

2006年

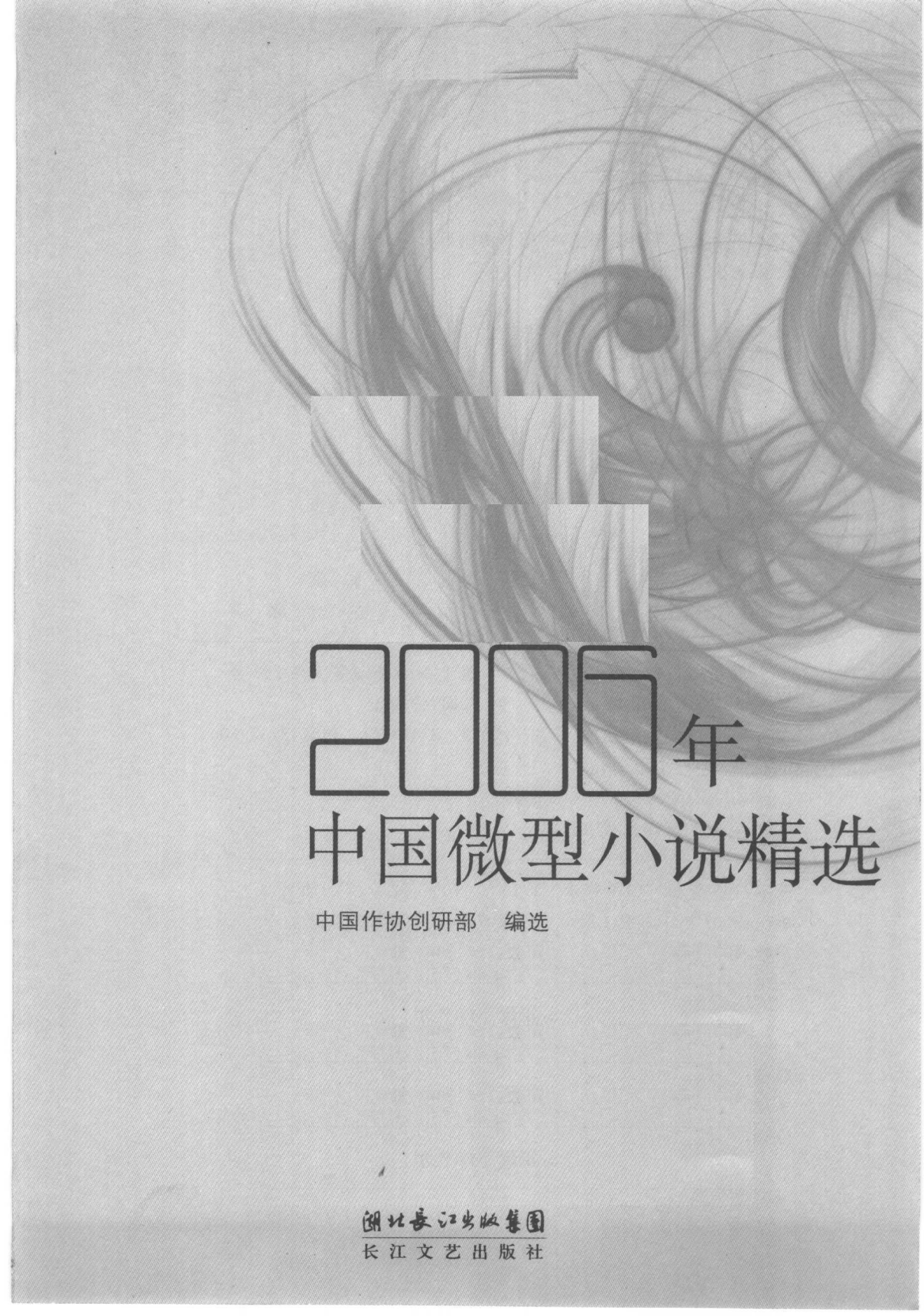
中国微型小说精选

中国作协创研部 编选

微型小说

湖北长江出版集团

长江文艺出版社



2006年 中国微型小说精选

中国作协创研部 编选

湖北长江出版集团
长江文艺出版社

新出图证(鄂)字 03 号

图书在版编目(CIP)数据

2006 年中国微型小说精选/中国作协创研部 编选

武汉:长江文艺出版社,2007.1

ISBN 7-5354-3396-0

I. 2...

II. 中

III. 小小说—作品集—中国—当代

IV. I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 148455 号

责任编辑:秦文仲 刘 方

责任校对:陈 琪

封面设计:徐慧芳

责任印制:左 怡 邱 莉

出版:湖北长江出版集团
长江文艺出版社

地址:武汉市雄楚大街 268 号
邮编:430070

发行:长江文艺出版社(电话:87679362 87679361 传真:87679300)

