

中国洛阳

国家牡丹园

王高潮 张西方 主编

中国林业出版社

中国洛阳

国家牡丹园

李连成书

主 编 王高潮 张西方
副主编 孙建洲 魏春梅 张会霞



江苏工业学院图书馆
藏书章

中国林业出版社

中国洛阳
国家牡丹园
中国林业出版社

书名题字 李进学

图书在版编目(CIP)数据 中国洛阳国家牡丹园 / 王高潮 张西方主编,
孙建洲 魏春梅 张会霞副主编.
—北京: 中国林业出版社, 2004.3
ISBN 7-5038-3727-6
I. 中…
II. ①王… ②张… ③孙…④魏… ⑤张…
III. ①国家公园—简介—洛阳市 ②牡丹—观赏园艺
IV. ① K928.73 ② S685.11
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 014755 号

出版 中国林业出版社
(北京西城区刘海胡同 7 号 100009)

电话 010-66177226

责任编辑 刘先银

图片摄影 何小要等

印刷 利丰雅高印刷(深圳)有限公司

发行 新华书店北京发行所

版次 2004 年 4 月第 1 版

印次 2004 年 4 月第 1 次印刷

开本 889mm × 1194mm 1/16

印张 6

字数 149 千字

印数 1~3000 册

定价 99.00 元

中国洛阳
国家牡丹园

中国林业出版社

总策划	王长忠	张勤	
编委会主任	张西方		
编委会副主任	王高潮	王联合	刘改秀
	张超峰		
主编	王高潮	张西方	
副主编	孙建洲	魏春梅	张会霞
摄影	何小要	李世田	王长忠
	孙建洲	王高潮	王国安
	陈锋		

序 言

(春来谁作韶华主 总领群芳是牡丹)

大千世界里,花卉王国中,惟有牡丹真国色。牡丹,得天地之灵气,聚日月之秀色,汲万卉之神韵,堪称天下无双艳,独占人间第一香,被誉为“百花之王”。

“天上有香能盖世,国中无色可为邻。”牡丹属毛茛科多年生灌木植物,是原产于我国的传统名花。它雍容华贵,富丽端庄,品种繁多,艳冠群芳,深受世人所喜爱。人们把牡丹看作是吉祥和幸福的象征,称其谓“富贵花”。

牡丹在我国有着悠久的栽培历史和广泛的适生地域。众多牡丹中尤以洛阳牡丹最有影响。每当人们谈起牡丹就会提及洛阳,提及洛阳,又自然会联想到牡丹,因为洛阳是牡丹的故乡,牡丹是洛阳的骄子,千百年来,牡丹与洛阳有着不解之缘。国运昌,花运兴,花随国运共枯荣。纵观中国历史,惟有牡丹,其栽培中心随中国的政治中心位移而变迁,也惟有牡丹的命运同国家的命运紧紧相连。古往今来,洛阳牡丹之所以闻名遐迩,甲天之下,引无数文人墨客咏诗作画,赢无数脍炙人口的赞誉诗篇,都得益于天时、地利、人和的造化。

“欲问古今兴废事,请君只看洛阳城。”洛阳地处中原,物华天宝,人杰地灵,自古乃兵家必争之地。今朝虽非京城,但在中国的历史上却有13个朝代曾先后在此建都。煌煌中华长卷从此翻开第一页,浩浩华夏文化又以河洛为源,驶向文明的海洋。夏商周,汉魏西晋,北魏隋唐,河洛大地上演绎了一幕幕壮观的史剧。从汉光武帝到隋帝杨广,从唐王李世民到武则天一代女皇,众多的天子都在河洛大地上叱咤风云。洛阳乃中国历史的缩影,洛阳是华夏文明的结晶。佛、儒、道三教兴盛于洛阳,玄学、理学始创于洛阳,文字、火药、指南针、印刷术、冶铁术、铸造术、地动仪、纺织机、翻水车,都无不发明和起源于洛阳。然而,就在洛阳这片古老而神奇的土地上,历史的沉淀和渲染都没有形成任何一种霸业,惟独传承下来具有强大生命力的牡丹,长盛不衰,万古芬芳。

“洛阳地脉花最宜,牡丹尤为天下奇。”洛阳四季分明,气候温和,冬不严寒,夏不酷热,土壤肥厚,雨量充沛,具有适宜牡丹生长和发育得天独厚的环境。据传早在远古时代,洛阳四野,遍地牡丹,庶民以柴伐之。至公元605年,隋炀帝建都洛阳,“辟地二百里为西苑,诏天下进花卉,易地进牡丹二十箱。……”,从此揭开了中国牡丹栽培的历史。随着牡丹栽培规模的不断壮大,洛阳成为中国牡丹的第一个栽培中心,洛阳牡丹从此渐趋辉煌。

大唐盛世,政治稳定,经济繁荣,国富民强,牡丹发展空前。特别是一代女皇武则天立周洛阳之后,由于她宠爱牡丹有加,提倡广植牡丹,并赞扬牡丹“不特芳姿艳质足压群葩,而劲骨刚心尤高出万卉”。据宋代大文学家欧阳修《洛阳牡丹记》中载:“自唐武则天后,洛阳牡丹始盛”。

