

文革手抄本

经典

典藏系列

落花梦

张宝瑞◎著

文革手抄本

東方出版社

「文革」期间手抄本经典著作◎当代的《镜花缘》、《西游记》、20世纪中国最大的神话题材小说
中国的《一千零一夜》（《天方夜谭》）、中国「后现代」文学的前驱著作

Louhua Meng

文革手抄本

经典

典藏系列

落花梦

张宝瑞◎著

文革手抄本

Lohua Meng

东方出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

落花梦/张宝瑞 著

—北京：东方出版社，2006.12

ISBN 7-5060-2701-1

I. 落… II. 张… III. 长篇小说-中国-当代 IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 152799 号

落花梦

作 者	张宝瑞
责任编辑	胡 萍
出 版	东方出版社
发 行	东方出版社 东方音像电子出版社
地 址	北京朝阳门内大街 166 号
邮 编	100706
印 刷	北京智力达印刷有限公司
版 次	2006 年 12 月第 1 版
印 次	2006 年 12 月第 1 次印刷
开 本	710×1000 毫米 1/16
印 张	26.625
书 号	ISBN 7-5060-2701-1
定 价	40.00 元
发行电话	010-65230553 65257256

版权所有，违者必究

本书观点并不代表本社立场

序

文字史上书梦小说不计其数,中华人民共和国建国后书梦小说却寥寥无几;神话志怪内容的小说在明清文坛俯身可拾,但现已不多见。这部《落花梦》是建国以来最大的一部神话小说,兼顾侠义、言情、历史,描述了才子陈洪波、才女骆小枝历经艰险遨游天国列国的故事,宗旨是歌颂真善美,鞭挞假恶丑。

才子陈洪波驾舟到东海蓬莱寻找仙境,在满目悲凉凄清的落花楼进入梦境。他巧遇骆小枝,二人偕伴同游天国。人世间众多幽灵在天国出现。他们在圣人国邂逅圣贤,一睹庄园梦蝶;诗客国参加诗会,与诗仙词圣举杯吟对;隐士国见姜公梦夺乌纱,呕心沥血;红楼国与宝玉、黛玉、宝钗重结梅花诗社,醉酒当歌;美人国盗符救人,桃花源搬兵增援;名利国目睹利欲熏心,颠倒国嘲讽阿房宫火光烛影,险象环生,太虚境瑶花琪草,暗递真机;官花会群芳吐艳,柳暗花明,百花苑神姝簇拥,各领风流。群侠为盗清明图,八仙过海,各显神通,刀光剑影,鏖影斧声。在原始国、雅典国、牡丹国、黄金国、丑女国、招贤国、官花国、阎罗国诸国,落伽、落花、太虚、百花、天朝诸仙境,更是各有风土人情,神韵佳话。“黑旋风”李逵、齐天大圣孙悟空这两个喜闻乐见的人物在书中纵横驰骋,引出众多笑语和情趣。

落花梦醒,但愿本书给读者留下众多思索和回味。梦是一种境界,梦又是一种寄托,但愿《落花梦》给人以启迪。

我创作此书时是1971年,正在北京铁合金厂当炉前工。“火烤胸前暖,风吹背后寒”的生涯自然艰辛。我当时是工厂的先进生产者,炉前工是流水作业,三班倒,劳动强度比较大,每日干活汗流浃背,有时光着上身,挥锹握钎,烟熏火燎。我就是在这种工作环境中,利用工余时间完成了长篇小说《落花梦》的创作。从1971年夏天到1973年夏天,每日我几乎都要写作三个小时左右。当时人与人之间关系严重扭曲,有的人就因为说错一句话而被戴上“现行反革命”的帽子,接受无休无止的批斗、侮辱。我亲眼看到一个



工人就因为在工作室的墙上写了抗联将领李兆麟的两句诗“火烤胸前暖，风吹背后寒”而被斥为“反动”派。

为了解脱这些氛围，以示自己“身居闹市，一尘不染”的清高，在劳碌、艰辛、无奈、惆怅之中，去追求一种理想，一种境界，憧憬一种玫瑰之国，《落花梦》应运而生了。

《落花梦》成为我那一时期的精神支柱。

《落花梦》中有才子、佳人、英雄、侠客、圣贤、名士、隐者、仙人、明君，也有歹人、败类、奸徒、暴君、伪君子……

“多少事，尽在不言中”，但愿能“心有灵犀一点通。”

