

中國方志叢書·第廿七號

據

清·林則徐等修李希玲纂
清光緒三十一年重抄本

影印

雲南省

廣南府志



成文出版社印行

51660/12



中華民國五十六年五月臺一版

廣南府志

全一冊

定價：新台幣一二〇元

發行人：黃 成 助

臺北郵政信箱二二六〇五號

出版者：成 文 出 版 社

臺北郵政信箱二二六〇五號

印刷者：正 大 印 製 廠

三重市長生街二號之一

內政部登記證內政臺業字第一一四七號

版權所有

中國方志叢書導言

論方志在史籍中的地位及功用

論我國史籍的源流，要以尚書和春秋最古。章學誠（一七三八—一八〇一）有六經皆史的說法，認為古人未嘗離事而言理，六經皆是先王的政典。龔自珍（一七九二—一八四一）認為六經是周史的宗子。易經是卜筮的史，書經是記言的史，春秋是記事的史。國風是史官採自民間的詩而要付之司樂的，雅頌是史官採自士大夫的，禮記是一代的律令，皆歸史官守藏。這樣看來，都是與史有緣的。參證後來把會典、通典、通考各種專記律令文獻的著作，也列入史籍，適足說明我們要研究社會全面文化的時候，自然會擴大史料的徵集範圍。否則，只能局限在政治史的小圈子裡。無論如何，依今日圖書分類愈趨精密的眼光來看，尚書和春秋，總該是上古的珍貴史籍。

自從漢代司馬遷作史記，班固父子作漢書，一般人的觀念中便有經和史的分辨。魏晉南北朝以至唐初，私家修史的風氣大開，詩賦雜說，論著更多，彙存的書籍越來越豐富。本來根據內容把圖書分類列為七略，到了晉時又有四部的劃分。把兵書、方技、術數併入子部，詩賦歸入集部，成為經、史、子、集四部。這種分類的意義，好像是說，經是民族的大本原，史是社會文化發展的跡象，子是個人發掘的理性，集是個人自由精神的感情表現。經史高高在上，冥冥中鑄成東方文化注重通貫綜合的學術精神特色，只求互相涵攝並存，蔑視抽象的分派對立，技藝在學術上不被尊重，於是文人學士把經史纏在一起，甚至文史也弄得拆不開。一直傳沿到清代乾隆開館重整四庫，分類仍然照舊，史部中羅列了十五類子目，而方志只有一五〇種。史籍雖然很多，後人却終不能整編歸納成一部完備而有系統的中國通史和文化史。試看民國十九年瞿兌之在方志考稿序中嘆道：「吾國人之不能認識了解吾民族性者蓋有由矣，無真史故也。史不能明全體社會活動之迹，而徒措意於一二人之殊功美行，亦猶乎吾曹今日但知環吾左右者之思想行動大抵相同，而不知距吾曹稍遠者其思想行動乃膠附於數百千年之前而少所變也。」又余紹宋也在方志考稿序三中慨說：「今者國史之業，既無專司，而著作體裁亦宜畧變。必當參用通志之例，廣載各地方社會情形，而不能偏重於中央政治，乃事理之當然，亦時勢所必至，若是則有賴於方志者益多。近世以來，政治凌夷，雖屢變而不能中理合度協於人情，國事蹉跎，職是之由。」這樣看來，我國累存的史料確是不少，可惜史學研究上還待重行檢討哩！

唐宋以來，史籍的編纂却也演進許多，官修的演化為編年體的皇家實錄、紀傳體的正史、有關禮法的會典、偏重地理的方志；私修的也有紀傳體的正史、別史、編年體的通鑑、以事爲綱的紀事本末、屬於典志的通考、通典專史、體裁和內容都有進步。史學上也誕生了兩位傑出人物。一位是唐代的劉知幾（六六一—七二一），他取諸家所作的史籍，闡明義例，商榷利病，遺存傳世的有史通一書，獨具評論性。另一位是章學誠（一七三八—一八〇一），曾爲和州、永清、亳州修志，又做過畢沅的幕僚，修纂湖北通志。他是重視方志，親歷其事，而又提出具體建議的第一人。這兩位皆是值得推崇的史學碩彥。

