸

中国法律史研究 百年回眸

王 明 著



中国政法大学出版社

《翻译资料与翻译研究丛书》

中国翻译史研究百年回眸
1880—2005 中国翻译史研究论文、论著索引

Index of Translation History Studies in China
1880—2005

主 编 文 军

副主编 石乔 宋佳 王磊 王璐 王小川

北京航空航天大学出版社

内容简介

本书收录了1880—2005年中国出版物中有关翻译史的论文和论著的相关信息九百余条,每条均按以下顺序编写:序号、作品名、作者、刊名(出版社名)、刊期(出版时间)/起止页码(总页码);摘要;关键词。并附有作者索引及关键词索引。

本书适用于外语教师、研究生、翻译工作者及对翻译感兴趣的人士。

图书在版编目(CIP)数据

中国翻译史研究百年回眸:1880—2005 中国翻译史研究论文、论著索引/文军主编. —北京:北京航空航天大学出版社,2006.7

ISBN 7-81077-789-0

I. 中… II. 文… III. 翻译—语言学史—论文—中国—1880~2005—索引 IV. Z89:H159-092

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 070634 号

中国翻译史研究百年回眸
1880—2005 中国翻译史研究论文、论著索引
Index of Translation History Studies in China 1880—2005

主 编 文 军

副主编 石乔 宋佳 王磊 王璐 王小川

责任编辑 方莉莉

*

北京航空航天大学出版社出版发行

北京市海淀区学院路37号(100083) 发行部电话:010-82317024 传真:010-82328026

<http://www.buaapress.com.cn> E-mail: bhpress@263.net

北京市时代华都印刷有限公司印装 各地书店经销

*

开本:787×960 1/16 印张:16.25 字数:364千字

2006年7月第1版 2006年7月第1次印刷

ISBN 7-81077-789-0 定价:38.00元

《翻译资料与翻译研究丛书》编委会

主	编	文 军
编	委	(以汉语拼音为序)
		方梦之 上海大学
		郭建中 浙江大学
		黄振定 湖南师范大学
		黄忠廉 华中师范大学
		姜治文 重庆大学
		李德凤 香港中文大学
		李亚舒 中国科学院
		李养龙 北京航空航天大学
		廖七一 四川外语学院
		刘世聪 南开大学
		罗选民 清华大学
		穆 雷 广东外语外贸大学
		潘文国 华东师范大学
		孙艺风 香港岭南大学
		汪榕培 苏州大学
		王东风 中山大学
		王宏印 南开大学
		王克非 北京外国语大学
		谢天振 上海外国语大学
		杨 平 中国翻译协会
		杨自俭 中国海洋大学
		张美芳 澳门大学

《翻译资料与翻译研究丛书》

总序

这套丛书,从名称上我们可以看出,是比较强调“资料”的重要性的。我们之所以把“翻译资料”放在“翻译研究”之前,无非是想说明一个早就人所共知但一段时间以来似乎受到忽视的道理:一切研究都是基于事实、基于前人的研究的。换句话说讲,研究,尤其是外语学科的研究,要像数码相机、数码电视等产品一样“横空出世”,几乎是不可能的,其研究,应当而且必须以已有的研究成果(本学科的或跨学科的)为基础,即必须参考相应的资料。

“资料”,按《现代汉语词典》的解释,指的是“1. 生产、生活中必需的东西:生产~/生活~。2. 用作参考或依据的材料:收集~/参考~/统计~/谈笑的~。”本词条的第一个义项似乎可以视为第二个义项的一个隐喻:资料之于学术研究,犹若“资料”之于生产与生活。由此可知资料的重要性,在此不必赘述了。但“翻译资料”只是一个起点,其目标当然是“翻译研究”,尤其是有一定创新意义的翻译研究成果。我们将本套丛书命名为“翻译资料与翻译研究丛书”,大概就是想说明这样一种逻辑顺序。

这套丛书是开放性的。主要内容,将遵循本丛书标题,从翻译资料到翻译研究均加以关注。这里的翻译资料,我们将把重点首先放在相关主题索引的收集上,如翻译理论、翻译批评、翻译教学、翻译史等,先国内而后国际;其次,国内外重要学术动态、学术著作的评介以及学术经典的诠释也将在考虑之列。而翻译研究方面的选题,将本着成熟一本,推出一本的原则,不追求品种的多少,而注重研究的深度,使真正具有学术性、创新性的专著能够问世。

