

P+L

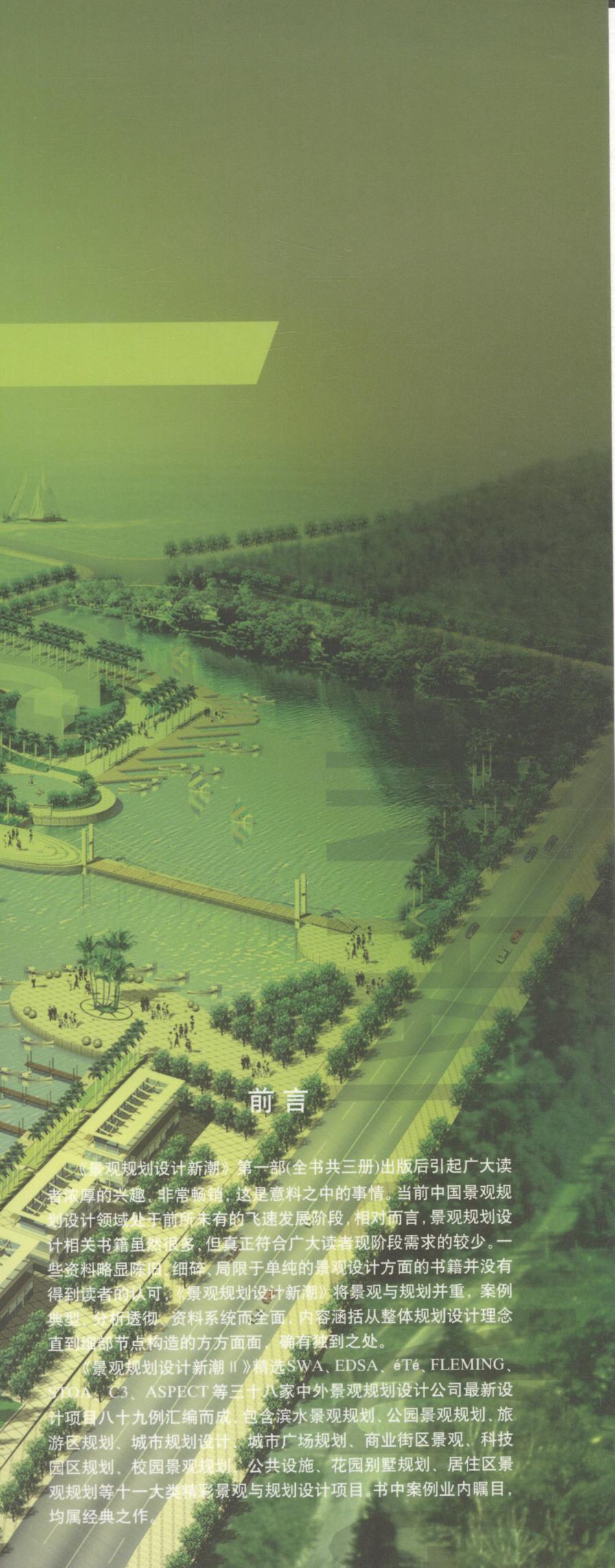
景观规划设计新潮 II

PLANNING & LANDSCAPE

上林国际文化有限公司 主编



中国科学技术出版社



前言

《景观规划设计新潮》第一部(全书共三册)出版后引起广大读者浓厚的兴趣,非常畅销,这是意料之中的事情。当前中国景观规划设计领域处于前所未有的飞速发展阶段,相对而言,景观规划设计相关书籍虽然很多,但真正符合广大读者现阶段需求的较少。一些资料略显陈旧、细碎,局限于单纯的景观设计方面的书籍并没有得到读者的认可;《景观规划设计新潮》将景观与规划并重,案例典型、分析透彻、资料系统而全面,内容涵括从整体规划设计理念直到细部节点构造的方方面面,确有独到之处。

《景观规划设计新潮Ⅱ》精选SWA、EDSA、éTé、FLEMING、STOA、C3、ASPECT等三十八家中外景观规划设计公司最新设计项目八十九例汇编而成,包含滨水景观规划、公园景观规划、旅游区规划、城市规划设计、城市广场规划、商业街区景观、科技园区规划、校园景观规划、公共设施、花园别墅规划、居住区景观规划等十一大类精彩景观与规划设计项目。书中案例业内瞩目,均属经典之作。

景观规划设计新潮II

上林国际文化有限公司 主编

中国科学技术出版社

• 北京 •

图书在版编目(CIP)数据

景观规划设计新潮. 2 / 上林国际文化有限公司主编.

