

阳光姐姐童书

阿呆和阿瓜的故事(2)

阳光姐姐 伍美珍 著



# 游游老师 真完蛋

超好玩超超好笑超超超好看，“绝对不一样”的故事

北京出版社出版集团

北京少年儿童出版社

阳光姐姐童书

阿呆和阿瓜的故事

# 七下真完蛋

阳光姐姐 伍美珍 著



北京出版社出版集团  
北京少年儿童出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

游游小老师真完蛋 / 阳光姐姐伍美珍著. —北京：北京少年儿童出版社，2005

(阿呆和阿瓜的故事)

ISBN 7 - 5301 - 1465 - 4

I. 游… II. 伍… III. 儿童文学—故事—中国—当代 IV. I287.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 065967 号

## 游游小老师真完蛋

YOUYOU XIAOLAOSHI ZHENWANDAN

阳光姐姐伍美珍 著

\*

北京出版社出版集团 出版

北京少年儿童出版社

(北京北三环中路6号)

邮政编码:100011

网 址 : www . bph . com . cn

北京出版社出版集团总发行

新华书店 经 销

北京人卫印刷厂 印 刷

\*

880×1230 32开本 5.5 印张 30 千字

2005年7月第1版 2005年7月第1次印刷

印数 1—10 000

ISBN 7 - 5301 - 1465 - 4/I · 601

定价:11.00 元

质量投诉电话:010 - 58572393





# 主要人物

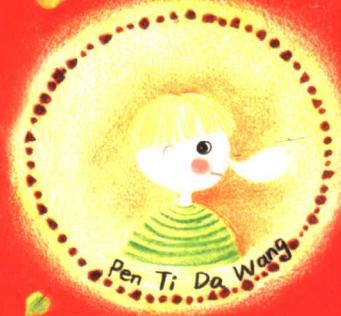
阿呆：8岁的大头小男生，有一点自卑，喜欢幻想，情感丰富，暗恋戴老师。最大的愿望，是能够见到自己的爸爸。



阿瓜：阿呆的孪生妹妹，奥特曼的极端崇拜者，是个有点暴力倾向的小女生。



喷嚏大王：3岁的小男生，是外公外婆的宝贝。三大招牌动作：一是哭，二是打喷嚏，三是不肯吃饭。



# 主要人物

Wai Gong



外公：有一个鸭蛋形状的光光头，十分孩子气，经常会离家出走。对钱很在意，最生气的是在饭店里挨宰，最快乐的是被人请吃饭。

Wai Po

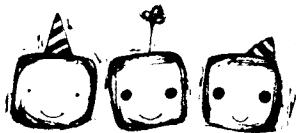


外婆：对外公总是不屑一顾，最喜欢孙子喷嚏大王。

Gu Gu

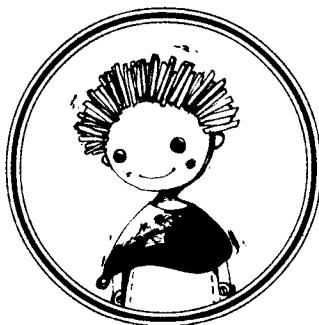


姑姑：是“爸爸家族”里，唯一关心和疼爱阿呆和阿瓜的人。最喜欢的事物：一是玩，二是开玩笑，三是帅哥。



## 其他人物

小奇：有天才儿童加外星男孩嫌疑，是个孤独的小孩，终日与阿薰爷爷为伴。后来，爸爸妈妈从远方回到小奇身边，并给他带回来一个妹妹，于是他又变成了一个很平常的男孩。



游游哥哥：是外公家族里年龄最大的男生，读初中一年级，喜欢和同学厮混在一起，有充裕的零花钱。在学校里，窜改老师的评语、和同学打架。有时还欺负阿瓜，好在能及时改正错误。



# 其他人物



三宝：班级里的顽皮大王。



妈妈：和大多数妈妈一样，每天都很辛苦地上班，挣钱养活自己的孩子。面对生活，她经常会有隐忍和叹息。但是，阿呆和阿瓜时不时地会给她带来短暂的欢快和笑容。



戴老师：是阿呆暗恋的女老师，她美丽而温柔，是孩子心目中很完美的一个老师。



# 童年是快乐串成的念珠

安武林

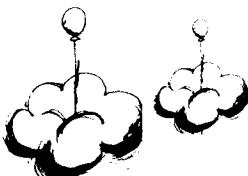
《阿呆和阿瓜的故事》系列丛书，是献给小学生的一份别致的礼物。它以清新、活泼、幽默的笔触，给我们展示了一个单亲家庭的一对孪生兄妹的日常生活。这些日常生活是由快乐的暖色调涂成的波光滟影，它们不仅给我们揭示了童年的一些细小而又有趣秘密，而且还试图对童年的本质和童年的力量做出一种精确的感性诠释。它向我们证明了这样一个基本的事实：童年是快乐串成的念珠。

阿呆和阿瓜是一个单亲家庭的一对孪生兄妹，阿呆阿瓜的故事里有所有童年生活的真实背景。生活给予孩子们的，只有苦难、忧伤、烦恼、无奈、悲伤和脆弱。因为他们不能左右自己的生活和改变成人的世界，所以他们只能在成人给定的生活中生活。这样，童年就走向了两个方面：一个是早熟的童年，另一个是纯真（天性保持完好）的童年。前者是《童年的消失》中揭示的童年类型，后者是理想的和健康的童年类型。我们看到的这套丛书，是属于后者的。这是因为作者知道孩子们快乐的天性正在大片大片地流失。所以，她所做的就是呵护孩子们的天性，修补孩子们残缺的心灵，抚慰孩子们受伤的情感。