既注重翻译研究的基础性工作,同时注重其前沿性研究,这是本套丛书的宗旨。我们希望它的出版能为我国翻译学科的发展聊尽绵薄之力。

《翻译资料与翻译研究丛书》编委会

北京航空航天大学翻译研究中心

2006.3

目 录

《翻译资料与翻译研究丛书》总序

1880—2005 中国翻译史研究论文、论著索引	1
引用报刊、文集一览表	220
一、报 刊	220
二、文 集	221
作者索引(以姓氏汉语拼音为序)	222
主题词索引	234
一、汉语主题词索引	234
二、英语主题词索引	252

1880—2005

中国翻译史研究论文、论著索引

20 世纪 50 年代以前

1. 江南制造总局翻译西书事略(1880) 傅兰雅
 录自《格致汇编》
 《翻译论集》罗新璋编 商务印书馆 1984/211—226
【摘要】本文论述了江南制造总局翻译西书的源流、译书的方法、译书带来的好处、所译书目的数量与目录。
【关键词】江南制造总局;翻译;翻译书目

2. 林琴南先生(1924) 郑振铎
 录自《中国文学研究》下册 作家出版社 1957 年版
 《翻译论集》罗新璋编 商务印书馆 1984/184—192
【摘要】本文论述了林琴南先生的翻译作品,这些作品的原文,但其中只有不到一半是著名的,还有他的译文。他把有的剧本译成了小说,另外他的任意删节原文也是不好的,但皆因受口译之累。他的功绩是增加了中国人关于世界的知识,引进了欧美文学,打破了对小说的传统偏见。
【关键词】林琴南;口译

3. 严复的翻译(1925) 贺麟
 录自《东方杂志》1925 年 11 月第 22 卷第 21 号
 《翻译论集》罗新璋编 商务印书馆 1984/146—160
【摘要】本文介绍了严复的求学翻译经历,介绍了他选择原书之卓识;严复选择的书都是他精心研究过的,所选择的书,他均能了悉该书与中国固有文化的关系。本文还讨论了严复的“信达雅”原则并用其译文佐证。
【关键词】严复;翻译

4. 论翻译荷马 Matthew Arnold 著 张芝联译
 《西洋文学》1941 年 10 月第二期/173—176
【摘要】Arnold 是英国 19 世纪下半叶最重要的批评家。本文不仅在翻译史上有地位,同时在研究荷马的文献中也有相当价值。本文共三部分:第一部分通论翻译荷马各家的缺点;第二部分专论牛门先生翻译的弱点;第三部分讨论翻译荷马应该用哪种形式,认为六节拍是最合适的。
【关键词】荷马翻译;翻译史

5. 周桂笙的翻译(1946) 杨世骥
 录自《文苑谈往》第一卷 中华书局 1946 年版
 《翻译论集》罗新璋编 商务印书馆 1984/251—257
【摘要】本文介绍了周桂笙在翻译方面的贡献和他译文的不足之处,介绍了他的职业经历和翻译的作品,并引用他的译文分析了其特点。
【关键词】周桂笙;译文

20世纪50年代

6. 论鲁迅的翻译 胡仲持

《翻译通报》1950.10/5-8

【摘要】鲁迅是我国思想革命和文学革命的伟大先驱者。20世纪是中国大踏步进入世界家庭的世纪,鲁迅就是在此时创造出一种适应思想革命新要求的翻译风格来,给中国翻译界开辟了道路,而他的译作也毫无疑问地成为这一时期的典型。本文对鲁迅先生的翻译生涯及主要译作进行了介绍与回顾,说明了他对我国翻译事业所做出的巨大贡献。

【关键词】鲁迅;翻译史;翻译生涯;主要译作

7. 由旧日译述佛经的情况想到今天的翻译工作 叶恭绰

《翻译通报》1951.5/51-53

【摘要】印度文化输入中国是东方历史上的一件大事,而且在我国文化史上占有重要地位,这是以翻译佛法佛经为代表的。我们当此时代,因输入各种文化之需要,又因文字不同,急需开展翻译工作,可以效仿我们祖先翻译佛经的很好的经验。通过分析,本文主张出版总署设立一个译学馆来专办译述工作,将其译员分为四类:最高级译员;高级译员;普通译员;练习译员。此办法可以与各大学及外交部取得联系一同进行。