北京: 中国科学技术出版社, 2006. 4

ISBN 7-5046-4100-6

I. 景... II. 上... III. 景观—园林设计—作品集—世界 IV. TU986.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 012802 号

自 2006 年 4 月起本社图书封面均贴有防伪标志, 未贴防伪标志的为盗版图书。

©2006 上林国际文化有限公司

本书所有图文资料均经原著著作权人授权使用、出版。

未经正式书面许可, 任何人不得进行非法复制, 侵权必究。

出版 中国科学技术出版社

地址 北京市海淀区中关村南大街 16 号

电话 010-62103210

传真 010-62185982

印刷 北京华联印刷有限公司

开本 889 毫米 x 1194 毫米 1/16

印张 33.5

版次 2006 年 4 月第 1 版 2006 年 4 月第 1 次印刷

定价 480.00 元 (全套二册, 含光盘)

上册

目录 Contents

1 滨水景观规划

- 2010年世博会规划 / 8
- 浙江上虞市曹娥江老区规划 / 14
- 厦门市钟宅湾开发规划 / 20
- 南京双龙湖森林栖息地生态苑 / 28
- 广州河涌整治景观设计 / 32
- 广州南沙开发区大角山海滨公园景观设计 / 36
- 南沙大角山滨水区潮韵角城市设计 / 42
- 金沙洲P线景观设计方案 / 44
- 沿太湖生态景观 / 56
- 舟山市台风乐园 / 66

2 公园景观规划

- 佛山新城中央公园 / 72
- 麓湖公园 / 78
- 沈阳抗美援朝纪念公园 / 82
- 开发区运东公园 / 84
- 澳大利亚国家紧急救援服务纪念公园 / 92
- 广州市白云山奇石公园 / 100
- 衡阳奥林匹克公园 / 104
- 金鼎路公园 / 106
- 河南焦作缝山公园 / 110
- 天津亚洲发展项目景观设计 / 114

3 旅游区规划

- 江西南昌中华名人园规划设计 / 124
- 深圳大梅沙 / 134
- 新县健康谷 / 140
- 山西忻州市忻府区秀容古城生态旅游规划一期工程 / 146
- 兰一山庄 / 158
- 南王山谷酒庄 / 164
- 佛山市禅城区河宕贝丘遗址修建性详细规划 / 170
- 秦始皇兵马俑博物馆馆前区环境建设总体方案设计 / 174
- 鸣泉居 / 178
- 上海市崇明建德农庄 / 182

4 城市规划设计

- 深圳宝安中心区中央绿轴公共设施规划与建筑概念方案 / 188
- 南京江东门地区中心城市景观设计 / 194

- 东渚科技城 / 202
南沙东部地区城市设计 / 220
上海长风生态商务区城市设计 / 224
绍兴迪荡新城一期核心区块城市规划设计 / 230
青岛白沙河两岸城市设计 / 234

5 城市广场规划

- 南通市新区行政中心及周边环境景观方案 / 240
顺昌文化广场城市设计 / 250
深圳市民中心北部基地地面景观设计 / 252
广州市人民公园南广场景观设计 / 256

6 商业街区景观

- 上海赵巷商业中心控制性详细规划 / 266
中山公园商务地区城市设计 / 272
盛泽西白漾商务地块城市设计 / 280
南沙饮食城 / 286
山东胶州老城区商业中心 / 290
北京朝阳汽车城 / 296
南京河西区商业中心城市设计 / 298
泉州千亿商业街 / 302
徐州华夏商都城 / 312
武夷天元酒店 / 316

7 校园景观规划

- 华南理工大学景观工程设计 / 322
广州大学新校区详细规划 / 326
广州大学城南部快线出入口以及长洲出入口方案 / 330
仲恺农业技术学院 / 334
中国延安干部学院规划方案 / 338

8 公共设施规划

- 烟台多功能文化中心 / 344
吴江市郎中乐园规划与建筑设计 / 348
南京同仁医院 / 352
盛泽游泳馆及商业服务设施 / 354
山西文化中心 / 356
湘西州医院 / 360
深圳游泳跳水馆 / 368

