

新建的一座妈祖庙，南边是西冲的入海口。海拔约 3.2 米。遗址面积约 2000 平方米。2000 年 9 月深圳市第二次文物普查时发现。

根据钻探和试掘及采集的遗物，推测原遗址的中心部分可能在现在的鱼塘附近，从鱼塘的断壁上可以看到保留有厚约 30 厘米的文化层。

西冲口遗址试掘探沟两条，堆积可分三层：

第一层，耕土层，厚 10 厘米。

第二层，扰土层，厚 10—40 厘米，出土有大量的晚期陶、瓷片。

第三层，白沙土层，厚 40—50 厘米。

遗址上采集有大量战国时期陶片及少量新石器时代遗物，高领瓮口沿、罐口沿、陶纺轮、陶网坠等。陶片以夹砂黑陶为主，泥质灰陶次之，少量泥质黑陶。纹饰以方格纹居多，另有少量米字纹、编织纹、人字纹、刻划纹。陶算为夹砂红陶，厚胎，圆饼形，已残，一面稍鼓，中间能看到 4 个圆形孔，孔径约 2 厘米，厚 1.6 厘米。双耳罐为泥质灰陶，素面、圆唇、直口，唇处有凸棱一周，颈下部饰一桥形耳。陶网坠为泥质红陶，椭圆形，中空，体长 3.2 厘米，最大径 3.9 厘米。

西冲口遗址时代从新石器时代晚期到战国时期。

第二节 商周时期遗址

深圳的商周时期遗址约 60 余处。其中，以山岗遗址为多，沙丘遗址较少；商时期遗址较少，春秋战国时期遗址较多。从遗址分布来看，主要集中于今宝安区石岩湖和南山区西丽湖一带。在这两湖地区，遗址分布不仅密集，且面积大，一般在一万平方米以上，这表明该两湖地区在青铜时代，尤其到了春秋战国时期，已是人丁兴旺，生产力和经济已发展到一定水平。

1. 商时期

向南村遗址

位于南山区向南村的沙堤上。东距深圳湾 1000 米，西离南头湾 1600 米。遗址面积约 10000 平方米。1996 年深圳博物馆进行考古发掘，发掘面积 1030 平方米。

地层堆积为三层：

第一层，表土层，厚 25—40 厘米，由建筑垃圾和回填物构成。

第二层，近代扰乱层，灰黑色沙土夹淤泥，内含不同历史时期的陶瓷片。厚 25—80 厘米。

第三层为文化层，灰黑色沙土夹淤泥，厚 80—90 厘米。出土大量文化遗物，分陶片、石器和骨角器三大类。陶片数量很多，约 40000 余片，均属灰陶系，夹砂陶占 85%。纹饰以绳纹为主，还有曲折纹、方格纹、叶脉纹和云雷纹等。器类有釜、罐、尊、钵、盆、盘、圈足盘、器座、纺轮和网坠等。较为突出的特征是大部分器物口沿和圈足均呈瓦棱状，有几道凹槽。

出土石器 64 件，石料有石英岩、砂岩和花岗岩，器类有镞、戈、铲、环、网坠、杵等，磨制精良的有肩有段石镞是这时期的典型石器。

骨器 12 件，其中骨镞 1 件，角锥 2 件，其它为饰件。

向南村遗址是深圳地区出土文物较丰富的遗址之一，也是珠江三角洲地区商时期较重要的遗址之一。

长源村麻坑窝遗址

位于南山区西丽长源居委会西面的小山丘上，山丘海拔 50 米。东距长源居委会 560 米，北距长岭陂水库 402.5 米，南距大沙河 52.5 米，西到上面光村的直线距离为 612.5 米。遗物与遗迹分布在该山丘海拔 40 米的东南坡和西坡上。遗址分 A、B、C 三个区，总面积约 30000 平方米。1999 年深圳市第二次文物普查时发现。

除 A 区栽种少量荔枝外，其余两区地表无植物。地表土壤为花岗岩风化而形成的红黄色砂质土，内含细小石英颗粒。由于雨水的冲刷，部分古代遗物直接裸露。

该遗址 A 区面积约 18000 平方米。发现商时期的陶片和石镞。陶片分泥质黄陶和泥质灰黑陶两种。纹饰有方格纹、叶脉纹、弦纹、网纹等。器形主要是罐。石器有石镞、石斧两种。

B 区面积约 9000 平方米、C 区面积约 1800 平方米。发现有商时期的陶片、陶器及磨石。陶片分夹砂陶和泥质陶两类。纹饰主要是叶脉纹。

上面光村东山遗址

位于南山区西丽福光居委会上面光村东山。该山为小山丘，海拔 57.19 米。大沙河从遗址东蜿蜒绕过南部向西流去。遗址西距福光居委会 122.5 米，东北距

屋背岭遗址 227.5 米。遗物分布在山顶及半山坡上。遗址长 110 米，宽 90 米，总面积约 9900 平方米。1999 年深圳市第二次文物普查时发现。

该遗址地表土是花岗岩风化后形成的红黄色砂质土。遗物主要是陶片和石器。陶片有泥质陶和夹砂陶两种。器形大多为罐、豆、杯。纹饰为叶脉纹和曲尺纹。石器有磨石、石铤、石饼和石环。还发现有宋代青瓷片，其中有一件较完整的宋代瓷碗。