【关键词】佛经翻译;隋唐译场;译学馆;译员

8. 论吸收古代的翻译经验 张建木

《翻译通报》1951.5/53-56

【摘要】悠久而灿烂的中国文化中,翻译界也会遗留下很多的宝贵经验。本文参考佛经的翻译,总结出以下几点翻译经验:一、应该搜罗原文异本,译前先加校勘;二、已经译过的,如果再译,应该参考旧译;三、集体翻译;四、对勘梵汉经典,发掘古代的翻译经验。

【关键词】翻译史;佛经翻译;经验

9. 佛教译场的发展 苏晋仁

《翻译通报》1951.5/56-60

【摘要】佛经翻译在中国历史悠久,就译场组织的发展来划分,可分为四个阶段:一、草创时期:汉恒帝——西晋;二、发展时期:东晋——隋;三、极盛时期:唐——北宋;四、衰退时期:南宋——清。这些时期中每个时期都有不同的译语、译文、译风及译品,配合着译经史,本文对译场发展的四个阶段作了概括的介绍。

【关键词】佛经翻译;中国史;译场;发展

10. 古代的翻译机构和翻译方法 余文

《翻译通报》1951.5/61—62

【摘要】本文按照历史年代顺序,逐一介绍了我国翻译事业的发展。公元一世纪,出现萌芽。公元二世纪中叶的安世高,是翻译界的开山鼻祖。这一时期直至南北朝前,翻译是私人事业,而且译笔不成熟。到南北朝时期,开始由国家设立译场,译经的质量也有所提高。隋代和之后的唐代,是我国翻译事业高度发达的时代,译场组织严密,译文合乎标准。

【关键词】隋唐;译场;翻译方法

11. 伟大的翻译家玄奘 (印度)柏乐天(P. Pradhan)

《翻译通报》1951.5/63—64 和 1951.6/10—12

【摘要】玄奘是古今中外最伟大的翻译家之一,本文总结了玄奘的翻译方法:一、代名词的译法,玄奘常把原文的代名词译成其所代的名词,名词前有时加“此”“彼”等字样,有时不加;二、离合译;三、增译;四、删略;五、变位,改变了梵文字句的次序;六、译名的假借。

【关键词】玄奘;梵文;翻译方法

12. 谈玄奘与“佛经译场” 黄贤俊

《翻译通报》1951.5/64—66

【摘要】玄奘一生最大的贡献要数从印度回国后所主持的“佛经译场”了。这个译场,就是把精通梵文经典的僧徒和能文而略通经的僧徒集合一处从事集体翻译。本文略述了玄奘组织“佛经译场”的经过及其状况。

【关键词】玄奘;“佛经译场”

13. 宋代的佛经翻译 漆侠

《翻译通报》1951.5/66—67

【摘要】本文总结了宋代佛经译场的情况:一、以前译经虽然也建立若干程序,但都不及宋代完善;二、以前的佛经翻译不及宋代这次集体翻译译经的规模大;三、翻译成篇之后,再经过多数人的批评才成为定稿,这样可以减少错误。

【关键词】宋代;译经工作;经验

14. 略谈元朝的蒙古文翻译 谢再善

《翻译通报》1951.5/67—69

【摘要】谈到中国翻译史的编修不能忽略历史上少数民族的语文翻译,元朝的蒙古文翻译虽不是什么文化介绍,但在元朝蒙古族统治中国时是有现实意义的。本文主要谈了元朝时代蒙文译成汉文的机构设置,列出了一些翻译的具体例子,可以看出元朝蒙古文翻译的特点是白话翻译,

元朝的翻译体例对以后朝代也有影响。

【关键词】元朝；蒙古文；白话

15. 对于编修中国翻译史的一点意见 季美林

《翻译通报》1951.5/69

【摘要】编修中国翻译史是一件极重要也极艰巨的工作。中国过去在翻译方面的成就，是世界任何国家都望尘莫及的，而翻译史之长，在世界上也独一无二，所以整理起来问题也多。真要想编一部完整的中国翻译史，非要集合许多专家通力合作。

