

莆田縣志

PUTIAN XIANZHI

莆田金石木刻拓本志

(草稿)

上冊

(文教衛生資料之一)

內部資料
定期收回

莆田縣縣志編纂委員會

1981年11月

45

45

附 言

迄今爲止我縣尙無比較完備的金石志這類專書。清季劉尙文澹齋的「莆陽金石初編」，僅收唐、宋兩代的石刻二十七件；民初陳衍所編「福建通志·金石志」中著錄的莆田金石木刻，則系根據第二手資料，不但不完備，且有錯誤。本志系宋湖民先生近二十餘年來努力搜拓並根據拓本進行輯錄和考證的一部莆田金石木刻專書。爲了保存地方文獻資料，略加刪節后付印出來，作爲縣志草稿的一部分，藉供鄉土史地研究工作和其他科學研究工作的同志們必要時的利用參考，稍省他們搜尋、翻檢和抄錄之勞。

這部金石木刻拓本志是保存着一些歷史資料的。但必須指出：這些文字都是出自統治階級及其仆從們之手，從內容到形式，充斥了掩飾其統治剝削罪行的種種偽裝，它里面自然不會有我們所需要的正面材料；而歪曲事實、隱瞞真相、任意虛構、憑空捏造以及宣揚封建反動思想、污蔑少數民族和農民起義的材料，却所在皆有。這些糟粕，在付印時，本應加以全面的說明或考據。但由于水平和時間的限制，沒有能夠做到這一點，故特附言聲明如上。希望採用這里面材料的人們，以謹慎的態度對之加以精密的審查和深刻的分析，具體揭露其反動的階級本質，作爲反面或側面的資料來利用。

此外，形式方面我們只給初步斷句，未加標點符號；清刻拓本之中還附有一些民國時的拓本；其他的詳凡例中。

莆田金石木刻拓本志

目 錄

一、凡例.....	(1)
二、總目錄.....	(3)
三、唐刻拓本之部.....	(13)
四、宋刻拓本之部.....	(13)
五、元刻拓本之部.....	(50)
六、明刻拓本之部.....	(53)
七、清刻拓本之部.....	(188)
八、附錄.....	(221)
九、補遺.....	(229)

刊誤表

· 凡 例

一、本編收錄金石木刻等拓本計大小近三百件，依朝代年代編錄。

二、本編所錄，以有拓本可憑者爲主。少數雖無拓本，但因原物尚存，藏置處所又近，經眼不難的，亦予收錄。

三、拓本以出自莆田本地的爲限，不論其書寫人或撰作人爲莆田人與否。但有一二拓本系由莆田人書寫或撰作而得自外地的，亦暫收錄。

四、拓本標題以書寫人姓名爲主，但有時因書寫人在當時不甚突出，乃易以撰作人姓名。姓名之上，均系以朝代和其人的官階或其他身份，藉以規書法因時的流變和其人與名位有關的造詣。

五、刻工與藝術表現方面有關，本編對於刻本鐫者的姓名，過去未予留意，大都從略不錄，現在補列爲難，此層深致遺憾。

六、編中錄存的必以其書法有一定的藝術價值，或其文有一定的文獻資料價值，或其材料從反面、側面可資爲利用者爲准。錄存時不加刪削，闕文以口爲記。

七、編中對本文和書寫人及撰作人的事略，闕加考證，亦僅羅列事實，未能從本質上區別其精華與糟粕而加以進一步的批判，不成其爲「古爲今用」的可靠資料，這是一大缺點。

八、此外尚有應予聲明者五事：

1、所有附錄，均係從他書摘鈔下來，原想藉此加強考證成份，不過有些近於畫蛇添足，應否存錄，尙待斟酌。

2、錄存的宋刻拓本中，例如蘇軾書之「溪山可此生」、蔡襄書之「松石」，疑係臨摹重刻的，其餘皆非贗品。但是其中確有一部分屬於明刻而非宋刻的，例如，宋高宗書之「登瀛閣」，原石係在岩嶠，此係黃鳴喬所重刻的；蘇軾書之「方金紫墓碣」，到明代方瑛始爲立石；文天祥書之「演嶼聖蹟」，原石刻在邑之奉谷里；木刻的馬道所繪關帝像，亦係明刻無疑，凡此皆宋人所書所畫，而明明非宋刻的。本編主旨，重觀真蹟，因之宋人所書所畫，雖明刻仍系之以宋，不過統稱爲宋刻，顯係標題不當，

