

秦皇岛历代志书校注
永平府志
清·康熙五十年
(上册)



秦皇岛历代志书校注

永平府志

上

清·康熙五十年

宋 琬撰次

张朝琮续纂

中国审计出版社

秦皇岛历代志书校注

永平府志

下

清·康熙五十年

宋 琬撰次

张朝琮续纂

中国审计出版社

图书在版编目(CIP)数据

秦皇岛历代志书校注/董耀会主编.-北京:中国审计出版社,2001.5

ISBN 7-80064-904-0

I. 秦… II. 董… III. 志书-校注-秦皇岛-丛书

IV. G521-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 11153 号

秦皇岛历代志书校注

主编 董耀会

中国审计出版社出版发行

(北京市海淀区白石桥路甲4号)

秦皇岛抚宁印刷厂印刷

各地新华书店经售

开本:850×1168mm 1/32 印张:208.125 字数:5328千字

版次:2001年5月第1版 2001年5月第1次印刷

印数 1-2500册

ISBN 7-80064-904-0/G·66

定价:180.00(全14册)

《秦皇岛历代志书校注》 点注编辑及工作人员

主 编	董耀会		
副 主 编	康占忠	阎醒之	
点 注	王风华		
编 辑	吴素馨	朱雅忱	李淑萍
	孙维凤	韩立杰	沈肖槟
特约编辑	胡绍堂	张铭新	苏 骥
	安守芹	刘 升	李廷珍
微机打字	王红丹	刘艳艳	
绘 图	姚 渤		

共同的喜悦

——代前言

董耀会

我上小学的时候，正值全国大革“文化”的命，那时无书可读，便跟着高年级的同学们，跑到造纸厂偷造反派没收的书。库房管得很严，连窗子都用木板钉死了。由于我瘦小，常常是我钻进去，摸着黑胡乱用衣服裹一包书就递出来。大孩子们将好看的小说分了后，没用的就烧掉，有小人书时也分我几本。

一次，我见一本用线缝的书挺好，偷着塞进衣服里带回家后也就忘了，不知什么时候母亲用这本书夹起鞋样。我们那时穿鞋都是大人给做，鞋样就是剪鞋底和鞋面的纸样。后来还见过母亲翻这本书找东西，也没大理会。直到80年代初我对长城发生了兴趣而又找不到资料时，想起了那本线装书，让母亲找出来一看，是清光绪版的《永平府志》，这册记的全是庙宇，对我无用，但提醒了我

找志书。

不久向郭述祖和王岳辰两位前辈讲了我的想法,他们帮我找来《永平府志》和《临榆县志》,从此志书开始伴随我的长城研究工作至今。历史研究者能否取得较突出的成就,一个重要方面,就是看他占有相关史料的多与少。长城沿线的数百部不同年代、不同版本的府、州、县志,是我研究长城的资料库,是这些史料支撑了我的整个研究工作。我常常和朋友们讲我和地方志是有缘的。

1993年底,我调到市政府地方志办公室工作,更加深了对方志的感情。我来的时候《秦皇岛市志》的编纂工作已接近完成,当时和家璐同志议起来,就有下一步将秦皇岛历代旧志整理出来的想法。皇到1998年的夏天在北戴河召开的“全国地方志学术研讨会”上,我和家璐同志同住一室,再次旧话重提,又议起点校注释秦皇岛旧志。当时我很激动,直到今天想起来,仿佛仍能重现那种激动。我很了解自己是个被激情所控制的人,只要让我动了感情的事,便能全心身地陶醉进去,直到把事做彻底。散会后,将此想法向康占忠、阎醒之两位老同志谈了,他们也被我的激动所感染,毫不犹豫地承接下来了这副重担。两位老同志一个已过花甲,一个已逾古稀,从此一头扎进旧志之中,并

然有序地一干就是近三年。

不知从何时开始,喧闹和繁杂已经成了我生活的主旋律。自从做起旧志校注工作,每次从北京忙一阵中国长城学会的工作回来,我都要沉下心看一部分校注稿,这渐渐成了生活中不可或缺的内容。对一个城市来说,旧志的丰富,代表着悠久传统的延续和文化底蕴的积淀。对我个人而言,旧志的厚重,则较多地协调平和了一些当世的焦虑与浮躁。

在一部部,甚至一页页地满世界搜寻要找旧志的过程中,每每都会感到有一种奇异的希冀。待找到时,那怕仅仅为已有的志书补充上半页或半行的残缺,也似在枯燥的长途跋涉中,突遇绚丽的美景,疲惫顿失,快乐之极,在物欲横流渐成时尚的社会,能有一段寂寞的岁月守住自己的淡泊,静静地释放出光和热,完成一件实实在在的事情,给喧闹的人生泼洒一些清新,真是太好了。这是做完《秦皇岛历代志书校注》丛书之后我本人的最大收获。

方志是地方史料,是珍贵的文化遗产,但只有经过整理能为社会所使用,才可为今天的经济建设和社会发展提供服务。秦皇岛的旧志虽主要是明清两代的,距今时间并不是太久远,但一般人也