人類自從有了時間觀念，再也斬不斷過去、現在、未來的鎖鏈，這是歷史興趣的根源。有了空間觀念，又渴求地理的知識。生活演進，使文物制度日漸繁複。歷史的探討便由幾何直線擴展到橫面的伸展。中國的土地大，人口多，山川氣候不同，先前的交通遠不及近日方便，更容易形成地方特色。只憑少數人編纂的國史，顯然不能囊括各地的社會全盤現象。地方志隨時代前進，倡於明代，盛於清代，現已成爲史籍中的要角了。這便是我們要介紹方志的緣由。

方志自從明代提倡編纂，清代便昌盛起來。托庇於國學首先注重經史，再加文史素來兼顧的餘輝，早年館庫所收的方志，皆有特定的水準。其實，在政府的通令鼓勵下，各地主纂方志的，莫不兢兢業業，收集的史料，皆是可資信實的，並不限於官府的藏本。據朱士嘉統計：清代編成的地方志有四、六五五種，康熙間完成一、二八六種，乾隆間又有一、〇二四種；直隸最多，有四〇三種，四川、江西、山東、河南、陝西、浙江皆各有三百種以上。他在一九三〇年統計我國方志便有四、九一二種，一九三五年統計總數爲五、八三二種，九三、二三七卷，一九三八年又查知七三〇種，一九五八年再查知七〇〇種。這樣，總數就達到七、二六二種。比起正史來，卷帙浩繁，真不是任何人可以憑他一生精力而能全部瀏覽一遍的。但是我們原也不必去做那種迂事。祇要知道這是歷史方面還未開發的山林，可以發掘的寶藏很多。現在試依顧頡剛在中國地方志綜錄序引述的一般方志紀事要目如下：地理——沿革、疆域、面積、分野；政治——建置、職官、兵備、大事記；經濟——戶口、田賦、物產、關稅；社會——風俗、方言、寺觀、祥異；文獻——人物、藝文、金石、古蹟；便知方志內容廣泛，而且它的取材，來自檔案、函札、碑碣，是很可信實的。真正說「以校正史，則正史顯其粗疏」而已。這是說地方志在數量和內容方面也成爲史籍中的要角。

民國十九年瞿兌之出版方志考稿，該括江蘇、河北、山東、河南、山西、遼寧、吉林、黑龍江八省的方志，一一列明了纂修年月、纂修人姓名、舊志沿革、卷數目次，並且辨體例，評得失，尤其注意特殊史料，是輔導研讀方志的文獻。此外，民二十年故宮所藏方志編目刊行，二十二年國立北平圖書館承京師圖書館和北海圖書館合併之後，藏有方志三千八百餘種，也編有目錄。

二十三年朱士嘉編中國地方志綜錄，羅列了五千多種。朱士嘉在北平所見的不過三千種，後又訪得上海涵芬樓直省志目，徐家匯天主堂藏書、金陵大學、南洋中學、中山大學諸書目，並知王綏珊藏有一千多種，又索得美國國會圖書館方志簡目、日本內閣文庫、宮內省圖書寮、日本帝國圖書館等志目，遂完成了蔚為大觀的綜錄。令人驚異的是國外的巴黎和越南的遠東圖書館，美國哈佛大學也藏有我國的方志，國內的教會校館更對方志發生興趣，這個時代的中西史學精神也就可以窺見一斑。

我國昔日的史家似乎拘束於史料的體例形式，精神已墮入治亂衰替的循環律陷阱，偏重政治史的小圈子，不敢放胆解釋人性各方面活動史實，但是今日經過科學洗禮以後，我們要弄清楚幾點：(一)憑藉文字和古物研究歷史，並不能使過去的事實完全再現，再說每件歷史事實皆有它的特殊面，能使它再現的，僅是倚靠我人的經驗和直覺。(二)科學可以捉住相同的事物，正因為我人能控制它的再現，可以求出它的共相和通性或定理、定律，但是史學上就不簡單了，我們要儘量注意它的特殊面。(三)現代史學在政治、經濟、社會、宗教、藝術以至文學方面應有廣泛的研討。四歷史研究者須有哲學的氣質，參用科學的方法，獲取藝術的成果。(五)對史實的特殊相若不加解釋，只能做一個史料收藏家，算不得是真正的歷史學者。

