

金石

孫志熊撰
菱湖鎮志卷十三

明

眞武宮禮部劄付碑 碑存

道錄司爲照例事承准禮部祠祭清吏司手本前
事奉本部連送該通政使司狀送費玉暘告係浙
江湖州府歸安縣民籍於天順三年出家杭州府
海鹽縣佑聖龍祠道院爲道士狀告有原籍本縣
二十四都地名菱湖市有古跡南眞武廟一所爲
因年遠祠堂傾圯香火寥落成化二年間本境糧
里老費雄等延請前去居住供奉香火是玉暘陸

續募緣修蓋立帝正殿香樓山門及

萬歲龍牌聖像并廊廡等房俱已完備煥然一新欲

行乞

恩請賜名額未敢輕易如蒙准告乞送禮部照例轉
行道錄司給劄前去住持領眾焚修祝延

聖壽以圖補報便益等因到部參照本道告稱本縣
修蓋真武廟一所完備要乞道錄司出給劄付住
持一節緣係焚修事理合行連送仰行道錄司審
勘明白若果相因徑自施行連送到司合用手本
前去道錄司依文施行等因到司承此參照前事

擬合就行除給劄付本道前去該廟住持領眾焚
修祝延

聖壽恭勤香火母致曠違所有劄付須至出給者
右劄付真武廟住持道士費玉暘准此

成化十一年十一月給劄付

重建真武祠記

碑存

賜進士第大中大夫陝西布政使司右參政奉

勅督理糧儲前廣東道監察御史里人蔣瑤撰文浙

江都司杭州前衛指揮使郡人吳鶴書并篆額

吳興郡城南去三十餘里景物佳麗山川清遠其

市曰秀溪之菱湖治屬歸安民俗雅尙禮文而郡縣之傑士大夫往往出於其間者爲多實山川淑氣所萃聚天下古今之靈地也市有古祠曰眞武創立未詳何時自昔神明顯赫良有徵驗若歲旱澇民疾疫禱之咸有應者歲久祠宇圯壞越成化乙酉市之耆民輩僉以充拓舊規爲謀乃疏請羽士費玉陽者主其事玉陽清修素著人多信之以故富者施其餘貧者盡其有歲積時累得金計千數乃鳩工聚材侈大故址中建之殿宇前拱之爐亭外立之門闥旁掖之廊廡北構之樓閣左右兩

序分列之客廬丹室齋庖庠簷牙高啄偉然規模蓋經始於庚寅落成於己亥也旣而玉暘以建祠請於

京師乃奉禮部文移得世主祠焉今年春其徒曰元正者一日謁予言曰自吾師建祠後二十餘年而羽化慨無藉圖後將弗傳敢請文以紀之予市之人也且嘉其不沒師之功爲述其槩有如此者予竊謂 眞武之神當世奉之不獨一市人爲然凡四海之內所以敬禮之者無間遐邇而上之朝廷尊崇握於太和山金碧輝煌照耀今古豈所謂神

功巧力冥扶默運有足感動上下而然耶予所不敢知也所可知者人道之兩端而已爲善得福爲惡得禍禍福之應在人毫髮罔差吾人不求諸本而求諸末不求諸明而求諸幽率皆諂瀆徼福借曰逆理背常而禱之於神神其應之乎世俗君子可以知所從事矣予併及之用警夫瞶者云

嘉靖元年歲在壬午正月朔旦立

建三茅行宮記

碑佚今據卞乃譏筆記載文

三茅行宮者前邱吳太僕父子之所建也神之故居在於句曲世稱漢初元中有茅氏兄弟曰盈曰

固曰衷得異人修鍊之術遂棄官從之往來會稽之表而句曲者特爲金陵形勝之最東聯王屋西接峨眉南控羅浮北通岱嶽三人者遂依此而精其術後人重之因肖其像而爲之祀凡天災人眚地變星流之屬民禱之無不應於是影響四方接踵千里襁負絡繹而赴愬之者無間寒暑易險夷皇皇焉若赤子之求慈母也吾湖去句曲幾千里而民俗信鬼而重祀歲時登謁往往攜老稚棄本務匍匐於道路者哄然相望力弗能致者則咨嗟怨慕若有求而勿獲於是大僕吳君龍因民之志

爲擇地秀溪之濱將迎神而奠之以慰民望會宦
游弗果嘉靖乙巳春厥嗣太學生應期乃構層樓
肖三像於其中而顏其額曰三茅行宮承父志也
謂予固湖鄉之老也而屬爲之記予惟神之在天
下若水之由於地中汪洋滂礴而無所不至也若
風之旋於四郊吹墟鼓撓而無所不被也若元氣
之流於萬物絪縕交密而無間於深山窮谷也而
惟民之交於神則有不盡然者近則親親則因所
見而易以感遠則違違則無所觸而浸以昧譬之
水由地中而鑿井者斯可得泉風行四郊而塞向