遗址的时代主要是商时期。该遗址面积大，破坏较轻。

福光村屋背岭遗址

位于南山区西丽福光居委会福光村后。山体呈马鞍形，海拔约 61 米。遗址西邻上面光村，南面和东南有大沙河流过，北面遥望长岭陂水库。遗址的分布范围从海拔 38 米直至山顶。遗址长 300 米，宽 130 米，总面积达 40000 平方米。1999 年深圳市第二次文物普查时发现。

山坡上栽种少量荔枝树，地表土壤为花岗岩风化的含石英颗粒的红黄色沙土。由于雨水冲刷，或人工翻土，部分遗物露出地表。遗物主要是陶片和石器两大类。陶片分泥质陶和夹砂陶两种，以泥质为主，夹砂次之。器形主要是罐。纹饰主要是方格纹、水波纹、回形纹、方格纹加菱形纹以及变形夔纹等。石器有 3 件石铤和 2 块磨石。石铤很小，青灰色，水成岩质，长 2.8 厘米，上宽 0.75 厘米，下宽 0.9 厘米，单面刃，磨制精细，刃部锋利。

该遗址的时代以商时期为主。

福光村麦地巷西山遗址

位于南山区西丽福光居委会南侧。遗址分布在一座呈馒头状的小山丘上。海拔 57.99 米。大沙河从山的西北方向流过。东北为小铁路。文化遗迹与遗物集中分布在海拔 35 米至 57.99 米之间的山西坡上。遗址长 220 米，宽 100 米，总面积 2 万平方米。1999 年深圳市第二次文物普查时发现。

近来在西坡及山顶种植荔枝。地表土为红黄色沙土。采集的遗物不多，仅有数块陶片，均为泥质陶，器形不明。纹饰为斜方格纹。

杨屋村后山遗址

位于南山西丽福光杨屋村村后的一座馒头形小山丘上。大沙河从山丘南部流过。海拔 57.73 米。文化遗物与遗迹分布于海拔 45 米以上的山体上。遗址长 150

米，宽 110 米，总面积 13000 平方米。1999 年深圳市第二次文物普查时发现。

山体西坡 44 米以下已被推平，盖建工厂。山体南坡下为杨屋村。山的北坡种蔬菜，其余为新栽的荔枝树。地表主要是花岗岩石风化后形成的红黄色沙土。部分文化遗物露出地表。遗物有陶片和石器。陶片主要是泥质陶，有灰陶和黄陶两种。前者多饰叶脉纹、曲尺纹，后者饰漩涡纹。器形多为罐。石器有石镞 1 件，呈方柱形，三棱体，铤长 2 厘米，体长 2.2 厘米，尖部稍残，通身磨制精细。石环 1 件，磨制较粗糙，仅存 1/4。

大梅沙村遗址

位于盐田区大梅沙村北梅沙小学西侧的山前台地上。因区别于 1980 年在海边发现的大梅沙遗址而称“大梅沙村遗址”。两遗址相距约 500 米，前者在南，后者在北，均为沙丘遗址。遗址东西长约 180 米，南北宽约 60 米，总面积约 10000 平方米。2000 年 9 月深圳市第二次文物普查时发现。2001 年春，为配合人工湖的建设，对该遗址进行了抢救性发掘。

该遗址地层情况如下：

第一层，表土层，为深灰色沙土。

第二层，清代文化层，浅灰色，土质松软，含少量青花瓷片。

第三层，宋代文化层，灰褐土，土质较硬，含三彩瓷片。

第四层，商周时期文化层，黄褐土，土质较松，含少量商周时期夹砂陶片。

出土遗物为陶器和石器。陶片有泥质、夹砂两种，以夹砂陶为主，胎质粗糙酥脆。陶色有褐胎红陶、红衣陶，灰陶、黑皮灰陶及黑褐陶等。纹饰以绳纹为主，其他有素面、划纹、叶脉纹、弦纹，回纹等。器形可见釜、盖，还有少量器物圈足、口沿、器底残片等。

发现和发掘商时期和春秋时期的墓葬 18 座。

该遗址为商周时期。

信宜村遗址

位于宝安区石岩镇信宜村西北石岩湖南侧山岗。遗址东西长约 250 米，南北宽约 210 米，面积 50000 多平方米。2000 年深圳市第二次文物普查发现。

采集到磨制石器 6 件，泥质印纹硬陶片 135 片，素面夹砂陶 6 片。纹饰以方格纹、菱形纹、夔纹、复合纹饰较多。可辨器形有豆，罐等。

对该遗址进行了试掘，地层分为三层：

第一层，耕土层，厚 10—15 厘米。

第二层，商时期文化层，红褐色沙质土，含小石英颗粒，厚 20—30 厘米。出土陶片 158 片，其中夹砂陶 114 片，泥质陶 44 片。夹砂以素面的灰、黑陶为主，泥制以灰、灰褐陶为多。纹饰有方格纹和菱形纹。夹砂陶火候低，且易碎。陶片可辨器形者少，仅有罐等。出土磨制石器 3 件，均为石铤。

