

百货商品讲义

上册

中國百貨公司商品教材編審委員會編

財政經濟出版社

百貨商品講義

上冊

中國百貨公司
商品教材編審委員會編

—內部教材—

財政經濟出版社
1956年·北京

編寫說明

本講義是為供中等商業干部專門學校教學之用而編寫的；也可供作從事百貨業務人員學習的參考資料。

本講義共分三冊，是根據內部的一部分資料和通過向工商有關部門的訪問、請教而搜集來的一些資料，由熟悉商品的專業人員和商業干部專門學校的教師王釗中、李福智、宋以智、岑道生、周懷明、徐德本、康連卿、張秀峯、張潤身、張林蓀、錢杏蓀、謝錫壬等十二人集體編寫的。

本講義在定稿之前，雖然經過廣泛地征求意見和進行多次討論研究，並作了數次審查和修改，但由于我們各方面的水平和時間的關係，內容上可能有不妥當的地方，甚至有錯誤。因此，我們希望讀者提出批評意見或指正，以便將來據以修正，使它益臻完善。

編 者

目 錄

第一章 搪瓷器皿	5
第一節 我國搪瓷器皿的概況	5
第二節 搪瓷器皿的種類和消費對象	8
第三節 搪瓷器皿的構造及其特點	15
第四節 搪瓷器皿的製造過程	20
第五節 搪瓷器皿經常產生的缺點及其原因	24
第六節 搪瓷器皿的質量標準和檢驗方法	28
第七節 包裝、保管和運輸	41
第八節 搪瓷器皿的使用常識	43
第二章 鋁制器皿——銅精鍋	46
第一節 鋁制器皿的種類	48
第二節 銅精鍋的原料——鋁	56
第三節 鋁制器皿的製造過程	58
第四節 銅精鍋的主要毛病及其對質量的影響	63
第五節 銅精鍋的質量標準及檢驗方法	67
第六節 銅精鍋的包裝、保管和運輸	70
第七節 銅精器皿的使用和保養常識	72
第三章 肥皂與香皂	76
一 肥皂	76
第一節 肥皂的種類和用途	78
第二節 肥皂的成分和性質	80
第三節 肥皂的原料	82
第四節 肥皂的製造	84
第五節 肥皂的主要缺點及其對質量的影響	87
第六節 肥皂的質量標準及檢驗方法	89

二 香皂	90
第一節 香皂的特点及分类	92
第二節 香皂的原料	94
第三節 香皂的制造	95
第四節 香皂的主要缺点及其对質量的影响	96
第五節 香皂的質量标准及檢驗方法	98
第六節 肥皂香皂的包裝、保管和运输	100
附：肥(香)皂理化檢驗法	103
第四章 牙膏与牙粉	124
一 牙膏	124
第一節 概述	124
第二節 牙膏的分类及其特点	126
第三節 牙膏的主要原料和香料及其作用	127
第四節 牙膏的制造	129
第五節 質量标准及檢驗方法	130
第六節 常見的質次現象及其原因	135
第七節 包裝、保管和运输	137
第八節 保养和使用知識	139
二 牙粉	139
第五章 膠鞋	143
第一節 概述	143
第二節 膠鞋的產銷情況	144
第三節 膠鞋的品种与銷售对象	147
第四節 膠鞋的結構	149
第五節 膠鞋的原料	157
第六節 膠鞋制造過程	167
第七節 几种常見的質次現象及其原因	171
第八節 質量标准及檢驗方法	178
第九節 包裝、保管和运输	190

第一章 捲瓷器皿

第一節 我國捲瓷器皿的概況

什么是捲瓷器皿？以鐵皮做成各種器皿形狀的坯胎，再捲上琺琅粉，經過燒煉後，便製成了捲瓷器皿。這種琺琅粉是許多礦石原料溶成的一種不透明玻璃質。把它塗在金屬製的各種日用器皿或裝飾品上，能使器皿美觀耐用。捲瓷器皿種類很多。目前制品多數為：洗滌用具，飲食用具，衛生用具，醫療用具等。市場最盛銷者，為面盆、口杯、痰盂、飯碗等。這些器皿在應用上，具備許多優點：清潔耐用，顏色好，有光澤，不易受潮濕灰塵的侵蝕，容易洗滌合乎衛生條件，所以它在人們日用器皿中占有重要地位。

