

中國方志叢書·第七十號

據

清·沈秉成修蘇宗經羊履禮纂
清光緒十五年刊本

影印

廣西省

廣西通志輯要

(全)

成文出版社印行



10096560

中華民國五十六年十二月壹一版

廣西通志輯要

全一冊

定價：新台幣四〇〇元正

發行人：**黃成助**

出版者：**成文出版社**
臺北郵政信箱二二六〇五號

電話：九二二〇一〇五號

印刷者：**正大印製廠**
三重市長生街二號之一



內政部登記證內版臺業字第一一四七號

中國方志叢書導言

論方志在史籍中的地位及功用

論我國史籍的源流，要以尚書和春秋最古。章學誠（一七三八—一八〇一）有六經皆史的說法，認為古人未嘗離事而言理，六經皆是先王的政典。龔自珍（一七九二—一八四一）認為六經是周史的宗子。易經是卜筮的史，書經是記言的史，春秋是記事的史。國風是史官採自民間的詩而要付之司樂的，雅頌是史官採自士大夫的，禮記是一代的律令，皆歸史官守藏。這樣看來，都是與史有緣的。參證後來把會典、通典、通考各種專記律令文獻的著作，也列入史籍，適足說明我們要研究社會全面文化的時候，自然會擴大史料的徵集範圍。否則，只能局限在政治史的小圈子裡。無論如何，依今日圖書分類愈趨精密的眼光來看，尚書和春秋，總該是上古的珍貴史籍。

自從漢代司馬遷作史記，班固父子作漢書，一般人的觀念中便有經和史的分辨。魏晉南北朝以至唐初，私家修史的風氣大開，詩賦雜說，論著更多，彙存的書籍越來越豐富。本來根據內容把圖書分類列為七略，到了晉時又有四部的劃分。把兵書、方技、術數併入子部，詩賦歸入集部，成為經、史、子、集四部。這種分類的意義，好像是說，經是民族的大本原，史是社會文化發展的跡象，子是個人發掘的理性，集是個人自由精神的感情表現。經史高高在上，冥冥中鑄成東方文化注重通貫綜合的學術精神特色，只求互相涵攝並存，蔑視抽象的分派對立，技藝在學術上不被尊重，於是文人學士把經史纏在一起，甚至文史也弄得分拆不開。一直傳沿到清代乾隆開館重整四庫，分類仍然照舊，史部中羅列了十五類子目，而方志只有一五〇種。史籍雖然很多，後人却終不能整編歸納成一部完備而有系統的中國通史和文化史。試看民國十九年瞿兌之在方志考稿序中嘆道：「吾國人之不能認識了解吾民族性者蓋有由矣，無真史故也。史不能明全體社會活動之迹，而徒措意於一二人之殊功美行，亦猶乎吾曹今日但知環吾左右者之思想行動大抵相同，而不知距吾曹稍遠者其思想行動乃膠附於數百千年之前而少所變也。」又余紹宋也在方志考稿序三中慨說：「今者國史之業，既無專司，而著作體裁亦宜畧變。必當參用通志之例，廣載各地方社會情形，而不能偏重於中央政治，乃事理之當然，亦時勢所必至，若是則有賴於方志者益多。近世以來，政治凌夷，雖屢變而不能中理合度協於人情，國事輓，職是之由。」這樣看來，我國累存的史料確是不少，可惜史學研究上還待重行檢討哩！

唐宋以來，史籍的編纂却也演進許多，官修的演化爲編年體的皇家實錄、紀傳體的正史、有關禮法的會典、偏重地理的方志；私修的也有紀傳體的正史、別史、編年體的通鑑，以事爲綱的紀事本末、屬於典志的通考、通典專史，體裁和內容都有進步。史學上也誕生了兩位傑出人物。一位是唐代的劉知幾（六六一—七二一），他取諸家所作的史籍，闡明義例，商榷利病，遺存傳世的有史通一書，獨具評論性。另一位是章學誠（一七三八—一八〇一），曾爲和州、永清、亳州修志，又做過畢沅的幕僚，修纂湖北通志。他是重視方志，親歷其事，而又提出具體建議的第一人。這兩位皆是值得推崇的史學碩彥。

人類自從有了時間觀念，再也斬不斷過去、現在、未來的鎖鏈，這是歷史興趣的根源。有了空間觀念，又渴求地理的知識。生活演進，使文物制度日漸繁複。歷史的探討便由幾何直線擴展到橫面的伸展。中國的土地大，人口多，山川氣候不同，先前的交通遠不及近日方便，更容易形成地方特色。只憑少數人編纂的國史，顯然不能囊括各地的社會全盤現象。地方志隨時代前進，倡於明代，盛於清代，現已成爲史籍中的要角了。這便是我們要介紹方志的緣由。