第三层，新石器晚期文化层，深红色沙质土，含较大石英颗粒，厚 25—37 厘米。出土陶片 110 片及磨制石器 3 件。陶色以红褐、黑色为主，素面，陶片较薄易碎，器形为罐。石器有石铲和石铤。石质为灰色石英岩，磨制较精细。

该遗址从调查和试掘的情况看，以商时期的文化遗物为主，兼有新石器晚期的文化遗物，且有地层叠压关系，堆积丰富，分布面积大，文化内涵丰富，因此具有重要价值。

2. 春秋战国时期

职业技术学院遗址

位于南山区西丽职业技术学院内，东距沙河西路 70 米，北距西丽水库 420 米，西距亚太国际学校 910 米，南距沙河 297.5 米。遗址长 420 米，宽 320 米，面积达 134400 平方米。1999 年第二次文物普查时发现。

遗址面积非常大，整个校园内都可拣到陶片。通过地面调查、钻探和试掘，地层堆积可分为三层：

第一层，耕土层。土色灰黑，粗砂质。最浅处为 10 厘米，最厚处为 25 厘米，平均为 17.5 厘米。本层包含物有近现代瓷片，硬质陶片等。

第二层，灰褐色沙土层，质较疏松。最深处 30 厘米，平均深度为 20 厘米，厚 25—37 厘米。文化遗物主要是印纹硬陶片。陶色以灰色为主褐色次之。纹饰有方格纹、方格纹和云雷纹、方格纹和叶脉纹、夔纹、菱形纹、菱形纹和篦点纹、弦纹、圆圈纹、刻划纹、篦点纹和云雷纹。以素面为主，约占总数的 69%，其次为方格纹，约占总数的 13.46%，再次为夔纹和菱形纹，各占总数的 4.9%。器形主要是罐。此层属于春秋战国时期。

第三层，红褐色沙土层，质硬。最深处为 32 厘米，最浅处为 16 厘米，平均深度为 24 厘米。此层出土少量夹砂黑陶片和水晶石块。夹砂黑陶片较薄易碎块小，均素面。无可辨器形者。此层属于新石器时代晚期。

该遗址时代主要为春秋战国时期。面积大，保存较好，且发现了与新石器时

代相叠压的地层关系，应重点保护。

茶光村叠石山遗址

位于南山区西丽茶光村南面，东临大沙河。海拔约 50 米。南北宽 100 米，东西长约 300 米，面积 30000 平方米。1987 年 4 月深圳博物馆考古工作者配合广深高速公路建设进行考古调查中发现，同年 10 月发掘。

共挖探方（沟）14 个（条），揭露面积 330 平方米。地层堆积分三层：

第一层，扰土层，浅黄色夹粗沙土，含沙量较多，厚 28—48 厘米。内有近现代陶瓷片以及少量夔纹陶片。

第二层，黄褐色黏土，含沙量较少，厚 15—36 厘米。文化遗物大部分出自此层。

第三层，浅黄褐色黏土，厚 12—40 厘米。柱洞和灰坑开口于此层底部，出土陶片较少。发现建筑遗址 1 处，柱洞 49 个，直径 13—35 厘米之间，深 20—80 厘米之间，平面形状大致呈圆形。原发掘者推测为干栏式建筑。灰坑 1 个，平面略呈方形，口大底小，坑壁较整齐。口长 2.6、宽 0.9 米，底长 1.95、宽 0.34 米，灰黑色填土。

出土大量文化遗物，有陶片、石器、青铜器和铁器，尤其是 4 件铁斧意义重大，为研究广东地区早期铁器的使用和来源等问题，提供了珍贵的实物资料。陶片 8000 多片，以泥质硬灰陶为主，占 92.77%，泥制红陶次之，夹砂陶和釉陶极少。纹饰有方格纹、夔纹、回字纹、菱形纹、重圈纹、云雷纹、米字纹、篦点纹、弦纹、指甲纹等。陶器口沿及圈足内常见简单刻划符号。种类有罐、瓮、尊、盒、碗、豆、簋、壶、钵、鼎、器座等。石器 5 件，均为磨制。种类有石铤等。青铜器 2 件，种类有锛等。

叠石山遗址碳 14 测年数据为距今 2250 ± 110 年（经树轮校正）。

九祥岭遗址

位于南山区西丽小学背后山岗上，东临大沙河。面积 13000 平方米。海拔约 60 米。1989 年深圳大学英籍专家谭世安先生及其助手鞠顺祥先生发现，并采集了 25 件陶豆和大量的几何印纹硬陶片。1990 年深圳博物馆复查。