瑾戸者終以扞闕元氣流行而槁枯蠹腐者卒自
外於栽培也則行宮之建其諸爲我湖之民鑿井
而得泉乘涼而取風培樹而會貞元者乎傳曰有
勞於民則祀之而凡事之以義起者不在故典而
君子與之其行宮之謂矣太僕君厯官南北所在
著聲民被其福太學生慷慨仗義生平所爲大都
類此而惜其早世今行宮落成神得所憩則其福
澤於民益深民得所見則其瞻依於神益切且俾
我湖之民得免於道路之勞而坐獲旃幪之慶子
孫世守以爲貞祀則太僕之福民於官者且福民

於鄉而太學生英靈不昧將於茅氏兄弟徜徉於
秀溪之濱歷百世如生以福民於有永是則行宮
之大者予故樂爲之記而因繫以迎神之歌歌曰
於皇顯神斤斤其明靈囊大包庇爾羣生醴酒之
美元酒明水匪且有且句曲尤旨匪今斯今永祀
世軌惟神鑒孚洋洋太虛選馬備輿辨道徐驅自
毘阻湖式繁其徒震震不侮展我衷悰空谷來風
颯颯在御錫我繁祉旣樂且孺

嘉靖乙巳孟夏吉立 賜進士出身資政大夫太子
少保工部尙書侍經筵致仕石庵蔣瑤撰

創建青龍橋碑記 碑存

碑略橋在鎮之震位故因以名 萬曆五年立徐桂撰

重修永寧禪院記 碑存

永寧禪院者故菱湖真武殿也吾湖靈秀甲於天下而吾鎮爲東南巨都天目之精苕霅之英畢萃焉數百年來文章冠冕鼎隆踵繼其騷人墨士握管生花染翰成霧卽一切游閒豪俠繫策彈絲鬪雞走狗擲薊蹋靡不各極其工而又四方舟航所湊水陸奇深異賚百物所環塵市之徒摩肩膠轕揮汗成雨蓋他境繁華所罕與儷而斯院實雄

峙於鎮之北邊屹乎爲一鎮之鎮則夫藏靈孕異吐納溪山之勝承藉人物之奇斯院所繫豈尠小哉

國初仍胡元殘煨其來已不可攷永樂初始葺有殿宇然未甚嵬也又百餘年而有層樓雉嶢插天嵬矣然工未竣輒報罷徒以孤危兀立侵凌風雨之中未幾而頽垣敗棟幾不可知於是鄉人士竊憂之遍募沙門曉暢者董其事得僧照真真故立願供磨杵力者也而諸所經營擘畫饒有餘能爾時聚材鳩工厯吉日協靈辰令般巧度規模里之慕

義捐貲者並起應之遂乃繚以厚墉綴以複閣掖以左右廂夾以鐘鼓樓長廊廣廡重城洞闔亘長虹激日景不閱歲而竟成不拔之業於是登樓四望極目天表其南面百里湯湯而澎湃者龍溪也其西面兩巨浸分流顧我而盤紆者清洋也其東南聳立數里外爲我砥柱者靈鷲也回望極北遠山如黛爲我屏障者長超金蓋諸山也而樓之左右鋪棻而翳葱者百里桑麻也樓之前輞輞搏搏綺錯而如繡者萬家烟火也且也閱闕干霄紅塵拂雲落日征帆遙遙林杪東南之勝一望而盡此

亦天下之宏覽鉅觀也則斯樓所助又豈尠小哉
樓成眾咸奇其神而相與嘉其功告之邑侯徐君
徐君匾其額曰永寧禪院志不朽也客有曰殿眞
武而額禪院得毋謬乎余曰否否眞武故佛門弟
子也則題之禪院也固宜夫物成毀數也興廢人
也毀而成吾以卜地靈廢而興吾以卜人傑後之
人永斯傳也吾鎮之靈且傑當與斯樓同不朽乎
是爲記

萬曆癸丑仲冬吉旦

賜進士第文林郎工部虞衡司郎中里人王繼祀撰

沈志道書張嗣奕篆額

建勝水閣掛蓑亭碑記

碑佚

蔣瑤撰

重修泗水庵碑記

碑存

崇禎二年立

孫志瀛校勘

[illegible]

金石

孫志熊撰 菱湖鎮志卷十四

國朝

茗南放生碑記

碑存

詩嗟魴魚頰尾而歸澤於父母孔邇含生之繁滋
莫如水族五濁淪墮非大神力不能護持必得孔
邇撫循而頰尾始有起色蓋惠鮮鰥寡未有不化
及昆蟲者也菱溪當蘇杭往來要津鎮之西湖據
龍溪之衝當泗水之滙舊有一隅置菴其上基址
不下數畝居人聚廬於斯不獨漁舟唱晚舸艦停
槎幾多羈人過客問津感遇之場與香眾文朋攬