這一節有特別聲明的必要。

3、有關於神話迷信如神霄玉清碑以及祥應廟、城隍廟、文昌廟、糾察廟等等的碑記，特別一一存錄，目的在於使人明白認識封建時代士大夫階級如何地依託神權，迷惑羣衆。

4、墓誌銘大都詳於世系家世生卒葬期墓向，而又鋪張世德或誇張其人生平善行，千篇一律，率多溢美的諛詞，無足徵信。但如果羅採纖苛，可存的將見寥寥無幾，因此只有就文論文，稍有可觀，即予存錄。

5、遺像照片並非刻本，但因造象連類及之。

九、莆田現存的金石木刻尚多，本編所錄僅及十之三、四，解放后因基建而出土的墓志碑碣等，爲數尤夥，本編未能一一拓印存錄，同時，現存金石木刻亦有因不爲重視而遭毀滅的，因此希望關心鄉土文物文獻的人士，廣搜博採，補闕拾遺，及時搶救。

總目錄

唐刻拓本之部

李德裕醜酒石

宋刻拓本之部

✓翁允成書陳仁壽墓碣銘

蔡襄書：一、陳伯孫詩刻

二、洛陽語記

三、松石

四、宋氏古香齋寶藏摹帖

✓蘇軾書方金紫分韻碣

附：溪山可此生

治平二年廣化寺石幢刻佛頂尊勝陀羅尼經咒

徽宗書神霄玉清碑

蔡倫書御筆手詔

高宗書登瀛閣

方昭書興化軍祥應廟記

故太原十宣義墓誌

林寬夫題南山泉上詩刻

朱熹書：一、文明氣象

二、讀書樂

三、忠信篤敬

四、與造物遊

五、小菴題名

孝宗書賜陳俊卿札附換脚踏

南山塔刻

✓劉棻書劉公孫人方氏壙志

方左鉞書伏虎巖

陳宥書廷壽橋

✓劉克莊書林燕人墓誌銘

林晴之書熙寧橋

✓劉克莊書劉君審淵墓誌銘

✓劉希仁書審淵婦林氏墓誌銘

劉克莊書水村遊釣

✓劉明甫書婦人宋氏壙誌

理宗書涵江書院額

林希逸書薦福院方氏祠堂記

✓徐明叔書陳埭墓誌銘

文天祥書：一、演煥聖蹟

二、南山樾蔭

三、新有

✓陳文龍書黃安人墓誌銘

常挺書林埭橋

黃仲元撰黃氏族祠思敬堂記

宋刻輞川圖

馬遠繪關帝畫像

宋鑄銅鼎碎片拓存

元刻之部

元烏石山石刻

元摩香石石刻

吳國公亦黑迷失看轉大藏經功德記

天啓崇寧鐘銘

泰定湧泉岩鐘刻

泰定井石刻

至正造象

明刻之部

林庭芳書重修木蘭陂記

董彬書迴瀾橋

李時勉撰品樹連陰圖記

✓方鯉書陳道潛墓誌銘

✓方鯉書陳遜齋墓誌銘

✓林彥撰處士林朝夫墓誌銘

林文書重修興化府廟學記

✓趙穀撰先考先妣合葬墳誌

岳正書小西湖碣

✓彭韶書林寅墓誌銘

✓王詔書鄭節婦墓碣銘

陳晉書清江周氏宗祧碑銘

周文通書白塘李氏重修先祠碑

厲英書：一、飛躍 二、花塢

三、大夫坑 四、因翁周公之墓

黃穆書興化府重修城隍廟碑

周軫刻祖父母父母誥封

✓卓天錫書林晚晦合葬墓誌銘

✓林俊書林徽墓碣

✓林俊撰先大夫鞠莊翁墳誌

林俊書二忠祠記

林俊書修杭口隄梁頌記

林俊書黃仲昭祠楹聯

✓林俊書陳如賓墓碣

張嶺立林有年孝匾

黃希英書天馬來背額

✓高梧撰：一、高二兩墓誌

二、高母陳氏孺人墓誌

鄭岳書：一、陳茂烈墓表 二、吳長官廟修祀碑

黃雲撰莆田縣學重建詠歸亭記

黃雲望白雲詩刻

洪珠書岳墳題字

文証明書：一、嶺山春意 二、四如黃仲元公墓碣