作者

序于磐石斋



目录

序	001
第一回 陈洪波漂泊蓬莱岛 骆小枝颠沛落花楼	001
第二回 慕天国陈骆偕私奔 赴蟠桃双才谒玉帝	004
第三回 望夫台幽怨动海客 广寒宫哀肠醒佳人	011
第四回 妙玉庵双才遇香婆 烟花巷洪波戏圣人	015
第五回 庄家市庄周梦蝴蝶 孔家店孟轲卖狗肉	021
第六回 洞庭湖琵琶诉幽情 捉月楼诗花争开艳	025
第七回 曹家庄雪芹拾旧梦 山西村放翁入新村	037
第八回 姜子牙蟠溪巧垂钓 苏小小红楼接雨幕	042
第九回 泣红亭惊闻葬花辞 凝翠轩重开梅花社	047
第十回 陈洪波梦游太虚境 骆小枝枉入翠枕庵	053
第十一回 十三妹单刀斗燕侠 陈洪波孤身遇宋玉	059
第十二回 白娘子烈女国遇刺 柳湘莲酒香楼争功	063
第十三回 薛宝琴桃源访青娘 史湘云普救说张生	067
第十四回 贾探春误入莺莺园 白玉堂设计酒香楼	073
第十五回 范娟娟姑苏台盗符 崔莺莺牡丹亭借剪	077
第十六回 携假物三人酒香楼 盗真剪二探云梦楼	082
第十七回 穆桂英兵破酒香国 刘姥姥计擒白桃花	086
第十八回 生遇死赴美人说情 死逃生遇羲之誓墓	091

094	第 十 九 回	美人国黑旋风闹笑	名利巷苏相国受屈
099	第 二 十 回	感遇楼赤发鬼感遇	悬梁巷雪艳娘悬梁
106	第二十一回	颠倒国逸闻笑颠倒	清泉池邂逅清泉女
110	第二十二回	揭史谜虞美人殿试	除弊政陈洪波变法
115	第二十三回	逐里逐皇宫逐皇帝	仇中仇古寺遇仇人
119	第二十四回	茫茫士指点生死册	黑旋风怒打潘金莲
123	第二十五回	雨花楼夜遇鼓上蚤	寒泉台怒打及时雨
126	第二十六回	赏罚明海青天杀妻	寻洪波小梁山遇贼
132	第二十七回	花夫人阵前辨真假	断金亭撕诏斩燕白
137	第二十八回	聚义厅林娘子斩子	招英店白桃花窥密
141	第二十九回	斩奸邪虞美人复辟	交新友李香君对诗
148	第 三 十 回	牛头山喜遇东西侠	卧龙岗三顾刘关张
152	第三十一回	潘仁美帐前庇潘熊	秦玉娘军阵战关羽
155	第三十二回	蔡云秋芙蓉楼盗宝	杨小勇遗民国摆擂
158	第三十三回	重山复水擂台显艺	傲雪冷梅板桥听歌
163	第三十四回	夏才子忠臣府搬将	岳元帅芙蓉楼杀妻
169	第三十五回	绿牡丹古瑟吟今古	燕昭王招贤论功过
175	第三十六回	陈相国欺嫂埋功名	燕太子兵变遭杀戮
181	第三十七回	赵飞燕窃语偷花楼	赛金花毁花烟雨轩
188	第三十八回	众才子大闹宫花会	王世贞怒打严世藩
191	第三十九回	白鹭国避难遇小玉	浔阳楼酒醉题反诗
195	第 四 十 回	文字狱洪波受煎熬	王母池七仙篡天诏
200	第四十一回	卧薪宫勾践表坚忍	铜雀台子建留佳宾
205	第四十二回	梦中梦以梦悟游心	错里错以错待仙人