9 其他

- 红太阳生态园 / 374
苏州市气象科技服务综合楼 / 378
凤凰城酒店 / 380
成都鞋城工业园 / 390
川投置信广场 / 394
报业大厦 / 398
东渚科技城综合楼 / 402
河源市国家税务局办公楼景观环境工程 / 408

10 花园别墅规划

- 上海东方港湾·金杰 / 412
东方夏湾拿花园修建性详细规划 / 422
郑州思念果岭山水总体规划 / 428
思念果岭山水二期 / 432
福州新东阳高尔夫房地产项目规划 / 442
苏州太湖金龙别墅区 / 446
松江九瀛花园住宅地块详细规划 / 450
昆山·嘉业阳光城 / 454
盛乐花园小区 / 466
江苏无锡中大诺卡小镇 / 480

11 居住区景观规划

- 武汉万科四季花城 / 490
西安浐灞三角洲项目规划(欧亚论坛永久会址) / 494
新星绿茵城二期环境景观设计 / 500
江苏省常州市藻江花园二期 / 506
上海市长宁路191街坊16/2丘地块规划设计 / 510
无锡御源小区 / 514
长沙金碧文华 / 522

附录:

- 公司简介 / 528



Planning & Landscape

Planning & Landscape

2010年世博会规划

设计：加拿大KFS国际建筑师事务所

本次世博会主题涉及了一系列广泛的话题，包括经济、文化、技术、居住、交通、环境以及很少提及的人们每天的日常生活。本设计将试图在上海真正鲜活的城市生活背景中创造使各种主题得以展现的一个空间结构，将世博会作为现有城市肌理中的组成部分，它的自身也是博览会的一个主题，也是设计重要的依据。

基地简介

举行这次世博会的地点选择在黄浦江的两岸，东西沿南浦大桥及新卢浦大桥为界，南北相邻浦东南路和明珠二期线路。某些对于上海有重要意义的河流、历史遗

址等自然属性将被融入到方案中。

世博会组成及其活动区划：永久展区和综合建筑、多国综合展馆、主要国展馆、合用展馆、主题公园、绿地。这些功能性元素构造了三个区域。

在工人湖半径之外，黄浦江南侧设置主要国展馆。某些将被保留厂房的大跨度空间可以改造成大型展区。圆是整个概念的主题，八个塔式建筑将分布于圆周围，成为限定圆形空间的“支柱”。

基地交通

道路网格将发展成为连接圆中心的轴线。这使人们在参观基地时始终能够找到

正确的方向。设计保留了原有工业建筑所处的方格路网。

人工河两侧分布着曲线状步行长廊。这些步行长廊中间有大片的绿化地，两边是石块和水泥砌成的河岸。行人通过“车行桥”来往于小岛之间。此方案运用了三条系统：一条轻轨线路和邻近的两座大桥——南浦大桥和卢浦大桥。备用的方案是以轻轨连接两座大桥，这条轻轨将成为2010年上海顶极技术水平的有效象征，现在还处于讨论阶段。车站将设在通过基地入口线路的主要位置，包括地铁出入口、轮渡口和主要聚散场地。



景观分析 | 总平面图

运输

基地设有四个入口：主入口和东入口将设在南浦大桥两端，西入口设在新卢浦大桥的北端。南入口设在浦东南路的西端，靠近地铁5号线和8号线的交汇处。西入口也在地铁5号线沿线上，主入口设在明珠二期线路上。

后勤服务及娱乐

餐饮、卫生间、救护中心、信息服务均匀分布于沿人工河的步行长廊两侧，游客得到贴心服务，使旅行成为享受。在展览期间，岛内剧场、大型球幕电影院、露天舞台和主题公园等娱乐场所提供的节目

能给人以愉悦、舒适体验。

环境设计

2010年世博会的环境设计将强调总体规划平面的地理特征。大体的概念是围绕黄浦江两岸形成一个环形绿化带。整个环形绿化带的中心是位于城市中的一个绿地公园。以未来在现有城市框架中竖立的塔楼高度为中心，通过联体式建筑向四周成阶梯状，由高到低围绕在人工河的周围。8座住宅塔楼的平台将呈阶梯状，垂直退让至外围的人工河，形成一个“特别的公园”。

