

· 新课程 · 新理念 · 新要求 · 新评价

새과정 한어작문지도

新课程汉语作文指导

XINKECHENGHANYUZUOWENZHIDAO

朴泰秀 著

- ★ 写法指点
- ★ 范文引路
- ★ 适体练习
- ★ 作文评改
- ★ 笔法探究
- ★ 误区排除
- ★ 例题点拨
- ★ 特长展示
- ★ 高分秘诀
- ★ 应考方略



· 新课程 · 新理念 · 新要求 · 新评价

새과정 한어작문지도

新课程汉语作文指导
XINKECHENG HANYU ZUOWEN ZHIDAO

朴泰秀 著



현학출판사

图书在版编目(CIP)数据

新课程汉语作文指导/朴泰秀著. —牡丹江:黑龙江朝鲜民族出版社, 2006.5

ISBN 7-5389-1323-8

I. 新... II. 朴... III. 作文课—中学—教学参考资料—朝鲜语(中国少数民族语言) IV. G634.343

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 048427 号

书 名/新课程汉语作文指导

著 者/朴泰秀

责任编辑/李英玉 崔冬梅

责任校对/高永新

封面设计/尹今玉

出版发行/黑龙江朝鲜民族出版社

印 刷/黑龙江省教育厅印刷厂

开 本/850mm×1168mm 1/32

印 张/15.625

字 数/390 千字

版 次/2006 年 5 月第 1 版

印 次/2006 年 5 月第 1 次印刷

印 数/1—3 000 册

书 号/ISBN 7-5389-1323-8/I·442(民文)

定 价/23.00 元

(如印装质量有问题,请与本社发行部联系调换)

머리말

흑룡강성 교육학원 민족교연연수부 교수연구원인 박태수선생이 쓴 《새과정 한어작문지도》책이 흑룡강조선민족출판사에서 출판되었다. 이것은 우리 흑룡강성 민족교육계 그리고 한어문교수에서의 경사가 아닐수 없다.

이 책은 민족중학교 한어 새과정표준과 대학진학시험대강 요구 그리고 새로운 교수리념, 새롭게 변화되는 교과서와 초중, 고중 진학시험 요구에 근거하여 한어문 글짓기에서 민족중학교 학생들이 꼭 장악해야 할 지식요점들만 수록하였다.

이 책은 부동한 학생들의 수요를 만족시킬수 있기에 민족중학교 학생들에게 있어서 전 중학교단계에 장기적으로 사용할수 있는 작문학습의 필독서로서 고중, 대학입시까지 사용할수 있는 참고서이다.

이 책은 통속적이고 알기 쉽게 만들어졌는데 지식과 례문, 방식과 기교, 법칙과 필법, 범문과 평론,련습과 제고, 응시와 방략을 결합시켰기에 참신한 내용에 법칙성과 실용성이 강한 책으로 학생들이 한어작문수준을 제고하는 지름길로 가는 지침서로 될것이다.

저자는 이 책에서 민족중학교의 초중, 고중 한어교수의 높은 차원에서 우리들에게 새롭고 규범적이며 현실적이고 사용성이 강한 많은 정보와 자료들을 제공하였는데 이는 금후 민족중학교의 한어작문교수에도 많은 도움이 될것이라고 믿는다.

이 책이 민족중학교의 많은 사생들과 학부모들의 환영을 받을 수 있고 이 책을 통하여 전성 민족중학교 학생들의 한어작문 수준이 재빨리 제고되기를 간절히 기대한다.

김정렬

2006년 4월 10일

序

黑龙江省教育学院民族部朴泰秀教研员撰写的《新课程汉语作文指导》一书,现在已由黑龙江朝鲜民族出版社正式出版,这对我省民族教育界和民族中学汉语作文教学来说是一件值得庆幸的事。

本书根据目前民族中学汉语新课程标准和高考考试大纲的要求,融会了新的教育理念,结合了新的教改形势、中高考走向,涵盖了民族中学生必须要掌握的作文知识。

本书适合不同层次学生的需要,它既是民族中学生作文学习的必读书,又是整个中学阶段能够长期适用的作文指导书;既是理论和实践相结合,符合民族中学生实际的自成体系的教程,又是民族中学生中考、会考和高考必备的参考书。

本书通俗易懂,以知识与例子、方法与技巧、规律与笔法、范文与点评、练习与提高、应考与方略相结合,具有很强的规律性、新颖性、实用性和操作性,一定能够给民族中学生一把作文学习方面的金钥匙。俗话说,“内行看门道”,用心去读,你就会读出书中的奥妙。

