

演艺新人王
好戏连台
2006 亚洲小姐竞选华东赛区决赛
美丽新偶像
春晚总动员
歌王唱翻天



张玉红 ☆ 编著



张玉红 编著

图书在版编目 (C I P) 数据

综艺满天星 / 张玉红编著. — 济南: 山东美术出版社,

2007.1

ISBN 978-7-5330-2312-6

I.综... II.张... III.文娱活动—电视节目—简介—山东省 IV.G229.275.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 000377 号

主 编: 王 英
副主编: 王亚军 谈 翀
编 委: 朱邦凌 谢海平
刁海峰 单霄鹏
胡顺焱

出版发行: 山东美术出版社

济南市胜利大街 39 号 (邮编: 250001)

电话: (0531) 82098268 传真: (0531) 82066185

山东美术出版社发行部

济南市顺河商业街 1 号楼 (邮编: 250001)

电话: (0531) 86193019 86193028

制版印刷: 山东新华印刷厂临沂厂

开 本: 787 × 1092 毫米 16 开 10 印张

版 次: 2007 年 1 月第 1 版 2007 年 1 月第 1 次印刷

定 价: 39.80 元

关于《综艺满天星》



《综艺满天星》是山东电视综艺频道2006年重点打造的一档全方位、大规模的平民选秀栏目，宗旨是：大众参与，全民娱乐，打造平民偶像。全年进行了四大主题活动：“演艺新人王”、“好戏连台”、“美丽新偶像”、“春晚总动员”，期间还与香港亚洲电视合作进行了2006亚洲小姐竞选华东赛区的比赛。一年来，《综艺满天星》在全省17地市进行了大规模海选，吸引了十多万选手踊跃参加，引起极大轰动。“综艺满天星，最亮就是你！”，随着这句宣传语的妇孺皆知，山东的王牌综艺节目《综艺满天星》也在全省观众中扎下了根，成为人们街谈巷议的热点话题。

2006年，山东电视荧屏上窜红了《综艺满天星》，这档节目是2006年山东广电的创新之作，是山东综艺娱乐节目的突破和分水岭。2007年，《综艺满天星》将继续发力创新，与您共同开始新的远航，让星光与青春共舞，让喝彩与活力同在。

选题策划：徐璐

责任编辑：徐璐

摄影赞助：圣蒂娅都市丽人婚纱摄影

无极摄影

射手座



读者回函卡

感谢您购买这本书，请填妥此卡寄给我们，我们将不定期寄给您关于我们节目的讯息！

姓名：_____

性别：男 女 身份证号：_____

爱好：_____

生日：_____年_____月_____日

联系电话：_____

邮箱 (E-mail)：_____

地址：_____

你从哪里得知本书讯息？

电视 网络 书店 朋友推荐 其他

你从哪里购买的本书？

节目组 网络 书店 其他

你对本书的评价？

非常满意 满意 尚可 再改进

你购买这本书的原因：_____

读完这本书的感想：_____

对本书的建议：_____

通讯地址：济南市文化西路15号山东有线电视中心《综艺满天星》栏目组

邮政编码：250014

目录



序 一	002
序 二	003
第一章 星光乍现	004
美丽的偶像		
亚姐的摇篮		
这里的星光蝶翼般一闪		
星海里就涌动无边的波澜.....		
第二章 纯真年代	040
一个女孩就是一掬清泉		
一抹香色一处风景		
撩动一点风情		
摇曳一片心旌.....		
第三章 家有好男	076
立起来是山		
动起来是帆		
走上这片舞台		
拼搏是别样的内涵.....		
第四章 童话世界	104
星星会发芽吗		
梦想有翅膀吗		
看吧，这些笑靥绽放如花		
看吧，天使在编写会飞的童话.....		
第五章 幕后的故事	114
串起满天的星星		
我愿做那条		
穿缀其间的		
烈焰般的红丝线.....		
后 记	156

序一

推荐一本电视人写的书

2006年8月28日，我应邀出席《综艺满天星》承办的2006亚洲小姐竞选华东赛区颁奖晚会。整台晚会新颖别致，给人美的享受。合作伙伴亚视负责人非常高兴，晚会结束后宴请大家。席间，制作人提出想出本书，记录参赛选手的成长经历，给准备参赛的选手提供些经验和帮助。我当时并没有在意。11月底，不到三个月的时间，初稿已经摆在我的办公桌上，并且有模有样的，我非常吃惊。

正如《综艺满天星》节目，2006年1月2日播出时，并没有引起多少人的注意。同行中甚至有人置疑：一个只有二十几人的团队，承担每天一个小时的播出，能坚持下来吗？没曾想，几个月下来，“综艺满天星，最亮就是你”的口号，已经传遍了大街小巷。朱李思、郝开心、孟丽这些普通孩子，也成了家喻户晓的明星。这不得不让人开始关注这个节目，关注这支队伍。