这个圆形的中心位置正预示着未来建

造的中心绿化地带。这些将通过沿人工河两岸种植的两排树木实现。这条过于明显的边界可以通过分散种植的各种低矮灌木植被扩大其体量，直至到地面高度。步行区域将有辐射状广场铺石。人工河两旁的走廊将种植栾树。道路轴线的交汇处坐落着通向圆形中心的桥梁，种植着鲜艳夺目的花草树木；圆形岛屿区域将种植大量绿地，绿地的焦点是一座建在岛上的人工山丘。这座山丘超出地面高16米，山上种植着各类松木。绵延的小路盘曲在山上，一处处凉亭点缀其间。松树林下是一簇簇矮灌木林。逐渐降低的高度使其隐没在远处



的草坪之中，通往岛中公园中心区域的人行道也将由花木装扮。人工河河畔柳树成荫，点缀着一簇簇紫荆花，长年翠绿的冷季型草围绕河边，与山上一样的松林种植在草坪中，维持着整个绿地的和谐。

人工河南北两岸的绿化将圆形步行区分成对称的两部分。呈发散状通向展馆的林荫大道两侧种植樱桃树。展馆四周和广场铺地，在空地种植着栾树、灌木丛和四

季常春的草坪。

会后的功能

整个平面的耀眼之处是那圆形的小岛，它在世博会结束之后将成为一座公园。这座岛将被保留下来，包括完整的主题公园、山脉、公园空间、小径、人工河和呈辐射状的林荫大道。

人工河之外的区域将作为住宅区并分布相应数量的商业和工业设施。现有的道路将

被改造成基地发散式交通系统的一部分并呈直角分布。一旦这些新道路网格形成，房产开发商们可重新调整这个区域的密度，中心区以外的以30~40层的高层为主，靠近人工河的以3~6层为主。基地的四个角是城市商业区和办公区，将道路网格与人工河及水池连成一个系统，形成大社区中的一个个小社区。社区中的林荫大道和步行街周围的绿化将建立一个“绿色社区”。



西面水岸 | 江岸日景
江岸夜景 | 东面水岸







北岸江景 | 世博会后平面
南岸江景 | 模型

浙江上虞市曹娥江老区规划

设计：深圳市华阳国际工程设计有限公司

功能组织

曹娥江老区的公共设施主要分布在南北向大道的两侧、外环南路的北侧。南片区的中心位置布置主要公共设施以形成社区中心。服务于居住区的学校、邮局等公建有机地分散在社区中，以满足服务半径的需求，并与地面公交站点结合，文化娱乐、体育运动设施结合绿地休闲空间分布于各处。托幼、会所等设施布置在居住组团中。曹娥江老区的居住组团均匀分布在各地块中。南片区的居住组团围绕主体布置。

公共空间设计

主体公共空间：主体公共空间是凤凰山和曹娥江，两者尺度大，景观性强，是任何人工空间无法比拟的。

主体公共空间的渗透和细化：对于主体公共空间的细化设计，可以使其更接近人体尺度，使人们能够体会自然的魅力。

为此，设计者在凤凰山森林公园里布置了诸多娱乐观光项目，如瞭望台、登山道等，山顶除了原有的仙人洞，又将现于山脚处的联峰寺、尼姑庵搬至附近，形成宗教活动区。

沿江岸进行详细景观设计，增加内容，如游艇码头、栈桥、观景台等。

利用现有丰富的水资源，引水为渠，拓渠为河，在纵向和横向形成网络状开放空间，更好地将两个自然景观连成一体。

广场公园开放空间系列：除了现有的舜耕公园前的广场外，本规划建议增加广场公园等开放空间的数量，各个广场和公园以各自不同的尺度、形态、铺地、绿化，建筑界面和活动功能犹如一串串明珠串联在带状的街道、河流与绿地上。成为市民游览、观光、节庆、休闲、健身、交往的最佳场所。

道路开放空间：最重要的有外环南路两侧的开放空间、南北中央大道两侧以及南面东西向大道的两侧开放空间三处。沿路两侧的开放空间以绿化为主，重点考虑较远距离（20~50米）的整体视觉景观效果，是提升城市视觉形象的重点。

景观设计

整体思路：以结构性的“两轴两心”为主体，所有建设都将围绕这一中心思想进行规划。

建筑风格设计

从整个上虞地区城市建设来看，区内建筑应以简洁明了、局部细致轻盈、色彩轻快的风格为主，结合江南尤其是上虞周边地区的建筑风格，杜绝繁杂的欧式风格，形成时代与传统人文感并存的建筑景观。

夜景 | 总体规划平面图



