



紅樵子著

浪花集



內 容 提 要

这本詩共有短詩38首。作者紅樵子同志是由部队轉業到三門峽，参加三門峽建設的。詩集中大部份是反映三門峽偉大建設工程和歌頌建設三門峽的英雄的，也有一部份是反映作者在部队中的生活和斗争情况的。这些詩都反映了祖国的偉大建設和英雄的建設者們，可以激發人們健康向上的情感。語言明快、清新、通俗，适合广大讀者閱讀。

浪 花 集

紅樵子著

河南人民出版社出版（郑州市行政区經五路）
河南省書刊出版業營業許可証出字第1号
开封日报印刷厂印刷 河南省新华書店發行

豫总書号：1898

787×1092 1/40 · 1 $\frac{3}{20}$ 印張，31,300字

1959年5月第1版 1959年5月第1次印刷

* 印数：1——3,387册

統一書号：10105·402

定价：(7)0 14元

目 錄

一、	三門峽散歌.....	(1)
二、	筑路詩抄.....	(20)
三、	战士之歌.....	(27)
四、	其他.....	(36)

三門峽散歌

我們的愛好

你來自四季如春的珠江三角洲，
我來自冰雪復蓋的黑龍江，
操着東南西北各鄉的口音，
鞋底散發着祖國各地泥土的芬香，
征服黃河的心願把我們集在一起，
我們日夜戰鬥在巍峨的三門峽上。

雖然我們有各種不同的生活習慣，
但心里卻隱藏着一個共同的愛好：
你愛在草帽上抒寫“建設三門峽”，
我把“三門峽留念”刻在鋼筆上，
他却把三門峽的相片寄至遙遠的家鄉；
你愛穿印有“三門峽”的衣衫，

我更珍惜頒发的“三門峽奖状”，
当这儿街道縱橫厂房林立的时候，
我們的爱好就是莫大的驕傲。

鉄索吊桥

象一只鋼鉄的巨臂，
你把神門鬼門紧紧扣在怀里。

在你身边是朵朵翱翔的白云，
在你脚下是滾滾不息的濤声，

我們在你身上行走，
一步一朵彩云、一步一个濤声。

我們在鉄索吊桥上凭栏观看，
望黄河浪濤滾滾一泻万里。

随手扯下一片白云当稿箋，
抒写下“治黄”工人豪迈的感情：

“让这儿花开万朵綠树成蔭，
黄河之水啊快来听候命令。”

三門峽暢想曲

白云在湖中飄盪，
魚兒在云上漫遊，
春風輕輕拂動，
滿湖灌飽歌聲和楊柳。

湖邊那口鋼鐵大閘，
能口吐千萬朵雲霧，
暮色蒼茫時分，
這兒點燃千家萬戶的燈火。

牛郎織女帶來戶口遷移証，
要在三門峽畔安家落戶，
我們驕傲地向全世界宣稱：
“春神永遠在這裡居住。”

我們是新時代的騎手

黃河，
是一匹無疆的野馬，
誰有本領駕馭着它，

誰就是世界上的英雄。

吐我們吞一口江風，

向羣山一聲呼喊：

“我們來了，新時代的騎手，
大禹王的後代。”