<http://www.cjlap.com>

E-mail: cjlap2004@hotmail.com

印刷:武汉明天印务有限公司

开本:700 毫米×1010 毫米 1/16 印张:32.25 插页:3

版次:2007 年 1 月第 1 版 2007 年 1 月第 1 次印刷

字数:425 千字 印数:1—13000 册

定价:34.00 元

版权所有,盗版必究(举报电话:87679308 87679310)

本社常年法律顾问:中国版权保护中心法律部

(图书出现印装问题,本社负责调换)

【责任编辑 秦文仲
刘 方
封面设计 徐慧芳】

出 版：长江文艺出版社

邮购地址：武汉市雄楚大街268号·湖北出版文化城长江文艺出版社

邮购电话：027-87679307 邮编：430070

发行电话：87679362 87679361 传真：87679300

<http://www.cjlap.com>

E-mail: cjlap2004@hotmail.com

编选说明

每个年度，文坛上都有数以千万计的各类体裁的新作涌现，云蒸霞蔚，气象万千。它们之中不乏熠熠生辉的精品，然而，时间的波涛不息，倘若不能及时筛选，并通过书籍的形式将其固定下来，这些作品是很容易被新的创作所覆盖和湮没的。观诸现今的出版界，除了长篇小说热之外，专题性的、流派性的选本倒也不少，但这种年度性的关于某一文体的庄重的选本，则甚为罕见。也许这与它的市场效益不太丰厚有关。长江文艺出版社出于繁荣和发展文学事业的目的，不计经济上一时之得失，与我部合作，由我部负责编选，由他们负责出版，向社会、向广大读者隆重推出这一套选本，此举实属难能可贵。

这套丛书的选本包括：中篇小说选（分上、下两卷）、短篇小说选、报告文学选、散文选、诗歌选、微型小说选和随笔选七种。每年一套，准备长期坚持下去。

我们的编辑方针是，力求选出该年度最有代表性的作品，力求选出精品和力作，力求能够反映该年度某个文体领域最主要的创作流派、题材热点、艺术形式上的微妙变化。同时，我们坚持风格、手法、形式、语言的充分多样化，注重作品的创新价值，注重满足广大读者的阅读期待，多选雅俗共赏的佳作。

我们认为，优良的文学选本对创作的示范、引导、推动作用是非常重要的，对读者的潜移默化作用也是十分突出的。除了示范、引导价值，它还具有文学史价值、资料文献价值、培育新人的价值等等。我们不会忘记许多著名选本对文学发展所起到的巨大作用，我们也希望这套选本能够发挥它应有的作用。

这套书由中国作家协会创作研究部编选，雷达同志总负责，具体的分工是：

中篇小说卷由牛玉秋同志负责；
短篇小说卷由胡平同志负责；
报告文学卷由李朝全同志负责；
散文卷由韩小蕙同志负责；
诗歌卷由韩作荣同志负责；
微型小说卷由郑允钦、张越和吴雁同志负责；
随笔卷由李东华同志负责。

中国作协创研部

目 录

念奴娇	滕 刚 (1)
第六个是自己	钱凤伟 (4)
倒着曝光	郭 选 (6)
我儿子是罪犯	叶敬之 (8)
谋杀	徐均生 (10)
最后一只乌鸦的最后一句坏话	万斌生 (13)
最聪明的学生	李 波 (15)
第一趟班车	夏小桔 (17)
地气	黄自林 (19)
迟到的第三者	马长山 (21)
等待天鹅	徐 寅 (24)
诱杀	孙兴运 (26)
营救	陈力娇 (28)
厂长犯了一个小错误	蔡良基 (31)
大记者和小记者	邱成立 (33)
一颗扣子的人侵	南在南方 (36)