根本难见到,有几部孤本更早已是不见天日。《秦皇岛历代志书校注》丛书的出版,将彻底解决查找使用志书难的问题。《秦皇岛历代志书校注》丛书是一项大工程,是秦皇岛重要的文化建设。面对即将发印的全套书稿,我对所有参与了这一程建设的师长、同事和朋友们都心存感激。我感谢大家付出近千个工作日和我一起,完成了这件历史性的工作。我感激大家用共同的劳动,换来了现在乃至将来更多人的共同喜悦。

2001年5月

《校注》编辑说明

一、地方志是我国文化遗产的一个重要组成部分。方志的纂修源远流长,明代永乐以降,永平府(辖地相当今秦皇岛市全境及唐山市大半地区)多次修志。志书保存了历史、天文、地理、自然灾害、军事、政治、经济、古代文学、民俗学、物产、名胜古迹等,特别是明清以来社会发展的重要资料。但由于年代久远,版本散失,为读者罕见,且皆为文言、无句读,佶屈聱牙,不易读懂。我们对目前国内所存《永平府志》和境内边关志进行搜集、标点、注释、校正,重新整理出版发行,旨在抢救文化遗产,并通过增加志书可读性,扩大阅读范围,普及一方之历史,以达“资政、存史、教化”之功能,鉴古知今,为现实服务,又惠及子孙。

二、本次重新整理的志书共 10 部,即明弘治十四年(1501 年)吴杰修《永平府志》(10 卷)、嘉靖十四年(1535 年)詹荣纂修《山海关志》(8 卷)、万历二十七年(1599 年)徐准修《永平府志》(10 卷)、万历三十八年(1610 年)郭造卿修《卢龙塞略》(20 卷首 1 卷末 1 卷)、清康熙九年(1670 年)余一元

纂修《山海关志》(10卷首1卷)、康熙二十年(1665年)宋琬修,十八年(1679年)常文魁续纂《永平府志》(24卷首1卷)、康熙十二年(1673年)唐敬一纂修《续补永平志》(一册)、康熙五十年(1711年)宋琬纂《永平府志》(24卷首1卷)、乾隆三十九年(1774年)李奉翰、顾学潮修《永平府志》(24卷首1卷末1卷)、光绪五年(1879年)游智开修、史梦兰纂《永平府志》(72卷首1卷末1卷)。以横排丛书形式出版,原则上每部为一册,卷数过少者合并成册,卷数过多者析为数册。总名为《秦皇岛历代志书校注》。

三、文字整理包括标点断句,以层次分段,改繁体、异体字和错别字,纠错补缺。对需交待的历史事件、职官、制度、历史纪年,较重要的历史地名,对本地有重要影响的历史人物及使用频率高又难懂的词汇予以注释;每卷中第一次出现的年号均注明公元年份,每个版本为一注释单元;凡前文已注释者,后文一般就不再重注,注释力争简明;书中设传的人物一般不注释。

四、对原志书中难以辨认又无从查考的字词,本书采用空格的方式处理。

五、原志书中的职官、科举等部分内容多以表格形式排列,为方便排版,本书将表格改为文字叙

述。

六、各部志书之间内容多有重复,为保持每部志书的相对独立与完整,本《校注》对重复之处均全文收录。

七、“书贵初版”,本书校注的原则是忠于原书,除明显错误纠正外,保持志书的原貌。有的错字仍保留,在其后括号内加正确字。同一人不同版本用不同名字,同一内容或同一文章,不同版本有不同用字,在无法确定那个是错误时均保留原状。目录与正文标题多处不一致,凡无原则错误的,均各保持原样。各部志书中的附图,地名方位出现多处不准确,仍保持原样,未作改正。

八、志书中少数生僻字,计算机又打不出来,需造字的,为方便起见,凡由已简化的繁体字组成的字,均改为简化字组成。为了减少造字,用了少数不常用而计算机又能打出来的繁体字。

九、避讳字均改回原用字,部分版本凡遇“虜、胡、夷”字均空缺,此次整理时均予填补。有对照版的,按对照版填写;无对照版的,多填为“虜”字。

十、原书用通假字较多,除按简化字表所用的通假字统一外,大部分改为常用字,但仍有少数保留。

十一、各部、各类目注释多寡、详略不同,阅读

时可前后查阅,以达互补。

十二、原志书为竖排版,凡书中涉及文字位置所言“左”或“右”,横排版应为上、下,有的已改,大部分未改。

十三、旧志中转载有《史记》、《管子》和韩愈的文章等,本次整理和原书又进行了对照,所缺内容给予了补充,书中已有说明。

2001年5月

重修永平府志序

经不欲详，史不欲简，兼之者志也。《夏书》^①所载，禹八年治水九州作《贡》^②之文不满百行。夫子修《春秋》^③皆经国大训，人有微而不名，事有小而不纪，以是知经之不欲详也。且夫子叙《书》断自尧舜，而太史公作《史记》^④则远述轩皇。欧阳文忠尚论五代之际，虽滑稽小说有所不遗，以是知史之不欲简也。然则志何以兼之？昔明人作《一统志》详书风俗、政事，而略于文章，意者其有得于此乎？《永平志》自莱阳宋观察刊订以来，终今五十年来经修辑，采风者忧之。方今主上励精图治，省耕省敛之使不绝于路，悯蝗悯雨之诏频下于庭。又尝命馆阁^⑤之臣，录子史之精华，辑皇舆之表鉴，以备乙夜^⑥之览观。恭惟天子大圣，一日万几(机)，且犹孜孜汲汲考镜古今，以求通天下之情，如此其至也。然则有天下者忧天下，有官守^⑦者忧官守，亦