✓ 三、洪仲謹墓誌銘
陳壽徵書永思堂記

邵銳撰方氏世忠祠碑

陳傑書方氏世忠祠敘建碑

陳儼書庭訓

彭文質撰重建十四家功德祖祠記

✓ 孫豹撰烈女鄒三娘墓表

✓ 林暄撰朴庵林翁墳誌

✓ 馬明衡書朱東洲墳誌

李庭梧撰李氏重修東墩祠記

✓ 方一蘭書烏石公墓碑陰記

✓ 柯維熊書澹軒林公配王孺人墓誌銘

林大略書：一、西源亭題額 ✓ 二、陳常爾墓誌銘

✓ 趙參魯書名臣開府林公祠門額

鄭大同書陳墓溪墓誌銘

林達書林氏族範

吳紳書跋朱晦翁與造物游石刻

康大和撰重修陸宣公祠堂記

✓ 宋曰仁書鄒子野墓誌銘

✓ 陳承芳書鳳凰飛錫門額

✓ 康雲程撰康漸山墓誌銘

高景做刻彭祖窺井圖

方祖兆書衍德祠安主祝文 附補誌

林兆珂書：一、讀書處

二、崇德報功

譚文遠撰送鄭果菴序

陳于陞撰贈送鄭果菴序

王廷撰贈鄭果庵序

錢順德撰重修興化城隍廟記

黃鳳翔族邸寄懷詩刻

邢一鳳金陵賦別贈鄭果庵詩刻

趙志舉贈鄭果庵入觀序

陳瑛書二忠祠昭忠門額

黃起有跋黃起繼識三塘公遺稿

黃起有書唐御史黃公祠門額

陳翰臣書重建忠勳祠記

蔣于亨書：
一、孝義里社重建記
二、林應箕墳誌

康當世撰高孺人墳誌

康雲程撰姚孺人墳誌

林垣林陞撰：
一、顯考聯峯府君墳誌

二、顯妣洪氏墳誌

陳經邦撰三學公田記

方萬有書世忠祠重建記

吳獻台書：
一、重修宁海橋碑銘

三、重興寺題額

附 佚名：半天逸趣

馬思恭書重建正學純忠祠碑

盧廷選書水南鼎建文昌祠記

林民止書聚星門額

周燦書峯臺毓秀

陳承芳重葺重興寺修復記

林堯俞撰鳳林寺玉皇閣香田碑記

明刻姚劉氏墳誌

明刻姚陳氏墳誌

宋比玉書：
(一) 林氏忠烈祠碑銘

(三) 郭家聯板

二、文軒書聖題額

四、青山崖崖萬古青濼濼

✓ (二) 大理許事宋公墓碣

(四) 臨倪環題贊蔡忠惠書法

✓ 李嗣京題宋比玉墓表

馬夢吉編興化府題名記

✓ 余翔識陳蘭淙墓碣

✓ 陳經邦書陳蘭淙墓碣

林鳴璫書記言

明萬曆禁建牌坊碑

- 黃起龍書：一、壽藏銘
 二、理學巷
 三、文筆鍾靈
 四、福泉
 五、古洪山石刻

黃鳴俊撰重修木蘭陂南北送水隄並饒李二廟碑文

楊大瑄書大士銅像記

- 彭汝楠書：一、古柳橋 二、吉雲書舍 三、且止臺
 四、鄒方壺壙誌
 五、曾愛雲尙書詞碑

朱繼祚書岸圃大觀圖說

- 朱繼祚書：一、珂里 二、題名書社
 三、文峯勝地 四、益公興秀
 五、山澤遊
 六、報本祠
 七、古白湖
 八、長虹饋鎗
 九、方氏宗祠

崇禎諭祭潘應龍碑

陳鍾岱書重建城隍廟附記

崇禎八年迎仙塞門額

方祖玄書重鑄壯烈魏公祠碑記

陳金書南關糾察神祠記

黃卷撰師唐府君壙誌

- 陳鍾岱撰：一、心玄府君壙誌
 二、顯妣林氏壙誌

余魁撰重建錢妃暨十四祖廟記

黃擔書南山靈巖寺二勝和尚寶塔誌銘

鄭鳳來書石刻

黃石紅泉宮石刻：一、古紅泉
二、紫陽詞

聖壽寺大門楹句

附：石鐫詩刻三首

玉潔祠楹句

太平社楹句

黃仲平祠楹句

✓宋元翰書宋漳州推官宋公墓碣

