

中國古代都城資料選刊

河南志

〔清〕徐松輯



中國古代都城資料選刊

河

南

志

〔清〕徐松輯
高敏點校

中華書局

責任編輯：金 英

河 南 志

〔清〕徐 松輯

高 敏點校

•

中 華 書 局 出 版

（北京王府井大街36號）

新華書店北京發行所發行

北京橋中印刷廠印刷

•

850×1168毫米1/32•10¹/₄印張•186千字

1994年6月第1版 1994年6月北京第1次印刷

印數：1—2000冊

定價：9.80元

ISBN 7—101—01044—X/K•424

金唐文

河南志

卷之四

坊街

路

京城

以下

至隋曰羅郭城

武后曰天

寶

無

名

唐

羅城

周

四

五

十二

里

按

唐

面

十

步

里

四

百

九

里

壽

二

年

命

李

昭

德

增

德

元

年

命

留

守

武

行

王

魯

判

府

事

復

奏

加

曰

定

鼎

門

國

通

武

德

西

曰

厚

載

門

在

定

鼎

北

曰

上

東

門

在

東

門

中

曰

羅

門

在

東

門

在

南

曰

長

夏

門

在

南

門

東

曰

厚

載

門

在

東

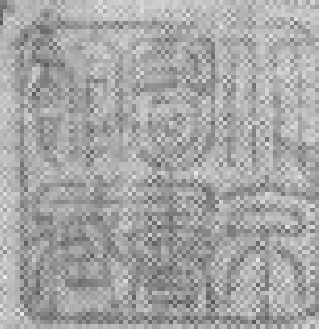
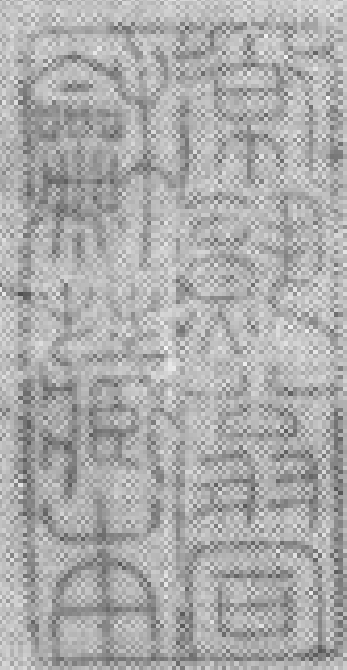
門

北縮於舊僅一里先於正隆初遷府治自水南入城
仁門裏天眷間遷宣聖廟學於東城中二百餘步大
內塞南面左右二門

元朝皆如舊製但故皇城內豎水南種一畝田域內止

拾四坊東城蘇胎坊崇聖坊宣西坊宣

坊銅坊西關坊富坊津坊洛坊寶坊居人移



出版說明

永樂大典本河南志一冊，北京圖書館藏，不分卷。外封題「河南志永樂大典本」、「均齋藏本」，注明「一冊全」。內封題「河南志鈔一冊全祕本」、「地輿」。全書共五十二頁，用全唐文紅格紙鈔，每半頁十一行，行二十一字，注用小字雙行。前七頁的中縫書口上題「全唐文」、「卷九千五百七十八」。第一頁鈐有「均齋祕笈」、「虞山翁同龢印」、「古潭州袁卧雪廬珍藏」印。第五十二頁末尾鈐「常熟翁同龢藏本」印。書中個別條目曾以水經注、伽藍記、禁扁、金史等校過，校語皆簽注於眉端。

此書是徐松於嘉慶十四年（己巳）纂輯全唐文時從永樂大典卷九五七八中鈔出的，未作任何刪改。據永樂大典目錄，自卷九五五八至九五八九皆為「南」字韻，現存永樂大典「南」字韻只有卷九五六一，為河南布政司和河南府圖，自卷九五六二至九五八九的內容全是「河南府」，共二十八卷。徐松所鈔的卷九五七八為「河南府十七」古蹟類，包括「京城門坊街隅古蹟」、「周城古蹟」、「後漢城闕古蹟」、「魏城闕古蹟」、「晉城闕古蹟」、「後魏城闕古蹟」、「隋城闕古蹟」、「唐城闕古蹟」、「宋城闕古蹟」，共九目，以永樂大典每卷的字數來計算，這九目應分為兩卷，即卷九五七八和九五七九，後一卷漏鈔卷次。「河南府」的編纂體例和永樂大典中其它各府的體例是相同的，其成書的時代亦應是在明永樂元年至六年之間。故徐松題為永樂大典本河南志是恰當的，如果再確切一點，應題為永樂大典河南府。