我们会惊讶地发现，丛书有最显著的两个特点。一个是童年心灵的真实。这种真实所包含的内容是对童年心灵真实的洞察和细致而又准确的把握。也就是说作者的笔触像羽毛一样在孩子们的天性之中飞扬。另一个是童年目光的清澈。这种清澈所蕴藏着的真实是孩子们始终在用他们童年的目光打量着我们和他们这个世界。也就是说他们并不会屈从于我们成人所给定的生活，也不认同。他们不仅在观察，在创造，而且也在改变自己的生活。这套丛书让我们看到了童年的力量。

作者努力的和作者倡导的正是对孩子们天性的保护。至少在作者眼里，童年的本质就是孩子们的天性，而这种天性的内核就是快乐。蒙田说：快乐是人生的一种主要的利益。所以，我们挽留那些正在消失的童年的最主要的途径就是“不要夺走孩子们的快乐，给予孩子们快乐”，因为这是孩子们的主要的利益。我们从这套书中，能深切地感受到作者努力营造的幽默气氛背后的忧患意识。

童年是快乐串成的念珠，美丽、晶莹、清澈，但也很容易破碎。就像阿呆和阿瓜的家容易解体一样。但是，孩子们却能用他们的力量来修补得完美。我觉得这种能力是我们成人所不能具备的。因为我们的童年已经消失了，这种能力也随之消失了。

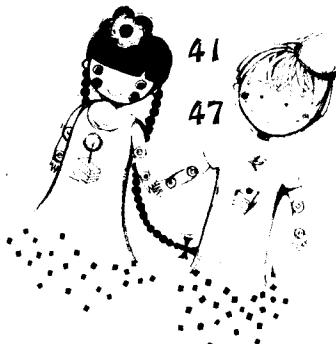


# 游游小老师真完蛋



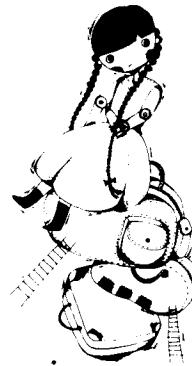
## 目录

你出汗的情况怎么样	1
兔子失败的原因	5
硬币立起来了	10
游游小老师真完蛋	16
游游哥哥被罚了	21
大哥哥牵着小妹妹的手	27
好吃的东西	32
开心和不开心的事情	36
拽头发很痛	41
校服和孝服	47

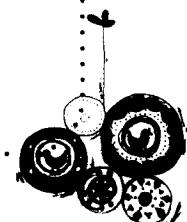




很复杂的问题	53
两角钱的石榴	60
了不起的演员	66
如果被大熊啊呜一口吃掉	73
生病可以睡大床	81
外公和外婆的结婚纪念日	88
打吊水针好可怕	93
歌剧原来是这样的	98
杰克先生尿裤子了	102
酸樱桃	107
砰砰砰	111
阿瓜的万能抹布	118
八元找零	124



祖国是什么	129
图书馆的光光头沈伯伯	134
竹笋夹肉片好吃吗	140
我们要应酬去了	145
三宝念经	151
好朋友也会打架的	159
阳光姐姐热线	167





上体育课，老师叫我们跳楼梯。

我跳得腿好痛。

格子和三宝打打闹闹的，差点把蓝蓝推到





阿瓜和阿呆  
的故事

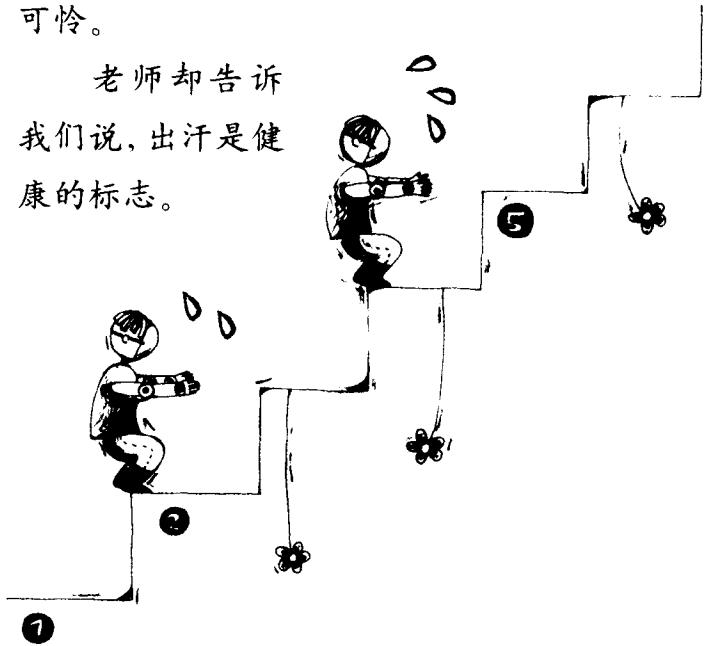
楼梯下面，结果，被老师罚再多跳5次楼梯。

我们坐在那里休息的时候，三宝和格子还  
在跳跳跳。

胖子三宝头上的汗像水一样淌了下来。

看起来有点  
可怜。

老师却告诉  
我们说，出汗是健  
康的标志。



你出汗的  
情况怎么样



他还说去年夏天有个单位举办马拉松赛跑，有个人跑得热死了，就是汗没流出来的缘故。

听起来很恐怖的。

但我却为三宝感到庆幸起来。

老师还说，非洲有个地方的人，相互见面的时候，不说“你好”，而是说“你出汗的情况怎么样？”