① 《夏书》：《尚书》的组成部分之一，传为记载夏代史事之书。

② 《贡》：即《禹贡》，《尚书》组成部分之一，传为大禹作，记述我国地理情况，将全国分为九州。

③ 《春秋》：传为孔子根据鲁国史官所编《春秋》整理而成，记述鲁国从鲁隐公到鲁哀公 242 年历史。

④ 《史记》：西汉司马迁撰，为我国第一部纪传体通史。

⑤ 馆阁：明代翰林院称馆阁，清代沿之。

⑥ 乙夜：夜间二更时，即 22 点左右。

⑦ 官守：官吏的职责。

固其所。予承乏^①永平五年于此矣，上之不能修明教化，襄赞太平之治；次之不能亲历田间问民疾苦，宣上德意；下之有司^②，一掌故之书，亦复残缺不举，庸非官守之戾欤？缘积退食余工，考前事之得失，刺民间之利弊，稽于官，谋于野，谘諏于士大夫家。凡所谓五十年来，未经补缀者，悉书于策。苟完一郡之章程，留俟后贤之鉴定，内备职方^③之采取，外资通志之集成。盖放乎史之意，而不欲简也。然不敢夸多而斗靡也，有若孟姜哭城、湘子遗影、飞将军射石之类，事涉不经，无关吏治，或存而弗辨，或削而不书。夫亦遵乎经之旨，而不欲详也。其节孝之事迹独加详者，以为意在励民，可垂世范也。吾因之且有感矣，士生斯世，徂^④于科举之习，争为无用之文，一切经世之学废而不讲。一旦得志于有司，见用于皇家，寄之一官而授之以政，匪执滞而不达，则迂阔而难行。夫士不通经，固无足取，第徒守空言而不审实用，岂不可惜？王荆公有言“经术所以经世务。”予尝推其意而广之曰：“经世之道存乎经，用世之鉴存乎史，通世之情存乎志。志也者，为政之先资也盖可以忽乎哉？”明初有奇

① 承乏，谦词，指暂时来充数。

② 有司，古代设官分职，各有所司，因称官吏为有司。

③ 职方，掌管疆域图籍的官员。

④ 徂，因袭。

岚学正、山阴教谕二人给由至京师，孝陵召问民间事，皆对不知。孝陵怒曰：“宋儒胡瑗为湖州教授，其训诸生兼以时务，圣贤之道所以济世也。民情不知，则所教何事？”由此观之，古之为人臣者，虽居清闲冷落，如广文^①之官，犹以民事为己任。否则人主亦将加之以罪，史臣书之以为后戒，而况其号为长民者哉。是志之成也，学博^②徐香、胡仁济，实相与讨论之。宜著其勤，为来者劝。

时康熙五十年辛卯九月之吉。特擢大中大夫、直隶永平府知府加一级、前著理通永道事、两任顺天府蓟州知州、三河、文安二县知县加六级 东越张朝琮撰。

① 广文：明清时儒学教官的别称。

② 学博：清代时儒学教官的别称。

永平府旧志序

古者列国必有史，今之列郡即古之列国。一郡之志，即一国之史。永平为墨台氏^①故封，昌黎^②先世、横渠^③、后昆，咸在封内，是古圣贤之邦也。自辽、金、元先后争据，载籍泯缺。明兴定都于燕，永为东辅郡，遂尔文献斌斌焉。予来守永，欲明习一方事，因取郡志披阅之，弘治十四年，郡张行人纂者简而核，万历十九年闽郭文学修者博而赅，删繁补缺可为全书。遂集郡贡士及博士弟子员^④为之。适豫章^⑤涂印玄来登碣石，谒孤竹，有子长^⑥风。予爱其手注会旨刻之，因确郡志。涂于曰：“《春秋》详内而略外，义精而体当，若后世之书有简有博，简者缺，博者繁，缺则失义，繁则伤体。义失鲜史学，体伤乏史才，此《春秋》之为绝笔也。”予嘉其议而囑之志。涂予笔则直，心则虚，出入张、郭二书，参取州县诸乘^⑦而编摩笔削之。及传、政迹、行谊，必于郡缙绅先生是征。自己亥闰四月迄秋八月而稿

① 墨台氏：商时方国——孤竹国国君。

② 昌黎：指唐文学家、哲学家韩愈，自谓郡望昌黎，人称韩昌黎。

③ 横渠：北宋著名哲学家张载，为陕西省眉县横渠镇人，世称横渠先生。

④ 博士弟子员：明清县学生员称谓。

⑤ 豫章：江西省别称。

⑥ 子长：西汉史学家司马迁字。

⑦ 乘：指史书。