作者站在民族中学初、高中汉语教学的制高点上,为广大民族中学生提供了新颖、规范、现实、适用,具有方向性的重要信息,这对今后民族中学的汉语作文教学一定会有很大的帮助。

愿本书能够得到广大民族中学学生、教师及家长们的欢迎,愿借助本指导书能够尽快地提高全省民族中学生的汉语作文水平。

金正烈

2006年4月10日

前 言

现在学生用的作文书浩如烟海,但难能找到一本特别适合民族中学生学习实际,切合民族中学生生活特点的作文指导教程。

新的世纪,新的教学理念,新的考试方向,新的教材,作为广大师生的亲密朋友,我们不可推卸的责任仍然是为民族中小學生提供质量精良、内容精当的新教辅。基于此,我撰写了《新课程汉语作文指导》一书。本书共16章、39万多字,分写法指点、范文引路、适体练习、作文评改、笔法探究、误区排除、特长展示、应考方略等几大板块,内容涉及了高考大纲和汉语新课程标准规定掌握的文体及相关的作文知识,既有一般写作过程及规律方面的知识点拨,又有记叙文、议论文、说明文、应用文、话题作文及综合性文体的知识指点;既有修改作文、笔法方面的相关知识,又有排除作文误区、应考策略方面的方法技巧;既有典型题例方面的范文引领,又有民族中学生的特长展示。

考察目前各民族中学的汉语作文教学后发现,作文知识指导尤其是方法及技巧的指导被冷落,轻视甚至排斥笔法训练,这是学生汉语作文水平不高的重要原因,其主要表现为:该清晰者却模糊,该温习者未涉及,该强化者遭弱化,许多应有的过程被省略,作文的指导和复习处在似是而非、眼高手低的状态。我们在翻阅中高考作文时,常为一些作文惋惜,它们有内容却写得平庸,有见解却表达不到位,主体部分未用重笔,精彩之处匆匆带过,好像手中之笔不听调遣,众多的病点上总是存在着作文知识缺失的影子。本书为弥补这些不足,紧扣作文知识点拨,方法与技巧的指点,备考的方略而设,目的性很强,益于民族中学生模仿和借鉴。

在本书的写作过程中受到省教育学院民族部金正烈主任、黑

龙江朝鲜民族出版社的领导和编辑以及各位同行的大力支持和帮助,对此表示由衷的感谢!

由于时间关系,存在许多疏漏和不足之处,诚挚地欢迎来自各方面的批评指正。

愿本书能成为广大民族中学师生的良师益友。

朴泰秀

2006年3月28日

新课程汉语作文指导

目 录

第一章 学好汉语作文

第一节 “汉语”是走向世界的通行证/1

一、“汉语”的国际传播优势/1

二、“汉语”热潮席卷全球,势不可挡/1

三、“汉语”是本世纪最重要的语言/3

第二节 汉语作文水平是学好汉语的最重要的指标/5

第三节 练习与提高/12

第二章 写作的一般过程和规律

第一节 审题/13

一、审题的 5 项内容/13

二、审题的 11 种方法/16

第二节 立意/20

一、把握立意的要求/21

二、掌握立意的 10 种方法/21

第三节 选材/24

一、选材的 5 条原则/24

二、选材的 8 种方法/26

第四节 结构/28

- 一、安排结构的4条原则/29
- 二、文章常用的15种结构方法/30
- 三、文章结构的构成要素/34

第五节 行文(表达)/42

第六节 修改/45

第七节 练习与提高/46

第三章 记叙文写作

第一节 记叙文的基本概念及特点/48

第二节 记叙文写作/49

- 一、立意要鲜明、深刻、新颖/50
- 二、选材要新颖且富有表现力/50
- 三、要写出真情实感/55
- 四、把握好选材的详略/57
- 五、安排好层次/59
- 六、构思好记叙的结构方法/63
- 七、选择好叙述的人称/69
- 八、掌握“故弄玄虚”的写作技法/72
- 九、要在表达上下功夫/75

第三节 写人、叙事、写景、状物记叙文写作/78

- 一、怎样写好写人的记叙文/78
- 二、怎样写好叙事记叙文/96
- 三、怎样写好写景的记叙文/103
- 四、怎样写好状物记叙文/110

第三节 练习与提高/114

第四章 议论文写作

第一节 议论文的基本概念及特点/116

第二节 议论文写作/118

- 一、提炼好中心论点/118
- 二、把握好论据的选择关/126
- 三、把握好论证关/133
- 四、把握好议论文的布局结构/144
- 五、把握好议论文的表达关/147

