

興化府莆田縣志

興化府莆田縣志卷三十五

雜事志

邑書之有禱志也所以蒐逸事採異聞猶太牢
八珍之後而禱以筍蒲也猶考鐘伐鼓之餘而
間以簫管也莆雖一邑然唐宋以來徽風佳話
爲世流傳韻事名言芬人齒頰或得於紀載之
中或取諸見聞之際收而錄之備一邑之志林
資藝文之多識寧以叢禱爲嫌哉萬歷兩志或
曰補遺或曰禱事又取仙釋方伎古蹟部墓寺

觀之類附之今畧加訂正存其可錄者而且續以新事隨年代先後詮次成編雖徵事取材遠遜雜俎而臨文覈實不類齊諧後之蒐奇考古者將有撫卷而流連矣作雜事志

叢談

永嘉二年中州衣冠始入閩者八族所謂林黃陳鄭詹邱何胡是也既以中原多事畏難懷居無復北嚮者故六朝間仕宦名蹟鮮有聞也唐大歷中李錡觀察福興泉漳汀五州軍事始至興學校於是

獨孤及所為新學碑乃有比屋為儒俊選如林之
辭自是歐陽詹林蘊陳嶠許稷徐寅黃滔相繼成
名廣明之亂王氏父子據有全閩雖號不知書然
一時浮光士族多與之俱南後頗折節下士開學
館以育材其從子延嗣以啓迪人才為已任凡唐
末大夫士避地而南者王氏率皆厚禮延納作招
賢院以館之由是閩之風氣寔與上國埒出閩中
記及五

代史九
國志

吾閩自無諸以來方見於漢至唐而後漸有文物前

此猶草昧也近時囊山寺前耕於野者得一穴其
間金玉之器鼎彝之屬甚多人皆竊去最後既虛
鄉人始相率而就觀之其後壁擊以鋤斧鏗鏗然
有聲但堅固不可動恐是銅鐵所灌意必有國者
之墳也書籍所載閩之士無聞焉或有之而不傳
者乃知莊周所云容成天庭之類不可謂無也

希逸三
子日義

閩士嚮時雖能通文書習吏業不肯北宦唐常袞爲
觀察使乃擇鄉秀民勸以仕進林江陵藻始擢貞

元七年第八年有歐陽詹而韓文公云閩人舉進士自詹始史因之余觀閩川名士傳前有薛令之林藻以登科錄驗之信然豈韓公偶未之詳耶

出莆

陽比事

興化府治西南有壺公山古識云水遶壺公山此時方好看壺公山欲斷莆陽朱紫半繼而李宏築陂以興水利鑿山而濬泉遂多通顯故雖山川之形勝亦若有造物以尸之也

莆之帥本路者自屯田郎中李忻始繼有工部郎中

陳絳殿中丞陳鑄樞密院直學士蔡襄右司郎中
許懋朝散郎陳覺民權右文殿修撰蘇軾敷文閣
學士陳俊卿寶文殿待制陳居仁直徽猷閣林圻
顯謨閣學士鄭僑

出此
事

莆原屬泉州自古未有爲本郡太守者陳僕射靖始
以兵部郎中知泉州有詩云分符出牧同吾祖衣
錦還鄉自我身後方慎言蔡襄方穀陳覺民蘇軾
林伯顯蔡橐林之平林大鼐林圻傅淇方銓相繼
爲泉州守然已別置興化軍非若向之泉爲本郡

也靖長子甲復通判興化軍父子繼牧鄉邦蓋世
所希有去後知本軍者有陳文龍通判權知者有

陳瓚此事及陳氏遺事

慶歷四年秘書丞張緯出宰莆田再新縣中堂其基

太高不與他室等治之使平得一石銘長五尺濶

如之驗之無刊鏤痕乃墨迹焉其文曰石敢當鎮

百鬼歷災殃官吏福百姓康風教盛禮樂張自喜

大歷四年至宋慶歷四年墨迹如故物之隱見豈

不待時而出耶昔號大歷今號慶歷昔五年四月

今五年四月及所得之日無差異契合如此亦一

奇事也

山古瑣集

林披解綬歸嶺南廣帥薛公墓其名奏授瓊州都督
詔至不拜常相國衮廉問福建知之語於賓倅曰

觀林公出處其猶龍乎

山神道碑

諫議大夫方慎言初赴廷試仁宗爲太子年尙幼因
覩慎言所用硯謂之曰以是與我慎言期以試畢
至暮仁宗又至慎言以衣袖潔硯跪而進之仁宗
持入以奏真宗嘉其有禮唱名之日仁宗立御案

旁指慎言曰此多髯者是也巳而慎言旋躋貴顯
說者謂實基於此

出朱志

方偕善飲醉後聰明尤過常時知福清縣吏乘醉白
事明日覆之吏隱其一偕曰有某事在吏叩頭謝
嘗使契丹契丹每宴南朝使臣勸酒器不一最大
者剖大瓠之半托以金爰三升前後使臣無能飲
者惟偕一舉而盡契丹王大喜遣以名馬號其
器爲方家瓢每讌南使卽出之

