



21世纪高等职业教育规划教材

K 会计基本技能

UAIJIJIBENJINENG

主编 高香林



中国财政经济出版社

ZHISHIJI GAO DENG ZHISHI YE JIAO YU GU I HUA JIAO CAI

21世纪高等职业教育规划教材

会计基本技能

主 编 高香林
副主编 黄文兰

中国财政经济出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

会计基本技能/高香林主编. —北京: 中国财政经济出版社, 2006.4

21 世纪高等职业教育规划教材

ISBN 7-5005-8412-1

I. 会… II. 高… III. 会计学-高等学校: 技术学校-教材 IV. F230

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 076783 号

中国财政经济出版社出版

URL: <http://www.cfeph.cn>

E-mail: cfeph@cfeph.cn

(版权所有 翻印必究)

社址: 北京市海淀区阜成路甲 28 号 邮政编码: 100036

发行电话: 88190616/54 88190655 (传真)

精美印刷厂印刷 各地新华书店经销

787×960 毫米 16 开 12.75 印张 202 000 字

2006 年 7 月第 1 版 2006 年 7 月北京第 1 次印刷

定价: 16.00 元

ISBN 7-5005-8412-1/F·7336

(图书出现印装问题, 本社负责调换)

本教材的正版图书封底上贴有“中国财政经济出版社 教育分社”防伪标识。根据标识上提供的查询网站、查询电话和查询短信, 输入揭开防伪标识后显示的产品数字编号; 即可查询本书是否为正版图书。版权所有, 翻印必究, 欢迎读者举报。举报电话: 010—88190654。

前言

本书适用于目前高职高专会计及财经类相关专业使用，也可用于相关行业在职人员继续教育和培训使用。本书是按照教育部普通高等教育国家级规划教材管理规程，根据高职教育相关专业工作岗位的实际需要，以理论必须够用、突出实际应用与能力培养为原则组织编写的。

根据《会计从业资格管理办法》的规定，作为一名会计人员除了具备一定的基本素质和专业知识之外，还必须具有一定的基本技能。会计人员的基本技能主要包括以下五个方面：数字书写技能、计算技能、点钞与收银技能、数字敏感技能、计算机操作技能等。

数字书写技能是首要技能。依据财政部制定的会计基础工作规范的要求，填制会计凭证，字迹必须清晰、工整。数字书写技能包括阿拉伯数字的书写和汉字大写数字的书写。比如什么情况下要用货币符号？什么情况下用大写？什么情况下用阿拉伯数字书写？数字怎样才是规范的等等，这都是数字书写技能。

计算技能是会计工作中的主要基本技能，包括珠算技能和利用电子计算工具计算技能。在信息化社会，现代和传统可以并存，发展信息化和发展珠算事业并不矛盾。实践证明，珠算事业的发展具有多方面的功能和作用：一是有利于继承和弘扬中华民族的优秀传统文化；二是有利于开发、培养和提高人们的智力水平；三是现代会计核算和经济管理的必要工具；四是国际往来和交流的一个重要渠道。由此可以得出一个基本结论：在现代社会经济条件下，发展珠算事业仍然非常必要，而且大有可为。如果将珠算与电子计算器同时使用，加减法

利用珠算，复杂的乘除法使用电子计算器，这样会大大地提高会计人员的计算能力。

点钞和收银技能是出纳工作的一项基本功。点钞方法主要有手工点钞和机器点钞两种，即使在机器点钞的情况下，也要用手工再点一次。手工点钞一般要求动作协调、好中求快、准确度高，所以不经过训练是很难学好点钞的，同时还要识别真假货币。收银技能不仅仅是收取现金，同时还要懂得机器的维护、凭证的处理、银行卡的识别、各类交易操作流程和风险防范等内容。

数字敏感技能是会计人员的一项职业技能。由于会计人员每时每刻都在与数字打交道，记住各种关键数字是会计人员必备的。随着时间的延长，会计人员应该能看见某一个数字马上会想起一些相关的事情，这就是一种数字敏感技能。这种技能不是完全靠训练，而是一种职业习惯的培养。