该遗址的陶片纹饰主要为夔纹和方格纹、水波纹和重圈纹、菱形纹和重圈纹等纹饰。器形仅见罐、豆，其中豆有 30 余件。石器种类为小型的石铤、凿和玉环。

遗址为春秋时期。因修公路和当地基本建设，现已基本无存。

东湖公园松亭山遗址

位于罗湖区东湖公园松亭山。1958年修建的深圳水库大坝以南，沙湾河从遗址所在的山岗东面60米处由北向南流过。遗址分布于海拔12-20米的山岗西坡。南北长130米，东西宽30米，总面积3900平方米。2000年深圳市第二次文物普查时发现。

经试掘，地层可分为二层：

第一层，表土层，黄褐色泥土，含颗粒较大的砂石，厚20-30厘米。

第二层为文化层，黄色砂石泥土层，厚40-50厘米。出土遗物有陶片和石器。石器2件，使用痕迹不明显，可能为磨石。陶片分泥质陶和夹砂陶。泥质陶质较硬，饰拍印的粗麻布纹、方格纹、云雷纹、夔纹、回纹、篦点纹以及划纹（凹弦纹）。夹砂陶为素面。另有少量的铅釉陶片。器形有罐、盆、豆、簋等。

遗址时代为春秋战国时期。分布范围较大，内涵丰富。除1984年因山顶修建沉香阁使遗址部分遭破坏外，整体上保存情况良好。该遗址作为目前罗湖区所发现的第一个古代文化遗址，具有一定的学术价值和保存价值。

大梅沙遗址2区

位于盐田区大梅沙海边沙堤上。东南临大鹏湾，余皆环山，北面有一条山涧溪流流经沙滩入海。海滩有两级沙堤，遗址位于第二级沙堤。1982年深圳市第一次文物普查时发现。1993年深圳博物馆进行考古发掘，发掘面积共2405平方米。

遗址2区为春秋时期遗址，并发现10座春秋时期墓葬。地层堆积有二层：

第一层，表土层，灰黑色沙土，厚35-55厘米。无遗物。

第二层为文化层，厚约50厘米。此层根据土色又分二小层：上层白色沙土，下层灰褐色沙土。二层下为棕红色含浮石沙土层。

1983年5月，深圳市人民政府公布该遗址为市级文物保护单位。

白花村碗窑水库遗址

位于宝安区白花村碗窑水库东北山岗。面积5000平方米。2000年深圳市第二次文物普查时发现。

山岗现植相思树、荔枝树及菠萝等。该遗址未经试掘，其地层堆积情况不

明。通过地面调查采集到少量泥质印纹灰陶片及磨制石器。陶片纹饰有绳纹、方格纹、叶脉纹等。无可辨器形者。

其时代属春秋时期。

白花村诚光砖厂遗址

位于宝安区白花村诚光砖厂东南山岗。遗址长约 80 米，宽约 65 米，总面积近 5000 平方米。2000 年深圳市第二次文物普查时发现。

采集到大量的泥质印纹硬陶，陶色为灰、灰褐两种。纹饰主要有方格纹、夔纹、复合纹等。可辨器形有豆、罐等。

该遗址时代属春秋战国时期。

更鼓岭村三角山遗址

位于宝安区铁岗水库更鼓岭村西南面 600 米处的三角山上，铁岗河上游三合水从山东坡流过。面积 2400 平方米。1956 年广东省博物馆文物调查时发现。1984 年深圳市第一次文物普查时复查。2000 年深圳市第二次文物普查时再次复查。

遗物主要有陶片和石器。陶片以灰色、红色硬陶片占大多数，还有泥质灰陶、红陶、夹砂粗黑陶、粗红陶，火候很高，器壁较厚，一般有 8-10 厘米，有的竟达 15 厘米，为轮制和模制，有的器表施一层微微发光的淡黄色陶衣。纹饰多几何印纹，以夔纹、雷纹、方格纹和乳钉纹为多，少量重圈纹、水波纹、篦纹、划纹。器形以敞口及圈足底为多，敛口平底较少，大多数在底部有各种刻划记号。可辨器形有豆 10 件、器座 1 件。石器 4 件，其中梯形石铤 3 件，有 1 件有中脊，较为特殊，还有长条形石铤 1 件。

该遗址属春秋时期。现已被铁岗水库淹没。

更鼓岭村槁寮山遗址

位于宝安区铁岗水库更鼓岭村东面的槁寮山北坡，遗址西面为更鼓岭村。面积 1200 平方米。1956 年广东省博物馆文物调查时发现。1984 年深圳市第一次文物普查时复查。2000 年深圳市第二次文物普查时再次复查。

地表为红褐色风化土。遗物主要出土于山北坡。全为几何印纹灰硬陶，纹饰以夔纹、雷纹为多，还有篦纹、方格纹、重圈纹。可辨器形有方格纹灰硬陶豆 1 件（其底部有刻划记号）、罐口沿 2 件。石器有砺石 1 件、扁平残石环 1 件。