捲瓷器皿的起源與發展。我國捲瓷工業已有四十年的歷史。最初 1916 年在上海開設的捲瓷廠，只能用手工和簡單的工具敲制口杯、飯碗等品種；顏色方面，只有素色一種。其主要原料琺琅粉，是由日本輸入的，那時中國還不能製造。後來由於展开了抵制日貨運動，各廠才開始自己製造琺琅粉；並採用機器製造鐵坯。1928 年起產量逐漸增加，設備亦漸完善，產量亦能滿足當時國內購買力的需要。制坯技術同時也有改進，例如：採用收頸搖拌等方法，制成曲線形的柿形痰盂和翻口面盆等品種；在飾花方面最早用的是堆花方法，繼而採用印花方法，最後改進為多色噴花方法，使器皿更加美觀，頗受人

民喜愛。國產搪瓷器皿至此奠定了基礎，不僅國內銷售，並向國外發展，取得了南洋市場。抗日戰爭勝利以後，搪瓷廠新設很多，因自由競爭，呈現一度暫時的繁榮，隨即受到反動政府外匯管制的迫害，進口鐵皮原料缺乏，造成價格飛躍上漲，而對國外大量訂貨無法供應；國內人民生活日益貧困，實際銷售量不斷減少，致使搪瓷器皿質量降低，生產萎縮。

解放後人民政府為了恢復和發展工業生產，採取貸款，收購的扶助辦法，使搪瓷工業迅速恢復和發展起來。生產量亦逐年增加，僅以面盆為例：1953年為100%，1954年為155.12%，1955年為191.3%。這就說明了兩年內生產量增長近一倍了，質量亦逐步提高，產品的合格率逐漸上升，同時花樣新穎細致，色彩鮮艷。

在發展中使生產分布逐漸展向全國各地，如沈陽、長春、旅大、哈爾濱、石家庄、長沙、西安、廣州、武漢、杭州、北京、天津等地先後建立了搪瓷工業。據1956年一季度統計，全國有搪瓷廠三十五家（地方國營五家，公私合營三十家）。共分布于十六個省市，上海市有十九家，遼寧省有兩家，其余北京、天津、河北、山西、吉林、黑龍江、陝西、江苏、安徽、浙江、湖北、湖南、廣東、四川共十四個省市各有一家。

銷售市場與發展前途。搪瓷日用器皿，幾年來在國營商業的領導下，通過各種經濟類型的商業組織大力推銷，不但促進了生產發展，而且供應了廣大人民日益增長的需要。在消費習慣上樹立了深刻的印象——搪瓷器皿耐用美觀。廣大消費者應用最多的品種是：面盆和口杯。從發展情況來看，搪瓷面盆已代替了銅盆、木盆、泥盆。根據1956年初的材料推測，城市每戶平均有一只面盆，而單身職工、住宿學生，托兒所，駐勤部隊中每人有一個；估計鄉村每三戶有一個；並且在面盆