计算机操作技能是现代会计发展的产物。会计是电子计算机商业应用最早的领域之一。由于电子计算机具有强大的计算、存储能力和随机存取等特点，会计电脑化已是会计发展的一种趋势。在信息技术环境下，会计人员不仅要掌握计算机操作知识和技能，而且还应具备数据分析能力和信息沟通能力。只有这样，会计人员才能面对新技术的挑战并立于不败之地（计算机操作技能在相关计算机课程中讲述，本教材中不涉及）。

本书旨在培养和训练学生的会计基本技能，学好的关键在于“多练”。与教材配套的有同步习题集，同学们要多练习，反复练习，努力提高自己的职业能力。全书共分6章，计划学时为38学时，但真正的学习要靠课外的训练。为了配合会计专业知识的学习，书中还增加了会计档案管理和会计工作交接的内容，弥补其他相关课程的空白点。同时提供各种特色的“算盘”图片和我国前四套部分“人民币样票”图片，以供欣赏。

本书由东莞理工学院高香林教授任主编，负责编写大纲，并对全书进行详细统稿和修改，黄文兰任副主编，对本书提出了许多的修改意见。参加编写的人员还有：李夏、郭岚、康花泽、于春华、肖莉。本书在编写过程中，得到了东莞理工学院城市学院、北京财贸职业学

院、广东省财政学校、福建金融职业技术学院、山西财贸职业技术学院等单位领导及有关同志的大力支持和帮助，在此一并致谢。

由于编者的水平有限，错误之处在所难免，敬请读者批评指正。

编 者

2006年4月

目 录

第一章 珠算技能	(1)
第一节 珠算基础知识.....	(2)
第二节 会计数字的书写.....	(20)
第二章 珠算加减法	(24)
第一节 基本加减法.....	(24)
第二节 简捷加减法.....	(39)
第三节 传票与账表运算法.....	(62)
第三章 珠算乘除法	(68)
第一节 乘除法的定位.....	(68)
第二节 珠算乘法.....	(81)
第三节 珠算除法.....	(100)
第四章 电子计算工具的应用	(116)
第一节 电子计算器的应用.....	(116)
第二节 电子收银机的应用.....	(121)
第五章 真假人民币的鉴别与点钞技术	(129)
第一节 人民币概述.....	(129)
第二节 真假人民币的鉴别.....	(130)
第三节 点钞技术.....	(138)

第六章 会计档案管理与会计工作交接·····	(147)
第一节 会计档案管理·····	(147)
第二节 会计工作交接·····	(158)
附录一 珠算差错及其检查方法·····	(167)
附录二 珠算常用术语·····	(173)
附录三 珠算技术等级鉴定标准·····	(178)
附录四 全国珠算技术等级鉴定模拟练习题·····	(184)

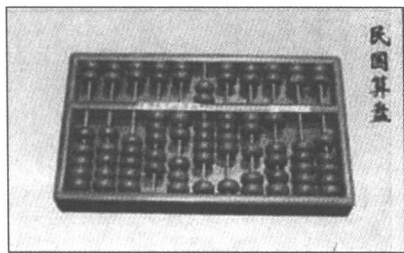


第一章

珠算技能

学习目标

- 能够了解珠算的用途
- 能够熟悉算盘的基本知识
- 掌握正确的数字书写方式



第一节 珠算基础知识

一、珠算的使用与定级

(一) 珠算的使用

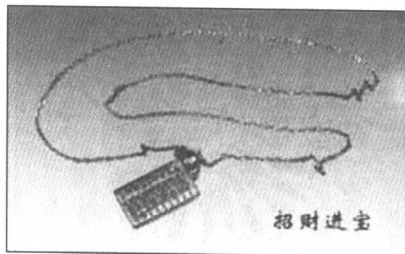
珠算是用算盘进行数据计算，具有独特算理算法的一门学科。中国是珠算的故乡，珠算是我国劳动人民创造出来的，有 1800 多年的历史，被誉为中国的五大发明之一，也是中华民族对人类的一大贡献，一直在经济领域中起着重要作用。在历史上，我国长期应用的主要是筹算和珠算，通过大量史料考证，珠算的整个历史发展上可以概括为“源出商周，始于秦汉，成型唐宋，鼎盛于明，发展在今。”由于算盘擅长加减计算，至今也没有任何计算工具能赶上算盘加减计算，因此在当今计算机盛行的时代，古老的珠算不仅没有被废弃，反而凭其灵便、准确等优点，在许多国家方兴未艾。可以说，即使是科技高度发达的 21 世纪，珠算也仍不失为一门实用的科学和一项优良的计算技术。