该遗址属春秋时期。现已被淹没于铁岗水库。

黄麒麟山遗址

位于宝安区铁岗水库三合水西北岸 250 米处的黄麒麟山上，南距铁岗村 500 米。遗址高出河面约 25 米。遗址南北长约 200 米，东西宽约 100 米，面积 20000 平方米。1956 年广东省博物馆文物调查时发现。1984 年深圳市第一次文物普查时复查。2000 年深圳市第二次文物普查时再次复查。

遗物多在山顶部及东坡暴露，有灰陶、灰硬陶、夹砂粗灰陶、彩陶四种。以几何印纹灰硬陶占大多数。纹饰以夔纹、雷纹、方格纹为多，还有夔纹、雷纹、方格纹的组合纹以及少量的重圈纹、篦纹。可辨器形有豆、罐。有石器 2 件。

该遗址属春秋时期。现已被铁岗水库淹没。

江雀藪村死妹山遗址

位于宝安区铁岗水库西面 500 米处的死妹山上。其东为三合水，另三面环山。遗址高出三合水河面约 20 米。面积 12000 平方米。1956 年广东省博物馆文物调查时发现。1984 年深圳市第一次文物普查时复查。2000 年深圳市第二次文物普查时再次复查。

遗物与三角山遗址相类似，绝大部分为几何印纹灰硬陶，有少量夹砂粗红陶。纹饰以雷纹、方格纹、夔纹为多，还有少量双圈纹、篦纹、水波纹。可辨器形有双耳罐 1 件，浅腹，表面布满方格纹，底部有刻划印记；罐 1 件，灰色硬陶，腹的上部有两圈划纹及篦纹，附耳中各有仿青铜器物的乳钉 4 枚，其上有黯淡黄色且发光的陶衣。另有残石器 2 件。

该遗址属春秋时期。现已被铁岗水库淹没。

南下山遗址

位于宝安区铁岗水库西北面 600 米处的南下山上，三合水流经遗址南面。遗址高出河面 25 米。遗址南北约长 100 米，东西宽 50 米，面积 5000 平方米。1956 年广东省博物馆文物调查时发现。1984 年深圳市第一次文物普查时复查。2000 年深圳市第二次文物普查时再次复查。

遗物多在山岗中部暴露，有灰陶、红陶、灰硬陶、夹砂粗黑陶等，几何印纹灰硬陶占大多数。纹饰以米字纹为多，还有方格纹、水波纹等。器形可辨者有罐。石器有打制的石镞 1 件、残石片 1 件。

该遗址属战国时期。现已被铁岗水库淹没。

凤凰村林山遗址

位于宝安区福永镇凤凰村林山北部山岗南坡。遗址东西长 130 米，南北宽 80 米，总面积约 10400 平方米。2000 年深圳市第二次文物普查时发现。

采集到较多的泥质印纹陶片，均为灰陶。纹饰主要有方格纹、菱格纹及夔纹等。另外发现磨制石器 1 件，陶纺轮 1 件。

该遗址为春秋战国时期。

黎光村遗址

位于宝安区石岩镇黎光村南羊台山下山岗荔枝园内。遗址区地势平缓，背山面水，东西长约 110 米，宽约 45 米，面积 5000 平方米。2000 年深圳市第二次文物普查时发现。

采集到带肩石斧、石凿、石镞等磨制石器各 1 件及一些泥质印纹硬陶片。

该遗址属春秋时期，堆积厚，分布较广，且保存情况较好。

麻布村木炭山遗址

位于宝安区石岩镇麻布村木炭山荔枝园内。遗址东西长约 40 米，南北宽约 25 米，面积约 1000 平方米。2000 年深圳市第二次文物普查时发现。

采集到泥质绳纹灰陶数片及石镞 1 件。

该遗址属于春秋时期。

径贝老村猪场遗址

位于宝安区石岩镇上屋径贝老村东，石岩河北岸。遗址长 140 米，宽约 130 米，总面积约 20000 平方米。2000 年深圳市第二次文物普查时发现。

采集到较多的泥质印纹硬陶片，陶色分灰、灰褐两种。以素面为多，纹饰中以复合纹饰为主，另有方格纹、夔纹等。可辨器形有罐等。

该遗址属于春秋战国时期，堆积较厚，分布面积广，且保存状况较好。

径贝老村后山岗遗址

位于宝安区石岩镇上屋径贝老村后山岗荔枝林内。遗址长 150 米，宽 90 米，面积 13500 平方米。2000 年深圳市第二次文物普查时发现。

采集到大量泥质印纹硬陶片及磨制石器、玉环等。陶色以灰、灰褐为主，纹饰有方格纹、漩涡纹、夔纹、复合纹等。可辨器形的有罐等。

该遗址属春秋战国时期，分布面积大，保存较好，文化遗物丰富。

径贝老村麻布果场遗址

位于宝安区石岩镇上屋径贝老村麻布果场内。遗址东西长 180 米，南北宽 110 米，总面积约 20000 平方米。2000 年深圳市第二次文物普查时发现。

遗址区现为荔枝园，由于未经试掘，故地层堆积情况不明。遗物多见于路边，因雨水冲刷而裸露地表。采集到较多的泥质灰褐陶片。纹饰以方格纹、夔纹、复合纹饰为主。可辨器形有陶罐等。