無題名石刻彙錄

石碣：

一、迎曦卷

二、重刻唐林端州烏山題句

三、種桃

四、硯泉

五、藥雲

六、魁欽

七、白澗

八、湖南書院

九、節義文章

墓碣：宋理學名儒履齋方公墓

門額：半臂林泉

題名待考石刻：三峯書漱玉鳴金

清刻之部

✓黃國棟撰立匡府君壙誌

康熙書：（一）至聖先師贊 （二）作萬人敵

彭鵬撰重修木蘭陂新築橫山堤並修李侯鍾妃馮禪師三廟碑記

林源撰重修木蘭陂馮公隄記

林兆鯨書西園題額

廖必琦書重修木蘭陂記

廖必琦書重修洪口隄記

北關外瑞雲廟誌德碑

西天尾頌德碑

張玉書書四配贊

✓ 羅燦生撰鄭泉山墓誌銘

馬夔進撰重修天一樓記

汪惠生撰書興安古蹟樓記 附：俞恆潤跋

吳元圃等立重修木蘭渡記

✓ 戚人鏡書郭仲伊墓志銘

郭尙先書：一、大學

二、真草篆隸四體

三、郭隴南集果軒家傳

姚元之書芳堅齋題額

✓ 王慶雲書林揚祖生祖母墓誌銘

郭尙先撰書重修興化府水關記

✓ 陳弼賚撰月軒鄭先生墓誌銘

林揚而書莆田擢英書院碑

✓ 陳池養書林揚祖生祖母墓誌銘

✓ 郭慎行書陳梅臣墓誌銘

梁壽先書興化府署新葺忠節祠記

✓ 王仁堪書林揚祖墓誌銘

施啓宗書郡城隍廟紀恩碑記

徐承禧撰書新建縣城隍廟廳事記

林兆熊書倡建棲流所記

✓ 吳鴻賓書宋琢堂墓誌銘

張壽祺書重修鄉賢祠併補遺粟主記

張壽祺書重修石室岩佛殿記

吳鴻賓書重建桐黃書院記

✓ 江春源書李廷榮墓誌銘

56/ 黃紀雲撰少雲許公墓誌銘

✓ 吳鴻賓書劉澹齋墓誌銘

✓ 吳鴻賓撰涂慶瀛墓誌銘

✓ 程驥遠撰少海涂先生墓誌銘

✓ 張琴書元聖周氏墓誌銘

- 陳璧書黃紀爵墓誌銘
- 秦殿章書江春霖墓誌銘
- 張琴書秋齋府君墓誌銘
- 張琴書關母太恭人墓誌銘
- 張琴書黃子幹墓誌銘

陳祖蔭書重建孝廉祠記

張琴書創建涵江善德宗孔堂碑

鄧石如書晉岩積石

何紹基書：一、漫園 二、瓊瑤場

王廣業書聯句：荔子甲天下，梅妃是部民

寶潤莊龍德井碑刻

附：硯銘

蘇東坡題硯銘

蘇子由題東坡寄贈硯銘

伊墨卿刻硯銘

李廷玉題硯銘

柯潛題硯銘

李龍巖刻硯銘

宋比玉刻沈泥硯銘

朱句銘黃莘田石鼓硯

文選樓阮氏珍藏硯

附：莆人名刻印章拓本

吳晉刻山水清音印

黃鞏刻累心處都靈印

魏植刻尚書林及禮樂攻吾短剛印

文彭刻柳塘亭長印

黃昇刻半園大觀及古柳橋印

宋比玉自刻名印

宋綏刻桃花潭水印

附：遺像攝存

- 一、唐鄭南郡遺像
- 二、唐林氏九牧遺像
- 三、唐黃文江遺像
- 四、陳氏九公遺像
- 五、宋陳文龍遺像
- 六、宋方氏六桂遺像
- 七、宋翁氏六桂遺像
- 八、宋鄭火際遺像
- 九、明阿竹岩遺像
- 十、明鄭一鵬遺像
- 十一、清吳英遺像
- 十二、清蘭鄆石遺像
- 十三、清江春霖遺像

唐刻拓本之部

董田立邑較晚，求唐以前之金石、絕不可得、張孝寄想園中所置醒酒石、有去華山人詩一章爲證、可以定爲唐代李德裕平泉故物、因亟編入唐刻之部、但一人私見、未足成爲定論、尙望博雅君子有以敦正之、