情书	许国江 (38)
鸭子的故事	徐军欢 (41)
粉刷高手	徐志义 (44)
意外	徐 岩 (47)
腐烂	叶倾城 (49)
门卫老刘	陈道军 (51)
优哉游哉	陈永林 (53)
箱中的秘密	佚 名 (56)
仙树显灵ABC	魏金树 (59)
放生	陈力娇 (63)
E时代馒头	无业良民 (66)
短暂的网友	邢庆杰 (68)
不折腾不行	夏雪勤 (72)
血型符号	马金章 (76)
黄昏泪	傅桂芝 (78)
牛黄	孙方友 (81)
九岁的父亲	罗伟章 (85)
狗蛋与毛妮的N次通话	侯发山 (88)
最安全的星球	陈大超 (90)
李大眼之死	陈永林 (92)
跳艳舞的小鸿	蔡 楠 (95)
村长干啥去了	闲 鹤 (98)
免费午餐	刘心武 (101)
处决	孙方友 (104)
月光下的门	刘黎莹 (107)
伤害	中 学 (110)
等待录取通知的那个夏天	胡 炎 (113)
生活的指点	陈大超 (116)
回校演讲的历程	杨 柯 (118)
八月盛宴	何葆国 (120)
葬碗	林映忠 (123)

博士的学问	侯发山 (125)
这孩子干吗要像我	杨崇德 (127)
哥们老克	韩昌元 (130)
梦境	刘国芳 (133)
我要下地狱	郭 选 (136)
鸭子悲喜剧	谢志强 (139)
收藏家	秦德龙 (141)
千里马证书	杨汉光 (144)
于乡长主持的一次婚礼	梁海潮 (146)
一次失败的劫持	邵孤城 (149)
盐	游 睿 (152)
牵挂	高海波 (155)
一双皮鞋	魏永贵 (157)
一个小女孩的疑惑	英 秋 (160)
危险的蝴蝶	水 影 (163)
三天	安 勇 (166)
生命因敲击而动人	马付才 (169)
妈妈要做你的榜样	刘 鑫 (171)
不要声张你的幸福	蔡良基 (174)
咪咪是只猴儿	中 学 (176)
幸福的玛丽	曾 平 (179)
情侣酒家	陶 今 (182)
狼心人肺	西蕾宁 (185)
友石情缘	凌鼎年 (187)
生命不能承受之残酷	尹全生 (190)
我就不服	李晓东 (193)
猪血	纪富强 (195)
冠军母亲的诞生	梅树童 (198)
夜色下的玫瑰	刘黎莹 (200)
论文	郭学荣 (203)
站起来	梁海潮 (205)

一只乌鸦口渴了	无字仓颉 (207)
处境与心境	周海亮 (210)
求爱记	陈 然 (212)
远看	刘殿学 (215)
你是一棵圣诞树	徐慧芬 (217)
女人的手	吕清明 (219)
价值	魏金树 (222)
死亡之因	徐均生 (225)
香消一夜	阿 碧 (228)
软骨术	潘淦君 (231)
苦涩的父爱	王熙章 (234)
你是好人	贺 鹏 (237)
落红	石建希 (240)
铺邻	邢庆杰 (243)
小心	陈 然 (246)
吃惊	黄克庭 (249)
羊大为美	刘林山 (252)
谁是爱德华	翔 然 (254)
消费时代	陈 然 (256)
商道	贺 鹏 (260)
做一回上帝	申 弓 (263)
两个人的天堂	蔡 成 (266)
会跑的树	刘永飞 (268)
狐臭	伍中正 (270)
更正	陈力娇 (273)
圣诞礼物	谢志强 (276)
钓鱼比赛	李伟新 (279)
听力	徐均生 (282)
休闲OK方式	王春英 (285)
成功的冰凉	甘桂芬 (287)
最后防线	邵宝健 (289)

网恋结束的三个版本	夏爱华 (291)
加拿大枪鱼	纪富强 (294)
坏瓜	孙方友 (297)
最厉害的催费电话	王 敏 (299)
活着的证明	曹德全 (302)
挨骂费	陈大超 (304)
离婚	杨沥泉 (307)
精神病患者	马新亭 (309)
擦肩而过的危险	刘卫平 (311)
老同学	樊发稼 (314)
我花7150元优雅地买房	库萨的尼古丁 (317)
乳腺专家	刘国芳 (320)
守门人	一 冰 (322)
五爪猪	江 岸 (325)
开往春天的火车	吕清明 (328)
足疾	游 睿 (330)
信息时代的文盲	秦德龙 (333)
改造我们的器官	朱 宏 (336)
牙	蔡 楠 (338)
流浪猫公社	秦 俑 (341)
碧螺春的爱情	雪小禅 (344)
耍猴	于心亮 (347)
绝地	王之双 (350)
物理学家下叉	董玉洁 (352)
底牌	甘桂芬 (354)
罪恶升级	安 婆 (356)
洗澡	曾 平 (359)
牛郎织女之娱乐版	王国平 (362)
脑筋急转弯	尹全生 (365)
如果蜗牛可以相爱	米 米 (368)
王得光最后的要求	魏永贵 (371)