握緊黃河身上棕黃色的髮卷，
再向黃河身上攔腰一鞭，
我們駕馭着它揚手一聲大笑，
向着新世界的高峯縱馬飛奔！

三門峽人

穿一身油膩的工裝，
堆一臉樸素的微笑，
胸前綴着紅色的“4.13”（註）三個大字，
就象綴着一顆明亮的太陽。

一口粗壯的豪語，
仿佛是黃河滾滾的波濤，
肩上扛着如山高的器材，

就象扛着整个世界。

从不隱瞞三門峽的缺点，
他們說：这儿气候干燥风沙弥漫，
他們說：我們要西湖搬家黄河变藍，
三門峽人的性格就是这样“說了就算”！

註：“4.13”是1957年4月13日三門峽开
工典禮的日子

車到三門峽

汽車象只春燕，
在羣山中盘旋，
不知馳过了多少峽谷，
不知飞过了多少山巔。

忽然一部动人交响乐奏起，
工地，象一个露天音乐厅，
我心里的豎琴，
頻頻震动，也发出了共鳴。

我伸出头来向車外觀望，
那交响乐的演奏者是滿山的工人，

啊，原来是三門峽到了，
啊，原来是我們到了三門！

鉆探手

鉆探手站在黃河水里，
象只降落在江面上的雄鷹，
鉆探機是測溫器，
鉆探手用它測量着黃河的體溫。

我們的鉆探手也是歌手，
汹涌澎湃的河水是一把豎琴，
黃河啊，你縱情地歌唱吧，
鉆探手正在收录你最宏亮的歌声！

大禹

在三門峽的峽谷里，
有一块字跡模糊的古碑，
每當人們凝望着它，附近的老農
就要向人們談論起大禹治水。

大禹曾跋涉在這萬山叢中，

連山鷹和野鴿都熟悉他的身影，
在大禹脚印撒遍的地方，
黃河的水在淙淙行吟。

当他滿头堆滿銀髮的时候，
黃河兩岸出現了金色的谷粒，
他那三过家門而不入的事跡啊，
在人們口头上朗朗流傳。

如今，在三門峽的峽谷里，
活跃着我們的測量員、工程師和爆破
手……

附近許多老农在捋着胡須悄悄議論：
“再立块石碑吧，让我们的子子孙孙永远
知道，
二十世紀的大禹曾在这里征服了黃水”。

給爆破手

把鉄錘举得高高的，
鉄錘冲破天上的白云。

把炮眼打得深深的，

鋼釘一直插進地球的心脏。

把炸藥緊緊地裝進炮眼里，
連同爆破手的心也跟着裝進去。

看，炸藥在羣山頂上綉起了朵朵的彩雲，
看，爆破手的心也樂得在雲天上開了花。

三門峽的山

三門峽的山啊，
我該用什麼語言把你稱讚？
滿山的紅旗、滿山的雲霧、滿山的青杉，
艷紅、碧綠、好一幅畫面。

三門峽的山啊，
我該用什麼琴弦把你歌唱？
躍進的人羣、躍進的歌聲、躍進的火線，
雄偉、磅礴、好不扣人心弦！

今天成千上萬的青年向你走來，
你伸出熱情的雙手把他們接待，
然後你又敞開博大的胸懷，

向他們述說自己由衷的志願。

好啊，三門峽的山，
我們怎能把你滿腹的恩情忘懷，
藍色的漣漪、銀色的大壩、金色的灯火，
莊嚴、秀麗、我們將這樣精心把你打扮。

三門峽上過新年

一九五九年〇時〇分，
時間巨人邁着闊步來到三門，
帶着五八年丰收的喜悅，
它和我們又邁入一個新的里程。

“共產黨好，共產黨好……”，
我們高歌一曲把它歡迎，
然後我們鳴響廿四聲禮炮，
让它和天安門的樂曲遙遙相應。

周總理來到三門峽

周總理來到三門峽，
三門峽上開滿鮮花，

鮮花开在荒蕪的峽谷里，
那是人們的笑臉迎着朝霞！

周總理來到三門峽，
峽谷里响起隆隆的礼炮，
請總理檢閱我們治黃工人的力量，
礼炮就是向大自然進軍的号角。

周總理來到三門峽，
歌声和欢呼声压碎了黄河的波濤，
總理揮手向治黃工人問候，
拦洪大壩象长了翅膀越飞越高。

周總理來到三門峽，
万分激情万分力量，
决心提前拦洪、发电，
来回答我們敬愛的中央首长。

嶄新的人

——獻給遼寧某縣共青团員郭蘭香同志

千里迢迢，
她从辽宁來到三門峽上，

十五天假期，
她来把丈夫李雄祥探望。

三門峽上歌声沸騰，
三門峽上紅旗飄飄，
望着这动人心弦的劳动場面，
她放下包袱立即投入劳动的热潮。

十五天假期，
她度着人生最有意义的时光，
丈夫和同志們再三劝她休息，
她回答的話語是那样激昂：
“千里迢迢我能为三門峽建設流下汗
水，
这是千載难逢的好机会啊，
也是我終身的荣光……。”

象一顆耀眼的宝石呵，
她的共产主义思想在黄河畔上閃閃发光，
象一株嫣紅的花朵呵，
她的事跡在三門峽上傳揚，
丈夫深受感动而更加奋发的劳动，
全体同志向她学习，把工效翻了三番。

三門峽的早晨

黎明卷起白色的紗帳，
工地上沸騰着一片燙人的歌聲，
汽車載着早班的工人，
去拜問那黃河中巍峨聳立的三門。

早安，滿頭銀髮的老工程師，
早安，穿一身油膩工裝的青年工人，
早安，駕駛着掘土機的青年姑娘，
早安，參加過萬里長征的工程處主任。

早安，喧嘩奔騰的黃河之水，
早安，北京傳來的“東方紅”的歌聲，
早安，那披着雲霧穿梭不停的車輛，
早安，祖國的一個平凡的早晨。

汽車在峽谷中的公路上馳走，
它載着一車笑語，一車歌聲。
我從人們那容光煥發的臉上，
仿佛看見三門峽水庫落成剪彩時的圖景。

写給我們的“小治黃”

建設三門峽的工人收到一封从江蘇句容寄来的信，写信的是个兩周岁的孩子“小治黃”，这孩子是1955年国家通过“根治黃河，开发黃河”的决定时出生的，所以他的父母便給他取了这个名字。

我仿佛看見你笑了，
笑得象朵初开的牡丹花，
嫩紅嫩紅的咀脣是花蕊，
白胖白胖的四肢是花瓣。

“小治黃”，
多么动听的名字啊！
我唸着你的名字，
就象是唸着一首诗。

怀仁堂里通过根治黃河的规划，
你第一次張开小咀輕輕地微笑，
你的名字和偉大的工程联結在一起，
你的生命和它一起孕育一起成长。
我从象片里看見你白格生生的身体，
就象看見一顆光洁的宝石、天真的童心，

我真想把你从象片里抱出来，
让叔叔狠狠地（不，轻轻地）亲一亲。

你长大了是不是想当个水利专家，
象那些苏联的叔叔们一样走遍黄河长江？
你长大了是不是想当个钻探工人，
背着背包和叔叔们一起去建设二十个三门峡？

“小治黄”啊，你是未来的“大治黄”，
你的名子就是我们劳动、战斗的口号，
你的生命将和伟大的工程一起长大成人，
雄伟的拦河坝将会记录你幸福的一生。

应该感谢你父母艺术的构思，
为你创作了这样一个英雄的姓名，
更应该感谢我们毛主席真理的光辉，
使你的名子成为一首唱不完的歌曲。

致波赫同志

带着伏尔加河水那样深湛的友情，
波赫同志来到风沙弥漫的黄河边。