方志自從明代提倡編纂，清代便昌盛起來。托庇於國學首先注重經史，再加文史素來兼顧的餘輝，早年館庫所收的方志，皆有特定的水準。其實，在政府的通令鼓勵下，各地主纂方志的，莫不兢兢業業，收集的史料，皆是可資信實的，並不限於官府的藏本。據朱士嘉統計：清代編成的地方志有四、六五種，康熙間完成一、二八六種，乾隆間又有一、〇二四種；直隸最多，有四〇三種，四川、江西、山東、河南、陝西、浙江皆各有三百種以上。他在一九三〇年統計我國方志便有四、九一二種，一九三五年統計總數爲五、八三二種，九三、二三七卷，一九三八年又查知七三〇種，一九五八年再查知七〇〇種。這樣，總數就達到七、二六二種。比起正史來，卷帙浩繁，真不是任何人可以憑他一生精力而能全部瀏覽一遍的。但是我們原也不必去做那種迂事。祇要知道這是歷史方面還未開發的山林，可以發掘的寶藏很多。現在試依顧頡剛在中國地方志綜錄序引述的一般方志紀事要目如下：地理——沿革、疆域、面積、分野；政治——建置、職官、兵備、大事記；經濟——戶口、田賦、物產、關稅；社會——風俗、方言、寺觀、祥異；文獻——人物、藝文、金石、古蹟；便知方志內容廣泛，而且它的取材，來自檔案、函札、碑碣，是很可信實的。真正說「以校正史，則正史顯其粗疏」而已。這是說地方志在數量和內容方面也成爲史籍中的要角。

民國十九年瞿兌之出版方志考稿，賅括江蘇、河北、山東、河南、山西、遼寧、吉林、黑龍江八省的方志，一一列明了纂修年月、纂修人姓名、舊志沿革、卷數目次，並且辨體例，評得失，尤其注意特殊史料，是輔導研讀方志的文獻。此外，民二十年故宮所藏方志編目刊行，二十二年國立北平圖書館承京師圖書館和北海圖書館合併之後，藏有方志三千八百餘種，也編有目錄。

二十三年朱士嘉編中國地方志綜錄，羅列了五千多種。朱士嘉在北平所見的不過三千種，後又訪得上海涵芬樓直省志目，徐家匯天主堂藏書、金陵大學、南洋中學、中山大學諸書目，並知王綬珊藏有一千多種，又索得美國國會圖書館方志簡目、日本內閣文庫、宮內省圖書寮、日本帝國圖書館等志目，遂完成了蔚為大觀的綜錄。令人驚異的是國外的巴黎和越南的遠東圖書館，美國哈佛大學也藏有我國的方志，國內的教會校館更對方志發生興趣，這個時代的中西史學精神也就可以窺見一斑。

我國昔日的史家似乎拘束於史料的體例形式，精神已墮入治亂衰替的循環律陷阱，偏重政治史的小圈子，不敢放胆解釋人性各方面活動史實，但是今日經過科學洗禮以後，我們要弄清楚幾點：(一)憑藉文字和古物研究歷史，並不能使過去的事實完全再現，再說每件歷史事實皆有它的特殊面，能使它再現的，僅是倚靠我人的經驗和直覺。(二)科學可以捉住相同的事物，正因為我人能控制它的再現，可以求出它的共相和通性或定理、定律，但是史學上就不簡單了，我們要儘量注意它的特殊面。(三)現代史學在政治、經濟、社會、宗教、藝術以至文學方面應有廣泛的研討。(四)歷史研究者須有哲學的氣質，參用科學的方法，獲取藝術的成果。(五)對史實的特殊相若不加以解釋，只能做一個史料收藏家，算不得是真正的歷史學者。

我們現在應該知道，中國歷史在傳統的史籍以外，方志是有地域性的，另外還有一種家譜是氏族性的史料。這方志與家譜，足可幫助史家分別根據人、時、地、物四個因素來研究事態的始末，展開嶄新的歷史敘述。為了適應時代需要，樹立清晰而有系統的概念，我們把選印本方志叢書的範疇，暫定為鄉、縣、府、郡、行政區的地方史，及各種敘一物一事的專志等（如瀘水志、廬山志）。

明清以來，方志成為地方官參照施政的要覽。若說依據方志便能瞭解該地的全情，未免過於誇張，所以研讀方志只能說有助於瞭解一地的過去情況，提供歷史專題研究的翔實資料，而且要從多種方志去探求同一節目，效果就高得多，現在把方志的功用，試述幾個實例如下：

- (1) 朱彝尊日下舊聞，陸心源宋史翼，顧炎武天下郡國利病書，大多係由各種方志取材。
- (2) 陳垣的元人也里可溫考，據至順鎮江志而作。
- (3) 張亮丞菲律賓史上的李馬奔 (Limahong) 真人考，據閩粵方志而成。
- (4) 日人桑原隲藏作蒲壽庚事蹟，援引閩粵方志多種。
- (5) 日人加藤繁中國經濟史考證，何炳棣中國人口論，皆據很多方志的資料。