第四十三回	观世音慈悲劝悟空	吕洞宾醋发挑八戒	212
第四十四回	神医国小乔请扁鹊	宫灯楼吕布骂貂蝉	216
第四十五回	逛宫灯才子咏才诗	贬秦皇诗客闯诗祸	221
第四十六回	烽火台纣王戏诸侯	纳凉楼秦皇传美玉	228
第四十七回	樱花楼洪波慰官花	雅典宫秦钟暖娇心	233
第四十八回	观日出夜闯焚书台	入狐宅初识小聊斋	237
第四十九回	游女媧洪波识王允	献妹喜谋士赚吕布	242
第五十回	百花魁香斋借才子	宝莲女梅山盗宝莲	245
第五十一回	铁佛寺禅心受铁佛	关公庙显圣拜关公	252
第五十二回	淫荡宫金莲欲淫荡	烟花楼李瓶卖烟花	256
第五十三回	换冠缨子路丧儒身	迷路津洪波遇隐士	263
第五十四回	宝带桥落水遇秦娘	晴雪湾赏春逢贾桂	267
第五十五回	奇香街海客猎奇香	牡丹峰游子遇牡丹	271
第五十六回	侠香楼云秋释才子	侠骨坡侠王劫黄金	277
第五十七回	夺天纲寢室丢麝香	斗酒楼北侠失金芝	284
第五十八回	小卫青夜闯牡丹峰	金芝女命丧栖凤楼	289
第五十九回	牡丹楼神仙盗麝香	仙人洞铁拐指路津	296
第六十回	小神仙神游云雨境	花园春夜窥紫冠殿	301
第六十一回	明珠轩客印月失珠	玉琴轩蓝蔷薇定亲	305
第六十二回	菜花蛇误入明珠园	钻山鼠暗闯苏州街	309
第六十三回	陈洪波梦晓冷香册	白蝴蝶盗取清明图	313
第六十四回	南柯花龙阁斗花云	客隐月珠楼骗包拯	319
第六十五回	众英雄书楼叙侠义	欧阳倩山庄遇狂客	322
第六十六回	白雪庄豪侠结姻缘	英豪楼英雄小聚义	327

333	第六十七回	寻宝物柳金侠杀婢	报侠仇小专诸闹猫
337	第六十八回	张桂兰夺宝夜香楼	菜花蛇误入白虎庄
342	第六十九回	错里错莺晓错联姻	假不假金彪假认亲
346	第七十回	入珠楼病西施杀母	斗飞浦小卫青丧生
351	第七十一回	小白龙白家坟哭碑	一枝兰娘娘楼盗剑
357	第七十二回	盗莫邪黄天霸出兵	观赛诗欧阳春遇险
361	第七十三回	中神弹欧阳春落网	斩二将白金彪殉身
364	第七十四回	访原始夸父笑逐日	叹共工女娲补苍天
370	第七十五回	精卫池咏和沧海咏	盘古殿吟醉仲康酒
374	第七十六回	陈红波梦游清真境	骆小枝误入孤竹国
377	第七十七回	牡丹园红波迫结亲	牧野国小枝入洞穴
382	第七十八回	招秦馆樱花动海容	神韵池珍珠赠佳人
385	第七十九回	雅典国奴隶变生涯	逸民国隐客动韶音
389	第八十回	陈洪波夜闯飞鼠岭	骆小枝梦游丑女国
394	第八十一回	落花仙夕佳点梦归	玉滴滴飞浦寻佳人
398	第八十二回	浮萍醉亡命玉滴滴	洪波险幸遇窦南南
402	第八十三回	小诸葛解围芙蓉浦	陈洪波梦游消暑湾
406	第八十四回	假吐哺周公施诡计	攻杏坛孔丘倍遭殴
409	第八十五回	黄金国懒汉哭黄金	无名岛囚女慕无名
414	第八十六回	天国缘满小枝还乡	落花梦醒洪波归真

第一回 陈洪波漂泊蓬莱岛 骆小枝颠沛落花楼

诗曰：

尘缘斩断几何年，多少名花寂寞寒。

缥缈果然真缥缈，悠闲可是胜悠闲。

琼阁卧梦知天近，玉宇俯瞰晓世难。

独倚楼台常回首，落花梦好有谁看？

千秋文墨，诗仙莫过于太白，赋仙莫过于相如，说仙莫过于雪芹，戏仙莫过于汉卿。有歌者，诸如《白雪歌》、《出塞歌》、《长恨歌》、《琵琶歌》；有记者，诸如《南柯记》、《牡丹记》、《西厢记》、《桃花扇记》；有赋者，诸如《长门赋》、《白马赋》、《鹏马赋》、《吊屈原赋》；有书梦者，诸如《红楼梦》、《青楼梦》、《宝莲梦》、《琴楼梦》，尽是几时第几人之说，杂以逸闻轶事，风情吟月，《红楼梦》还寓意有趣，咏吟有味。这落花诗不知是什么境遇什么诗兴所书，只知有一文士，夙隐竹林，性爱山水，博通文史，只在游历，不学东汉严子陵专心垂钓富春江七里滩，也不仿商末姜太公短竿长线守蟠溪，只听得东海有世外桃源蓬莱名胜，便望一游。