小资料

我国珠算的产生及发展

在整个珠算的发展历史上，大致可以分为：

第一阶段：西周之前至汉代。这阶段中尚未固定成型的珠算及算盘与其他计算技术同时并存。1976 年 3 月，在陕西省岐山县凤雏村出土的西周早期



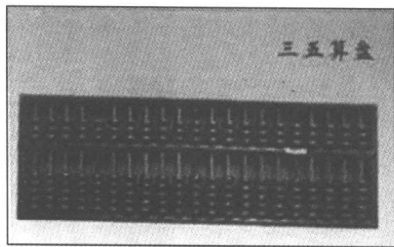
宫室遗址中的 90 颗带色陶丸，与东汉末期《数术记遗》中所记载的一些以珠方式进行计算的史实相吻合，这说明我国古时，甚至比西周更早一些，已有应用珠进行计算的事实。

第二阶段：汉代以后至元朝。汉代以后，许多计算工具和计算方法演变到以筹算和珠算为主。在算盘出现之前，我国古代劳动人民创造了一种“筹算”，即利用木、竹、铜、铁等制作成像现在筷子一样的算筹进行数字计算，其运算方法与现在的珠算计算程序类似。算盘则是集其他算具之长而逐渐改革并固定成型的。北宋宫廷画家张择端所绘的《清明上河图》左端，赵太丞家药铺柜台上放置的是一架十五档的串珠算盘。经珠算史研究者多方考证，并摄影放大，确定这是架圆珠大算盘。由此可见，我国珠算早已固定成型，到宋元时期，已是家喻户晓，达到普遍使用的程度了。

第三阶段：明朝以后。明朝是我国历史上珠算发展的鼎盛时期，珠算著书立说者相继出现，尤其是程大位著《算法统宗》(公元 1592 年)比较系统、完整地叙述了珠算的算理算法等内容。明朝中叶开始，我国算盘经朝鲜传入日本，以后又流传到世界各地。

新中国成立以来，珠算技术一直受到中央和各级政府的重视。1979 年成立了中国珠算协会，各省、市也相继成立了珠算协会，这对珠算事业的发展起了积极的推动作用。中国珠算协会还设立了珠算鉴定比赛委员会、珠算算理算法研究会、算具研究会、算史研究会等，并制定了全国珠算技术等级鉴定标准，举行了多次珠算比赛，同时还发行珠算刊物。特别是 1986 年成立了珠算教学研究会，对大中专院校的珠算教学起了很好的指导和促进作用。

国外一些国家如日本、美国、巴西、墨西哥等也一直对珠算进行研究。如日本有珠算大联盟等组织，不仅发行珠算刊物，每年还组织全国珠算技术比赛，并开展珠算定级工作；美国成立了新文化中心，把珠算技术的学习当作引进新文化，同时还研究珠算的历史及其功能。2002 年，以中国、日本、美国为发起国



鉴于在全国范围广泛开展等级鉴定活动之艰巨性,为减轻各级珠协组织的工作量,能手级鉴定实行一套题,按完成正确题数确定六个级别。普通级虽拟定了六个级别六套题的标准,但各级珠协在实施中根据具体情况可灵活掌握,亦可以采用两套题,确定六个级别。

普通级的六个级别,如采用两套题,可按下列办法执行:用一级考题鉴定一、二、三级,按打对题数定级。对9题为一级,对8题为二级,对6题为三级。用四级考题鉴定四、五、六级,按打对题数定级。对8题为四级,对7题为五级,对6题为六级。合格等级的确定:依最低的一项(加、减、乘、除)确定级别,不能以平均对题数确定级别。见表1-2。

表 1-2

题型	加减算	乘算	除算
题量	10 道	10 道	10 道
限时	10 分钟	5 分钟	5 分钟

(注:乘、除法尾数,能手级保留四位小数、普通级保留两位小数)

二、算盘的结构

算盘呈长方形,由边(框)、梁、档、珠四个基本部分组成。改进后的算盘又增加了清盘器、计位点和垫脚等装置。

我国现代常用的算盘基本有两种:一是我国最早使用的圆珠大算盘(见图1-1),一种是我国目前使用比较广泛的菱珠小算盘(见图1-2),它有13档、15档、17档、21档、23档及27档等数种。