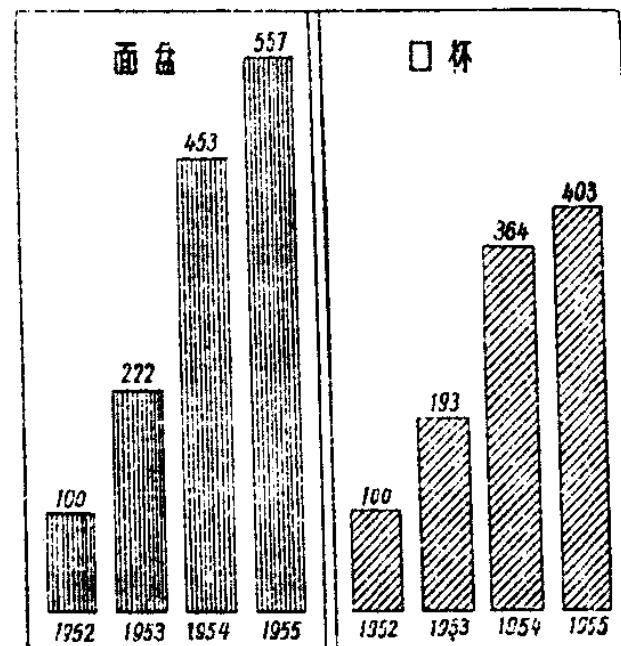
的应用上，城鄉居民不僅用它洗臉，有時亦用它做飯盆。預計五、六年內鄉村的消費水平要趕上現在的城市水平——每戶有一個搪瓷面盆，因此需要商業供應量將比現在增加三倍到四倍。

因為搪瓷器皿的社會需要量逐年擴大，所以這類商品在中國百貨公司經營中也占居顯著地位。各地所經營搪瓷器皿的銷售量逐年增長。茲因統計數字不全，僅舉西北（陝西、甘肅、青海、新疆）四省歷年銷售情況為例比較如右圖：

上舉統計資料是局部地區情況，但亦可說明銷售增長速度是很快的，其中雖有擴大國營商業陣地和擴展機構的因素，而主要方面是由于人民需要逐年擴大，才使銷售量迅速上升。

除主要品種，面盆、口杯、銷量增長外，其他雜件（痰盂、食籃、茶盤、水桶等）亦有增長。搪瓷器皿不但國內銷售，每年還有少量出口外銷。

搪瓷面盆、口杯的銷售量雖然增漲的很快，但還趕不上生產增長的速度，致使庫存量逐漸增大。因為只看到人民需要的數量日升，就集中在需要多的品種上來考慮生產，因而在其他品種方面增加不多，如解放前出產的品種——水壺、咖啡壺、羹匙、提飯鍋、洗手碗、沙司鍋、55公分 60公分大面盆，現在沒有或少有。由於人民生活水平提高，今后其他雜件中的許多品種，是有發展前途的；另外在醫療器具方面亦有廣闊的前



途。因此，考慮生產一些其他品种是必要的（尤其是農村需要的品种），來滿足消費者对品种上的需要。目前搪瓷器皿价格高，也較其他器皿突出，消費者虽然都喜爱它，而与其他瓷器比較价格太高，購買便受一定的限制。因为黑鐵皮大部是國外進口，价格較高，故要積極从各方面創造条件降低產品的成本，擴大推銷，滿足消费者的需要。