却说这文士姓陈，名洪波，是江苏金陵人，祖第世族，历代书香，但因时代流迁，家第中辍，只有微寒。这陈才子虽境遇微寒，然而毕竟是书香遗族，吴越后裔，生得眉清目秀，仪表堂堂，更兼才华横溢，聪慧天资，五岁读文甲，十岁观百家，十五精诗赋，二十不到便要游天下了。只因父母早逝，自己不肯凄清度日，一日扬州梦醒，遂看破红尘，志欲到蓬莱远游。

这日天高气爽，洪波凑足干粮，携了笔砚，辞别诗友，独驾轻舟往东海去寻蓬莱仙境。

一路上惊涛崩云，乱石奇立，他稳掌舵向，力驱险恶，行了五日，见前面果然有一海岛，隐隐地还有幽香袭来，洪波大喜，便乘舟而来。到得岛上，只是萧索苍茫，草木凋零，哪里有仙境之景，更无仙山琼阁，只见那山脚有一碣石，年长日久也已倾颓，但文字还模糊可辩，他是识得篆文的，只见写道：

秦始皇所遣瀛洲公使徐福率五百童男童女遇风波阻故遨游此岛以示留念。

秦始皇帝三十六年

诚惶诚恐谨启

洪波阅后思忖：“这徐老头莫非就是东洋人的祖宗，那秦皇所遣五百童男女定是风流标致的美人，怪不得现在的日本人个个清秀哩！”

穿过碣石只见半山腰还有一座半塌的小楼，走近一瞧，只见还有一玉匾，题道：

落花楼

两旁还有对联：

云横四海皆狂士
雨打天涯尽落花

只见下面有一行小楷，书为：

两湖居士唐敖梦醒所题

洪波攀上那楼，只见凄凉满目，“呼哧哧”有一群海鸥呼啸而去，不禁扫兴。他见天色已晚，困意倍增，便倚着楼壁昏昏睡去。

正睡间，猛听得远处有女子歌声，更闻得股股清香。洪波睁目一瞧，眼花缭乱，光怪陆离，面前只有奇花异草，珊瑚翡翠，荷塘板桥，仙山琼阁；那山上楼阁重叠，云桂郁茂，自己倚得竟是一座珊瑚砌成的小楼，那匾分明题着‘落花楼’三字。

穿过清塘，只见小径走来两位亭亭玉立的仙女。洪波惊异万分，恐那仙子瞧见，翻身往楼上奔去。

到了楼上，只见空无一人。那杯里的水尚自温热，阁内朱纱幔帐，绿茜纱窗，孔雀屏翠，水晶铺地；更有水晶妆台，金簪玉钗，分明是仙女所居。

洪波气喘未定，正见那玛瑙桌上横卧玉砚秀笔，有一诗帖写道：

落花仙子题

亭亭玉立几年华，风雨蓬莱日落花。
艳骨终年逢蒿草，人间可有伴生涯。

他诗兴大发，于是提笔也和一首：

陈洪波题

金陵桂子旧年华，身世浮沉叹落花。
日久飘零空望断，蓬莱愿与伴生涯。

写罢正欲投笔，猛听得背后有人喝道：“好大的胆子，竟敢私入小姐闺房！”

洪波一听，猛地回头，只见方才那二位仙女已经上楼来，有说道：“玉霓翩跹，羽裳潇洒；娇若海棠，媚如雪梨。一个是玉蜻攀梅，幽情脉脉三分柔；一位是金蝶

戏水，芳姿浓艳五月芬。”

那年少一点的道：“姐姐，咱们快告诉小姐去，捉住这厮饱打一顿。”

那年长一点的道：“也未必，只不知这人是什么身世，不妨问个明白。”正说间，只听得楼下有女子柔声说道：“姐妹们，为何在房里争吵？”这年少的道：“好了，小姐来了。”