此書是研究自西周以來洛陽歷代都城最重要的資料。徐松唐兩京城坊考東都部分便是以此書為

基礎而作成的。它之所以重要，是因為其中保存了大量的久佚的宋敏求河南志的材料。

徐松卒後，此書歸袁氏卧雪廬，光緒十年袁氏藏書散出，又歸翁同龢。繆荃孫從翁家錄副。翁氏有意將此書刻印流傳，曾托盛昱為之經營而未果。光緒三十年繆荃孫始刻此書於金陵，釐為四卷，改題為元河南志，光緒三十四年收於藕香零拾叢書中印行。

此次排印，以北京圖書館藏徐松鈔本為底本，校以繆氏藕香零拾本及其它有關文獻。並將永樂大典卷九五六一中的河南府圖三十三幅印出。趙萬里先生藏有道光四年莊璟從永樂大典卷九五六一中選摹出的十四幅河南府古跡圖，除後魏華林園圖和唐宋河南府城闕街坊圖之外，其它十二幅圖都在大典原圖上加標了殿門等註記，十四幅圖還各有一篇圖說。莊璟摹本和圖說曾發表在考古學報一九五九年第二期上，發表時夏鼐（作銘）先生加了一篇簡短的說明。現將莊璟摹本中十二幅標有註記的圖和十四篇圖說，以及夏鼐先生的說明，一併附印於後，以供讀者參考。

附錄四篇。附錄一，河南志佚文五條，皆輯自永樂大典。大典所引的河南志，很可能是文淵閣書目中著錄的河南府并屬縣志（見卷二十、往字號第二厨書目，有兩部，一部一冊，另一部三冊）。附錄二，沈垚與徐星伯中書論河南志書、沈垚河南志校記。沈垚精於地理之學，道光十四年來北京館於徐松家，因閱徐氏所鈔永樂大典本河南志，寫有校記，可惜只校至「京城門坊街隅」的履信坊而止。他在給徐松的信中對永樂大典本河南志有很精闢的見解。附錄三，繆荃孫在藕香零拾本元河南志書後的跋。附錄四，本書的點校者高敏同志所寫的永樂大典本河南志跋。

《河南志》地名索引

凡 例

一、本索引收錄了《河南志》及其佚文中的宮殿、苑囿、臺觀、寺院、衙署、街市、住宅、渠道、門、坊、井、橋等地名。

二、地名下的數字表示該地名所在的頁碼。

例如：立行坊

4,32

表示立行坊分別見於本書第 4 頁和第 32 頁。

三、地名有缺字者，如□房八院，排在索引最後。

四、本索引按四角號碼順序排列，後附筆畫與四角號碼對照表，以便讀者用不同的方法檢索。

永樂大典本河南志 目次

出版說明

永樂大典本河南志

京城門坊街隅古蹟·····	一
周城古蹟·····	三五
後漢城闕古蹟·····	三九
魏城闕古蹟·····	五九
晉城闕古蹟·····	六七
後魏城闕古蹟·····	八〇
隋城闕古蹟·····	九八
唐城闕古蹟·····	一二六
宋城闕古蹟·····	一四四
永樂大典卷九五六一河南府圖	
河南府總圖·····	一五六
周王城圖·····	一五九

大祀殿圖·····	一六〇
後漢城圖·····	一六一
曹魏城闕圖·····	一六二
晉城闕圖·····	一六三
後魏城闕圖·····	一六四
後魏華林園圖·····	一六五
隋城闕圖·····	一六六
隋上林西苑圖·····	一六七
唐城闕圖·····	一六八
唐東都苑圖·····	一六九
唐上陽宮圖·····	一七〇
金墉城圖·····	一七一
唐宋河南府城闕街坊圖·····	一七二
宋城闕圖·····	一七三

河南府路廨宇圖·····	一七四
河南郡邑山川圖·····	一七五
嵩嶽之圖·····	一七六
河南府洛陽縣之圖·····	一七七
河南府新安縣之圖·····	一七八
河南府澠池縣之圖·····	一七九
河南府宜陽縣之圖·····	一八〇
河南府永寧縣之圖·····	一八一
河南府嵩縣之圖·····	一八二
河南府孟津縣之圖·····	一八三
河南府偃師縣之圖·····	一八四
河南府鞏縣之圖·····	一八五
河南府登封縣之圖·····	一八六
河南府陝州之圖·····	一八七
河南府陝州靈寶縣之圖·····	一八八
河南府陝州閿鄉縣之圖·····	一八九