此外从歷史看來，搪瓷器皿有國外市場，今后出口也是它的發展前途。

第二節 搪瓷器皿的种类和消費对象

搪瓷器皿是多种多样的。日用器皿方面的主要品种如下：

一、面盆类：

面盆如按外觀形狀分：有平邊面盆、卷邊面盆、標準面盆、得勝面盆、翻口面盆、深形面盆等六类。

按規格分：有 28、30、32、34、35、36、37、38、40 公分的各种（規格是按面盆口的直徑計算的）。

二、口杯类：

搪瓷杯分有蓋和無蓋兩种。

口蓋杯分有：直口杯、圓底杯、高型杯、矮形杯四类。

按規格分：有 6、7、8、9、10、11、12 公分等各种（規格是按杯口的直徑計算的）。个别地区也有 8.5 公分的規格。

三、其他雜件类：痰孟、飯碗、湯碗、菜碟、食籃、茶盤、茶桶、便器等。

以上各种搪瓷器皿，都可以做出各种顏色和噴上各种不同圖案的彩花，以增加美觀，適合消費者需要。

1. 按色彩分有以下各种：

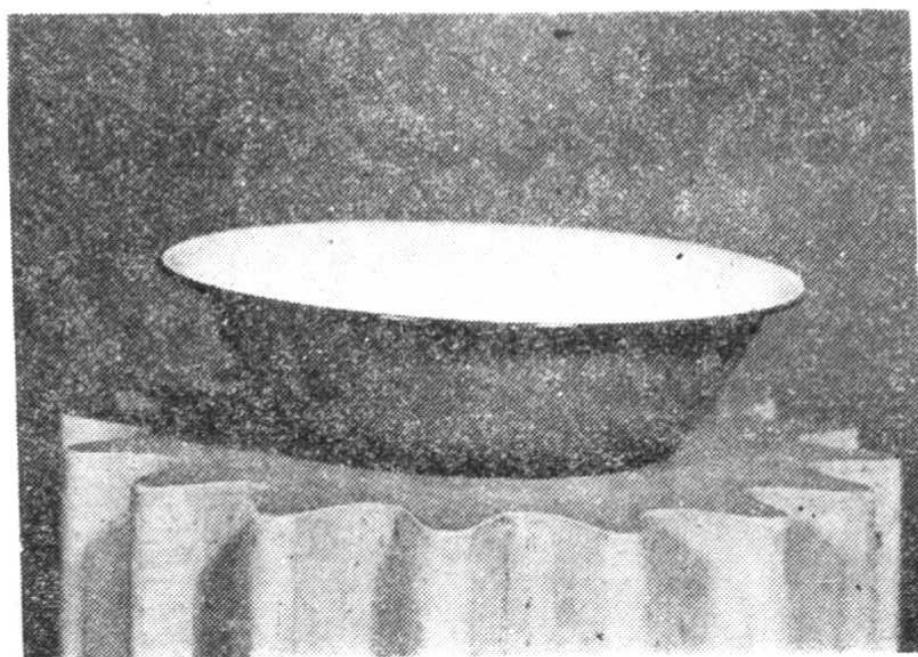
全白色……盆的里、外均为白色。
素色………里面白外面豆綠色。
彩色………有天藍、奶黃、墨綠、妃色等各种顏色，而無花。
冰花………洒上一些細小的麻点。
單面彩花…盆里噴花、盆外豆綠色。
双面彩花…盆的里、外都有花。
彩色彩花…以各种彩色为地、噴上花。
瑞典色……奶油色地、淡綠邊、無花。

2. 按花样分：有花卉、花鳥、动物、人物、風景、圖案等六类。在每类中，又有很多不同的花样，并且逐步增加新花样，廢除不受人民欢迎的旧花样。而目前一般農村方面大都喜爱民族色彩之風景、圖案、花卉等。由于民族習慣，少数民族認為动物是不尊重的意思，故不要动物等类之彩圖盆。

茲就已有的品种、式样和消費对象，分述如下：

(一)面盆类：

1. 平边面盆：(如下圖)



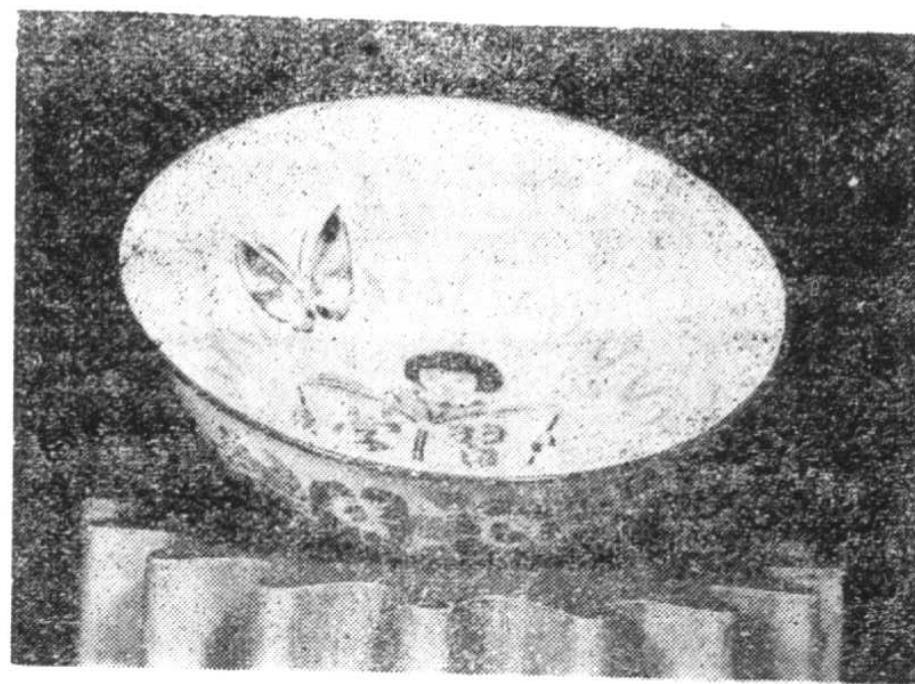
这种面盆的特点是口大底小，容水量較少，使用輕便，旅行携帶亦很方便，而且价格底廉，適合于農村、部隊、学生和流动性的工作人員使用。其中以 30 公分的銷量为最大。