我們現在應該知道，中國歷史在傳統的史籍以外，方志是有地域性的，另外還有一種家譜是氏族性的史料。這方志與家譜，足可幫助史家分別根據人、時、地、物四個因素來研究事態的始末，展開嶄新的歷史敘述。為了適應時代需要，樹立清晰而有系統的概念，我們把選印本方志叢書的範疇，暫定為鄉、縣、府、郡、行政區的地方志，及各種敘一物一事的專志等（如瀘水志、廬山志）。

明清以來，方志成為地方官參照施政的要覽。若說依據方志便能瞭解該地的全情，未免過於誇張，所以研讀方志只能說有助於瞭解一地的過去情況，提供歷史專題研究的翔實資料，而且要從多種方志去探求同一節目，效果就高得多，現在把方志的功用，試述幾個實例如下：

- (1) 朱彝尊日下舊聞，陸心源宋史翼，顧炎武天下郡國利病書，大多係由各種方志取材。
- (2) 陳垣的元人也里可溫考，據至順鎮江志而作。
- (3) 張亮丞菲律賓史上的李馬奔（Limahong）真人考，據閩粵方志而成。
- (4) 日人桑原隲藏作蒲壽庚事蹟，援引閩粵方志多種。
- (5) 日人加藤弘中國經濟史考證，何炳棣中國人口論，皆據很多方志的資料。

(6) 專從物：乾隆時豐潤縣志記載扇子本為朝鮮進貢大臣隨員售來民間，但品級低劣，不為一般人喜愛，豐潤人利用竹枝、風景、花鳥畫改良後，風行一時。這是涉及朝貢而又有興趣的史料。又如何炳棟曾利用方志研究中國的早熟稻種。

(7) 元李好文長安志圖，詳載如何利用水力。很多方志皆有河工、灌溉、築堤的經費、徵工等資料，可供稽考。

(8) 地方賦役的負擔，也可從方志比較輕重。

(9) 往日的水陸交通、驛站距離，也可查知考證。

(10) 鄉村市集、地方商業、對外貿易、典當、礦業，皆可在方志查考。蘇州府志有論孫春陽雜貨店的記述。高陽縣志論棉紡工業及第一次世界大戰期間的發展及各地市場情況，直敘到其後的衰落。這是工商榮衰遞變的史實。

(11) 章學誠永清縣志對縣衙組織和差役的待遇，也是今日不易找到的資料。

(12) 往昔教育制度的社學、義學、書院、學田、科舉應考生的旅費等，也可從方志查考。

(13) 風俗、節日、寺院、壇觀、碑碣、古墓，在方志中均有豐富的記載可資考證。

(14) 少數民族如苗、瑤的風俗，方志記載也很可靠。

(15) 歷任地方官的姓名、科舉名錄，更是考證上的極好資料。

從這些功用看來，方志確也含有一部份地理資料。乾隆四庫全書把它列入史部十五個子目之一的地理目，便是這個原故。到此，我們也要敘一敘方志的起源。有人認為漢袁康的越絕書，晉常璩的華陽國志是方志鼻祖；但那偏重地理性的圖經更可算是方志的前身。考據起來，由隋煬帝詔令天下各郡上呈當地風俗習慣及地圖，唐代令各郡每三年呈報人口一次，宋代又令潤月的年份要編圖經上呈朝廷，皆是圖經進展的實跡。宋代的志書已增列人物藝文，但遺存的很少。元代創編一統志，明代修纂一統志，因而徵求各省志書，方志的型態漸成一格。清代方志大盛，民國繼續修纂，有些省區曾急迫的限令於六個月內完成，內容自然就不免浮濫的譏評，所以刊本雖多，選讀的時候還須思量一下。本社致力於影印中國文史社會科學名著有年，此次選印的方志叢書，是完全依循前面所述的觀點，精選善本影印發行。更進一步，倘若國內外人士藏有孤本，本社願收入這部叢書，以貫徹素來發揚中國文化的精神。