第三节 练习与提高/149

第五章 说明文写作

第一节 说明文的基本概念及特点/150

第二节 说明文的写作/151

- 一、注意审题,弄清对象/151
- 二、确定重点,抓住特征/151
- 三、整体布局,讲究顺序/153
- 四、掌握要点,理清思路/162
- 五、掌握方法,运用自如/162
- 六、注意层次,找准角度/174
- 七、推敲语言,做到准确、平实/174

第三节 练习与提高/176

第六章 应用文写作

第一节 应用文的基本概念及特点/178

第二节 应用文写作/179

- 一、应用文的写作要求/179
- 二、常见的 11 种应用文写作/181

第三节 练习与提高/205

第七章 话题作文写作

第一节 话题作文的基本概念及特点/206

第二节 话题作文的写作/212

一、要认真审题/213

二、要结合立意,拟好题目/216

三、要确定好写作的角度/218

四、要展开同类联想,选取合适的素材/222

五、选择自己最熟悉的内容和最擅长的文体/222

第三节 范文引路/227

第四节 练习与提高/236

第八章 综合性文体写作

第一节 命题作文题型/238

第二节 半命题作文题型/243

第三节 材料作文题型/250

(一)范围型作文/252

(二)系列型作文/253

(三)伸缩型作文(扩写、缩写、续写、改写、仿写)/255

(四)看图作文/269

(五)读后感/272

(六)“一事一议”作文题型/275

第四节 想像型作文题型/278

第五节 练习与提高/281

第九章 作文修改

第一节 语段修改/283

第二节 文章修改/290

第三节 应用文修改/298

第四节 练习与提高/303

第十章 笔法

- 一、18种开头笔法/307
- 二、13种结尾笔法/313
- 三、时空笔法/316
- 四、从侧面切入笔法/317
- 五、活用动词笔法/318
- 六、精彩“对话”笔法/319
- 七、展示人物心灵的笔法/320
- 八、抓住特征“画像”笔法/321
- 九、“点睛”笔法/322
- 十、情中说事，理中抒情笔法/323
- 十一、蘸着情感落笔笔法/325
- 十二、巧用妙语笔法/326
- 十三、“浓笔”写主体笔法/327
- 十四、用色彩装饰文采笔法/329
- 十五、变换表述角度笔法/330
- 十六、虚实互补笔法/331
- 十七、创设佳句笔法/332
- 十八、写出事件波澜的笔法/334

第十一章 走出作文误区

- 第一节 走出心理误区/336
- 第二节 走出审题误区/338
- 第三节 走出立意误区/338
- 第四节 走出材料误区/340
- 第五节 走出结构误区/341
- 第六节 走出语言误区/343
- 第七节 走出题型误区/344

第八节 走出文体误区/345

第十二章 典型例题点拨

第一节 校园生活/346

第二节 亲情友情/351

第三节 青春絮语/357

第四节 活动记实/363

第五节 社会百态/368

第六节 状物情趣/373

第七节 花季畅想/378

第八节 生活感悟/383

第十三章 民族中学生优秀作文展示

1. 大海·老师(赵英姪)/389
2. 爱心万岁(金雪梅)/392
3. 游在我心里的小鲇鱼(孙卿禄)/394
4. 冬树(宁红)/396
5. 那倾斜的伞(金美玲)/399
6. 迎春花(千百合)/400
7. 祭坟(张晓乐)/402
8. 风筝与自由(沈峰)/404
9. 我渴望得到理解(吴银花)/406
10. 感谢马登(禹奇锋)/407
11. 分数,我真想对你说(金美子)/409
12. 我选择……(张海洋)/410
13. 星雨心愿(辛璐)/412
14. 钢琴缘(元申)/413
15. 我不是一个软弱的人(朴铃一)/415
16. 底格里斯河畔的老人(严金哲)/417

17. 我懂得了宽容(方美燕)/419
18. 太阳之树(全金鑫)/421
19. 出差的路途中(禹琼)/424
20. 一棵松树的告白(金美玲)/425
21. 我爱仙鹤来(崔海萍)/427
22. 赞春(卢恩慧)/428
23. 18岁的我(金美影)/429
24. 回忆(崔海燕)/430
25. 等待(崔允爱)/432
26. 我的烦恼(崔春花)/433
27. 水(朴银河)/435
28. 渴望(户颖)/436
29. 狗的自白(金瑛)/437
30. 感悟(金明姬)/440
31. 生活三原色(金春兰)/443
32. 幸福在哪里(金春来)/444
33. 石头、剪子、布(崔琳鑫)/446
34. 酸甜苦辣才是生活(蔡吉英)/447