2. 卷边面盆：(如下圖)



这种面盆的容水量較大，盆腰部有一箍形，坚固耐用，適合于城鄉居民家庭使用。

3. 标准面盆：(如下圖)



它的形狀美觀，樣式大方，花色鮮艷，很受消費者歡迎，所以稱為標準面盆。它的價格適中，適合城市和鄉村居民使用。

4. 得勝面盆：從前叫德式面盆（如下圖）



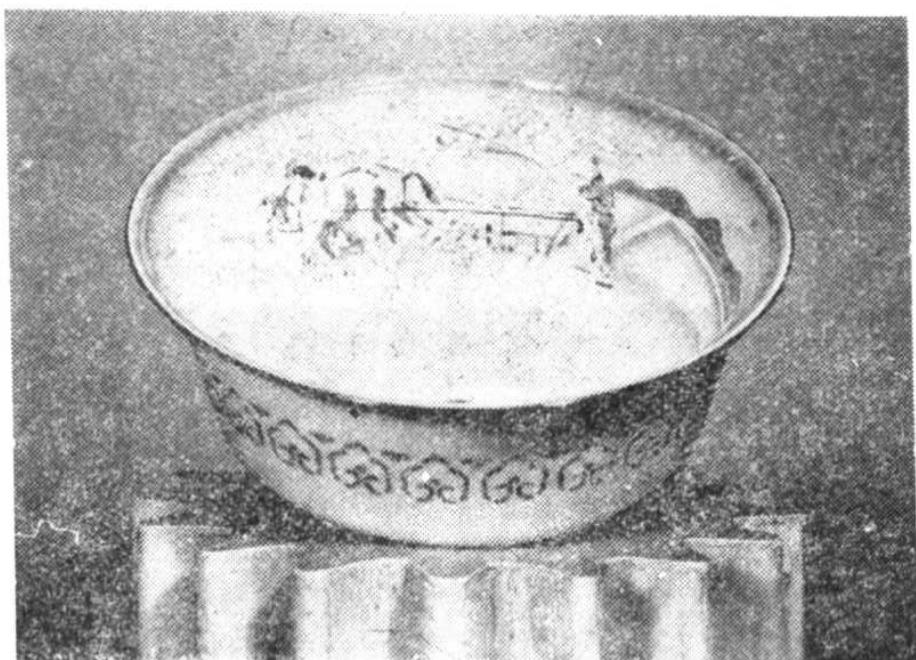
它的坯胎較厚，邊闊、底高、色澤鮮艷，堅固耐用，美觀大方，亦適合于城鄉居民使用。

5. 翻口面盆：（如下圖）



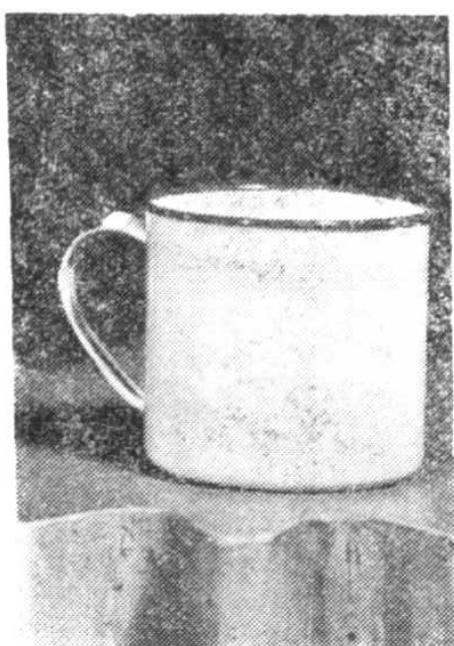
它的盆形如鼓狀，邊很闊而翻轉，色澤鮮艷，形狀美觀、肚大容量多，水不易濺出，堅固耐用，適合城市家庭使用。並可作為室內之裝飾品。此種面盆少數民族更為歡迎。

6. 深形面盆：（如下圖）



它的盆邊狹而直，盆身高，底部與盆身無斜坡狀，容量大，光澤明亮，適合醫院及城市居民使用。

（二）口杯類：



1. 直口杯：又叫机制杯（如上圖）它的杯身是直的，口与底同样大小。这种杯在全国銷路很大，是杯类中的主要品种。如9、10公分的口杯，一般城市居民漱口用。現在由于人民生活的提高，都已注意衛生，因而農民亦在逐步的使用。

9、10公分的蓋杯，工人和職員等飲水用之，可免塵埃落入。一般工厂和机关作为獎品的口杯，其上可印制各色各样的字，既美观又实用，并可作为紀念品，在全國各地，都受欢迎。