醒酒石

此石置張孝寄想園中、據云舊得之暢山姚氏、蓋元代去華山人洪汝質（希文）故物也、山人所著續軒渠集、有詠醒酒石七律一章、詩云、園林游玩足怡神、木石平泉最極珍、狎弄杯觴同一石、招徠河海重千鈞、胸胸鼻息終頽玉、颯颯天風爲拂巾、三萬六千沈醉后、未知轉徙付何人、所云未知轉徙付何人、言下有不勝顧戀之意、明明其爲故物矣、此故物何自而來、殊有考訂之必要、考五代史張令懿傳、有監軍得李德裕平泉醒酒石、德裕孫延古託全葵復求之、監軍不與、是此石在五代時已入監軍之手、而滄桑多變、安知不又由監軍而入他人之手、流轉人間、固非不可必得之物也、所云招徠河海重千鈞、何事遠歷河海以致之、則其視昔拱璧、必爲平泉故物無疑、顧斯立元詩選山人小傳、謂其生卒實與元代相終始、而考其生平、始終未嘗出仕、蓋以繼父志自期也、父名巖虎、宋貢士、官興化教諭、宋亡、坐蕩山中、朝哺盂飯、燒芋咬菜、無愠色、先生日侍其側、親承庭訓、誓不事元、因益縱情于酒、三萬六千日之中、無日不狎弄杯觴、至于沈醉、但不知醒酒石此時何在、何以鼻息胸胸終作玉山頽也、想此石不過聊供園林游玩以自怡神、豈取其真有醒酒之功哉、董乘不爲山人立傳、管引以爲憾、而此石巍然獨存、先生之名附之以傳矣、

宋刻拓本之部

宋進士翁允成書陳仁璧墓碣銘

碑高八尺一寸、廣四尺三寸、計二十八行、行五十字、碑額額川府君

墓碣六字、篆書、后移置檉隴巷忠勳祠、即仁堦祠內、現忠勳祠已併入莆田醫院原部改建、

大宋故承奉郎檢校尚書膳部員外郎守泉州錄事參軍賜緋魚袋贈太子洗馬陳府君墓碣銘並序

承奉郎守尚書禮部員外郎知制誥騎都尉賜紫金魚袋王禹偁撰

兩漢公卿多郡郡吏、由郡郵功曹而用者十四五、故其治道繫于三代、蓋考行于鄉、試才于州、而后登于朝也、斯得鄉舉里選之遺制與、其制雖廢、其人或存、陳使君近之矣、唐末大亂、天下分裂、東南曰閩、有王審知者据之自立、繼以李留張勳凡五帥七十年、雖附庸于江南、稱藩于中原、其屬吏皆自署也、故積善之門、篤行之士、道不行于朝而行于郡、不在乎身而在乎后嗣、

君諱仁璧、字象文、其先蜀川大族、今爲閩人、曾祖諱晃、隱德不仕、祖諱樞、唐廣州清遠令、著諱沆、登進士第、時梁開平中也、常從事大名府、觀梁政多僻、知中國必亂、且以清遠府君族舊在嶽喪、因棄官南走萬里、負喪而歸、葬畢、杜門堅拒王氏辟命、終身不爲僞官所污、至今鄉人以先輩呼其家、君卽先輩之子、以文行稱于州里、閩帥重而辟之也、君曰、吾先人策名中夏、遭時不幸、介在僞土、義不受祿者、全其節也、雖專地悍帥、(原文作師)、不敢加害、名高而行著故也、吾小子負倚世德、未聞于朝、一旦又將拒之、禍且至矣、乃屈身應命、乃歷官六、歷職八、歸實中以主帥命入朝、太祖嘉之、制授檢校尚書膳部員外郎、賜銀章朱紱、始真拜錄事參軍、厚禮遣之、故相國太師忠順公籍地入覲、君實預其謀、旣而謂人曰、吾嘗被天子命、無辱於先人也、今時雖可惜、而年已過矣、吾其樂山水守松楸而悠天年乎、乃辭以老、而命次子靖入于朝、而后令終于家、享年七十、初靖之歸國也、再任許州司法參軍、時富春孫何、濟陽丁謂、皆當時之文豪也、靖與之交、用是辭格一變、端拱中拜疏議邊、上奇其節、擢授將作監丞主判國監、后隸御史府、尋以制創爲職、皆非所樂也、禮上章言時事、上益重之、超拜祕書丞、直史館、賜五品服色、四年郊祀畢、以靖貴、贈君太子洗馬、明年秋、靖得告南還、且將以瀟澤實其墓、墓有志、孫何爲其文、又請尚書禮部員外郎知制誥王禹偁書墓表、禹偁因謂曰、墓之有表、古也、然近世有德行無祿位者、多表而旌之、獨禮子爲大夫、父爲士、祭則大夫、葬則士、今洗馬祕書俱爲五品官、與無位者同