只见纱帘挑处，一群芳姬美仙簇拥着一位妙龄美女而入，但见：

柳眉波样，莲舌吐香，羽裳披肩，玉带玄黄。唇动时，风拨水音，雨横桂裳；曼歌处，蝶舞春风，鸟回玉廊。玉面芙蓉，比芙蓉还美，雪肌梨蕊，比梨蕊还香。惊煞雷电兮，云鬓披落；羞怯樱子兮，通红泛香；如川蜀翠竹，傲骨纳凉；似潇湘波水，渺渺生光；胜落伽玉兰，脉脉含情；比南岳雪松，切切肝肠。樱桃小口兮，榴齿微露；娇柳婀娜兮，细腰柔肠。索遍天下，风流谁胜？踏破秦淮，渔色未尝。静心淑娴，孤芳自赏；洋自狂歌，柔切哀伤。春梅点水，一江春水向东去；秋枫染遍，几场秋雨带寒霜。问尽群花，霜禽欲下先偷眼；穷辞诗草，骚人冷酷感茫茫。姐已嫉妒，娇娇只有怯屏后；文姬自惭，推尽砚墨毁文章。生自何地？原来蓬岛神仙女，降于何方？未必伽蓝洗浴娘。看官不知，落花梦缘此时起，且看下回，游历天国真茫茫！



第二回 慕天国陈骆偕私奔 赴蟠桃双才谒玉帝

洪波见那仙子温雅和善，忙上前打揖道：“我是民间游客，姓陈，名洪波，只因斩断尘缘，枉入蓬莱，冒犯仙境，惊动神仙，万望恕罪。”

那仙女见他温文尔雅，不像贼人，又生得容貌非俗，气概轩昂，早有几分敬慕，听得见海内来人，更添几分欢喜，便笑道：“先生休来卑谦，既来访吾蓬莱仙境，力当引荐。”说着请洪波坐了，那班仙子也依次坐了。

原来这女子不是别人，正是蓬莱仙子的独生女儿，唤作骆小枝，因住落花楼，自号落花仙子。此女不仅容貌绝伦，更兼义气芬芳，文采翩翩。她捧过洪波的题诗贴赞叹不已，说道：“吾家祖上也是海内人氏，乃是江苏苏州祖籍，秦代时，吾母蓬莱仙子随徐福到瀛洲觅长生不老药；不服海晕，故留此地，后遇落伽仙子，方才成仙，故仙居此地，已有二千多年矣。”

洪波道：“家母如今何处？”

小枝道：“只因与落伽仙子、彩衣仙子、宝莲仙子、百花仙子、百鸟仙子、百草仙子、警幻仙子、云雨仙子、冷香仙子和落花仙子等赴会去了，隔几日便回境。”

洪波又问道：“家父呢？”

那骆小枝一听羞得满脸红透，忙岔开道：“吾居蓬莱，只每日与众姐妹等以歌度日，诗草安生，别无趣味，早思游历，只是家母看管得紧，又听说那天国纷乱，草寇丛生，变化无端，千奇百怪，只是追慕而已，更无伴侣可偕。”说着叹息不已。

俗语道，千里有缘一线牵。这洪波、小枝愈说愈投契，真的志同道合，情投意合，竟是滔滔不绝，依依难舍了。二人叙至晚上，用了晚饭，小枝执意让洪波住几日再作打算，洪波也不推辞，于是便拣了落花楼边的小瀛洲住下了。

自此二人吟诗作画，玩弄花草，醉赏秋月，谈史道今，自是快乐。一日晚小枝来到洪波房内，一筹莫展，闷闷不乐道：“家母明日便要返境，她见你来一定反感，只不知如何是好？”

洪波早有打算，于是道：“你我思慕天国游历久矣，不如一起私奔游历天国，不知你意下如何？”

小枝一听正中下怀，喜道：“我也是此意，正好明日是王母娘娘蟠桃会之日，借故正好远行，我与那玉帝女儿七仙女甚好，可先到她那里落脚。”

洪波道：“我只听说蟠桃会，众佛仙都去赴会，你母亲若去，反而不好。”

小枝笑道：“我母亲是不会赴会的，正因为明日是蟠桃会，那百花仙子、落伽仙子等要赴会，她才返回。每年只是到那里敷衍。”

洪波不解问道：“为何？”

小枝红着脸道：“我本是玉帝的私生女儿，只因那年玉帝扮作一个白衣香士，潜入蓬莱仙境，勾引吾母私通，方才怀孕生我，后来吾母知那秀士便是玉帝羞惭不已，发誓不赴天庭。明日蟠桃会，正是时机，机不可失，时不再来。”