河南府陝州盧氏縣之圖·····	一九〇
莊環摹本河南府古蹟圖	
周王城圖·····	一九一
後漢京城圖·····	一九二
魏都城圖·····	一九三
晉都城圖·····	一九四
金墉城圖·····	一九五
後魏京城圖·····	一九六
後魏華林園圖·····	一九七
隋都城圖·····	一九八
隋上林西苑圖·····	一九九
唐東都城圖·····	二〇〇
唐東都苑圖·····	二〇一
唐上陽宮圖·····	二〇二
宋西京城圖·····	二〇三
唐宋河南府城闕街坊圖·····	二〇四

永樂大典卷九五六一引元河南志的古代洛陽圖十四幅〔作銘〕……………	二五
古代洛陽圖十四幅的圖說……………	三〇
附錄	
一、河南志佚文……………	三三

二、沈垚與徐星伯中書論河南志書……………	三四
沈垚河南志校記……………	三五
三、繆荃孫跋……………	三八
四、永樂大典本河南志跋〔高敏〕……………	三九

河南志

京城門坊街隅古蹟

京城

以下自隋通敘至宋。

隋曰羅郭城。

武后號神都城曰金城。唐書曰：天寶二年，築神都城羅城，號曰金城。

周回五十二里，

按韋述記曰：東面十五里二百一十步，南面十五里七十步，西面十二里一百二十步，北面七里二十步。周回六十九里二百十步。

隋大業元年築。唐長壽二年，命李昭德增築。唐末兵亂，摧圯殆盡。周世宗顯德元年，命留守武行德葺之，然甚庫陋。至宋景祐元年，王曾判府事，復奏加築。於是城雉僅完。南面三門：正南曰定鼎門，

南通伊闕，北對端門。隋曰建國，唐武德四年，平王世充改。

東曰長夏門，

在定鼎門東五里。

西曰厚載門。

在定鼎門西二里。隋曰白虎門，唐初避廟諱改。

東面三門：北曰上東門，

西對東城之宣仁門。隋曰上春，唐初改。

中曰羅門，

無榜。當是取羅郭之義而名之。

南曰建春門。〔此句原在「建春門在府城東南一十里」下，均爲正文。繆本將此句抽出，作爲正文，與「北曰上東門」

等并列，而將上句改作注文。今據改。〕

建春門在府城東南一十里。隋曰建陽，唐初改。按韋述記：中曰建春，南曰永通。永通，周廣順中猶存。疑國初廢

塞而開羅門。

北面二門：東曰安喜門，

隋曰喜寧，唐初改。

西曰徽安門。城內縱橫各十街，

按韋述記：定鼎門街，廣百步；上東、建春二橫街，七十五步；長夏、厚載、永通、徽安、安喜門及當左掖門等街，各廣六十二步；餘小街各廣三十一步。今不復舊制。

凡一百二十坊。

隋曰里一百三，市三。唐改曰坊。今八十八坊隸河南縣。三十二坊隸洛陽縣。按韋述記：每坊東西南北各廣三百步，開十字街，四出趨門。自唐末五代，鞠爲荊棘。後依約舊地列坊云。

坊久無榜。皇祐二年，張奎知府事，命布列之。洛陽志云：凡一百二十坊。

明教、宜人、淳化、安業、修文、尚善、樂和、正平、修行、崇業、修業、〔原作「修業」二字，後文分述有之，知漏此坊。今據繆本補。〕旌善、尚賢、〔原作「尚善」，而前後文均作「尚賢」與繆本同，據改。〕