出東軒筆錄

蔡端明襄與屯田員外郎劉昇約婚後端明登禁從

而屯田沒家益落劉世爲福州候官人端明出知
福州就尋前約其家力以非偶爲辭端明日古人
挂劔尙有心許吾與劉君氣義相求兩家之好雖
在鬻亂媒聘未行然一言豈可食耶今所不足者
不過謂僣具耳乃悉自爲治辦資遣使其子旬受
室以歸

出端明
遺事

歐陽文忠論書云蔡君謨獨步當世此爲至言君謨
行書第一小楷第二草書第三就其所長求其所
短大字爲少疎也天資旣高又輔以篤學其獨步

富世安哉余評近歲書以君謨爲第一而論者或謂不然殆未易與不知者言也書法當自小楷出而世或有未能正書而以行草稱者君謨年二十九而楷法如此可知其本末矣世之書家不兼行草始未能通其意者也如君謨書真草隸行無不如意其遺力餘意變爲飛草自言有翔龍舞鳳之勢可愛而不可學非通其書意能如是乎

出東坡志林

顏語陽秋云本朝書米元章蔡君謨爲冠餘子莫及君謨始學周越書其變體出於顏平原元章始學

羅讓書其體出於王子敬君謨泉州橋柱題記
絕遍平原元章鎮江焦山方丈六板壁所書與子

敬行筆絕相類藝至於此亦難矣

出東坡
志林

蔡君謨既爲余書集古目錄序刻石其字尤精勁爲

世所珍余以鼠書栗尾筆銅綠筆格大小龍茶惠

山泉等物爲酒筆君謨大笑以爲清而不俗後月

餘有遺余清泉香餅一饅君謨聞之歎曰香餅來

遲使我潤筆獨無此種物又可笑也

出歐六一
歸田錄

盱江李觀一日與處士陳烈同赴蔡君謨飲時正春

妓皆在後園賣酒君謨因命佐飲烈已不樂酒數
行衆妓方歌烈踰墻遁覲賦詩有山鳥不知紅粉
樂一聲檀板便驚飛之句烈聞之遂投牒詆覲君
謨覽牒笑謂來者云傳語先生今後不復使弟子
也君謨素重烈嘗與歐陽文忠共薦于朝由是知
名然行恠多僞君謨母死烈往吊匍匐而進人問
之曰此詩所謂九民有喪匍匐救之者也
出石林燕語
陳睦熙寧間爲監察御史天聖以來高麗職貢稍闕
至是連歲修貢中國之使不踰海者幾百年始命

門下侍郎安燾往聘又謀為副皆畏縮不行及命
睦睦慨然絕無難色神宗曰卿奉命即行可嘉特
賜仙花金帶睦使還奏言本朝故事惟寶文閣直
學士以上乃服金帶前以使事不敢辭今願還所
賜特旨令服之後錢勰楊景畧援例上竟弗許出

史

後睦出知潭州東坡以詩送之云華清縹緲浮

高棟上有纈林藏石甕一坏此地初識君千巖夜

上同飛鞚君時年少而如玉一飲百觚嫌未痛白

鹿泉頭山月出寒光潑眼如流永朝元閣上酒醒

時卧聽風鸞鳴鐵鳳舊遊空在人何處二十三年
真一夢我得生還雪髯滿君亦老嫌金帶重有如
社燕與秋鴻相逢未穩還相送洞庭青草渺無際
天柱紫蓋森欲動湖南萬古一長嗟付與騷人發

嘲弄

見東坡
全集

初寇萊公準知巴東縣手植雙栢於縣庭民以比其
棠謂之萊公栢元祐九年巴東火栢被焚明年莆
陽鄭顛來爲令悼栢之焚惜公手植種凌霄於下
使附榦而上以著公遺跡且慰邦人之思

見澗水
讌譚

青中鮮食最珍者所謂子魚也其通七八寸濶二三

寸出通應港者佳此士大夫賦詩誤以為通印如

王荆公送元厚之詩長魚俎上通三印新茗齋中

試一旗茶始生嫩者為一槍寢大而開為一旗過

此則不堪矣荆公博學多聞而詩言三印一旗豈

自有所稽而非淺陋之能識

出王彥輔塵史

黃泳年三歲時書過目成誦大觀二年應童子科得

旨赴闕十二月引見宋徽宗摘毛詩如南山之壽

句以發誦泳應聲曰不騫不墜上以墜字為問對