又据明代文学家书画家徐渭《洛阳牡丹赋》中写道：“何名花之盛美？称洛阳为无双，……兹上代之无闻，始绝盛乎皇唐”。由此可知，武则天在发展中国牡丹上功不可没。著名诗人刘禹锡《赏牡丹》“庭前芍药妖无格，池上芙蓉净少情。惟有牡丹真国色，花开时节动京城。”的诗句，正是描写当时人们争赏牡丹情景的真实写照。唐代牡丹盛极一时，牡丹曾被定为国花。唐代牡丹的鼎盛发展，为北宋时期洛阳牡丹扬名天下奠定了坚实的基础。北宋年间，洛阳是政治、文化中心的京都，园林建设十分兴盛，李格非在《天王院花园子》中载：“洛中花甚多种，而独名牡丹曰花。凡园皆植牡丹，而独名此园为花园子。盖无他池亭，独有牡丹数十万本。凡城中赖花以生者，毕家于此。至花时，张帷幄，列市肆，管弦其中。城中士女，绝烟火游云。”由此可窥视洛阳人狂热牡丹之一斑。

“洛阳人惯见奇葩，桃李花开未当花，须是牡丹花盛发，满城方始乐无涯”（宋·邵雍）。洛阳人历来有着爱花、养花、赏花的习俗，钟爱牡丹成癖。每当牡丹盛开时节，万人空巷，观花如潮。史载：“花开时，士庶竞为遨游，往往于古寺废宅有池台处为市井，张帷幄，笙歌之声相闻。”那真是“花开花落二十日，一城之人皆若狂”。无论男女老幼，簪花踏青，争赏奇葩。“处处传笙歌，九衢动游人，旦暮走营营，终日绕丛行”。白天看不够，还要“夜惜衰红把火看”。即使雨天也要“劝君披取渔蓑去，走看姚黄拼湿衣。”人们赏花真乃达到了“万事全忘自不知，一心留在暮春初。”的痴迷境界，这种倾城观赏牡丹的习俗，演绎数千春秋，直到今天仍依然有增无减。

“洛阳牡丹异国香，花开得地更芬芳。”随着我国改革开放，中国牡丹走出国门，远销海外，飘香在五湖四海、世界各地，深受国际友人的青睐。洛阳牡丹也已成为洛阳的支柱产业，由20世纪90年代初期的数百亩发展到如今的上万亩。自1983年洛阳举办第一届牡丹花会以来，年年花相似，岁岁人不同。每当暮春四月，洛阳各大公园、主街干道、乡镇村寨、家庭宅第，牡丹无不争奇斗艳，竞相怒放，姹紫焉红，流香溢彩，游客如潮，煞是壮观。

时代在发展，科技在进步，为了更好地继承和弘扬中国牡丹文化，拯救和保护中国牡丹的野生种质资源，引进和开发国内外牡丹名贵品种，我们在牡丹的发祥地——洛阳北部的邙山之颠，建立起了国家牡丹基因库，收集和整理了数以千计的牡丹品种资源。并在此基础上，引进国内外数百个珍贵牡丹品种，荟萃一园，建成了中国第一个国家牡丹园。目前，园区面积50余公顷，栽植国内外牡丹数百万株，品种达600多个。赤、橙、黄、绿、黑、白、蓝、紫，花色齐全，应有尽有，你可以在这里大饱眼福，尽情地揽赏各地牡丹的风姿。

来吧！朋友，不论您是初次涉足洛阳的宾客，还是长居九朝古都的主人，中国洛阳国家牡丹园都将真诚地欢迎您的光临。

王长忠

2004年1月



庭前芍药妖无格，池上芙蕖净少情。
惟有牡丹真国色，花开时节动京城。

唐·刘禹锡《赏牡丹》



1993年5月江泽民总书记等国家领导人在第三届全国花卉博览会上观赏洛阳牡丹



2001年4月17日，全国人大常委会委员长李鹏（中）偕夫人朱琳在洛阳市委书记李柏栓（右一）、市长刘典礼（左二）、市人大常委会主任段远劳陪同下在国家牡丹园观赏牡丹



1993年4月国家主席杨尚昆在河南省委副书记宋照肃等陪同下，兴致勃勃地在国家牡丹园欣赏牡丹



中共中央政治局常委李长春（中）在任河南省委书记期间时常关心着国家牡丹园的建设和发展



中共中央政治局常委李长春 1992 年 4 月 18 日（时任河南省省长）视察国家牡丹园



中共中央政治局常委李长春同志被国色天香的牡丹所陶醉，1992年4月18日欣然为园区题写了“国色牡丹园”的名字



原全国人大常委会副委员长王光英（右三）在国家牡丹园观赏牡丹



原中央军委副主席洪学智（左三）在国家牡丹园观赏牡丹



全国政协副主席陈奎元（右五）在国家牡丹园同洛阳的党政领导合影留念



2001年4月全国政协副主席陈奎元（右三）在国家牡丹园视察工作



原国务委员、财政部长王丙乾视察国家牡丹园

加 强 科 技 转 化
推 动 花 卉 发 展

江 泽 慧

江泽慧，全国政协人口资源环境委员会副主任，国家林业局党组成员，中国林业科学研究院院长，中国花卉协会会长，中国林学会理事长

天香
懔慢
國貌
妖嬈

以陽壯丹贊
一九九三年冬
啓功



启功，全国政协常委，国家文史馆馆长，中国书法家协会名誉主席

國香飄 中群玉
色風逸 后君卉
天格花 之子之

李准
1992年
11月
10日

李准，著名作家