追求	韩昌元 (374)
爱上一匹狼	彭晓东 (377)
追贼	杨崇德 (380)
写着男人名字的钞票	张 翔 (382)
火柴	刘国芳 (384)
村长是条狗	陈永林 (386)
皮小毛害怕什么	游 睿 (389)
滑一刀	刘建超 (392)
迷路乌素海	石建希 (395)
QQ里别乱说话	颀 岗 (399)
隆胸	宗利华 (402)
爱的期限	刘黎莹 (406)
光头	安 勇 (409)
竹夫人	徐慧芬 (412)
穷也要穷得有新闻性	流 沙 (415)
餐馆里	李子胜 (417)
打贼	曾 颖 (420)
赵四 (外一篇)	何立伟 (422)
换脸	梁 刚 (427)
过程	安 勇 (430)
左岸风情	陈国兴 (433)
挪开暖瓶	刘心武 (436)
尾巴是怎样夹起来的	席双旗 (439)
主任科员老牛	凌鼎年 (441)
笨鸡	侯德云 (443)
一碗羊面汤	丁立梅 (446)
花痴是何职业	万斌生 (448)
破译脑电图	尹全生 (450)
校园门口的雕塑	黄廷洪 (453)
宝石掉进湖里了	左春红 (456)
特困生李大头	吴志彬 (458)

男人味，女人味	黄孟林 曾 云 (460)
老石的嘴巴	识 丁 (463)
三天的颠覆	童树梅 (466)
一份稿笺	高 低 (468)
我的电子商务	耿 元 (469)
有一种控制叫预言	邵孤城 (472)
出乎意料	王彦双 (475)
暗记	聂鑫森 (477)
咋就不震呢?	贺 鹏 (480)
自杀	子 曰 (482)
三岔路口那块田	王孝谦 (486)
出租女婿	张晓枫 (488)
放生鸟	林如求 (491)
青岛啊，青岛	刘兆亮 (494)
行善的挫折	王琼华 (497)
教授看门	何 休 (500)
对面的女人	申 弓 (503)

念奴娇

滕刚

1991年8月的一天晚上，我和袁雅茹在芭芭拉夜总会一见钟情。1991年8月或9月的一天晚上，我和袁雅茹在她的宿舍发生了第一次性关系。但是一直到1993年8月我们都没有分手，原因很简单，袁雅茹说如果我跟她分手她就自杀。我一直拿不准她这句话的真假，所以一直不敢提出分手。

实际上和袁雅茹发生第一次性关系后我就想跟她分手了。不知为什么我总是在和女孩上床后产生分手的念头。我不是那种玩弄女性的男人。每次爱上一个女孩我都是真心实意的，都觉得自己爱上的是世界上最优秀的女孩。但是只要一上床，我就会讨厌对方，就想分手。有这种苦恼的不止我一个人。我的几乎所有男性朋友都有这样的苦恼。我们曾经多次彻夜不眠地讨论过这个问题，但我们找不到答案。

袁雅茹是在第一次跟我上床后提出自杀的。她一边系胸罩一边说：“你要是跟我分手，我就自杀。”她第一次说这话我倒没当回事。因为这样的女孩我遇到过。以前也有女孩跟我说过这样的话，但是分手后并没有自杀。自古以来女孩子恋爱时都喜欢说这句话，但真正自杀的微乎其微。我们这座小城每天不知道有多少男女分手，如果真的因为这点小事自杀，我们这座小城早就尸横遍野了。但是后来袁雅茹经常对我说，她不仅做爱之后说，任何时间任何场合，她都会突然冷不丁地说出这句话，就不像是假的了，就不能不引起我的警惕。虽说女孩