洪波笑道：“我只听说‘父母在、不远游’，看你还有点孔孟之道。”说着于那纸上题了一诀留给蓬莱仙子。

父母原思暖，烟花散不收。

只闻玉境妙，更有小风流。

说罢嘱咐众仙女，拣了一个百花篮，携了洪波飘然而去。也不知过了多少时辰，洪波只觉着金光耀眼，奇香扑鼻，睁目一瞧，只见云霞绕处，一座天门矗立，但听得剑戟铿锵，那增长天王率庞、刘、邓、张、陶一路大力天丁拦住去路，只听那增长天王厉声喝道：“今日王母娘娘蟠桃大会，落花娃子，你怎么引得生人到来，如今天国风云亦黄，刺客反贼云集如蜂，出了岔子谁也担当不起啊！”

洪波一听心里暗笑，原来这玉帝也怕刺客。但听得小枝冷笑道：“增长大人，难道我的老乡也能干谋刺的勾当，学那荆轲、高渐离不成？哼，你们如果连这点面子都不给，休想再到蓬莱求我给你们说媳妇，你们真是怀疑一切，如今也怀疑到小姑奶奶头上来了！”

那增长天王一瞧小枝发怒，软了三分，拜道：“仙姑息怒，俗话说‘兵听将令草随风’，实是军法无情，让我奈何？”

正说间，只见一位赤脚大仙由东而至，小枝一见嚷道：“赤脚仙，这增长天王竟连我的面子也不给，我这老乡要谒见玉帝，他却死活不让过这南天门。”

那赤脚大仙见洪波斯斯文文唯唯诺诺，便对增长天王道：“我观这书生一脸呆气，不像歹徒，天王，有我保荐，就放他进去吧。”

那增长天王一听赤脚大仙也为小枝说情，便闪身让开一条道，让小枝、洪波随赤脚大仙进去。

赤脚大仙潇潇洒洒，一边走一边道：“如今天国也是大乱，弄得天兵天将也是疑神疑鬼的。前日，听得侠客国南使潜入这化天门，摸到太上老君的长寿宫炼丹炉把那长生不老的金丹盗走了。弄得玉帝龙颜大怒，派了二郎神到天国去搜捕，结果也没有下落，如今真是礼乐崩坏，天下大乱啊！”

洪波道：“我只听说‘分久必合，合久必分’，何必空担风雨，不如高枕无忧，何须杞人忧天，忧国忧天不如忧自己哩。”

愈往里走，愈是离奇，把个江东才子竟吓得魂飞魄散，如同梦里一般，但见：

几番春梦，坠入天堂，一世艰辛，夙愿何尝。人道是，上界仙姝飘洒尽，观今

朝，朱紫仙人歌舞场，半空中，瑞霭凌云万座殿；曼香里，仙风横扫千余廊。只见那绣绶缀天生一座凌霄殿；只见那玛瑙璫堆砌千扇玉寒窗；只见那碧碧翠翠横向联合出千块琉璃瓦；只见那威威武武亮出多少剑戟光。二十八宿，横眉竖目云中立；七十二仙，顽挺傲骨雾里站。绿衣妹子，羞花闭目擎异草；百花仙香，沉鱼落雁举彩裳。朝令殿，缠着金麟耀目赤须龙，凌虚堂，盘着银羽夕照丹顶凤；宝光阁，雕着五光十色金翡翠；灵官柱，刻着五颜六色玉史章；遣云宫，瑞霭重垂；太阳殿，闪闪金光；花异宫，琵琶纵横；广寒殿，桂子幽香。天香楼上，挑着万载不灭的长明灯；稻香村畔，卧着千秋悠闲的小钓娘。晨钟暮鼓，惊煞多少名利客；金辇香车，思坏春秋一厢郎；仙桃满缀，一个个俏眉带笑；金果熟透，一颗颗饱满寒霜。玉簪珠履，龙凤翩翩，天仙含羞脉脉，遮秋扇；玉女幽情缕缕捧辉煌。珊瑚瓶中，回回绕绕弯弯曲曲搂着几支金珠梅；水晶树上，亮晶晶内闪烁挂几颗银圣囊。真是瑶花琪草观不尽，紫殿朱阙动肝肠；圣心仙缘可有无，三曹六功往来茫。好一片仙姝玉女金仙银佛真迷眼，好一座虚无缥缈如梦似幻的帝王乡。