2. 圓底杯：（如右圖）它的底部为圓形，下面还有凸出的一个圓噃形。这种杯子的式样美观，携帶方便，適于学生、部隊及流动性的工作人員使用。目前規格只有8、9、10公分三种。

3. 高型杯：（如右下圖）它的規格有7、8公分的兩种。高型杯的杯身較長，式样美观，飲水、泡茶最为適宜，適于工人职员使用。

4. 矮形杯：又名牛奶杯亦叫学士杯。（如下圖）它的杯身較矮，口部大而底部小，光澤明亮美观。城市銷量較大，亦逐漸銷往農村托兒站、幼兒園等。

（三）其它雜件 类：

1. 痰孟：有机制柿形痰孟和高型痰孟，有普通帶蓋



痰孟等各種。柿形和高型的美觀耐用、易洗。普通帶蓋的，蓋上有一圓洞，其蓋是用較薄的坯胎制成，價格較低，都適于城市居民、機關、團體、醫院使用。

2. 飯碗：搪瓷飯碗輕便耐用，易洗，不易破碎，攜帶方便。適銷部隊、學校、托兒所、幼兒園及城鄉居民。就因為不易破碎，小孩用之最為合適。而 10 公分及噴有各種生肖圖紋的，更受兒童歡迎。

3. 湯碗：它的式樣與面盆相同。有卷邊、平邊、標準深形、得勝、翻口六種。規格有 14、16、18、20、22、24、26 公分的。這種湯碗，不易破碎、易洗，并可以放在鍋中蒸菜。輕便耐用，城鄉居民、部隊、機關、學校、工廠等集體食堂，都宜使用。

4. 菜碟：規格有 14、16、18、20、22、24、26 公分的。堅固耐用，不易破碎，使用輕便。適銷于城鄉居民、機關、學校、工廠等集體食堂以及飲食業。

5. 食籃：有一格碗蓋食籃、二格、三格、四格食籃，規格有 12、14 公分兩種。攜帶方便，清潔衛生，堅固耐用。外面如加上棉套，可使食物溫度延長。適于工人、職員及學生等使用。

