

嘉慶九年重鑄

乾隆三
東安曾受一正萬纂修
十三年
仙池王家駒子昂校閱

江津縣志

稽山徐鼎立三續修
廉山蹇滋善
字水楊彥青松岩校定
東山王昌年
全校

序

江津在蜀號稱難治宋邑令冉木已言之乙酉冬予自珙調此以鉛刀試盤錯又值歲饑日圖賑卹他務未遑丙戌秋熟哀鴻既定乃訪故實求志乘得前明楊几川

國初龔筍湄二家抄本殘缺漫漶即欲修之簿書旁午命盜纍纍疑治津於今其宜整頓者尚多區區紀載似非所急既而思之無所慕而為善無所畏而不為不善古今有幾習俗

之偷大都狃於輓近前輩風流善事不覩不聞無以感發興起而耳濡目染皆勃谿之習囂凌之行翕然趨之其何足怪昔常道將志蜀人物自漢迄晉四百人復撰後賢志益其未備呂大防稱其樂道人善良以章風教而正人心非旌別泝慝無以示勸耳况乎一邑之故興革隨時予蒞任二載而城郭祠宇強半殊昔則自設縣以來千有餘年職官賦稅建置攻守之謨曷可勝記一任湮滅在今日

已取舍無資後之人其何所依據至於循良
之吏功德在人俊傑之生儀型足式與夫忠
魂烈魄取義成仁亦且與野馬塵埃同沒卽
原善無一字之褒惡免斧鉞之戮吾不知所
整頓者何事矣爰卽二家之志缺者補之訛
者正之筭涓而後又近百年準之遷史詳秦
漢班書脩哀平世及事邇尤虞挂漏因與邑
屬諸君子博採而續增之越戊子夏竣事諸
君子請付諸梓予懼其未足信今而傳後也

諸君子曰及今不登梨棗安知他日不蹈几
川纂本之散佚於殘錄九九莫耶復呈

學憲羅公荷蒙印可予於是叙而刊之以俟後
賢參考論定不致悼於杞宋無徵且使讀是
書者追先喆之懿泚可以維風鑒前事之興
衰用為法戒或亦治江邑之一助云

音

乾隆三十三年歲次戊子仲冬知江津縣東

安曾受一正萬氏譔



縣志序

國有史省治郡縣各有志所以別泝慝昭勸懲維人心而厚風俗不可廢也顧邑志尤足補史所未備何者國史總括宇內諸所紀載舉重大者而言至若窮鄉僻壤事未必盡傳傳矣又史不盡書其間人物興替事勢沿革與夫美行懿德之待表揚者何可勝道此縣志之作由來尚已江津於蜀號稱名區代產偉人而縣志獨缺前明楊几川

國初龔筍湄兩先生先後手錄抄本卒未刻
邑侯曾公之蒞津也修廢起墜百度具舉謂
志為一邑大典所關我

朝定鼎聲教四訖紀載幾遍天下獨津志遷延
以迄於今再復數十年茲邑文獻愈歸漸滅
後有志者欲從而搜羅往事昭示來茲將何
所依據以徵信耶此邑人士之憾抑守土者
之責也 公以簿書餘閒取楊龔二家抄本
參互考訂詳加釐政而續增之其分門別類

每條所載必溯流窮源確有依據蓋不欲雷同附會因陋就簡匪獨嚴於著述之體亦所以信今而傳後也稿既定余覆觀之因歎史家載籍盈筭積案讀史者每病其繁或其人
事邈遠多難徵信而稗史者流又復無關懲
勸若茲編所志近在一邑數百年故實不出
桑梓按籍而考貞淫淑慝共見共聞好善惡
惡之心可以油然而興矣於以維人心厚風俗

仰副

聖天子教育元元至意謂是書之作即國史之嚆
矢也可守土之功孰有大於是與 公學問
淵洽尤長於史予與 公同城任職與有風
勵之責書成付梓幸志典之不終缺也爰為
序

皆

乾隆三十三年戊子秋月既望

平都馮廼駟翔麟甫書



縣志後序

津志殘缺久矣余幼時見笋涓志稿規制略具繼獲几川志纔二卷而訛易幾不可辨後復借抄舊志五卷知為黎平王公所輯大概本之笋涓然載自雍正癸丑而止此後闕如蓋篋而藏之且數十載欲重加修纂一付剗劂而悵無由也我邑侯曾公涖津修廢舉墜於公事旁午之餘惻惻以津志為念悉取舊稿統加裁正缺者補之略者增之疑似者

參酌之紀錄必要其實考據必得其詳其他
論著莫不原本經術切中民情期於有所勸
戒而止而表微闡幽於懿行貞操尤三致意
焉蓋公為津邑計深遠而人心風俗可於
是而正教養治化可由是而興不特為津人
所訓行亦且為治津之永鑑詎僅網羅放失
記數百年之故實已哉余見聞寡陋無能為
役公不鄙而命與校讐藝文士女諸志殘
編斷碣蒐討頗效微勤閱歲志成都為二十

一卷其中有採之振玉夏君志纂並府志抄
及通志本者是皆不可沒也夫志續修者也
津志向無刻本其所遺軼何限今幸已付梓
缺者頓完抑亦可無憾矣爰綴數語簡末以
俟後之續津志者

乾隆三十三年戊子冬月望日

邑人王家駒子昂氏書





舊志序

明嘉靖邑人

楊

真

志者古史之流邑志記一邑之事者也江
舊幾志矣典守弗固板刻寢微歲嘉靖庚子
首夏邑令楊履祥氏造彝再拜曰計故志絕
筆垂三十年方今聖君繼統撫運百度維新
若頒布學宮諸制正號明倫黜浮留雅允宜
增志邑務紛繁風移俗更因草緣時若不為
書後安從考大夫盍予圖哉彝因嘉吾令之
先治要也乃與二三同志從事焉總其目錄

使事各類附今夫兩川攸靖皇祖之休謹引
以平蜀傳乃若山川宅區肇造成邑諸治權
輿矣故首志輿地任土作貢利用有經矣次
志食貨計安養足食用政教行矣次志官師
典禮修樂神道設矣次志祠祀登賢遂良以
人事君大義昭矣次志選舉抱道勵行人道
炳矣次志人物餘凡蓄祥蒸藝方外者流畧
書見例乃事關休戚諸條中弗及載者別為
補遺於后總曰雜志終焉經理凡三月事乃

竣謹再拜以覆揚令曰彙無三長安能修辭
垂遠謹錄要畧備考閱爾庶幾以辨方者因
其理以考賦者廉其操以率職者敬其事以
舉祀者一其衷以求賢者精其鑑以論世者
景其先以觀物者探其贖允若茲類稍列藝
戒之義焉若詳閱罔遺顧有吾師雙山郭生
生故志在