边(框):算盘周围四边连接的长方形框架叫边或框,起固定算盘整体的作用,四条边分别称上边、下边、左边、右边。

梁:连接算盘左、右两边,位与框中间偏上的一条横木叫梁,梁将算珠分为上、下两部分。

档:穿过横梁,穿连算珠的若干细长竹竿或金属杆叫档,表示数位。

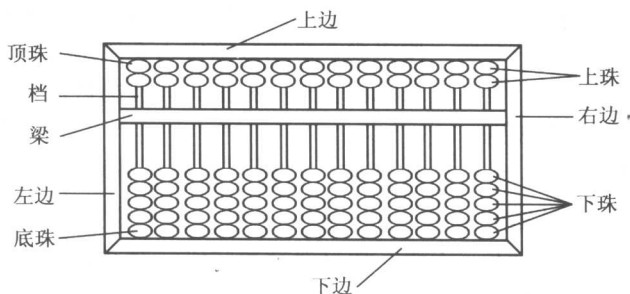
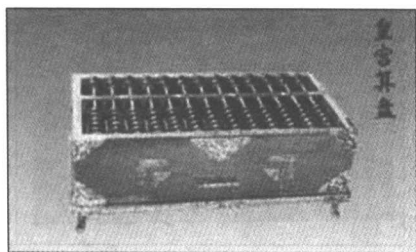


图 1-1 圆珠大算盘

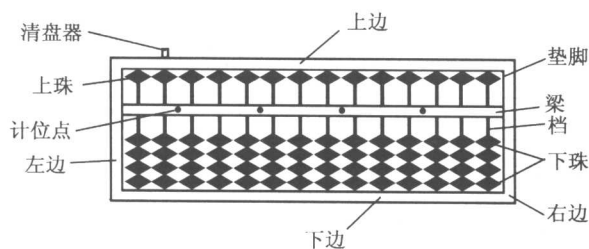
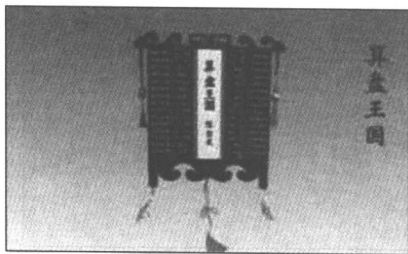


图 1-2 菱珠小算盘

算珠：穿在算盘档上用来记数的珠子叫算珠。梁上面的珠叫“上珠”，上珠一颗当五，梁下面的珠叫“下珠”，下珠一颗当一。七珠算盘最上面的一颗叫“顶珠”，最下面一颗叫“底珠”。

计位点（定位点）：是在梁上做出的计位标记，每隔三档一点，每点在档之间。计位点在加减法中可做记位用，在乘除法中可作定位用，也起分节作用。

清盘器：是近年来改革新加的。在一般算盘上，安装一个清珠装置，按钮在盘的左上方，计算完毕，需要清算时，左手一按盘上的按钮，全部靠梁的算珠均离梁复位，形成空盘。



垫脚：装在算盘左右两边底面，共三个，其作用是使算盘底面离开桌面，当推拉算盘下面的计算资料时，防止算珠被带动。

从图 1-1、图 1-2 可以看到，圆珠大算盘比较大方、醒目。但珠距较远，必须用三指拨珠，动作幅度大、使用时声音响，计算速度不易提高。而菱珠小算盘是在圆珠大算盘的基础上改进而成的，其算珠体积小，珠距和档距缩短，只用两指拨珠，使用时噪音小，且在桌面占据面积小，便于握盘操作，适用于打账册、报表、珠算定级和比赛等。

小知识

常用珠算术语(详见书后附录二)

布数：将计算的每一个数值拨入盘中。

本档：在算盘上要计算的那个档位。

空档：本档的算珠离梁靠边。

空盘：算盘中全部算珠离梁靠边。

毁盘：在计算中途有错误，不能改正，需要全部毁掉，再重新布数计算。

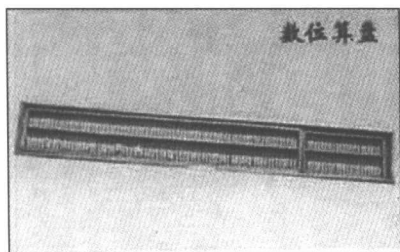
悬珠：算珠既不靠梁，又不靠边，悬在档中间的珠，即是虚珠，又叫负数(值)