【关键词】翻译史；编修

16. 关于中国翻译史的几个问题 张孟闻

《翻译通报》1951.5/70—71

【摘要】本文论述了中国翻译史的几个问题：一、史料的收集，要真实完整；二、时代的划分，笔者提出了自己的划分见解；三、叙述的范围，最早是外交文件，其次是宗教经典，以后是自然科学翻译、文学翻译和社会科学翻译。

【关键词】史料；时代划分；叙述范围

17. 瞿秋白论翻译(1951) 冯维静

录自《翻译通报》1951年10月第3卷第4期

《翻译论集》罗新璋编 商务印书馆 1984/321—327

【摘要】本文从瞿秋白同志关于翻译的文章中总结了他对于翻译的态度和翻译的标准。

【关键词】瞿秋白；翻译态度；翻译标准

18. 鲁迅对于翻译工作的贡献 李季

《翻译通报》1952.1/7—11

【摘要】鲁迅是中国文坛的一个主将，是一个勇敢的、斗争的和革命的文艺家，举世闻名。他从事无产阶级文艺理论及其他文艺作品的翻译，完成了近三百万字的译文，树立了翻译工作的规范，开辟了翻译界前进的道路，提出了翻译批评的标准等等，本文对这位文化巨人对于翻译工作的贡献发表了个人意见，论述了鲁迅从事翻译工作的主旨，对翻译的态度，译书的责任，对翻译的主张和译书的风格。

【关键词】鲁迅；翻译；翻译史；翻译批评

19. 鲁迅与翻译 许广平

《俄文教学》1955.3/36—38

【摘要】本文介绍了鲁迅对翻译的五点看法：翻译必须兼顾两面；反对顺而不

信;赞成“硬译”;提倡复译;翻译工作必须认真严肃。

【关键词】鲁迅;翻译

20. 参加“八大”翻译工作的一些体会 陈定民

《西方语文》1957.1/16-18

【摘要】中国共产党第八次全国代表大会是党成立35年来空前盛大的一次代表大会,来自世界各地50多个国家的共产党、工人党、劳动党和人民革命党的领导人和代表应邀参加了这次大会。大会使用语言除了汉语还有蒙古语、维吾尔语两种国内少数民族语言和俄、英、法、西班牙、德、印度尼西亚、日本等七种外国语言,所以翻译任务空前艰巨。“八大”翻译处采取的措施如下:调用不仅外语水平高并且政治水平高的翻译人才,每篇译稿一般都要经过初稿—核对—修改—审稿(定稿)四个阶段,力争译稿准确无误。本文还谈到了笔译和会场同声传译的关系和配合问题:一方面需要发言人掌握速度,同时译者要尽量使译文口语化,从而解决译成的外语比汉语长的问题。作者还提到了对建设新中国翻译事业的自己的看法:一方面进一步在全国范围内发掘人才,另一方面把全国的翻译干部组织起来,加强他们之间的联系。

【关键词】“八大”;笔译;同声传译;翻译事业

21. 苏联的翻译事业 林学洪

《西方语文》1958.4/434-439

【摘要】本文从四个方面介绍了苏联的翻译事业:首先是对苏联翻译事业的简介。翻译在苏联成了国家事业的一部分。苏联翻译事业的发展,一般人对翻译著作的兴趣,是苏联人民高度的文化和这种文化的国际主义精神的表现。在翻译事业中,马克思和恩格斯的著作的翻译占据了特别重要的地位。各类翻译著作中,数量最大的是文学作品。苏联翻译界也十分注意对各国现代文学的介绍。其次是总结苏联翻译艺术和翻译工作的特点。再次介绍了苏联广泛的翻译实践引起研究翻译理论的兴趣。最后介绍了机器翻译在苏联的发展。

【关键词】苏联;翻译;特点;讨论;机器翻译

22. 从“外为中用”说起 凌柯

《外语教学与翻译》1959.1/32-34

【摘要】翻译工作应该为政治、为社会主义建设服务。译者应该选择有利于社会主义建设的著作介绍给我们的读者,译者也应该从促进我们社会主义建设的观点来衡量每一种著作对我们的作用和影响。要这样,就得把翻译工作和研究工作紧密地结合起来。翻译研究工作必须以“外为中用”为中心,必须把研究工作放在为政治服务的基础上,集中精力阐明如何从外国作品中吸收一切优秀的、进步的、具有思想价值以及代表性的东西。