(6) 專從物產而言：乾隆時豐潤縣志記載屬子本為朝鮮進貢大臣隨員售來民間，但品級低劣，不為一般人喜愛，豐潤人利用竹枝、風景、花鳥畫改良後，風行一時。這是涉及朝貢而又有有趣的史料。又如何炳棣曾利用方志研究中國的早熟稻種。

(7) 元李好文長安志圖，詳載如何利用水力。很多方志皆有河工、灌溉、築堤的經費、徵工等資料，可供稽考。

(8) 地方賦役的負擔，也可從方志比較輕重。

(9) 往日的水陸交通、驛站距離，也可查知考證。

(10) 鄉村市集、地方商業、對外貿易、典當、礦業，皆可在方志查考。蘇州府志有論孫春陽雜貨店的記述。高陽縣志論棉紡工業及第一次世界大戰期間的發展及各地市場情況，直敘到其後的衰落。這是工商榮衰遞變的史實。

(11) 章學誠永清縣志對縣衙組織和差役的待遇，也是今日不易找到的資料。

(12) 往昔教育制度的社學、義學、書院、學田、科舉應考生的旅費等，也可從方志查考。

(13) 風俗、節日、寺院、壇觀、碑碣、古墓，在方志中均有豐富的記載可資考證。

(14) 少數民族如苗、獠的風俗，方志記載也很可靠。

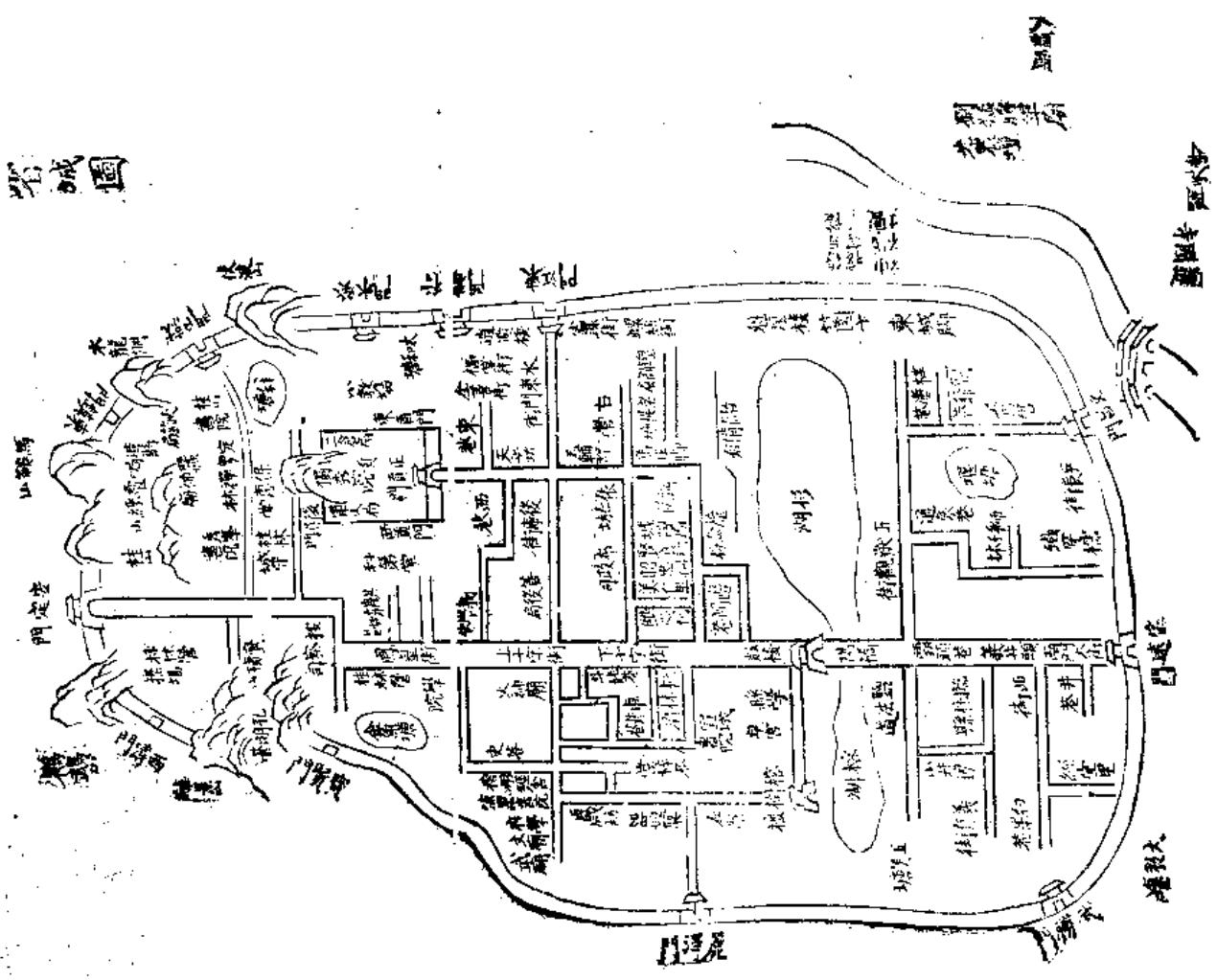
(15) 歷任地方官的姓名、科舉名錄，更是考證上的極好資料。

從這些功用看來，方志確也含有一部份地理資料。乾隆四庫全書把它列入史部十五個子目之一的地理目，便是這個原故。到此，我們也要敘一敘方志的起源。有人認為漢袁康的越絕書，晉常璩的華陽國志是方志鼻祖；但那偏重地理性的圖經更可算是方志的前身。考據起來，由隋煬帝詔令天下各郡上呈當地風俗習慣及地圖，唐代令各郡每三年呈報人口一次，宋代又令潤月的年份要編圖經上呈朝廷，皆是圖經進展的實跡。宋代的志書已增列人物藝文，但遺存的很少。元代創編一統志，明代修纂一統志，因而徵求各省志書，方志的型態漸成一格。清代方志大盛，民國繼續修纂，有些省區曾急迫的限令於六個月內完成，內容自然就不免浮濫的譏評，所以刊本雖多，選讀的時候還須思量一下。本社致力於影印中國文史社會科學名著有年，此次選印的方志叢書，是完全依循前面所述的觀點，精選善本影印發行。更進一步，倘若國內外人士藏有孤本，本社願收入這部叢書，以貫徹素來發揚中國文化的精神。