中華民國五十六年六月二十五日何光謨謹識於成文出版社

補刻廣南府志序

余於光緒三十一年乙巳六月委署廣南府事七月到郡索閱郡志不可得繼從叅府署借獲一部乃知斯志初刻於何公愚續刻於李公熙齡此數冊則李刻也吉光片羽良足珍惜及後留心訪察因悉李刻板片尚存當囑劉晴午學博嚴漁濱劉北平兩茂才逐一檢查凡缺一百五十餘頁余乃捐廉補刻之

廣南府誌

卷之一 序文

一

并捐印百部分送同人竊憶李公重刻斯志為道光二十八年戊申距今花甲將周而余適權斯郡為之補刻豈天時人事之有待於今日與抑李公之精神有隱相維繫於其際與書成謹綴數語以誌緣起時小陽月上浣蜀西雨旆馮譽驄識

新修廣南府志序

廣南自昔為邊徼地至漢隸交趾屬牂州唐隸安南都護府並入中國版圖宋初隸邕州後為特磨道元屬雲南置廣南西道宣撫司明初改府

本朝因之其屬土同知土富州俱仍舊制乾隆二年更增設寶甯縣屬焉雖為邊地而涵濡聖化已二百餘年文物聲明幾與中土等不其盛

廣南府誌

卷之一 序文

二

歟惟廣南舊無志書有之自茹公儀鳳始繼修於單公光國再修於何公愚自天文以至文藝規模亦稍備矣而其中缺畧甚多且越二十餘年其應增並者更復不少苟不起而重修之能毋令人有缺而不全之憾乎戊申歲四月予自潯江調署茲郡下車後即以重修郡志為事越數月告成書仍四卷而每門俱有損益俾覽者得知其詳庶不致鄙為邊

地而忽之是為序道光二十八年戊申

歲孟冬月

賜進士出身

誥授朝議大夫知廣南府事江右李熙齡
并書

廣南府誌

卷之一序文

三

廣南府誌序

廣南邊徼地任途最為烟瘴之區也明代土司自治之府自我

朝康熙十八年始隸版圖設官吏建學校置弟子員前乎此者賢士大夫游覽所不到記詠所不及也初予承乏此土念非周知四境上俗民情無以為治即某山某水鳥獸草木之名亦足資言詠屬

廣南府誌

卷之一序文

四

文詢得前守單公先國編輯志畧四本公餘披閱惜其轉展傳鈔脫落錯謫後因諸生就正試藝乘熙春日麗長夏風清集諸荷花廳次淪泉煮茗羅列楮墨環坐讌校會有沿襲謬妄者彈耳目之所賭記別白訂正舊本本文藝諸生請以杜撰詩文暨時人雜著補入予笑曰非所請敝帚享之千金者耶既而郡

人復遠搜博採徵境內之忠孝節義嘉言徽行可歌可泣者彙請衷集闡潛德發幽光亦誌例也溯誌書之作始於常據之華陽國志盛宏之之荊州記厥後竟相祖習凡一郡一邑莫不各為之志雲南非獨李元陽通志已也若唐之樊綽徐雲虔袁滋明之楊慎陳善彭汝實吳懋諸君子咸能編摩紀錄炳煥華夷

廣南府誌

卷之一 序文

五

廣南處滇極邊唐宋時却隸邕州羈縻今則衣冠禮樂與中土等愚自維吏治倥偬塵客俗狀學問文章更茫然無所得雖強作解人草具誌藁而考據或欠精詳冗長失於裁翦罅漏疏於補苴諸難自信猶期聘請碩學鴻儒擅才學識三長者而參訂焉乃廣為延訪訖不可得歲月如流予厯俸瞬滿被檄述職北