【关键词】外为中用；翻译工作；社会主义建设

23. 漫谈翻译 丰子恺

《外语教学与翻译》1959.1/34

【摘要】作者从《圣经》中巴别塔的故事谈起，提出翻译是解决各国语言障碍的法宝。要使这件法宝充分发挥效能，翻译者必须深深地理解原作，把原作全部吸收在肚里，然后用本国的语言来传达给本国的读者。

【关键词】翻译；原作；吸收；传达

24. 几种论翻译的著作 合仲

《外语教学与研究》1959.3/173—176

【摘要】文中谈及的作品有：《翻译论丛》，TH. 藤弗利；《翻译的艺术》，R. A. 诺克斯；《论翻译》，G. F. 麦凯尔；《浪漫主义与翻译的艺术》，E. 德墨尼；《翻译的发展》。作者一一对它们作了简介并总结出它们和英美过去论述翻译的著作比起来显示出的不同倾向，比如：1. 论述范围扩大了；2. 对传统的翻译问题的讨论在深度和广度上都有发展；3. 包括了一些用心理学和语言学观点来研究翻译问题的文章。

【关键词】翻译；译本；艺术

25. 给有志于文学翻译的青年同志 草婴

《外语教学与翻译》1959.10/27—28

【摘要】作者根据自己从事文学翻译工作的体会为有志于文学翻译的青年同志提出了一些建议：一、文学翻译工作必须政治挂帅；二、培养祖国语文的使用能力；三、真正学好外国语文；四、注意提高文学修养；五、多做翻译的基本训练。

【关键词】文学翻译；政治挂帅；文学修养；翻译训练

20 世纪 70 年代

26. 关键在于理解——翻译随笔 董乐山

《外语教学与研究》1978.2/56—57

【摘要】本文以 *intervene* 这个词在不同情况下的不同翻译论证了不只是翻译技巧重要,翻译的关键在于对原文的理解。同一个词在同一场合、同一含义、同一概念上也可能作不同翻译。

【关键词】翻译;理解

27. 论外国短篇小说对鲁迅的影响 李万钧

《外国文学研究》(华中师范大学)1979.1/91—96

【摘要】外国短篇小说对鲁迅思想和艺术的影响是巨大的。从思想上说,鲁迅革命民主主义思想以及共产主义思想的形成,除开其他原因外,看外国小说,从中吸收民主的、共产主义的思想,也是一个重要的原因。在艺术方面,鲁迅许多著作都离不开从外国短篇小说中吸取营养。鲁迅所译的外国短篇小说,是鲁迅与外国文学中一部分宝贵的遗产,认真研究它,对我们有重大的现实意义。

【关键词】外国;短篇小说;鲁迅

28. 林纾的翻译(1979) 钱锺书

录自《林纾的翻译》商务印书馆 1981 年版

《翻译论集》罗新璋编 商务印书馆 1984/696—725

【摘要】本文通过对林纾所译作品片断的分析归纳了林书翻译的特点。

【关键词】林纾

29. 读傅雷译品随感(1979) 罗新璋

录自《文艺报》1979 年第 5 期

《翻译论集》罗新璋编 商务印书馆 1984/987—993

【摘要】本文介绍了傅雷翻译的经历和对翻译的一些主张:认为传神首先在于体会原著,理解原著的要求在于心领神会,对于译事心胸手眼不同,译品自当另有一番境界,文字问题基本上属于艺术眼光问题。本文还论及傅雷成功的原因。