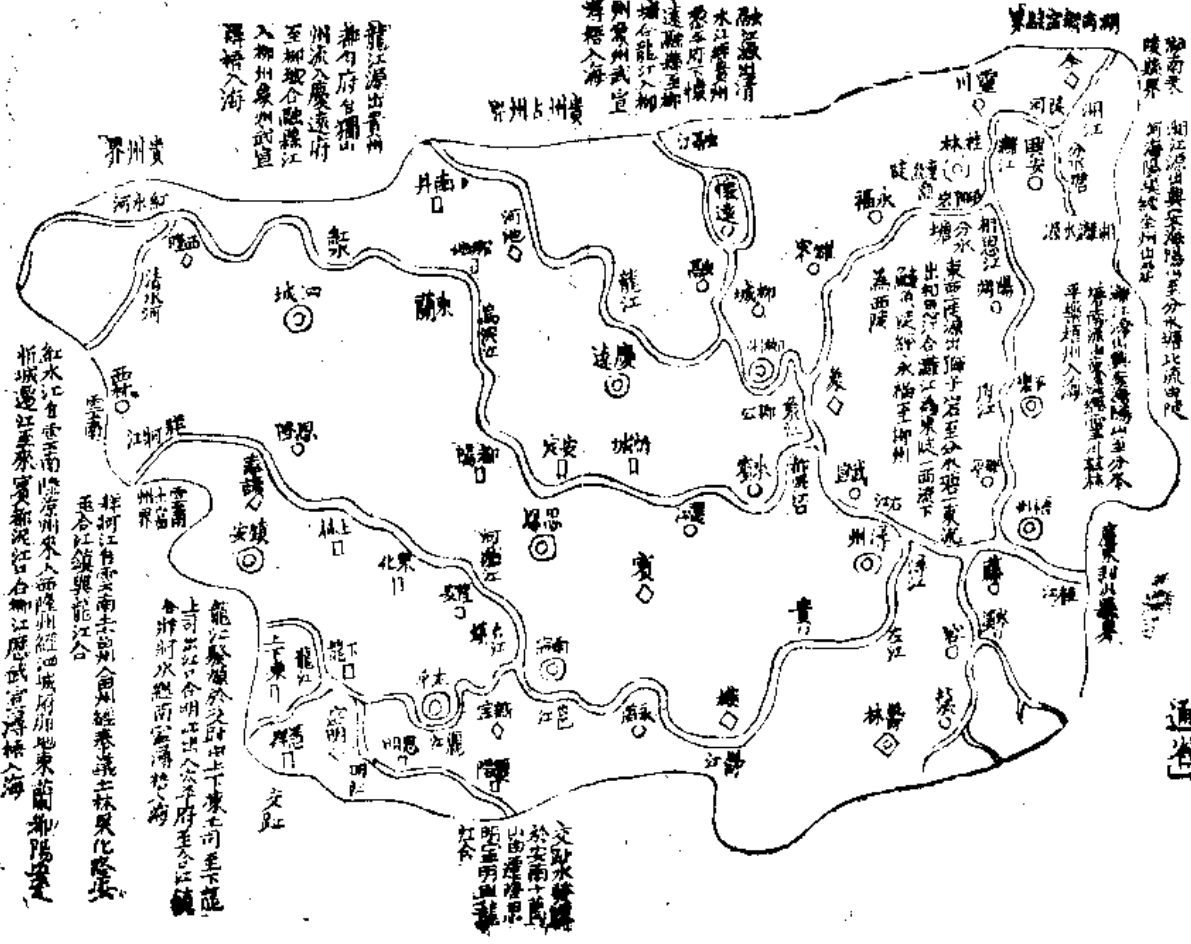
廣
輶
輶
輶

夔
夔
夔
夔

石城圖

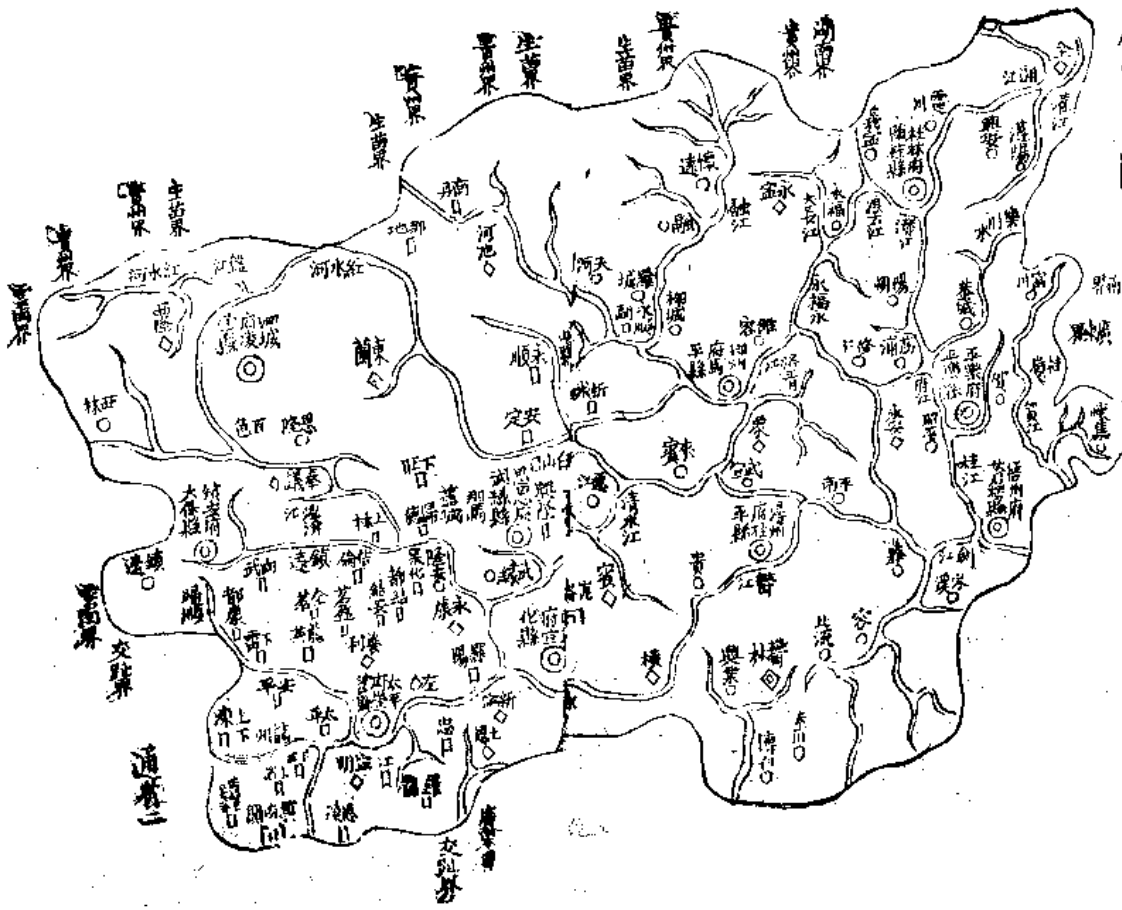


廣西省諸江圖



廣西省全圖

原注此圖依金匱錢俊選輿圖增輯稍有添改



序

嘗攷粵西疆域之始上古遐荒莫得考已其見於經籍者南交紀於虞書北戶詳於爾雅在禹貢爲荊州之域在戰國爲楚越之交在秦時爲桂林郡廢後建置不一而載籍粲然可稽陳祭酒父子起蒼梧治春秋請立左氏學文章爛然風節清亮大江以南治經學者莫之或先粵西雖僻在嶺嶠而聲明文物早通於上國自唐以後述山川之勝者如昌黎謂湘南山勝於騷鶴仙去楓州謂桂州多靈山發地峭豎林立四野范石湖謂山水之勝甲於天下是扶輿之所