上矣亟以寫本藏之行篋意抵京師得質証於名宿乃同年舊游只餘三五大老位尊而望重官顯而務繁未便情請後起之彥又執禮謙冲堅辭焉而不敢操觚是以荷蒙

恩旨回任仍挈挈而歸郡人上請曰自公蒞任百廢具興人文蔚起固已淪浹眾志家祝而戶頌矣惟府誌未刊勒成書豈

廣南府誌

卷之一 序文

六

不毫髮遺憾歟予曰唯唯微諸君言吾詎忘之也哉第文俚而鋟板垂世梨棗何辜正恐如江南號為論癡符耳雖然廣南百數十年來涵濡

聖澤聲名文物科目迭興予又守此日久使郡誌依然缺如從來繼今者將詆議謂某守廣南十餘年一誌書不克襄厥成咄口談文章吏治毋乃舛乎又豈某

領郡十餘年猶得曰邊徼烟瘴游覽未
到記詠未及乎是以微諸君言亦將點
竄排比舉而付之剞劂也誌成因序其
原委如此

道光五年歲次乙酉孟春月

賜同進士出身雲南廣南府知府俸滿候陞
平樂不圖何愚誤

廣南府誌

卷之一 序文

七

修志姓氏

鑒定

李太保雲貴總督兵部尚書兼都察院右都御史加三級林則徐

雲南巡撫兵部侍郎兼都察院右副都御史加三級程喬采

提督雲南學政翰林院修撰加三級孫毓桂

雲南布政使軍功加二級趙光祖

雲南按察使隨帶加一級晉泰

雲南督糧道加三級王貽桂

廣南府誌

卷之一 姓氏

一

雲南鹽法道加三級史致蕃

分巡迤東兵備道隨帶加二級潘楷

纂修

廣南府志纂修府調補普甯府知府前吏科給事中翰林院編修議叙加二級廣南府知府李熙齡

分修

署寶甯縣知縣李光謙

儒學教授馬銳

儒學訓導王安建

進士甘肅中衛知縣服闋候選前刑部候補主事陳東鈞

參訂

署儒學教授李名傳

舉人太和縣教諭趙慶齡

舉人張人鏡

拔貢楊應運

貢楊鳳朝

徐彤壠

廣南府誌

卷之一 姓氏

二

校閱

舉人楊應枚

貢生方波瀚

廩生胡運灼

楊應聘

李元選

王佩琦

李茂然

舊寫

歲

貢王懋昭

楊兆慶

生

貢陳景崧

王佩瑜

馮居昶

李永中

楊曜元

廣南府誌

卷之一

姓氏

三

校刊

經

厯毛鳳池

典

史孫銓

儂興道

生

員劉恭敏

童

生張景春

楊際清

李郁林

廣南府誌

凡例

一府誌纂修原委見於前府單公先國序中初名志畧今更歷數十年徵考賅備不得更言畧矣故直稱廣南府誌

一志畧內未載圖說今查通志以圖說冠首次星野次山川及學校風俗皆依通志次序

志畧如山川則必有數句山峙川流語如疆域

廣南府誌 卷之一 凡例

一

則必有數句藩垣門戶語幾如策括冒頭覽之生厭故皆從刪

一志畧向無詩文而文藝項下止錄築城建學設官置兵奉行文書為一帙約六七十頁今諸生請將建置原委於各條下聲叙以記叙詩文及郡人士雜著彙為藝文以符體制

郡志創自前守茹公至單公則纂為志畧足見苦心採輯不鄙薄邊夷之意今各條採之志畧

者皆為注明即二公記序亦不敢妄事修飾以存其真 以上舊府志凡例

一新志每門俱有損益

一建置沿革山川關梁堰閘田賦祭祀兵防秩官選舉名宦人物古蹟物產舊志缺畧甚多茲概採訪攷證補所遺漏全易新板

一文藝舊志有不可存者刪之有遺漏未採者補之有新作可存者益之

廣南府誌 卷之一 凡例

二

一新志採訪攷證或有未確尚冀

博雅君子進而教之以便改易 以上新府志凡例

廣南府誌

目錄

卷一

星野

氣候附

山川

關梁 堰閘附

建置

沿革附

疆域

形勢附

城池

公署附

廣南府誌

卷之一 目錄

一

卷二

學校

書院 義學 經籍附

風俗

種人附

民戶

村寨附

田賦

倉儲 經費 課程附

祭祀

寺觀附

卷三

兵防

郵旅

塘汛 鋪遞 道里附

秩官

土官附

選舉

孝廉方正 進士 舉人 副貢 拔貢 恩貢 歲貢 武進士 武舉 文武仕宦 封贈 恩廕

名宦

忠節 流寓附

人物

鄉賢 孝義 忠烈 文學 貞節 孝女 人瑞附

古蹟

物產

卷四

廣南府誌

卷之一 目錄

二

藝文

議記 序 文 辯 賦 詩 歌

廣南府誌卷之一

星野氣候附

天文幽遠難言宋宗伯王厚齋應麟著玉海因學紀聞等書閱覽博物君子也後人猶謂其於天文似有不知者如裨史類編指摘者尤愚於星象盲於心並盲於目烏容置喙志畧以滇主井鬼星野宜從其同殊未思廣南在宋隸邕州唐以前隸交趾豈今日地入雲南星度亦隨而廣南府誌