第十四章 应考篇

- 第一节 把握好近几年中、高考作文的命题趋势/449
- 第二节 把握好考场作文备考的方略/451
- 第三节 把握好考场作文出佳作的方略/454

第十五章 附录

1. 2004年高考汉语文作文评分标准/467
2. 2005年黑龙江省会考汉语文作文评分标准/468
3. 2003年-2005年普通高等学校招生汉语文全国
统一考试作文题目/468

4. 2003 年 - 2005 年黑龙江省高中会考汉语作文题/470

5. 2003 年 - 2005 年黑龙江省中考汉语作文题/471

6. 2003 年 - 2005 年吉林省中考汉语作文题/473

7. 2005 年辽宁省中考汉语作文题/474

第十六章 《练习与提高》参考答案/475

第一章 学好汉语作文

第一节 “汉语”是走向世界的通行证

汉语是我国各族人民的共同语言,要想了解学习汉语作文的重要性,首先应了解“汉语”的国际地位。这一点我们可以从以下三方面来理解。

一、“汉语”的国际传播优势

“汉语”具有如下的国际传播优势:

第一,汉语具有人口优势,是世界上使用人口最多的语言之一。第二,汉语具有文化优势,汉字是世界上 3000 多年来唯一独立发展又连续不断使用至今的方块字,对周边民族和地区的文化发展起了重要作用,它负载着中国悠久、深邃的文化,蕴藏着强大的生命力,散发着迷人的文化魅力。第三,秉持传统“合和”文化精神的中国,坚持和平外交政策,与邻为善,以邻为伴,追求共存,倡导共同发展,使得中国的对外形象亲和友善,拉近了各国人民对中国、中国人民和中国文化的情感距离。第四,经过新中国的建设和 20 多年的改革开放,中国走出了一条适合自己国情的成功的发展道路。中国的成功,引起世界各国,尤其是发展中国家了解中国和借鉴中国经验的极大兴趣。要真正深入了解中国离不开对汉语的学习。

二、“汉语”热潮席卷全球,势不可挡

拿破仑说过:“当中国苏醒时,世界将为之震动”。据“中华工商时报”报道,美国的中国问题专家预测,未来 20 年,中国很有可能取代美国成为世界第一大经济体。中国强劲的经济和商业力量将

会转变成政治力量,使中国在国际舞台上获得越来越重要的话语权。随着中国经济快速发展和国际交往的增加,汉语应用价值的不断提升,越来越多的人意识到了学习汉语的重要性。目前世界上学习汉语的外国人数已经超过了 3000 万,有 100 多个国家的 2500 多所大学在教授汉语,国外中小学增设汉语课程也已成为一种新的趋势。

只有 4 千多万人口的韩国,现在有 30 多万人正以各种方式学习中文,142 所大学全部开设了汉语课程,社会上还有 100 多所教授汉语的学校。韩国教育部计划 2005 - 2007 年在全国中小学普遍开设汉语课。现在已经有 10 万多名韩国的留学生在中国大陆学习,中文系所更是倍增。韩国政府与财团培育和拔擢干部,讲究中文能力。懂中文利于就业前程,已经成为韩国社会的共识。

日本现在有 120 万人在学习汉语,以某种形式教授汉语的学校约有 650 所,而且还处于不断增加的趋势。“中文热”在日本持续“不退烧”的最大原因,是一大批公司职员和在大学读书的日本年轻人开始对中文“着迷”。

东南亚地区学习汉语的人数有 160 多万,汉语教师有近 2 万人,开设汉语的大学有 102 所,中小学有 2500 所。印度尼西亚教育部计划 2004 - 2007 年全国 8039 所高中全部开设中文课程,今年其中的近 1000 所中学已经正式开汉语课。泰国政府宣布将汉语定为第一外语,并在 2008 年前将汉语课程纳入 2000 所中小学里。

美国国务院已把汉语定为“至关重要”的语言。在美国芝加哥的公立学校,选修汉语课程的人数从 1999 年的 500 人升到了 2005 年的 3500 人。到 2007 年,美国大专院校委员会将推出汉语和意大利语选修课程考试。届时,将有 2400 所中学开设汉语预修课程(240 所中学选择开设意大利语课,175 所中学选择开设日语课),相当于开设意大利语课程学校数的 10 倍。美国参议院外委会正在考虑向公立学校拨款 13 亿美元,用于教授中文和中国文化。

2003 年英国制定出中学汉语教学大纲,并据此大纲与我国汉