廣西通志

序

一

鍾毓靈奇之所鬱蟠神仙之所窟穴騷逸之所題詠又足雄峙於海內而非一山一水之稱名勝者所能及也顧其地號稱難治何歟蓋粵西控滇黔負湘楚蟠際嶺海襟腋交阻獠獠雜處巔峒糾紛爲戍卒流人之所萃爲蠻煙瘴雨之所侵如馬新息之討徵側狄武襄之平儂氏韓襄毅之擒藤峽王文成之征八排田州岑猛衆至十萬合楚粵數省之師乃克底定雖磨崖勒石盛稱勳伐而獷悍之習兵革之災不稍衰息自漢宋迄有明其難治固若此矣洎我

聖清定鼎而後勝國餘燼負固自守

大兵屢進始能殲平吳耿逆命蹂躪南土傳將軍一呼響

應手除大難然終爲所害其後孔溫僖捕柳州之獠鄂文端征西隆之蠻雖際

國家全盛之時而平滇蜀定越南裹糧踰險師行絡繹其

間承平無事者僅百餘年而金田一役小醜跳梁蔓延幾徧宇內稽

天討者十餘年流賊殄滅版宇奠安乃不數年而法越又

交關矣西南絕徼有事洋防至於今未得安枕焉其邊關之阨塞士卒之征戍幾若無日而不籌維恐後

焉是豈他省所得同日而語哉其難治又何如也丁

廣西通志

序

二

亥冬 庚戌 奉

命來撫是邦時當諒山告捷之後越界未定之際龍州通

商之始連年兵燹元氣未復繼以沈災十室九空豕突鷄張間歲竊發糜餉百萬府庫告匱日惟兢兢焉

惴惴焉詢於僚案訪於父老謀所以安堵而教養之不敢縱逸以廢事不敢酷陘以誤機不爲君子慙直

之所棄不爲宵小側媚之所愚稔年以來幸賴

朝廷威福歲時稔熟疆圉無事稍紓

聖天子南顧之憂然地瘠民貧當思所以撫綏土曠人稀

當思所以生聚稅繁釐重當思所以緩輕師勞餉絀

當思所以裁節又况邊陲之防戍詖邪之浸淫伏莽
之蟪蝨日驚惕於心目之間而不容一息稍懈其難
治亦未有如今日者也馬玉山方伯不瑤以蘇文庵
學博宗經所纂廣西通志輯要請付梨棗見其綱舉
目張條分縷晰悉本謝蘊山中丞之舊義取簡約亦
稱善本惟思道咸以來羣盜如毛時事遷改而殉難
諸君大節凜如日月均不可任其淪佚因囑羊敦叔
太守復禮增補其闕並搜輯劉武慎公蘇虞階張月
卿兩中丞所纂昭忠錄平桂紀畧等書排纂成帙附
刊於後以備侘日文獻之徵俾續修志乘者得所攷