卷之一星野

一

移耶若氣候固身歷之而能言之也無已請仍其舊誌星野附氣候

星象考

南方朱鳥七宿東井八星行列河中張衡四星冊方以木櫃張於分衡以為天目為秦於野為梁雍二州史記天官書曰甯觴參益州東井與鬼雍州前漢地理志曰秦地東井與鬼之分野前漢天文曰漢元年十月五星聚於東井此漢王西南有戕柯人秦受命東井為秦之地明效也

越雋益州自井十至柳三度謂魏地甯觴參之分野也通志

井宿步天歌

井 八星近列河中靜一星名鉞井邊安兩河各三南北正天鐔三星井上頭鐔上橫列五諸侯侯上北河西橫水欲竟積薪東畔是鉞下四星名水府水府東邊四星序四瀆橫列南河裏南河下頭是軍市軍市圍圓十三星中有一箇

廣南府誌卷之一星野

二

野雞精孫子丈人市下列各立兩星從東說闕邱兩箇南河東邱下一狼光蒙茸左畔九箇彎弧弓一矢擬射頑狼胃有箇老人南極中春秋出入壽無窮通志

鬼宿步天歌

鬼 四星冊方似木櫃中央白者積屍氣光上四星是耀位天狗七星鬼下是外厨六箇柳星次天社六箇弧東倚社東一星是天紀通志

井鬼躔度攷

東井八星與鬼四星南方朱鳥七宿之首與目也按古載井宿赤道三十三度三十一分黃道三十一度三分鬼宿赤道二度二十分黃道二度二十一分

本朝分度井宿三十一度鬼宿五度皆屬未宮漢天文志起井十六度唐志起井十二度晉志與費直皆同唐志蔡邕起井十度明起井九度一

廣南府誌

卷之一 星野

三

十八分四十一秒

本朝起井初度蓋以赤道分天之中亘古不易黃道為日月五星之常道不能不因歲差而變易也論分野者惟以赤道為準井鬼之星於分為秦於野為雍梁二州為巨蠓宮為鶉首未宮井宿則雨水昏中鬼宿則春分昏中

通志

北極出度攷

雲南北極出度二十二度四時之日皆出卯人

酉其間微分初刻正刻耳與京師出寅入戌出辰入申不同者以京師北極出地四十度強故也

通志

按漢班固皇甫謐費直蔡邕唐僧一行宋太史何承天元太史郭守敬明誠意伯劉基皆曰滇在井鬼之分

通志攷辨云天狼弧矢在井鬼南主南夷之地占南夷者必於狼則志滇分野者亦必於井鬼

廣南府誌

卷之一 星野

四

以上各條皆鈔錄志畧不敢損益一字第攷之諸書廣南在唐宋隸邕州自應翼軫分野今通志以為井鬼

通志

素昧天文無從辨正故概從其舊

謹案

高宗純皇帝

欽定熱河志力闢分野之謬遂使數千年膠葛一旦廓清聖訓聿昭真萬世所當遵者舊說特姑存之耳

李熙齡識

氣候附

地少霜雪山多嵐霧三時瘴癘至冬始消氣候頗類元江通志

府境土浮而水薄寒暑無常陰晴靡定即一晝

一夜之間其寒燠亦倏忽頓易凡客遊宦處者

飲食起居倍難調攝

志畧

風土節令各郡畧同惟廣南列於烟瘴之地則以寒暑不常山水異性故也近城數十里猶易

廣南府誌

卷之一 星野

五

調攝若飯朝剝隘板蚌等地尤悶熱春夏有青草瘴秋深有黃茅瘴直至霜降後乃消初起時有形如燬爛人過之急伏地合口可免聞其氣香如糯飯即懼其毒大抵因七情六慾勞苦饑寒水體原虛故邪氣易入

初輯郡志