洪波正叹间，只听得小枝唤道：“瑶池到了，我带你去拜谒玉帝。”洪波见那瑶池更有一番风致：

瑶花琪草胜鲜妍，琼阁玉帝可醉眠。
幽香袭人黄桂子，翠鸣催醒红杜鹃。
瑞霭重叠拥紫烟，珠宝万异托拥千。
玉皇威严宝榻坐，王母擎扇佩玉环。
如来佛祖捧腹乐，太上老君醉偷闲。
金蟾月翁投脾好，百花七仙舞翩翩。
观看宝莲凝眸望，悟言李靖论术玄。
燕窝鱼翅般般有，龙肝凤胆样样全。
弦歌未舞先痴醉，蟠桃未尝早垂涎。
君看天间有奇趣，梦里何尝在其间。

来到里面，正见那宝榻上坐着玉帝、王母。小枝上前拜道：“今有卑女骆小枝引海内才子陈洪波赴王母娘娘蟠桃大会，为娘娘庆寿，祝玉帝康安。”

那玉帝见小枝前来，自然龙颜大悦，又见洪波气象儒雅，怡静轩昂，也是欢喜。便请他们玉雕水晶椅上坐了。这时从大理石娥眉翠羽屏后转出一位云肩慧眼的素缟玉人，上前扯住小枝柔声唤道：“落花娃子，方才没有见你，还疑你借故赌气不来哩，家父要打发太白金星老人亲自去请你呢。”

小枝笑道：“只是约这同乡朋友同赴这蟠桃大会，故才姗姗来迟，叫七姐好等。”

那王母金裳桂凤冠也是仙风潇洒玉气盎然，她过来将洪波仔细端详，连声赞道：“好俊逸的一位后生。”说罢后，洪波与那其余各位仙子相见，那六位仙子也有



那落花仙子道：

芬酒入消夏，何尝是美娃。
瑶池岁岁绿，不晓有山花。

七仙女道：

不晓有山花，春心乱似麻。
谁说天上好，残烛伴白发。

那玉帝是不通诗书之人，只晓欺花折柳，不悟诗意，酒过数巡，便觉酩酊，由几位内女搀着回凌霄殿去了，这众仙佛酒足饭饱便也各自寻兴。正是：

佛祖道儒各有隐，名家亦有小肝肠。
诸子相逢又口角，四海龙王赏琼浆。
瞌睡只因真渺渺，闷杯原来最茫茫。
天间地上成一曲，落花春梦几回香？

那六位仙女也携警幻仙子，冷香仙子，落花仙子姐妹三人往清虚宫观水晶灯去了，此时王母、七仙女、小枝、洪波在座，王母道：“你们来到这天庭不易，我留你们住几日再回蓬莱，让七仙女陪伴你们游玩。”

小枝道：“娘娘，我与陈先生到这天国只求游历，并不思几年便回蓬莱，我听说天国千奇百怪，各有风致，倒想与陈先生作一遨游。”

王母道：“这天国无边无际，共有上千国家，遥途茫茫，异端百出，只你二位年轻男女，哪里能作得这般游历，那诗客国、圣人国、明君国、忠臣国、红楼国、招贤国、小天国、仙人国倒还罢了，只这暴君国、奸诈国、侠客国、酒香国、颠倒国、奸臣国等国，你们能过得去吗？如今山河破碎，动乱四起，朝廷朝不保夕，更何況刺客遍生，绿林皆盗，这样动荡，还思什么远游？还是安分一点好。”

洪波正襟危坐道：“谢娘娘关照，只是洪波意已定，即便纵有千般变化，也在所不惜！”

王母嗟叹，又用尖尖玉手示小枝道：“骆姑娘，蓬莱仙子愿否？”

小枝从容道：“昔魏武帝道：‘老骥伏枥，志在千里；烈士暮年，壮心不已。’何况我志在天涯，母亲已是无奈，征途虽然艰辛，但我们无所畏惧，愿意一行。”

王母知劝阻不住但见天色已晚，便叫七仙女引二人到芳醉园清虚殿后凝翠阁和雨花阁去歇息，让他们住几日再上征途。

却说洪波宿于凝翠阁。正睡间，猛听得晴花窗外有仙子语声，慌忙披衣起身。透着皎皎月儿往外一瞧，只见台上坐着六位仙女，只是不见七仙女，想她们