廣西通志

三

訂亦以見枕戈嘗膽創鉅痛深不可無書以紀錄也
刻將竣秉成奉

恩命

調皖行有日矣因將平日所欲言者著於簡端以誌
來者亦欲使其知其難而圖其易也豈僅侈遊覽云爾
哉是為序時光緒十五年歲次己丑六月撫粵使者
歸安沈秉成謹序

序

粵之有志自宋李上交撰廣西郡國圖志始粵之有通志則自明周孟中撰廣西通志始自是或修或輯代有傳人逮我

朝繼

起修通志者凡四家曰郝公浴李公綬金公鉞謝公

啟昆郝李金志今皆不傳傳者謝志耳謝志斷制謹

嚴今 總制南皮張公會登之所著書目後有作者

嗟乎莫及已顧卷帙繁重讀者苦難卒業 不瑤奉

朝命

承宣是邦公餘輒往復披閱欲輯一簡明本以便參

攷而卒卒未暇今年秋兒子 吉粹 郡寄鬱林蘇學博

廣通志輯要 序

宗經通志輯要一書學博哲嗣器之農部與 不瑤 為

同年友故出是書以公諸世是書為卷十有三為圖

百三十有一為目十有五首分野次沿革次疆域山

川城池次職官學校賦稅次宦蹟論宦人物流寓勝

蹟關隘祠廟而兵制水利藝文金石闕焉去取一本

謝志而體例變之卷帙約之簡而能賅洵稱善本因

呈之 中丞歸安沈公裁定而命賴孝廉鶴年林孝

廉福徵增輯所闕四條散入編中付之剞劂 不瑤 惟

省之有志所以信今而傳後也粵省自謝志修輯以

來垂七八十年軍興以來又二三十年其間政治之

廢與郡邑之沿革風俗民情之同異與夫一方之治

而亂亂而治武臣循吏魁人傑士義夫烈婦之後先

相望莫不有闡紀載以待來茲而金田一役至以跳

梁小醜蔓延半天下勞師費餉上稽

天討者且十餘年則粵志之待修不綦重耶是書前後所

輯雖於

國計民生諸大端未敢遽云美備然讀疆域一冊則思所

以守禦讀城池一冊則思所以修鑿讀山川一冊則

思所以滋培讀賦稅一冊則思所以開節讀學校兵

制一冊則思所以修明而訓練讀宦蹟人物一冊則

思所以樹立而振興此則 不瑤

與 中丞之所厚望也豈

朝廷軫念邊陲之至意而 不瑤 與 中丞之所厚望也豈

第資考證備游覽云爾哉刻既成爲記錄起如此後

之讀是書者其亦毅然思所以維持是邦也夫

光緒十四年歲次戊子十一月安陽馬不瑤謹序

敘

志乘之作與史籍相為表裏粵西僻處嶺外古稱荒服自漢魏以來地志圖經罕有傳播其成書之見於今者若唐莫休符之桂林風土記段公路之北戶錄宋范成大之桂海虞衡志明魏濬之嶠南瑣記張鳳鳴之桂故桂勝皆敘述典雅可稽掌故顧其間郡縣沿革歷代隨時增損至我

朝而羈縻之地盡入版圖與前代之半隸蠻獠者形勢迥異恭讀

欽定四庫提要謂不可執舊文以談新制然則志書之輯

廣西通志

豈易言哉雍正十一年金大中丞奉

詔編輯廣西通志凡一百二十八卷迨嘉慶六年謝大中丞重加修纂增為二百八十卷蒐羅浩博體例精詳而鬱林蘇文庵學博以其卷帙繁重又取原書約為十三卷名曰廣西通志輯要可謂簡而能賅者也顧其書成於道光末年迄今四十餘年尚未付梓同治年間劉武慎公及張月卿蘇虞階兩中丞先後撫粵以地方寇亂軍務迭興不可無所記載復輯有昭忠錄平桂紀畧股匪總錄堂匪總錄四書草創未就亦未刊行今馬玉山中丞以廣西通志輯要一書便

於尋覽宜付剞劂昭忠錄等書足資考訂並宜附刊

商於沈仲復中丞亦謂此書皆不可廢遂籌款開

雕而屬羊敦叔太守經理其事敦叔復於教職佐雜

中擇其明通有學者邀集數人取其書再加釐定敦

叔日與討論應增輯者增之應改正者改之原書並

無凡例敦叔復為增纂閱數月而工告竣焉粵西自

咸豐初元洪逆倡亂始於桂平之金田村從閩道走

永安逼省城困全州蔓延十五省蹂躪幾遍天下自

是粵境之內羣盜蠡起郡邑淪陷不可勝計城市蕭

索巷里羶腥狐兔縱橫盪心駭目同治初元各省兵

廣西通志

事漸戢而粵境亦漸以戡定讀昭忠平桂等書可以

知禍亂之起滅兵事之利鈍政治風化之得失凡有

地方之責者所貴安不忘危治不忘亂引前車以為

鑒汲汲然思所以培養元氣而又惕然於禁暴除奸

之不容緩也豈僅備修史修志之採擇云爾哉蘇廣

文之書輯於前數十年昭忠錄等書亦作於前二十

年今一旦編刻歲事衰然成帙又廣西道里表紀地

域之遠近可資吏贖之用原板久佚今並附刊於後

此亦可見事無難易有志竟成也余因不揣固陋序

其梗概如此光緒十五年歲在己丑仲秋之月廣西

布政使江都張聯桂謹序

卷之三

敬

三

敘

光緒庚辰之歲 煥奉

簡命出守桂林迄今十年於茲矣嘗日檢通志一書竊歎

謝蘊山中丞編輯後近賢如鄭小谷王定甫諸先生足任此事者頗多乃均未起而續之惟聞鬱林蘇文庵學博著有輯要一書亦未得見有見者告煥曰其條目一十有五凡以括二百八十卷之大旨亦可謂簡而明矣獨是著書之體於減者而增之也難於增者而減之也尤難所貴乎任纂修之責減其百不見為少增其一已見為多於無妨減者而減之不有減

廣通志輯要

叙

一

何有增也於必當增者而增之不有增何有減也特猶是增減或有貴存其重大者或有貴彙其典雅者或有貴補其遺漏者或有貴正其變遷者蓋蘊山中丞之通志則提綱挈領一志乘之功臣也今歸安沈仲復中丞安陽馬玉山中丞囑敦叔大守增輯是書稽古居今兼綜博約則又謝蘇兩先生之功臣也本一貫之旨傳道合緣於分也本一貫之義著書異歸於同也况通志成於嘉慶六年距今已八十餘年輯要成於道光二十五年距今亦四十餘年念此通志一書既無望續修輯要一書又莫望刊刻而卒慰我