该遗址属春秋战国时期。分布面积大，破坏不太严重。

石岩供水公司遗址

位于宝安区石岩镇石岩供水公司西北山岗荔枝园内。遗址面积约 2000 平方米。2000 年深圳市第二次文物普查时发现。

采集到一些泥质灰色、灰褐色印纹硬陶片。纹饰有方格纹、夔纹等。

该遗址属春秋战国时期。因植树修梯田，破坏比较严重。

黄麻埔村遗址

位于宝安区龙华镇大浪黄麻埔村东边高山岗西坡和北坡。遗址长 80 米，宽 40 米，总面积约 3200 平方米。2000 年深圳市第二次文物普查时发现。

采集到较多泥质印纹硬陶片，主要是灰陶。纹饰有方格纹、夔纹、复合纹饰等。可辨器形者有罐、壶等。

该遗址属春秋战国时期。

东庵村追树岭遗址

位于宝安区观澜镇东庵村南约 800 米处的追树岭北坡上。面积 5000 平方米。1984 年 7 月深圳市第一次文物普查时发现。2000 年 6 月深圳市第二次文物普查时复查。

遗物暴露于地表上。种类有陶片、石器和青铜器。陶片有素面夹砂粗陶片、几何印纹软陶和几何印纹硬陶。几何印纹软陶较少，纹饰以曲折纹、方格纹、篮纹为多，也有圆圈纹和云雷纹。几何印纹硬陶相当丰富，纹饰有夔纹、雷纹、方

格纹、篦点纹及组合纹。器物有组合纹敞口、尖唇、圜底罐 3 件，夔纹、方格纹陶罐 2 件，素面硬陶豆 1 件。石器 25 件，有铤 7 件、斧 3 件、凿 2 件、铲 2 件、镞 4 件、穿孔石器 1 件、砺石 6 件。青铜器为人面纹青铜短剑 1 件。

该遗址主要属春秋时期，并含有少量新石器时代文化遗物。

因修公路，该遗址所在山岗已被推平，现已无存。

福民村西山岗遗址

位于宝安区观澜镇福民村西山岗东坡。遗址长 80 米，宽 15 米，总面积 1200 平方米。2000 年深圳市第二次文物普查时发现。

采集到灰色泥质素面、绳纹陶以及南朝时期瓷碗、豆、器耳、口沿及大量青绿釉瓷片等。

该遗址为春秋及南朝时期。

白花果场遗址

位于宝安区光明林果场南的白花果厂内山岗。遗址长约 200 米，宽约 100 米，总面积约 20000 平方米。2000 年深圳市第二次文物普查时发现。

采集到较多的夹砂素面红褐陶及泥质印纹硬陶，陶色分灰、灰褐、红褐三种。纹饰有方格纹、夔纹、复合纹等。还发现磨制石器 2 件。此外，地面还裸露大量的东晋青瓷、明清青花瓷及瓦片、陶片等。

该遗址时代主要属于春秋战国时期。

鲤鱼塘村遗址

位于龙岗区布吉镇上李朗村鲤鱼塘自然村的东部山岗上。山顶平坦开阔，其南部、北部为一条古河道，现已干涸，东距甘坑水库约 400 米，北临布澜公路。海拔 60 米，相对高度 20 米。遗址东西长 450 米，南北宽 200 米，面积约 90000 平方米。2000 年深圳市第二次文物普查时发现。

文化层一部分已遭到破坏，从一些断壁上可以看到文化层土色黄褐，质地松软，内含有炭粒、烧土粒、草灰、砂粒、碎陶片等，堆积厚度约 35 厘米。由于雨水的冲刷、耕种等原因，遗物多暴露于地表，随处可见。采集有大量的陶片，以泥质灰陶为主，质地坚硬，结构紧密。还有少量泥质白陶、泥质深灰陶、泥质红陶。可辨器形者有罐。纹饰有夔纹、方格纹、回字纹、双圈纹等。

时代应为春秋战国时期。

甘坑果场场部东遗址

位于龙岗区平湖镇甘坑果场场部东边的一个山丘西坡上。西距甘坑果场场部约400米，为一南北向条状山丘，海拔80-90米。遗址所处的西坡已被开垦成梯田，并种植果树。遗址的范围东到山丘顶，西至坡底，南至已开辟的果园边，北至山丘与果场公路相汇处。南北长500米，东西宽150米，面积约7.5万平方米。2000年深圳市第二次文物普查时发现。

文化层厚约1米左右，内涵丰富。遗址上散布着大量的春秋战国时期的夔纹、方格纹、泥质灰陶片。器形有瓮、罐等的口沿残片。在遗址的中部开2×5米的探沟1条，地层堆积分作三层：