6. 茶盤：它分方形、圓形兩種。方形的有大、二、三號三種。適用於會議室放置較多的茶杯，飯店中亦可用于盛菜；圓形的式樣美觀，一般適于機關團體、城市居民家庭使用。

7. 茶桶：規格有 20、22、24、26、28、30、32、34、36、38、40 公分的。桶上裝有龍頭，便于放水。適于城市公共場所、會場、工廠、學校、機關等盛放茶水之用。現在農業生產合作社，亦有使用。

8. 便器：規格有 20、22、24 公分的。容易沖洗，適于兒童便溺使用。

第三節 捷瓷器皿的構造及其特点

捷瓷器皿的構造比較簡單。它的坯胎是黑鐵皮做成的，器皿上邊的瓷是琺琅粉。將琺琅粉搪在坯胎上，經過高熱燒煉就制成了各種捷瓷器皿。它具有以下特点：

1. 堅固耐用 因为坯胎是鐵皮做的，搪上琺琅粉不生鏽，不腐爛，而且瓷面还具有硬度与耐久性能。一个普通面盆，最低可使用四年至五年；如果使用精心，不經敲碰，瓷面不会剝落，它可使用十几年之久。

2. 輕便 捷瓷器皿較其他瓷器、木制、坭制器皿體積較輕，因此使用很為方便。

3. 美觀 因为搪瓷有反光能力和耐風、耐雨、耐冷、耐热的性質。所以它的色彩鮮艷，而且經久不变。制成各种器皿，非常美丽，是人人喜愛之器皿。

4. 清潔易洗適于衛生条件 因为搪瓷經久磨擦而不染污穢，并不怕潮湿及灰塵的侵入。这种器皿有了灰塵“擦洗”就掉，仍顯出光亮的瓷面，故具有清潔衛生之特点。

5. 能耐果汁酸液（目前一般捷瓷器皿能耐輕酸，特制品可以耐酸），这是因为琺琅粉具有耐酸性能之故。

为什么捷瓷器皿具有以上的特点呢？主要是由原料性質决定的。它使用的原料很多，而每种原料均起着不同的作用。茲分述于后：

一、黑鐵皮

捷瓷器皿的坯胎是薄鋼皮，俗称黑鐵皮。因其性質柔軟、緊密、光滑、伸張力均匀，適宜于冲压。用剪成圓型之鋼片，冲成各种器皿形狀，不致破裂，故又名軟鋼片。

我國制造捷瓷器皿所用之黑鐵皮，过去是由苏联和各人

民民主國家以及部分資本主義國家進口的。而現在我國鞍山鋼鐵廠亦能生產，且質量很好，僅較蘇聯和英美貨略差，較其他國家為佳。現所產之黑鐵皮數量目前還不能滿足搪瓷工業生產的需要，仍需靠國外進口一部分。

黑鐵皮一般含有雜質。如雜質過多，沖壓時容易破裂，故要求質量純淨，一般標準，含雜質不宜超過下列限度：

碳	不超過	0.08—0.15%
磷	"	0.009—0.04%
錳	"	0.01—0.91%
硫	"	0.022—0.05%
矽	"	0.01—0.025%

黑鐵皮有厚有薄，英美等國用“鐵其”表示。如較薄的為32鐵其，較厚的24鐵其。我們一般用32號、24號來表示其厚薄。鐵皮適合搪瓷器皿需要“厚薄度”，一般的是：24—32號之鐵皮。為便於進一步了解起見，略舉面盆、口杯，所需鐵皮列表如下：

品 名	鐵皮規格	米 厘	英 寸
平素面盆	31號	0.254	0.010
34"單面彩花標準面盆	"	"	"
8"口杯	"	"	"
34"雙面彩花捲邊面盆	30號	0.305	0.012
34"雙面彩花標準面盆	"	"	"
9"口杯	"	"	"
36"得勝面盆	29號	0.330	0.013
10"—12"口杯	"	"	"
36"—40"翻口面盆	28號	0.356	0.014
36"—40"深型面盆	"	"	"

二、琺琅粉