因为分手而自杀的可能性很小，但毕竟是有过的，毕竟有这样的女孩。这就跟空难一样，每年只发生那么一次，而你正好赶上这一趟。虽说袁雅茹自杀是她自己的事，但毕竟是一条人命。何况她一旦自杀，我一生都不会心安。因为一直拿不准袁雅茹的话是真是假，所以我一直不敢提出分手，我们的爱情一直在苟延残喘。为了判断她的真假，我曾经去过自杀预防控制中心，了解这样的女孩一般有哪些特点。结果我得知1980年到1990年，我们这个城市只有两个女孩因为跟男孩分手而自杀。根据我们这座小城的人口比例，我粗略算了一下，这十年，至少有2万对男女分手，也就是说只有万分之一的少女自杀。自杀预防控制中心的人告诉我这些女孩没有什么特征，全看你的运气。我的朋友看我们迟迟不分手，知道我一定是怕她自杀才没有分手。他们都劝我不要想那么多，他们说不可能的。他们说我们分了那么多手的，哪一个自杀的？何况你明知道不会娶人家，你不早了断，会误了人家青春的。他们说说得也对，我这样做，不仅对自己不负责，而且对袁雅茹也不负责。有时看到袁雅茹脸上的皱纹我心里蛮难受的。但我不可能按他们说的去做。他们不了解袁雅茹。袁雅茹是那种有万分之一可能的少女，我一直有这样的预感。袁雅茹也看出我的心思，她对我说：“我知道你是怕我自杀才不跟我分手，你分你的手，我自杀是我自己的事，跟你没关系，你何苦这么一拖再拖的。”

但是这种情况到了1993年9月不能再拖下去了，因为我们全家即将搬到南京去，我必须在走之前做个了结。而且我又爱上了一个少女，这个少女是我见过的世界上最好的少女。这个少女也要求我跟袁雅茹分手。她说：“她不会自杀的，我是少女，我知道。”1993年9月的一天傍晚，我的几个朋友再次来我家鼓励我把这个故事结束。我下不了决心。最后阿龙对我说：“这样吧，你试探一下，如果她真的有自杀的念头，你再收回也不迟，你这样老拖下去不是个事。”我觉得这样也好。我想先试探一下也无妨，要是发现她真有自杀倾向，我就说我是说着玩的。我拨通了袁雅茹的电话。我结结巴巴地说：“我们还是分手吧。”那边电话就搁了。我再打她不接，再打她还不接。我全身冒汗，夺门而出。阿龙他们几个也跟着我狂奔。

奔到袁雅茹宿舍，我们敲门，她不开门。我们撞开了门，袁雅茹不

2 0 0 6

中国微型小说精选

在。我们问在门口晒衣服的房东老太有没有看到袁雅茹，她说：“茹茹往天桥那边走了。”我们向天桥奔去。我们还没有到天桥，就听从那边过来的人说，一个穿红衣服的女孩，刚从天桥跳下去。我腿一软，栽倒在地上。

第六个是自己

钱凤伟

几年前，一家锻压铸造厂生产任务不足，面临亏损困境，厂里进行减员分流，把减员指标分到各车间、班组，要求以末位淘汰制的方式来压缩员工。

仓库有6位员工，是清一色40多岁的女工，她们平时团结一心，工作十分出色，历来被评为先进班组。但这6人中也分到一个减员指标，要按照末位淘汰制办法，由员工互相打分，按分数从高到低排列，前5个留下，第6个被淘汰掉。

组长参加车间的动员会议回来，苦思良久，觉得太残酷，不忍向员工开口。但员工们却早已知道，大家说，总有一个人要走，大家投票吧，每人提一个，谁得票多谁就走。

于是组长发给每人一张白纸，让大家写上将被淘汰的“末位”，也就是要走的那第6个人的名字。当组长将6张纸一一打开来，看见的却分别是6个不同的名字，原来，每个员工都写上了自己的名字，第6个是自己。于是，仓库的这“末位”一直到规定截止的日期仍迟迟不能淘汰出来。与此同时，厂部却收到了这6位职工呈递的辞职报告。接着，这6位员工都办理了辞职手续。

然而这6位员工并没有各奔东西，在辞职后的第二天，大家又聚在一起，共谋出路。她们思来想去，除了原来的仓库管理工作，大家都没有其他特长，但作为家庭主妇，买菜烧饭却是每天的功课，大家决定从