第一层，耕土层，土色黄花，土质松软，内含有少量石英粒，炭粒，黄土等。厚20-50厘米。

第二层，战国文化层，土色为灰土夹杂有黄褐土，土质较松，厚25-55厘米。内含有较多的泥质灰陶片。器形有罐、瓮。纹饰有夔纹、方格纹、弦纹、刻划纹等。

第三层为春秋战国层，土色黄褐，土质稍硬，结构紧密，厚25-45厘米。包含物大体同上层。出土大量的泥质灰陶片。出土遗物如下：

高领罐1件。泥质褐陶，圆唇、高直领、弧肩、鼓腹（下残）。颈下部饰一周戳印纹，肩部及上腹部饰夔纹，下腹饰斜方格纹。厚胎。径16.5厘米，残高6厘米。

盘口罐3件。泥质灰陶。敞口、宽沿。沿面内凹，圆唇外翻。沿下饰成组竖向浅凹弦纹，弦纹下部饰斜方格纹（下残）。沿内壁刻有波浪式浅凹槽。残高7.9厘米。

罐2件。泥质灰陶。宽折沿，唇部已残，鼓腹下残。口沿下部饰方格纹，颈下部饰多道细凹弦纹，弦纹上部又饰成组竖浅凹弦纹，肩饰夔纹。残高6厘米。

豆1件，绿釉色，敞口、圆唇、折腹，盘较深（下残）。口径12厘米，残高3厘米。

该遗址时代为春秋战国时期，保存情况尚好。

甘坑果场场部北遗址

位于龙岗区平湖镇甘坑果场场部以北山丘的西南坡上，海拔高度90-100米。该遗址紧靠甘坑果场场部，遗址所处的缓坡上已被开垦为梯田式果园，南部山坡

下是一条东西向通往甘坑采石场的砂石公路，公路以南稍远处为甘坑水库。遗址东西长 300 米，南北宽 100 米，面积约 3 万平方米。2000 年深圳市第二次文物普查时发现。

文化层厚约 40 厘米，包含物丰富，高处保存较好，低处保存稍差。文化遗物多暴露于地表和一些断壁上。采集到大量的泥质灰陶片，纹饰有夔纹、方格纹、戳印纹等。可辨器形者有罐和器座。在遗址的中部山坡下开 1×2 米探沟 1 条（编号 T1）；在近山脊处开 1×2 米探沟一条（编号 T2）。

T1 堆积分两层：

第一层，表土层，黄褐色土，土质松软，自北向南呈斜坡状堆积。厚 20—40 厘米。无包含物。

第二层为淤土层，土色灰褐，质地细腻，自北向南呈坡状堆积。厚约 20 厘米。仅出一陶片。

二层下露出红褐色生土，土质较硬。

T2 堆积分两层：

第一层，表土层，灰花土，质地松软。厚 0—30 厘米。

第二层，战国文化层，土色灰褐，土质松软，堆积平坦。厚 30—40 厘米。出土大量陶片，均为残片，以泥质灰陶为主。纹饰有方格纹、夔纹、弦纹等。

遗址年代为春秋战国时期。面积较大，文化层较厚，包含物较多，保存较好。

爱联村蒲芦陂遗址

位于龙岗区龙岗镇爱联村南部一座独立的山上。北部为蒲芦陂水库，现已干涸，并开发成工业区。南部为较高山地，山地上植被茂密，野草丛生。西部、东部为干涸河滩。山岗海拔 43 米，相对高度约 15 米。遗址南北长 200 米，东西宽 80 米，面积约 16000 平方米。2000 年深圳市第二次文物普查时发现。

采集有少量泥质灰陶片，陶胎较厚，纹饰有米字纹、方格纹。

该遗址的时代应为战国时期。保存较好。

新香村金鱼岭遗址

位于龙岗区坪地镇六联村新香自然村的东部长条形台地上，西临龙岗河上游支流黄沙河。东部有一水塘，水塘以东为惠盐高速公路。台地上种果树，杂草丛生，土质为颗粒较粗的黄土。遗址南北长约 80 米，东西宽 50 米，面积约为

4000 平方米。1984 年深圳市第一次文物普查时发现，2000 年深圳市第二次文物普查时复查。

地表陶片较少。采集有少量方格纹、米字纹陶片。

该遗址时代为战国时期。保存较好。

冲街村遗址

位于龙岗区南澳镇东冲的冲街村海滩边。东临大海，西边是大湾仔，南边和北边全为山岗，山岗上种植果树。属典型的沙丘遗址。面积约 600 平方米。2000 年深圳市第二次文物普查时发现。