敦行、崇政、〔原作「崇教」，後文分述作「崇政」，與繆本同，據改。〕宣範、恭安、勸善、惠訓、道

術、歸德、康俗、敦化、道化、溫柔、擇善、道德、仁和、正俗、永豐、修善、思順、福善、惠

和、安衆、興教、宣教、陶化、嘉善、通利、〔原作「通和」，後文分述作「通利」，與繆本同，據改。〕樂成、

安遠、慈惠、上林、〔原作「上林」，與繆本同，據改。〕游奕、集賢、尊賢、章善、賢

相、永泰、臨闡、延福、富教、詢善、銅駝、〔原作「駝」，繆本作「駝」。按「駝」爲「駝」異體字。〕崇讓、

履道、履信、會節、綏福、從善、睦仁、嘉猷、里仁、永通、〔原作「求通」，後文分述作「永通」，與繆本

同，據改。』利仁、歸仁、懷仁、仁風、靜仁、延慶、寧人、寬政、淳風，〔原作「淳化」，後文分述作「淳風」，與繆本同，據改。〕宣風、觀德、積善、從政、大同、承義、明義、教義、廣利、通濟、懷義、淳和、南里、北里、承福、立德、清化、道光、道義、道政、永福、思恭、歸義、履順、進德、溫洛、景行。〔原作「景行、溫洛」，但後文敘「東城之東第三西北街」諸坊時，作「從南第一曰溫洛坊，其東景行坊」，故知排列應爲「溫洛、景行」，與繆本同，據改。〕北市、鄰德、敦厚、修義、時泰，〔原作「時恭」，後文分述作「時泰」，與繆本同，據改。〕時邕、立行、殖業、豐財，〔原作「豐則」，義不可通，後文分述作「豐財」，與繆本同，據改。〕教業、毓材，〔原作「毓財」，後文分述作「毓材」，與繆本同，據改。〕德懋、毓德、審教、積德、賜福、教善、興藝，〔原作「興典」，後文分述作「興藝」，與繆本同，據改。〕通遠。

河南府路羅城，隋築。

自隋至宋通敘。

唐天寶二年，築神都羅城，號曰金城。〔按此處原有「城內縱橫各十街」及「按韋述記：定鼎門街廣百步，上東、建春二橫街七十五步，長夏、原載、永通、徽安、安喜門及當左掖門等街，各廣六十二步，餘小街各三十一步。」數句，與前重複，繆本無，據刪。〕當皇城端門之南，渡天津橋，至定鼎門南北大街，唐曰定鼎街。

亦曰天門街，又曰天津街，今或曰天街。按韋述記：自端門至定鼎門，七里一百三十七步。隋時種櫻桃、石榴、榆、柳。中爲御道，通泉流渠。今雜植槐、柳等樹兩行。洛陽志云：褚載定鼎門詩：郊廓城高門倚天，九重蹤跡尚依然。須知

道德無關鎖，一閉乾坤一萬年。白傳〔原作「傳」，誤，據繆本改。〕過天門街詩：雪盡終南又欲春，遙憐翠色對紅塵。千車萬馬九衢上，回首看山無一人。張光朝天門街西觀榮王聘妃詩：〔原本「妃」字下空闕一字，繆本補一「詩」字。今據補。〕仙媛來朱邸，名王出紫微。三周初展義，百兩遂言歸。鄭國通梁苑，天津接帝畿。橋成烏鵲助，蓋轉鳳凰飛。霜仗〔原作「霜伏」，繆本作「霜仗」。全唐詩卷五〇五載此詩亦作「霜仗」。據改。〕迎秋色，星缸滿〔原作「缸蒲」，繆本作「缸滿」，查全唐詩卷五〇五此詩亦作「缸滿」，據改。〕夜暉。從茲磐石固，應爲得賢妃。

街東凡六坊：從南第一曰明教坊，

唐有龍興觀，宋璟宅，崔融宅。凡坊內有韋述記所著隋唐舊跡，存者大書之，改易者附見其下，堙滅者注於坊名之下。韋述記後唐事及五代後事，雖毀廢皆大書之，所以續舊志〔原作「起」，於義不順，繆本作「志」，據改。〕之闕。

次北宜人坊，

本曰宜民，避唐太宗諱改。俗作「仁」者，非。其半坊，隋齊王暕宅。唐爲太常寺藥園。

西南隅，荷澤寺。〔按，「荷澤寺」三字原作注文，今據文義改正。〕

詳見寺類。

次北淳化坊，

唐有王仁皎宅。

次北安業坊，

隋有薛道衡宅。唐有太僕寺、典廩署，霍王元軌宅，李懷遠宅。

次北修文坊，

隋立國子學於此，因曰修文。有麥鐵杖宅。唐顯慶二年，盡併一坊之地爲雍王宅。王升儲，立爲弘道觀，因改坊名弘道。國初避廟諱，復曰修文。

次北尚善坊，

北至洛水。唐有太史監，本崇賢館。又有宗正寺、內僕局。岐王範宅，本武三思宅，有薛稷畫鶴。薛王業宅，本太平公主宅。

坊之直北，引龍橋，〔按，「引龍橋」三字及下文「天津橋」三字原作注文，今據文義改正。〕

詳橋類。

天津橋，

北有就日亭，橋南有朝宗亭，並錢惟演建。

坊之東，郭從義、安審琦宅。〔按，「郭從義、安審琦宅」七字原作注文，今據文義改正。〕

詳宅類。

定鼎門街東第二街，

北隔洛水，當皇城之左掖門。