带珠：计算中，无意把不应拨的珠带入带出，使数值变成错数。

三、算盘的记数、认位与看数

(一) 算盘的记数

算盘的记数是以档表示位数，每档上的算珠表示一个数字，算珠的位置不同，所表示的数字就不同。靠梁的算珠表示数字，离梁算珠表示 0；拨下珠 1 颗、2 颗、3 颗、4 颗靠梁，分别表示 1、2、3、4；满 5 升到梁上，叫“五升”，拨下 1 颗上珠表示 5；上珠 1 颗分别与下珠 1、2、3、4 颗组合，分别表示 6、7、



8、9；满 10 则向前进 1，在左档拨 1 颗下珠叫“十进”。这种记数法叫“五升十进”，它是我国珠算的独特优点。

(二) 算盘的认位

使用菱珠小算盘可以把梁上任何一个计位点的档，作为个位档。从个位档往左数，依次为十位档、百位档、千位档、万位档……；从个位档往右数，依次为十分位档、百分位档、千分位档、……。算盘的数位与一般数字记数的顺序是相同的。如图 1-3。

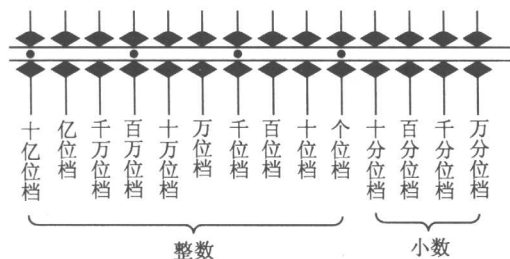


图 1-3 算盘的分档

!!! 提示

越往左,位数越大;
越往右,位数越小。

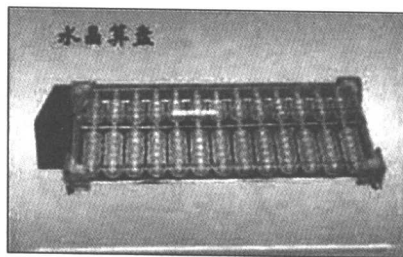
为了提高认位的速度，可以按照“三位分节”的方法认位，即先任选一个有计位点的档作为个位。个位左边第一有计位点的档是千位，个位左边第二个计位点是百万位，个位左边第三个计位点是十亿位。这样，只要认定个位、千位、百万位、十亿位这四个计位点，再记住它们左右的数位，并依次类推，就可以认准所有的档位。

(三) 算盘的看数

将数字置于空盘，或将盘上的数字记录下来，都需要看数。要练习一眼能看

!!! 提示

“三位分节”的方法认位
可记忆成“一撇千位，两撇百
万位，三撇十亿位”



几位数，一般开始时分节看数，从左到右三位一节，熟练以后要能边看边打。不要看一个数字拨一次算珠，或看完一个数后再拨算珠。看数与拨珠要防止口中读出声音，应练成看数反映快、记数牢而准的基本功。

四、握笔运算与清盘方法

(一) 握笔方法

打算盘要握笔运算，目的是为了提高运算速度，既可避免带珠，又可迅速书写数字。但不能因握笔打算盘而影响了拨珠速度，这就必须掌握正确的握笔方法。其常用的方法有：

1. 用无名指和小指握住笔头部分，笔身横在拇指和食指间，使拇指、食指和中指能够灵活拨珠（见图 1-4）。
2. 将笔夹在无名指和小指之间，笔头在小指方向，笔身横在拇指和食指间（见图 1-5）。
3. 将笔身横在拇指和食指间，笔杆上端伸出虎口，笔尖露在食指与中指之外。此方法适合于菱珠小算盘（见图 1-6）。

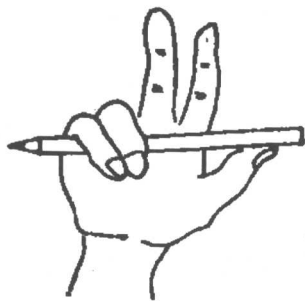


图 1-4



图 1-5