陶片和瓷片暴露在沙滩表面上。采集有战国时期泥质灰陶片、米字纹陶片及明清时期瓷片。器形有碗、盘等。

遗址时代为战国及明清时期。延续时间较长，保存较好。

第三节 唐至明清时期遗址

深圳目前没有发现具有可靠地层的唐宋时期遗址，仅在明清时期的遗址中捡到少量唐宋时期的陶瓷片，因而其文化面貌及内涵不详。明清时期的遗址虽较多，但均未经正式发掘。

罗租小学遗址

位于宝安区石岩镇罗租公园西侧。遗址长约 100 米，宽约 50 米，总面积约 5000 平方米。2000 年深圳市第二次文物普查发现。

遗址堆积较薄，在调查中采集到少量汉唐时期硬陶片及明清青花瓷片等。

石龙仔新围遗址

位于宝安区石岩镇水田村石龙仔新围柿树园内。遗址长约 200 米，宽约 100 米，总面积约 20000 平方米。2000 年深圳市第二次文物普查时发现。

其地表及断面上都有比较丰富的遗物堆积。瓷片有青瓷（釉面开冰裂纹）及明清青花瓷等。可辨器形有碗。陶片为泥质素面。另发现铜钱等。

遗址时代为明清时期。

浪口村遗址

位于宝安区龙华镇浪口村东北。遗址东西长约 100 米，宽约 50 米，总面积

约 5000 平方米。2000 年深圳市第二次文物普查时发现。

该遗址分两层：

第一层，耕土层，灰褐色土，厚 13-26 厘米，包含砂粒，炭粒等。

第二层，红色沙土，厚 8-60 厘米，出土物有灰褐陶片、青花瓷片和铜钱 1 枚。

遗址时代为明清时期。

白花村遗址

位于宝安区光明街道办事处白花村新围。遗址长约 40 米，宽约 20 米，总面积约 800 平方米。2000 年深圳市第二次文物普查时发现。

该遗址虽未经发掘，但从其断面上观察可分三层：

第一层，黄褐沙土，厚 60 厘米，包含瓦片及植物根系。

第二层，灰褐沙土，厚 40 厘米，包含物有青瓷、白瓷片等。

第三层，红褐色沙土，厚 40 厘米，包含物为红色粗质瓦片等。

根据遗物特征分析，遗址时代应为唐宋至明清时期。

上李郎村遗址

位于龙岗区布吉镇上李郎村东部的山岗上。海拔高度约 45 米。遗址平面形状呈椭圆形，南北长约 60 米，东西宽约 40 米，面积约 2400 平方米。2000 年深圳市第二次文物普查时发现。

现已被开垦为菜园。文化层保存厚度约为 30 厘米，土色黄灰，土质较坚硬。采集到泥质灰陶片、白瓷片等。可辨器形者有白瓷碗、敛口罐等。

遗址时代为宋代。

牛始埔村西南岩岗遗址

位于龙岗区横岗镇牛始埔村西南部的一条古河道南岸的高岗上，距河床底部约 6-20 米，距北部深惠公路约 200 米，东临六约工业区。现该岗全被开垦为梯田。遗址东西长约 30 米，南北约 50 米，面积约 1500 平方米。2000 年深圳市第二次文物普查时发现。

文化遗物多暴露于地表和梯田的断壁上。采集到大量瓷片，少量陶片。器形有罐、碗、盘、陶支架等。瓷罐 1 件，小口高领，圆唇外翻，平底，鼓腰。上腹部饰酱釉。口径 6.2、底径 7.8、高 11.5 厘米。陶支架 1 件，圆柱形，上部有半

圆形凹槽。

遗址时代为宋代。

牛眼岭村遗址

位于龙岗区坪地镇四方铺村牛眼岭自然村西南河岸台地上，其西部和北部为乡间小路，南临山丘。南北长约 50 米，东西宽约 30 米，面积约 1500 平方米。2000 年深圳市第二次文物普查时发现。

从断崖上可以看到文化层的堆积厚度约 70 厘米。地表瓷片较多，陶片少量。瓷片以青花为主，采集的陶、瓷片均为碎片，无法辨出器形。

该遗址的时代为明、清时期。遗址上有房屋建筑，遗址中心部位已被推去，保存极差。

西坑村遗址

位于龙岗区坑梓镇老坑村西坑自然村的西边山岗上。海拔 50 米。遗址四面环山，山势不高，均有斜坡，山坡上种植果树。山北边为一片菜地，山间有一条新辟的东西向道路。面积约 50000 平方米。2000 年深圳市第二次文物普查时发现。

遗址地表暴露出许多陶、瓷片。瓷片以青花瓷为主，器形有碗、盘、钵等。

遗址时代为明、清时期。

大万村遗址

位于龙岗区坪山镇大万村西部台地上。海拔 42 米，相对高度约 20 米。遗址西部为坪山河，北临深龙公路，整个遗址坐落于河岸前的二级台地之上。遗址东西长约 400 米，南北宽约 300 米，面积约 120000 平方米。2000 年深圳市第二次文物普查时发现。

遗址上散落有质地坚硬的白瓷片、青花瓷片等。可辨器形者有小口罐、青花瓷碗等。

遗址时代为宋—清代。

白石岗村遗址

位于龙岗区葵涌镇白石岗村的东北部。海拔约 40 米。遗址的北部为一条已干涸的河道，河道以北为大片沼泽地，南部为山地。遗址长约 300 米，宽约 100