我想这是一支特别能吃苦、特别有战斗力、敢于尝试、勇于创新队伍，是山东广电队伍踏实肯干、无私奉献精神的代表。《综艺满天星》的成功，离不开他们的创业激情和策划创新，离不开他们把创业激情和策划创新付诸实践的踏实努力。

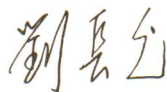
山东被称为“齐鲁之邦”，是儒家文化的发源地，有着深厚的文化积淀。山东电视人以厚积薄发的内力和吃苦耐劳的韧性，一直走在全国电视界的前列。新闻和电视剧获奖无数，广告份额全国排名靠前。《综艺满天星》的成功作为一个个案，折射出了山东电视界寻求突破的尝试和努力。

翻阅栏目组精心编著的这本书，书中人物的选择很注意视觉效果。背景的处理，也根据人物特点，选择了电视中常用的亮丽色彩。网友评价则采用电视机边框的形状，很独特。作为非常忙碌的电视人，能够拿起笔记录工作中的感悟，是非常难得和值得提倡的。

这是一本典型的电视人写的书，这里倾注的是一个电视工作者的精力、智慧和心血。我相信这本书一定会让读者有所收获。同时，书中丰富的照片，优美细腻的文笔还会给你带来心灵的快慰和阅读享受。

我要推荐这本电视人写的书。

山东省广播电视局党组书记 局长



序二

关注新娱乐 打造平民偶像

这是一个创新的时代，这也是一个传统的时代。

这是一个精英的时代，这也是一个平民的时代。

这是一个价值发现的时代，这也是一个流行炒作的时代。

21世纪的娱乐，在守旧与颠覆中徘徊，一方面经典老歌、老剧倍受崇尚；一方面旧的观念、旧的思维受到颠覆。一方面新的娱乐倍受诟病，众口铄金；一方面新的娱乐万人追逐，如痴如狂。

《综艺满天星》就出生在这个时代。

也许有人觉得它俗，觉得它闹，觉得它远离精英文化。

但也有人觉得它亲近，觉得它活泼，觉得它就是邻家小妹小哥到电视上图一个乐呵儿？

这是一个价值多元的时代，为各种娱乐提供了舞台！

《综艺满天星》是这个时代的一种新娱乐！

除了评委比较有名，没有一个明星；到最后，除了评委不再有名，选手个个成为少男少女心中的明星。

新的娱乐，体现了互动的力量。赋予了手机和网络参与决定权，轻动拇指，决定结果。

新的娱乐，显示了平民的力量。一场决赛，能引来20多万条短信，网络互动，嬉笑怒骂泾渭分明，粉丝之间水火不容。

新的娱乐，借助了平民的力量。你喜欢的选手，借助你的短信就可以让他（她）过关，即使暂时淘汰，也可借助观众的力量让他（她）复活。

新娱乐的《综艺满天星》，打造的是平民偶像！

《综艺满天星》已成为山东娱乐界2006最流行的一个符号。“走进山大”、“走进兖矿”、“走进军营”、“美丽打动齐鲁”等大型演艺与公益活动引起的轰动，使《综艺满天星》绽放了耀眼的光芒。为演艺市场培育了人才，为演艺市场注入了活力。