望者則中丞諸公之力也况非發凡起例無以統而賅無以化而裁使前無所待於後後無所承於前其何以辨訛正謬也然則敦叔之功亦大哉又道咸以來兵燹四起始於金田終於諒山上下數十年間凡官軍士民殉難者舊有昭忠錄可以稽考茲復搜羅之增補之以次其末此正修輯志乘者所必需也且賢如敦叔知其必不徒以著作擅而以才識學之長充清慎勤之畧循吏通儒豈有二道於是益歎中丞諸公之能知人也歲在光緒己丑仲秋月山陽秦煥謹序

廣通志輯要

叙

二

原序

蓋夫天之氣不運則星日無光雷雨不作地之氣不運則江河枯涸草木無萌人之氣不運則手足不仁疾癘交作語云流水不腐戶樞不蠹蓋惟勤動者有以運之耳 宗經 秉鐸樂川七年於茲矣德薄才劣學殖荒落既不能如胡安定蘇湖之教授矜式乎是邦又不能如曹月川霍山之德化振興乎文教徒糜五斗揣分滋慙惟不敢飽食終日自耽怠荒鄙性樸陋不能琴棋不好花石又不敢屢至有司之衙致蹈咎戾每朝夕編摩以書為樂欲從事於經籍而心所欲

廣西通志續纂

原序

言者前賢皆已言之欲肆力於詩古文詞而韓柳歐蘇李杜劉白莫可追蹤嘗與僚友尚論古今曠覽宇宙思吾粵之山川名勝宦蹟人物雖僻在偏徼而嶺嶠靈奇之所鍾疆域繁紆之所控仙靈杳冥之所棲賢士游覽之所至實足甲於海內因欲詳述焉以開拓千古之心胸而省志浩繁難於披覽惟約為數卷則攜帶方便稽考不煩未嘗非好古者所共許焉因取謝蘊山中丞所修之志變其體裁析其條目合者分之分者合之繁者節之誤者訂之其見聞所及而可以勸勉後人者稍增補之本志僅有府圖仍依金

志而分圖之門類雖未全備而書名輯要等於私史

無關記載非敢妄亂前人之例亦聊守一家之言自

甲辰季春迄乙巳季夏成書十有三卷計字四十餘

萬周歲之間數千里之奇山秀水千餘年之名宦鄉

賢悉經筆錄自謂閒官之所勤勉者既無案牘之勞

形又鮮藉虞之紛擾庶幾精神之不誤用焉爾

道光二十五年歲次乙巳季夏鬱林蘇宗經文庵撰

廣西通志續纂

原序

二

廣西通志輯要凡例

一謝蘊山中丞啟昆纂廣西通志二百八十卷極為浩博斷於嘉慶辛酉迄今八十餘年未經編輯鬱林蘇文庵學博宗經苦其卷帙浩繁難於披覽因輯廣西通志輯要一書為卷十有三悉踵通志原文惟將分野沿革疆域山川城池職官學校賦稅宦蹟謫宦人物流寓勝蹟關隘祠廟十有五目編入各郡縣內變其體裁析其條目稍加增訂悉從簡要意在於稽考不煩爾

一謝志有水利兵制藝文金石各目是書悉為刪

廣西通志輯要卷首凡例

減惟水利有關

國計民生兵制有保安良戢暴藝文金石亦前人信今傳後之作未可闕漏茲酌舊准新增輯水利兵制金石附載各郡縣內至藝文則仍謝志之舊分經史子集傳記事記地記雜記志乘奏疏詩文都為一帙附列省總之後

一原書為目十有五首分野次沿革疆域山川城池職官學校賦稅宦蹟謫宦人物流寓勝蹟關隘祠廟今於省總增藝文於謫宦之次於各郡縣增水利於山川之次增兵制於學校之次增

金石於勝蹟之次為目共十有九雖諸從簡畧亦鮮有漏遺

一是書成於道光乙巳迄今四十餘年中間時事變遷郡縣廢制沿革疆域學校賦稅各經政不無因革損益茲就其檔卷可查者分門彙添於各條之下均以增輯二字別之以便緝閱

一是書悉仍原志未嘗有所增續今增輯各條如提督移駐龍州太平府改隸太歸道鬱林州改隸左江道百色理苗同知改為直隸廳歸順州升為直隸州又如柳州添設柳慶鎮總兵龍州

通志輯要卷首凡例

卷首凡例

二

添設太歸道及改置恩隆鎮邊各縣均繁案語以備徵攷其書法則百色直隸廳附於思恩府之末歸順直隸州附於鎮安府之末均未另分卷帙悉存原書之舊不敢為蹄筌之棄以備參稽而存故實

一宦蹟人物兩門堪紀載者正復不少第年代屢易山川縣隔搜緝甚難寫付梨棗為時甚促未暇採訪僅於道咸間舉其功績卓著德音並茂者採摭遺事畧為補入第求其事而傳聞異辭者諸書而十纔二三實屬挂漏未備有待續補