【关键词】傅雷;翻译;随感

30. 伍光建的翻译——《伍光建翻译遗稿》前记(1979) 伍鑫甫

录自《伍光建翻译遗稿》人民文学出版社 1980 年版

《翻译论集》罗新璋编 商务印书馆 1984/458—462

【摘要】本文介绍了伍光建的求学翻译经历,翻译的作品,对翻译过程和标准的看法。

【关键词】伍光建;翻译经历;翻译作品

1980年

31. 毛泽东同志论理论著作翻译 张仲实
《翻译通讯》1980.1/2-3
【摘要】本文论述了毛泽东同志在党的一些会议上论述的理论著作翻译的重要性,要给译出的书写上序言、加上注释,赞成理论书“硬译”,从中可以看出毛泽东同志对理论著作的翻译是极其重视和关心的。
【关键词】毛泽东;理论著作翻译
32. 马列主义导师重视翻译工作 范存忠
《翻译通讯》1980.1/4-5
【摘要】本文论述了马克思、恩格斯对翻译工作的观点:第一,要精通原作品的语言以及与原作者、原作品有关的文化知识;第二,要是精通自己民族的语言。
【关键词】马克思、恩格斯;翻译工作
33. 伟大的佛经翻译家玄奘 马祖毅
《翻译通讯》1980.2/18-19
【摘要】本文介绍了玄奘的个人情况,从事佛经翻译的过程,提出的“既须求真,又须喻俗”的翻译标准,工作态度和当时的环境。
【关键词】佛经翻译;玄奘;翻译标准
34. 《裴象飞诗论》是不是鲁迅的译著? 陈福康
《外国文学研究》(华中师范大学)1980.2/118-119
【摘要】文章通过对历史文献的考证,认为《裴象飞诗论》是由周作人口译,鲁迅笔述完成,澄清了“《裴象飞诗论》是由鲁迅翻译的”这一谬误。
【关键词】《裴象飞诗论》;鲁迅;译著
35. 鲁迅《域外小说集》的启蒙意义 时萌
《外国文学研究》(华中师范大学)1980.3/78-82
【摘要】鲁迅《域外小说集》具有深刻的启蒙意义。第一,它表示了翻译域外小说的进步的契机与倾向。第二,对域外小说的选择显示出译者的思想倾向。第三,忠实于原著的精神与语言。这三点对于我们今天从事翻译工作仍有借鉴意义。
【关键词】鲁迅;《域外小说集》;启蒙
36. 徐光启与科技翻译 马祖毅
《翻译通讯》1980.5/23-25
【摘要】本文介绍了徐光启所处时代背景、个人发展经历及其在农业的科学研究和试验、历法等方面的翻译所做的贡献。
【关键词】徐光启;科技翻译

1981 年

37. 瞿秋白与外国文学 翁义钦

《外国文学研究》(华中师范大学) 1981. 1/111—114

【摘要】在其短暂的一生中,瞿秋白虽然没有很多时间从事这方面的工作,但他仍然辛勤地译介了俄国、苏联、德国等作家、理论家和批评家的许多作品。瞿秋白译介外国文学的活动,始终贯穿着一个思想,这就是密切结合中国的实际情况。

【关键词】瞿秋白;外国文学;文艺理论

38. 清末科技资料翻译初探 黎难秋

《翻译通讯》1981. 2/30—33

【摘要】本文从翻译学馆、翻译机构、出版译刊和科学杂志、统一术语和编纂词典、一些重要的翻译家几个方面对清末科技资料翻译事业进行了初步探讨。

【关键词】清末;科技翻译

39. 略谈高尔基与中国 孙静云

《国外文学》1981. 2/62—66

【摘要】高尔基作为无产阶级革命文豪,对中国的文学事业发展起到了巨大作用。高尔基的著作被大量翻译成中文,鼓励了无数的革命青年。同时,他对中国的革命事业非常关心,并以文学为武器,支持中国人民的革命事业。文章对此进行了综述和探讨。

【关键词】高尔基;革命文学;中国

40. 鲁迅怎样评论他所译的长篇小说 李万钧

《外国文学研究》(华中师范大学) 1981. 3/51—57

【摘要】鲁迅对其所翻译的四部长篇小说的评论留给后人不少宝贵的启示,其中重要的一个方面就是对现实主义发表了一系列深刻的看法。鲁迅认为,真实是艺术的生命,这是四部小说之所以有生命力的原因,也是鲁迅评论最重要的依据。认真领会他关于现实主义的论述,对坚持文艺理论上的唯物论与辩证法,肃清“四人帮”的极左文艺路线的流毒,促进社会主义文学健康发展,都有深刻的指导意义。

【关键词】评论;现实主义;文艺理论

41. 鲁迅——杰出的翻译家——纪念鲁迅先生诞辰一百周年 戈宝权

《翻译通讯》1981. 4/1—4

【摘要】本文介绍了鲁迅从事翻译实践的经历及阶段,并介绍了其翻译的理