2006年的《综艺满天星》，是董玥的星星，是朱李思的星星，是高峰的星星，是田晓蕾的星星。

2007年的《综艺满天星》我不知道会是谁的星星，但我知道会是你的星，是我的星，是他的星，也是大家的星。

山东有线电视中心主任 台长



美丽的偶像

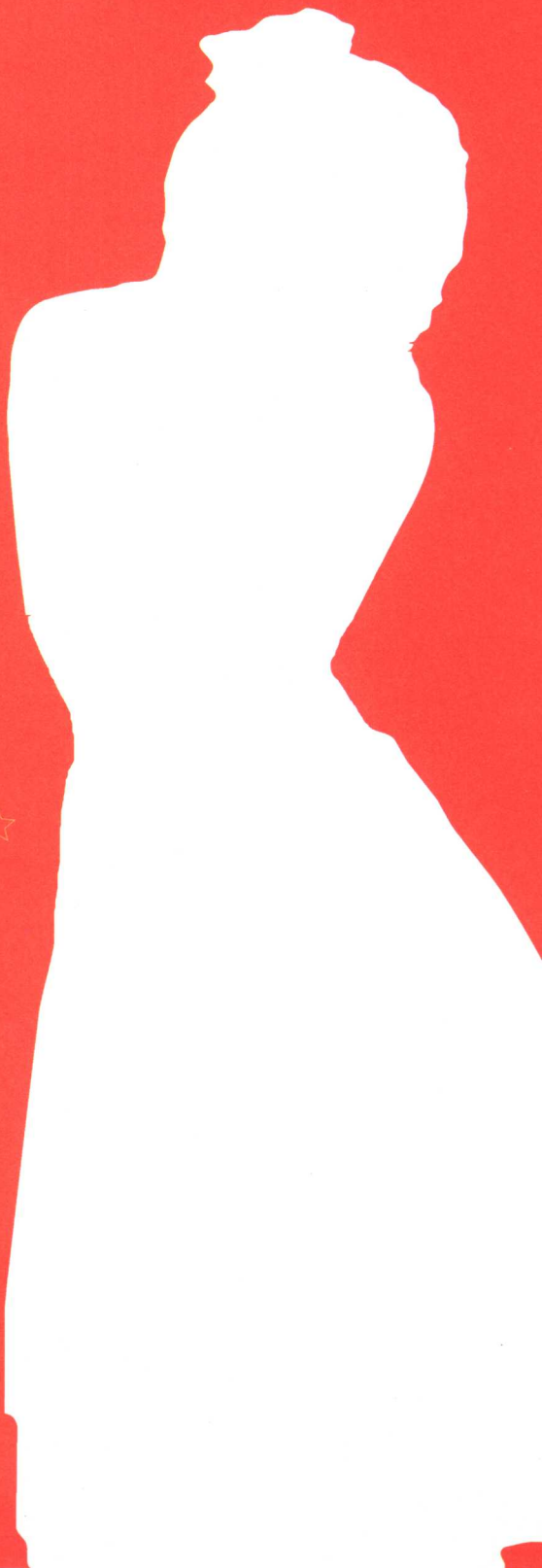
亚姐的摇篮

这里的星光蝶翼般一闪

星海里就涌动无边的波澜……

第一章

星光乍现







风情万种

董玥

年龄：22岁

爱好：看书、旅游、音乐

座右铭：只要用力呼吸，就会看到奇迹

人生目标：成为一名有品味有内涵的女强人

最希望成为的人：像鲁豫那种感觉的女人

理想的职业：总策划或杂志社主编

网友眼中的她

“苔花如米小，也学牡丹开。”

董玥，今天你是一朵小小的苔花，但谁敢说明天你不是一朵大富大贵的牡丹呢？

——梦想者

董玥，美丽中透着坚强，希望你能走到最后，把灿烂的微笑留在亚姐的舞台上。

——番茄

我觉得你在台上的机智无人能及，你那种高贵的气质更使人妒嫉。漂亮大气、清新靓丽，冠军非你莫属，当之无愧。

——星探

秋水汪汪的眼睛，甜美可爱的脸庞，飘逸如瀑的秀发，玲珑纤巧的身段，从里到外都洋溢着青春的光彩，散发着迷人的魅力！记得那时候就叫你月亮女孩，更一直记得你的座右铭：“只要用力呼吸，就会看到奇迹”。

——白马银枪少年郎

对董玥的关注首先从海选开始，当时她的纯真、她的质朴，都给我留下很深的印象，但漂亮女孩的背后，又有多少辛酸呢？看了亚姐之路后，我被她那种执着所打动，董玥，祝你成功！

——综艺化妆师

评委评价

海选时董玥给我留下的第一印象非常深刻，海选舞台上的她眼神清澈、笑容灿烂，一副珠圆玉润的样子，美丽得让人惊叹。

她在形象上有着北方女子特有的大气、舒展、健康的特点。特别是她那对略带羞涩的、如新月般明亮的眼睛，以及眸子里逼人的灵气，让人看一眼就难以忘记。由此看来，给别人留下美好的第一印象是非常重要的。

——张玉红





2006 亚洲小姐竞选
华东赛区冠军
华东赛区最具口才奖
中国内地总决赛冠军
中国内地总决赛最具才艺奖
中国内地总决赛最佳气质奖

评委叮咛

我在海选时经常遇到一些选手，很不重视第一印象，邋邋遢遢地就上台了，当评委指出问题时，他们却强调这是为了给评委一个真真实实的自己。但我觉得电视首先是视觉艺术，不管你的内在如何，给别人美好的视觉感受是非常重要的。美丽和魅力非常类似，只不过美丽是上天的恩赐，魅力则是艺术的产物。如果你的心灵已经足够美丽了，那么，就让我们一起来关注自己的外表美丽吧，内外兼修才能让自己更有魅力！





评委叮咛

怎样才能给别人留下美好的第一印象呢？

看看董玥大学时的两张照片，眼睛是心灵的窗口，微笑是我们的第一张名片。即使你是去面试一份普通的工作，有谁会拒绝一个有着清澈的眼神和甜美微笑的人呢？

如果你也和书中的女孩儿一样梦想着要到那个风光无限的偶像世界里去（尽管那里不是惟一的天堂），那么就让我们站在镜前从练习甜美的微笑开始吧。

眼神和微笑都是可以通过后天训练得来的。



每个人都梦想着成功，
你也一样，不是吗？