

Artistic Language From Contemporary University Teacher

当代高校教师艺术语言

The Collection Of Works / CHANG Xiaojun

常晓君作品集

 中国书画出版社  
CHINA PICTORIAL PUBLISHING HOUSE

Artistic Language From Contemporary University Teacher  
当代高校教师艺术语言

The Collection Of Works / CHANG Xiaojun  
常晓君作品集

用真誠感悟  
Feel To Use True  
CHANG Xiaojun 常曉君

 中国书画出版社  
CHINA PICTORIAL PUBLISHING HOUSE

常晓君 男  
1977年生

毕业于  
山西大学师范学院美术系

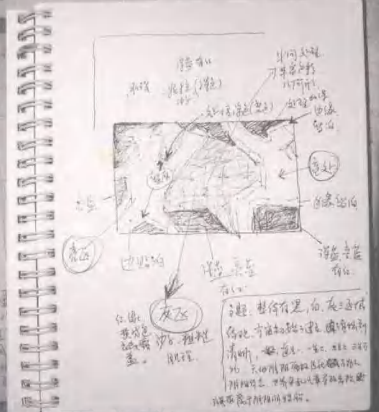
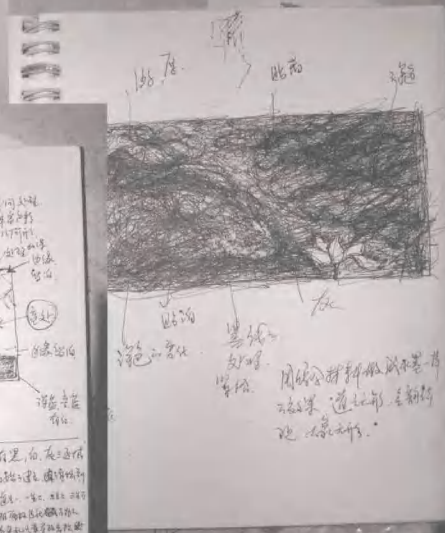
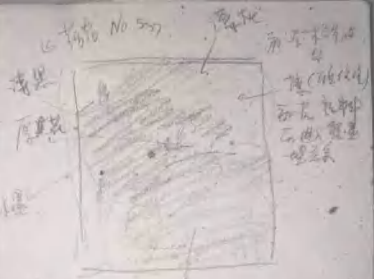
2002年进修于  
中央美术学院壁画系

现任教于  
太原师范学院美术系  
油画专业 / 讲师

山西省美术家协会会员  
山西省油画协会会员







艺术是真诚的，容不得半点虚假，面对画布，只有心灵深处能直接与其对白，是灵魂真实的显现。虚假的艺术，只是过眼烟云，昙花一现。只有真诚的艺术，才能永恒。艺术是寂寞的，耐得住寂寞的人，才能表达出自己心底最原始的冲动；只有在寂寞中，艺术才能守住自己的玉洁之身。身处浮华之世，繁华闹市，人的心灵往往是游离不定的，漠然失所。正如高更所言：“我们是谁？我们从哪里来？我们要到哪里去？”。只有身处艺术这方净土中，我们的心才能安定，才有所往。有人问我：“你画画做什么？”我说：“我不做什么，我是喜欢画，我只是喜欢艺术这种表现形式可以通达‘道’之永恒，因为那是人类精神的最高境界。”艺术已经成为了我生命中不可或缺的一部分，我真诚地热爱她。



Lotus / 荷花 / 100cmX100cm

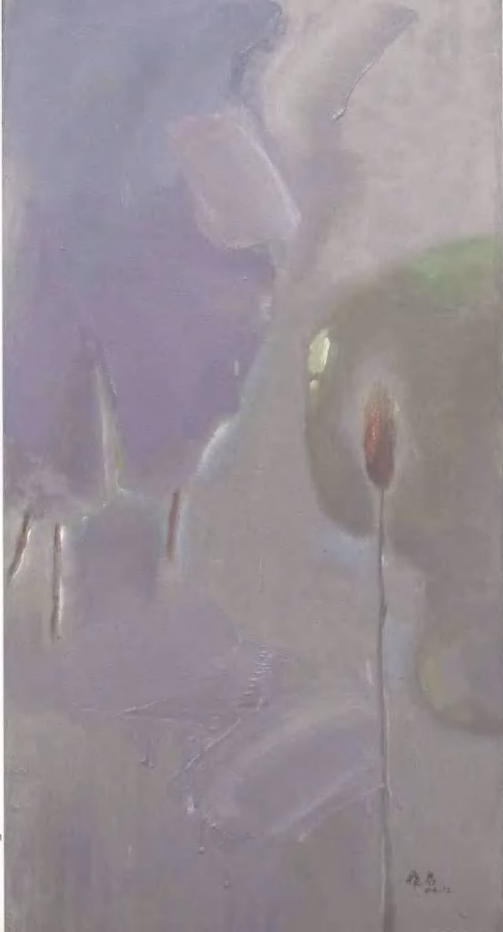
入选2005年“鲁艺杯”全国师范院校教师作品图片展





Life / 生机 / 100cm×120cm

04 Lotus-One / 荷花 1 / 40cm×80cm





Lotus-Two / 荷花 2 / 40cm×80cm 05

Artistic Language from Contemporary University Teacher - The Collection of Works / CHEN Hong, Contemporary Chinese Art Museum, Shanghai

06 Lotus-Three / 荷花 3 / 40cmX80cm





Lotus-Four / 荷花 4 / 40cm×80cm 07





Lotus-Six / 荷花 6 / 40cmX80cm





Calabash / 葫芦 / 40cmX40cm